UNIVERSAL LIBRARY OU_190547

AWARAIT

A

ميينة	شاعر
۲	رسا بعيد
J~ J~	عنترة
٥۴	طرفة
40	زهير
۱۰۳	سيقد
110	ابرؤانتيس

كتاب

العفد الثمين

في دواوين الشعراء الستّن الجاهليين

الطبعة الاولى

فی خزاند کتب السید تروینم الکتبی واهمایه فی سوی باتم نوستم رو عدد ۸ و ۱۳ فی لوندون

كتاب

العقد الثمين

فى دواوين الشعراء الجاهليين

طبع في مدينة غَمَيْفِزْوَلْد المحروسة بالات المدرسة الكلّية الملكية سنـــــة المسيحية

بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان شعم النابغة الذبياني وهو زياد بن معوبة ويكني ابا أمامة وبقال ابا ثمامة '

ا الطويل

١١ يُصاحبْنَهُمْ حَسَى يُعْرَى مُعَارَفُمْ مَى الصاريساتِ بالدماه الدّوارب " تَمافَقَ خَلْفَ القَوْم خُرْرًا عُيُونُها جُلُوسَ الشُيُوخِ في ثياب المرانب ١٣ جَوانِيَ قَسِدٌ أَيْسَقُنَّ أَنَّ قَسِبِيلُهُ الْنَامَا ٱلْتَقَى الجَمْعانِ أَوَّلُ غسالب ا لَهُتَ عَلَيْهِمْ عادَةٌ قَدْ عَرَفْنُها اذا عُرْضَ الْخَطَّى فَدُوقَ الكواثب ها عَلَى عسارفات لِلقَاعان عَسوابس بهنَّ كُلُومٌ بَيْنَ دام وجالسب ١١ اذا أَسْتُنْولُوا عَنْهُنَّ للطُّعْنِ أَرْقُلُوا الْمِالْمُوتِ ارْقسالَ الجمال المَصاعب ١٧ فَهُمْ يَتَساقَوْنَ المَنيَّةَ بَيْنَهُمْ بَايْديهمْ بِيضٌ رقائي المَصارِب ١٨ يَطِيرُ فُصاصًا بَيْنَها كُلُّ قَوْنَس وِيَتْبَعُها مِنْهُمْ فَراشُ الْحَواجِب ١٩ ولا عَيْبَ فيهمْ غَيْمَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ بهنَّ فُلُولٌ مسن قصاع الكتابب ٢٠ تُورَتْنَ من أَزْمان يَسْوم حَليمة الى ٱلْيَوْم قَدْ جُمِّبْنَ كُلَّ التَجارِب ا تُفُدُّ السَّلُوقيُّ المُصاءَفَ نَسْجُهُ وَتُوقدُ بِالصَّفْسَاحِ نَسَارَ الْخُباحِبِ ١٣ بصَرْب بُويلُ الهامر عَنْ سكناته وطُعْن كَايزاغ الخاص الصَوارب ٣٠ لَهُمْ شينَةٌ لَمْ يُعْطها اللَّهُ غَيْرَفُمْ مَنَ الْجُود والأَحْلامُ غَيْمُ عَسوارِب ٣٠ مَحَلَّتُهُمْ دَاكُ ٱلْأَلْمِ وَدِينُهُمْ قَويمُ فِمَا يَرْجُونَ غَيْمَ العَواقِسِ دا رقساني النعال طَيَّبُ حُجُزاتُهُمْ يُحَيِّونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السِّباسب ٣٦ تُحَمَّيهِمُ بيضُ الوَلايد بَدِيْنَهُمْ وأَكْسِيَةُ ٱلْإَصْرِيمِ فَوْقَ المَشَاجِبِ ٧٠ يَصُونُونَ أَجْسادًا قَديمًا نَعيمُها بخالصَة ٱلأَرْدان خُصْم المَناكب ٨ ولا يَحْسَبُونَ الْحَسَيْمَ لا شَسَرَّ بَعْدَهُ ولا يَكْسَبُسُونَ الشَّرَّ صَرْبَسَةَ لازب ٣ حَبَوْتُ بِهَا غَشَانَ الْدُ كُنْتُ لأحقًا بقوهي وَاذْ أَعْيَتْ عَسَلَي مَذاهبي

البسبط

ا انَّى كَانَّى لَدَى النَّعْمَٰ خَبَّرَهُ بَعْضُ الأَوْدَ حَدِيثًا غَسِيْرَ مَكْذُوبِ ٣ بَأَنَّ حَصْنًا وحَيِّسا مسن بُنياسد قاموا فقالوا حمانا غَسيْم مَسْقُرُوب ٣ صَلَّتْ خُلُومُهُمْ عَنْهُمْ وغَرَّهُمْ سَنَّ الْمُعَيْدَى في رَعْي وتَعْزِيب f قادَ الجيادَ مـنَ الجُوْلانِ قـايطَةُ من بَيْن مُنْعَلَة تُــزْجَى ومَجْنُوب ه حَتَّى ٱسْتَعَاثَتْ بَاهْل الملْجِ ما طَعمَتْ في مَنْزِل طَعْمَر نَوْم غَيْرَ تَأُويب ٩ يَنْصَحْنَ نَصْمَ المَزاد الوقْم أَتْأَقَها شَدُّ السُرُواة بما غَسيْم مَسشُرُوب لَتُبُ الأياطل تَـرْدى في أعنَّـتها كالخاصبات من الــزْعر الظّنابيب ٨ شُعْثُ عليها مَساعير خُرْبهسم شُم العَرانين من مُرْد ومن شيب ٩ وما بحصْن نُسعساسُ اذ تُسوِّرَقُكُ أَصْواتُ حَيَّ على الأَمْرار مَحْرُوب ١٠ طَلَّتْ ٱقساطيعُ ٱنْسعام مُسِّقَبُّللا لدى صَليب عَلى الزَّوْراه مُنْصُوب ١١ فساذٌ وُقيت جَسمْد الله شرَّتَها فَٱنْجِي فَزارَ الى الأطْسواد فاللُّوب ١٢ ولا تُلاق كما لاقَـتْ بنو أسَـد فقد أصابَتْهُمُ مـنْها بشُوبُــوب ١٣ لَمْ يَبْقَ غَيْمُ طَرِيد غَيْم مُنْفَلت ومُوثَقِ في حِبالِ السقد مَسْلوب ا أوْ حُرَّة كَمَهاة الرَّمْل قد كُبلَتْ فوي المَعاصم منها والعراقيب هِ اللَّهُ عُو تُعَيِّنًا وقد عُصَّ الحَديدُ بها عَصَّ الثقاف على صُمَّ النَّاسابيب ١١ مُسْتَشْعِمِينَ قَدَ ٱلْقَوَّا في ديارهمُ دُعاء سُسوع ودُعْسِسي وآيسوب

الطويل

ا اتانى اَبِيْتَ اللَّهُ اتَّكَ لَهْتَـنى وتلكَ الَّتِي افْتَمُّ مِنْها وأنْصُبُ

٣ فَبِتُ `كَانُّ العايدات فَرَشْنَني هراسًا بد يُعلَّى فراشي ويُسقْشُبُ ٣ حَلَقْتُ فَلَمْ أَتْسَرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَلَيْسَ وَرَاءِ اللَّهِ لِلْسَمْ مُسَدُّهُ مُسَدُّهُ مُ لَيْنْ كُنْتَ قد بُلِغْتَ عَنِي خِيانَةُ لَمُبْلغُكَ السواشي اَغَشُّ واَكْذَبُ ه ولْكِنْنِي كُنْسُ ٱمْرَءًا لِيَ جانب من ٱلْأَرْض فيد مُسْتَراد ومَدْهَبُ ٩ مُلُوكً واخْسوان انَامَسا أَتَيْتُهُمْ أَحَكْسُمُ في أَمُوالسهم وأقسرُبُ
 ا كَفْعلْكُ في قُوْم أَرَاكُ أَصْدَانَعْتَهُمْ فَلَمْ تَرَفُمْ في شُكْم ذٰلكَ أَنْنَبُوا ٨ فَلا تَستُرُكَتَى بالوَعِيد كَانَسنى الله الناس مَطْلَقٌ بـــ القار اجْرَبُ 1 المْرْ تَمَ أَنَّ ٱللهُ اَعْدَطَاكَ سُدورةً تَمَى كُلَّ مَلْك دُونَهَا يَتَكَبْكُنُ ١٠ بَانَّكَ شَمْشُ والْمُلُوكُ كَواكبُّ الْاطْلَعَتْ لم يَبْدُمنْهُنَّ كُوْكُبُ اا ولَسْتَ بِمُسْتَسبْق أَخْسا لا تَسلُمُهُ عَلَى شَعَث أَيُّ السرجال المُهَدُّبُ ١٢ فانْ أَكُ مَطْسلومًا فَعَسْبِدُ ظَلَمْستَهُ وَانْ تَكُ ذا عُثْبَى فمثْلُكَ يُعْتبُ

الوافر ا فَانْ يَكُ عسامر قَد قسالَ جَهْلًا فان مَطْنَة الجَسهْسل السشسباب ٢ فَكُنْ كَابِسِيكَ أَوْ كَابِي بَسِراه تُوافِقْكَ الخُسكُومَةُ والسَصَوالِ ٣ وَلا تَذْفَبْ بَحَلْمِكَ طَامِياتٌ مِنَ الْخَيْلاهِ لَـيْسَسَ لَـهُنَّ بِالْ ۴ فانَّكَ سَــوْف تَحْــلُمْ أَوْ تَناقَى اذامــا شيئت أوْ شــابَ الــغُمالُ شُمِيُّتَ ه فان تُكُن السفوارس يَسوم حسى أصابوا من لفايسك مسا أصابسوا ٩ فما أنْ كانَ مدنْ نَسَب بَعيد وَلْكَنْ أَذْرَكُوكَ وَفُهمْ غَصَالُ • فوارسُ مَـنْ مَنُولَـنَة غَـنْمُ ميل ومُرَّة فَوْقَ جَمْسعهمُ العُسقـالُ 0

ا يا دارَ مَيَّــة بـالعَلْــياه قُأْلَسَنَد أَفْوَتْ وَطَالَ عَلَيْها سالــفُ الَّابَد ٢ وَقَفْتُ فيها أَصَيْلانًا أُسايًاها عَيْتُ جَوابًا وما بِالرَبْع منْ أَحَد ٣ الَّا ٱلْاَوارِيُّ لَأَيْسا مسا أَبِسِينُها والنُّوي صَاَّلُوس بْالْمَطْلُومَة الْجَلَد مُ رُدَّتْ عَلَـيْهِ أَقَـاصِيهِ ولَـبَّـدُهُ صَرَّبُ الْوَلِيدَة بِالْمِسْحَاة في الثَّأْد ه خَلْتْ سَبِيلَ أَتَّى كَان يَحْبِسُهُ ورَقْعَتْهُ الَّى السَّجْفَيْن فالنَّصَد ٩ اَمْسَتْ خَلاء وأَمْسَى اَقْلُها ٱحْتَمَلُوا اَخْنَى عَلَيْها ٱلَّذَى اَخْنَى عَلَى لَبُد لَقَد عَما تَسرَى اذْ لا ٱرْتجاع له وَٱنْم انْفُتُود على عَيْرانسة أَجْد م مَقْذُوفَة بدَخيس النَحْص بازلُها لَهُ صَريفٌ صَريفَ الْعَعْو بالمَسَد برى ١ كَانْ رَحْلي وَفَدْ زالَ النّهارُ بِنَا يَوْمَر الْجَليل عَسلَى مُسْتَأْنس وَحَد ١٠ منْ وَحْش وَجْرَةً مَوْشَى أَصَارِعُهُ المَعيم كَسَيْف الصَيْقَل ٱلْفرد ١١ أَسْرَتْ عَلَيْه مدى الْجَدْوزاد سارية تُرْجى الشَّمالُ عَلَيْه جامدَ البّرد ١٢ فَٱرْتَاعَ مَنْ صَوْت كَلاب فَباتَ لَهُ خَلُوعَ الشّوامت مَنْ خَوْف وَمَنْ صَرَد ١١ فَبُثَّهُنَّ عَسكَيْه وَالْسَتَسَمَّ بسه صُمْعُ الْكُعُوبِ بَرِيَّاتٌ مسى الْحَسرَد الله وكان صُمْ الله مَنْهُ حَيْثُ يُوزِعُهُ لَعْنَ الْمِعارِكُ عَنْدَ الْمُحْجَرِ النَّاجُد ه ا شَكَّ الفَريصَة بالمدّرَى فسأنْفذعا تلعن المُبَيْد م الْ يَشْفى من العَصَد ١١ كَانَّهُ خارجًا من جَنْب صَفْحَته سَقُّودُ شَـرْب نَسُوهُ عَنْدَ مُفْـتَأَد ٧ فَظُلَّ يَعْجُمُ أَعْلَى الرَّوْق مُنْقَبِضًا في حالك اللوْن صَدَّق غَيْر دى أود ما لَمَّا رُأَى واشقُّ افْعاصَ صاحبِه ولا سَبِسيل إلَى عَسقْل ولا قَسود

١٩ قالَتْ لَهُ النَّفْسُ اتَّى لا أَرَى طَمَعًا وَانَّ مَوْلاكَ لَمْ يَسْلَمْ وَلَمْ يَصد

٢٠ فَتلْكَ تُبْلُغُني النُّهُمُ النَّ لَهُ فَصْلًا عَلَى الناس في الأَدْنَى وَفي البَّعَد ٢١ وَلا أَرَى فاعلًا في الناس يُشْبِهُهُ ولا أجاشي من ٱلْأَقْوام من أحد إِلَّا ٣٢ رِلَّا سُمَلَمُ عَمْ الْ قسالَ آلالهُ لَهُ قُمْ في البَرِّية فَآحُدُدُها عَن الغَمَد ٣٣ وَخَيْسِ ٱلْجَنَّ انَّى فَدْ أَنفْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَدُّهُمْ بِالْصُفْاحِ والعَمَد ٣ فَمَنْ أَطَاعَكَ فَانْفَعْهُ بِطَاعَتِهِ كَمَا أَطَاعَكُ وَٱذَلْنُهُ عَلَى الْمُشَد ٢٠ وَمَسِنْ عَصِمَاكَ فَعَاقَمِينُهُ مُعَاقَمِينًا تَنْهَى الظُّلُومَ وَلا تَقْعُدْ عَلَى ضَمَد ٣١ الَّا لمثْلَكَ أَوْ مُسَنَّ أَنْتَ سابِعُهُ سَبْقَ الجَواد اذَا ٱسْتَوْلَى عَلَى الأمَد ٢٧ أعْطَى لفارقسة حُلْسو تسوابسعها من المواهب لا تُعْطَى عَلَى نَكُد ١٨ أُلْسُواهُ اللَّمَايُّدَةُ المعْكَاءُ زَيَّسَمْهَا سَعْدَانُ تُوضِعَ فِي أَوْسِارِهَا اللَّبَد ٢١ وَٱلْأَدْمَ قَدْ خُيْسَتْ فَتْلَا مَرائقُها مَشْدُودَةً بمحسال الحيسرة الجُدُد ٣٠ والراكصات ذُيُولَ الريشط فَانقَها بَرْد الهواجر كَالْغُرُلان بالجَرد ٣١ والْخَيْلَ تَمْزَعُ غَسرْبًا في أعلَّستها كالطَيْرِتَنْجُومِنَ الشُّوِّبُوبِ ذِي البَرَد ٣٢ أَحْكُمْ كَاحُكُم فَتَاةَ الْحَيّ اذْ نَظَرَتْ الَّهي حَمام شراع وارد الثَّمَد ٣٣ يَحُفُّهُ عَالَمُ الْرُجَاجَة لم تُكْعَلَ مِنْ الرِّجَاجَة لم تُكْعَلْ مِنَ الرَّمَد ٣٠ قالَتْ أَلا لَيْتُما فُسِدًا الحمامُ لَنَا الَّي حَمسامَتنَسا ونسَسْفُهُ فَسقدى ٣٥ فَحَسَّبُوهُ فَالْفَوْهُ كَسَمًا حَسَبَتْ تَسْعًا وتَسْعِينَ لم تَنْقُدُن وَلَمْ تَرد ٣٩ فَكُمْلَتْ مَايِّعة فسيها حَمامَستُها وأَسْرَعَتْ حسْبَة في ذُلكَ العَدَد ٣٠ فَلا لَعُمْرُ ٱلَّــذَى مُشَحُّنُ كَعْبَتَهُ وَما فريقَ عَلَى الأَنْصاب منْ جَسَد

٣٨ والمُومن العايدات الطَيْم تَمْسَحُها رُخْمِانُ مَكْدَ بَيْنَ الغيل والسَعَد

٣٩ ما قُلْتُ من سَيْء مَمّا أتيتَ به اذًا فلا رَفَعَتْ سَوْطَى الَّي يَدى أَدُّ مَقَالَـةً أَتْـوام شَـقـيتُ بها كانتْ مَقَالتُهُمْ قَرْعًا عَلَى الكَبد اً أَنْبِيُّتُ أَنَّ أَبًا قَابُسُوسَ أَوْعَسَدَنِي وَلا قَسْرِارَ عَسَلَى زَأْر مِنَ ٱلْأَسْسِدِ ا مُهْلًا فدا؛ لَكَ ٱلْأَقْـوَامُ كُلُّهُمْ وما أَتْـمَمْ منْ مال وَمنْ وَلَد ٣ لا تَقْذَفَتَى بِـرُكُن لا كِفاء لَهُ وَانْ تَـاَّدُ فَكَ الأعْداء بِـالرِّفَـد ff فَسَمًا السَفْراتُ اذَا قَبُّ الرِيساخِ لَهُ تَرْمى غَوارِبُهُ العِبْرَيْن بسالسزَبد fo يَمْدَثُهُ كُدُّ واد مُستَّرَع لَجب فيه رُكامُ من اليَنْبُوت والْخَصَد ٢٩ يَظُلُّ منْ خَسوْفه السمَلاَّمُ مُعْتَصمًا بسانحَيْزُرانَسة بَعْدَ الآيْسي والنَّجَد ٣٠ يَوْمًا بِاَجْدِوَد مِنْهُ سَيْبَ نافلَة وَلا يَحُولُ عَطاء ٱلْيَوْمِ دُونَ غَد fa هُذَا الثَناء فَسانْ تَسْمَعْ به حَسنا فَلَمْ أَعَرَّضْ أَبَيْتَ اللَّعْنَ بسالصَفَد أَن نى عَذْرُةٌ الا تَكُنْ نَفَعَتْ فَانَ صاحبَها مُشارِكُ النَّكَد

ا أهاجَكَ منْ سُعْداكَ مَغْنَى المَعَاهد بسرَوْضَسة نُعْمَى فَسَدَات ٱلْسَساود ٣ تَعساوَرُهما الأَرْواحُ يُنْسَفَّى تُرْبَها وكُلُّ مُلْتُ نَى أَهساهيبَ راعد

الطويل

٣ بها كلُّ ذَيْسَالُ وخَنْسَاء تَمْعُوى الِّي كُلِّ رَجَّاف مَنَ الْمَمْلُ فَسَارِد مُ عَهَدُّتُ بِهِا سُعْدَى وسُعْدَى غَرِيرٌ عَرُوبٌ تَهِادَى في جَوار خَرايد

ه لَعَمْري لَنعْمَ الحَيُّ صَبَّحَ سَرْبَنا وأبْيساتنا يَدُومُما بذات ٱلْمَرَاود

٩ يُقُودُهُمُ النُّعُمْنُ مِنْهُ بِمُحْصَف وَكَيْد يَعْمُ الخمارِجِيُّ مُسَاجِد

v وَشِيسَمَة لَا وَانِ ولا واصن ٱلْقُوى وَجَدِّ إِذَا خَابَ ٱلْمُفِيدُونَ صاعد ٨ فسآبَ بسأبْكسار وَعُسون عَقسايُل أَوانسَ يَدْميهَسا أَمْرُو عَيْمُ زاهد 1 يُخَطَّطْنَ بْٱلْعيدان في كُلّ مَقْعَد وبَخْبَانُ رُمَّانَ الثُّدق النَّواهد ١٠ ويَصْربْسنَ بسالاًيْدى وراء بسراغز حسان الوُجُوه كالظباء العواقد اا غَرايرَ لمر يَلْقَيْنَ بَسَأْسَاء قَبْلَهَا لَذَى آبن ٱلْجُلاحِ مَسا يَمُقَّى بِوَافِد ١٢ أَصَابَ بَني غَيْط فَاصْحَوْا عبادَهُ وَجَلَّلَها نُعْمَى عَلَى غَيْم واحد اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ عَوْجاء تَهْوى براكب الِّي ٱبْن ٱلْجُلاحِ سَيْرُها اللَّيْلُ قاصِد ا تَخْتُ الَّى النُّعْمٰن حَتَّى تَنسالُهُ فدَّى لَكَ مِنْ رَبِّ طَرِيفِي وَتالِدِي ٥١ فَسَكَّنْتُ نَفْسى بَعْدَمَا طَارَ رُوحُها وَٱلْبَسْتَنى نَعْمَى ولَسْتُ بشاهد ١١ وكُنْتُ آمْراً لا أمْدَحُ الدَهْمُ سُوقَتُهُ فَلَسْتُ عَلَى خَيْرِ أَتَاكُ بِحَساسِد ١٠ سَبَقْتُ الرِجالَ الباهِشِينَ الى العُلَى كَسَبْق الجَواد ٱصْطادَ قَبْلَ الطُّوارد ١٨ عَلَوْتَ مَسعَدًّا فَسابُلًا ونكسايَسة فسأنْتَ لغَيْث الحَمْسِد أَوَّلُ رايسد

الكامل

ا أَمِن آلِ مَيْسَةَ رايُحُ او مُغْتَسِدِ عَجْلانَ نا زاد وغَسَيْسَ مُسزَوْدِ
الله التَمَحُّلُ غَيْسَمَ أَنَّ رِكَابَنَسَا لَمَّا تَزُلُّ برِحالِنا وحَسَأَنْ قَدِ
العُدافُ بِاَنْ رِحْلَتَنا غَدًا وبذاك خَبْرَنا الغُدافُ الأَسْوَدُ
الا مَسْرَحَبًا بِغَسَد ولا أَقُلا بِهِ إِنْ كَان تَقْرِيقُ الاَحِبَّةِ في غَدِ
م حان الرَحِيلُ ولم تُودِعْ مَهْدَدًا والصَبْحُ والإمْساء منها مَوْعِدي

v غَنيَتْ بذلك اذْ فُمْر لك جيرة منْها بعَطْف رسالة وتَسوَدُّد م ولقَدْ أصابَ فُؤادَهُ مَنْ حُبِّها عَنْ ظَهْم مِرْنان بِسَهْم مُصْرَد ٩ لَظَـرَتْ بِمُقْلَة شادن مُتَـرَبّب أحْـوى أحَر المُقْلَتَيْن مُـقلّد ١٠ والنَظْمُر في سلْك يُزِيِّنُ نَحْمُها ذَفَبٌ تَوَقَّدُ كالشهاب المُوقَد ا صَفْراء كالسيراء أَكْملَ خَلْفُها كالغُصْن في غُلُوايَه المُتَاوَّد ١٢ والبَطْنُ دو عُكَس لَطيعً طَيَّهُ والنَحْرُ تَنْسَفُحُهُ بِمَدى مُفْسعَد ١٣ مَخْطوطُهُ المَتْنَيْنِ غَيْمُ مُفساضة رَيَّسا السَروادف بَصَّهُ المُتَجَسَّرُد قامَتْ تَرَأَلَى بين سَجْفَى كَلَّة كالشَّمْس يومَر طُلُوعها بالأسْعُد ه او دُرُّه مَدَف يَه غَدواصُه الله بَه مُّ مَتَى يَرَف الله يُهدُّ وبُسْخُد ١٦ او دُمْيَة منْ مَـرْمَـم مَـرْفُـوعَة بُنيَتْ بِسَآجُرَ تُشسادُ وقَـرْمَـد ١٧ سَقَطَ النَصيفُ ولمر تُردُ اسْقاطُه فتناوَلَتْهُ وَٱتَّفَتْنا بالْسيد ٨ بمُخَسِّب رَخْص كِانَّ بَنانَهُ عَنَمْ يكادُ منَ اللَّطافة يُعْقَدُ ١٩ نَظُرَتْ اليكَ بحساجة لم تَقْصها نَظَرَ السَّقيم الى وُجُوه العُسود ٢٠ تَحْبُلُو بقادمَتَى حَمسامَة أَيْكَة بَرَدًا أَسَفَّ لـشاتُـهُ بالاقْمد ٢١ كالْقْحُوان غَداهَ غب سَمايًه جَفَّتْ أعالسيه وأسْفَالُهُ نَد ٣٢ زَعَمَ الهُمامُ سِأَنَّ فاها بساردٌ عَلَبٌ مُفَابِّلُهُ شَهِيُّ المَوْرد ٣٣ زَعَمَرِ الهُمسامُ ولسمر أَنْقُهُ أَتُّهُ عَدْبٌ ادامسا نَقْتَهُ قُسلْتَ أَزْدَد ٢٠ زَعْمَر الهُمسامُ ولم أذْقده أَنَّهُ يُشْفَى بَرِيًّا ربقها العَطشُ الصَّدى ٢٥ آخَذَ العَذَارِي عَقْدَها فَنَظَهْنَهُ مِنْ لُـوَّلُو مُتَتَابِع مُتَسَرّد

٣٦ لو أَنَّهَا عَرَضَتْ لَاشْمَطَ راهب عَبَدَ ٱلْأَلْمَة صَدُورَةً مُتَمعَلِّد ٢٠ لَرُنَا لُرُولِتها وحُسن حديثها ولَخالَهُ رُشْدًا وَانْ لمر يَسْرُشُد ٨٥ بتَكُلُم لو تَسْتَطيعُ كَلامَهُ لَدَنَتْ لُهُ أَرْوَى الهصاب الصُّحُّد ٢١ وبفاحم رَجِل أثيث نَبْتُهُ كَانكُرْم منل على الدعام المُستد ٣٠ واذا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَجْتَمَ جائمًا مُتَحَيِّـزًا بِمَكـنـه مِنْيٍّ السيد ٣١ واذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ في مُسْتَهْدِفِ رابِي الْمُجَسِّةِ بِالعَبِيرِ مُقَسِمُدِ ٣٢ واذا نَرَعْتَ نَزعْتَ عن مستَخْصف نَرْعَ الْحَزُّر بسالرساء المُحْصَد ٣٣ لا وارد منهما يَخمورُ لمَمصّدر عنهما ولا صَدرٌ يَحمورُ لمَموْرد

الطويل ا كَتْمْنْكُ لَيْلًا بِسَالْجَمُومَيْن ساهرًا وَفَيْنَ فَمَّا مُسْتَكَتَّا وطاهرًا ٣ أحاديثَ نَفْس تَشْتَكي ما يَريبُها وَورْدَ فُهُوم لَنْ نَجِدْنَ مَصادرا مُ تُكُلُّفُني أَنْ يَفَعَلَ السَّدَهِ مِنْ فَمَّهَا وَقُلْ وَجُدتٌ قَبَّلَى عَلَى الدَّهُم قادرا مُ المَّر تَمْ خَيْمَ الناس أَصْبَحَ نَعْشُهُ عَلَى فَنْيَة قَدْ حِسَاوَزَ ٱلْحَيَّ سَايُرا ه ونَحْسَىٰ لَدَيْسِه نَسْسُلُ اللَّهَ خُلْدَهُ يَرُدُ لَنَا مُلْكَسا وَلْلارْض عسامسِما ٩ ونَحْنُ نُرَجِّي الْخُلْدَ أَنْ فَازَ فَدُحْنَا وَنَرْقَبُ فَدْحَ الْمَوْتِ أَنْ جَاء عَاصِها لَكَ الْخَيْرُ أَنْ وَارْتٌ بِكَ ٱلْرَّضُ واحدًا واَصْبَحَ جَدُ النساس يَطْلُعُ عسائما م ورُدَّتْ مَطايَا الراغبينَ وعْرَيَتْ جيدُك لا يُحْفى لَهَا الدَّهْمُ حافرا ا رَأَيْتُكُ تَسرْعاني بِعَبْن بَصيارة وَتَبْعَث حُسرُاسًا عَلَى وَنساطارا ١٠ وُذَٰلَــكَ مِنْ قَــوْل اتــاكَ أَقْــوْلُهُ وَمَنْ دَسْ أَعْسَدَابُى الْيُكَ ٱلْمَــآبرا

قامرا

ا قَالَيْتُ لَا آتيكَ انْ جينُ مُجْمِمًا ولا أَبْتَغى جسارًا سواكَ مُجساورا ١٢ فَاقْدِى فِدا٩ لْآمْرِى أَنْ أَتَيْتُهُ تَفَبَّلَ مَعْمُ وفي وَسَدَّ الْمَفَاقِرَا ١٣ سَاكْعَمْ كَلْبِي أَنْ يَرِيبَكَ نَبْخُهُ وَإِنْ كُنْتُ أَرْعَى مُسْخُلانَ فحامرا ا وَحَلَّتْ بُسِيُوق في يَفساع مُمَسنَّع يُخسالُ به راءي ٱلْحَمُولَة طسايرا هِ ا تَرِلُ الْوُعُولُ العُسْمُ عَنْ قُذُف اته وتُشْحى ذُرَاهُ بالسَحاب كوافرا ١١ حذارًا عملى ألَّا تنسالَ مُقسادتي ولا نسْوتي حتَّى يَمْتُن حسرايسرا ا أَقُولُ وَانْ شَطَّتْ بِي الدارُ عَنْكُمْ الدامـا لَقينَـا مِنْ مَعَدَ مُسافـرا ١٨ ٱلكُنى الِّي النُّعْمٰن حَيْثُ لَقسيتُهُ فَاهْدَى لَهُ اللَّهُ الغُيُوثَ البَّواكِرَا ١٩ وصَـبَّعَهُ فُـلْسَبُّ وَلا زَالَ كَعْبُهُ عَلَى كُلَّ مَنْ عَادَى مِنَ الناس ظاهرا ا ورَبُّ عَالَيْهِ اللَّهُ أَحْسَنَ صُنْعِم وكانَ لَهُ عَلَى المِرِيَّةِ ناصِما ا ا فَالْفَيْتُهُ يَسُومُنا يُبِينُ عَلَى قُو وَبَحْمَ عَطَاهِ يَسْتَخَفُّ ٱلْمُعَابِرَا

الوافر

ا ألّا مَسْ مُبْلِغٌ عَسَنِى خُسرَيْسَمًا وزَبِسانَ ٱلَّذِى لَمْ يَسرْعَ صِهْمِى
ا الله مَسْ مُبْلِغٌ عَسنِى خُسرَيْسَمًا وزَبِسانَ ٱللَّهِى لَمْ يَسرْعَ صِهْمِى
ا فساتِي كُمْ وَصُورًا دامِسِيساتِ كَسانَ صِلاء حَمْسِ الله حَمْسِ الله عَسانِي عَسانِي مَسانِي مَسا صَنَعْتُمْ وَمِسا رَشَّعْتُمْ مِسْ شِعْسِ بَدْرِ اللهُ عَسانِكُ وَبِسلاهُ حَجْسٍ الله عَسانِ وَبِسلاهُ حَجْسٍ الله عَسانِ وَبِسلاهُ حَجْسٍ الله عَسانِ وَوَلَيْمِ الله عِسانِي وَوَلَيْمِ الله عِسانِي المُسلَمِ وَوَلْسِم المُسَلِم وَوَلْسِم المُسَلِم المُسلِم الم

الكامل

ا نُبِيُّتُ زُرْعَةَ والسَّفَافَةُ كَاسْمِهَا يُسهْدِي الِّي غَسِرايُبَ ٱلْأَسْعِارِ ٢ فَحَلَقْتُ يَسَا زُرْعُ بْنَ عَبْسِرِ إِنَّنَى مَبْسًا يَشُقُّ عَلَى ٱلْعُدُو صَسِرارى ٣ أَرَأَيْتَ يَوْمَ عُكَاظَ حِينَ لَفِيتَنِي تُحْتَ العَجاجِ فَمَا شَقَقْتَ غُبارِي مُ اتَّا ٱقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَسَّةً وٱحْتَامَلْتُ فَجَار ه فَلْتَسَأْتَيَسَنْكَ قَصَايَدٌ وَلْسَيَدْفَعَنْ جَيْشٌ اِلسَيْكَ قَسَوَادِمَ ٱلْآكْسُوارِ ا رَهْطُ بْن كُور مُحْقبي أَدْرَاعهمْ فيهمْ وَرَهْطُ رَسيعَسَمَ بْن حُدار ولسرَ قُسط حَسرُ اللهِ وَقَد سُسورَةً في المَحْد لَيْسَ غُرابُها بمُطار ٩ سَهكينَ منْ صَدَأُ الحَديد كَانَّهُمْ تَحْتَ السّنَـوْر جنَّـهُ البِّـقـار ١٠ وبَنُو سُواءةَ زَايسُرُوكَ بسوَفْدهم جَيْشُسا يَقُودُهُمُ ٱبُسو ٱلْمُظُّفَسار اا وبَنُسو جَذيمَةَ حَيُّ صدَّق سادَةٌ غَلَبُسوا عَسلَى خَبْت الَّى تعْشار ١٢ مُتَكَنَفى جَنْبَى عُكساطَ كَلَيْهِما يَدْعُوا بِهَسا ولْدَانُهُمْ عَسْمِسار ١٣ قَوْمُ اذًا كُثُمُ الصيابُ رَأَيْتَهُمْ وُقُسِّرًا غَمِدالَا السَرْوع وَٱلْأَنْسفار ١٠ وَٱلْغَساص يُسونَ ٱلسلاينَ تَحَمَّلُوا بسلسوايهم سَيْسمًا لسدار قسمَار ها تَمْشى بهمْ أَدْمُ كَانَ رحالها عَلَقٌ فُسِيقَ عَلَى مُتُسون صوار ١٩ شُعَبُ ٱلْعلافيات بَيْنَ فُرُوجهمْ والمُحْصَنَاتُ عَسوارِبُ ٱلْأَطْهَار ١٠ بُرْزُ ٱلْأَكُفُ مِنَ الْحِدَامِ خُوارِجٌ مِنْ فَعْرِجٍ كُلَّ وَصِيلَةٍ وَإِزارِ ٨ شُمْنُ مَـوَانعُ كُل لَيْللا حُـمْ الله يُخْلفْنَ طَنْ السفاحِ المغيارِ

19 جَمْعًا يَظُلُّ بِعِ الفَصاءِ مُعَصَّلًا يَدَعُ الاكامَ كَأَنَّهُنَّ صَحار ٢٠ لمر يُحْرَمُوا حُسْنَ الغذاء وأَمُّهُمْ فَقَحَتْ عَلَيْكَ بنَاتِق مذْكار الا حُولي بَنُو دُودانَ لا يَعْمُونَسني وَبَنْسو بَعِيض كُلُّهُمْ أَنْصارى ١٣ زَيْدُ بْنُ زَيْد حساصر بعسراعس وَعَلَى كُنَيْبِ مُلِكُ بْنُ حِمسارِ ٢٣ وَعَلَى السِّرُمُيُّثَة منْ سُكَيْن حساصً وعَلَى السَّدَيْنَـة منْ بَني سَيَّار ٣ فيهم بناتُ العَسْجَدي ولاحقُ وُرْقًا مَرَاكُلُها مِنَ المصْمارِ ٢٥ يَتَحَلَّبُ اليَعْصيدُ منْ أشداقها صُفْهَمُ منساخرُها من الجَرْجار ٣٦ تُشْلَى تَسوابِعُهُ اللَّهِ ٱلَّذِهِ الْمَا خَبَبَ السَّبَاعِ ٱلْـُولِّهِ ٱلْأَبُكارِ ٧٠ انَّ السرْمَيْسِثَةَ مسانعٌ أرمْساحنسا مَا كَانَ منْ شَحَم بها وصفسار ٣٨ فَاصَبْنَ أَبْكِارًا وَفُقْ بِالْمِةَ أَعْجِلْنَهُ فَي مَظَلَّةَ ٱلْأَعْدَارِ المسيط

٣ لَا أَعْرَفَىٰ رَبْرَبِّا حُورًا مَدامعُها كَانَّ أَبْدَكارَها نعابُ دُوار

امَّا عُصيتُ فاتَّى غَيْرُ مُنْقلت متى اللصابُ فجَنْبَا حَرَّة النار

ا لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي نُهِيسانَ عَنْ أَثْمِ وَعَنْ تَسَرَبُعهمْ في كُلَّ أَصْفَار

٢ وقُلْتُ يا قُوْمِ أَنَّ اللَّيْثَ مُنْقَبِضٌ عَلَى بُسراثنه للْوَقْسَبَة الصارى

مُ بُنْظُمْنَ شَوْرًا الَّي مَن جاء عَنْ عُرُص باوْجُه مُنْكسرات السرق أحسرار

ه خَلْفَ العَصَاريط لَا يُوقَبْنَ فَاحشَةً مُسْتَمْسكات باَفتاب وأَصُوار

٩ بُذْرينَ دَمُّعًا على ٱلْأَشْفار مُنْحَدرًا بَسَأَمْلُنَ رِحْلَةَ حصْن وابْنَ سَيَّسار

٨ أوْ أَضُعُ ٱلْبَيْتُ في سَوْدَاء مُظْلَمَة تُقَيّدُ الْعَيْرَ لا يَسْمى بها السارى

1 تُدافعُ الناسَ عَنَّا حِينَ نَرْكُبُهَا مِنَ المَطَالِمِ تُدْعَى أُمَّ صَبِّلِ ١٠ ساق الرُفيْدات منْ جَوْش وَمنْ عظم وَمُساشَ منْ رَفْط رَبْعي وَحَجَّدار اا قَرْمَى قُصَاعَة حَلاً حَوْلَ حُجْرَته مَدًّا عَلَيْه بسُلَّك وأنْفار ١١ حَتَّى أَسْتَقَلَّ بِجَمْع لا كَفَاء لَهُ يَنْفي الوحوش عن الصَّحْمَاه جَمَّار ١٣ لا يُخْفِضُ الرَّزْ عَنْ أَرْضِ ٱلمَّر بَهَا وَلا يَصلُّ عَنَّى مصْباحه السارى اللهُ وَعَيْسَرَ قُنِي بَنُو ذُبْيَانَ خَشْيَقَهُ وَقَلْ عَلَى بانْ أَخْشَاكُ منْ عسار

الىسىط

ا أَبْلغْ زِيادًا وَحَيْنُ المَرْ مُدْركُهُ وَانْ تَكَيْسَ أَوْ كَانَ آبُنَ أَحْدَار ٣ أَصْطَرُكَ الحرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَسَرِدِ تَخْتَسَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُشَّ أَعْيَسَارِ ٣ حَتَّى لَقيتَ أَبْنَ كَهْف اللُّوم في نَجب يَنْفي العصافيم والغربسان جرَّار مُ فَكَالَانَ فَكَاسْعَ بِمَاقُوامِ غَدَرْتُهُمْ لَ بَني صِبِسابٍ وَدَعْ عَنْكُ ابْنَ سَيّارِ ه قَدْ كَانَ وافدَ أَثُوام فَجَاء بهمْ وَٱنْتَاشَ عانيَهُ منْ أَهْل ذى قار

الطويل ا لَقَدْ قُلْتُ للنُّعْمٰن يَدُومَ لَقيتُهُ يُدِيدُ بَنِي حُنِّ بِبُرْقَة صادر ٣ تَجَنَّبْ بَني حُنَّ فَانَّ لقاءهُمْ حَكِيدٌ وَانْ لَمْ تَلْقَ إِلَّا بصابم

٣ عظامُ اللَّهِي أَوْلادُ عُكْرةَ اتُّهُمْ لَهَامِيمُ يَسْتَلْهُونَهَا بِٱلْجَراجِم

مُ فُمْر مَنْعُوا وَادِى الْقُرَى مِنْ عَدُوقِهُم بَجَمْع مُسِيمٍ لِلْعَدُو المُسكسائمِ

ه مِنَ الوارِداتِ الماه بالقاع تَسْتَقى بساعْجارها قَبْلَ ٱسْتقاه الحناجر

ا بُزَاحِيدُ الْدَوْ بِلِيفِ كَالْدُهُ عِفاء قِلامِي طار عَنْها تَواجِمٍ

ب صغار النَوى مَكْنُوزَةً لَيْسَ قِشْمُها إِذَا طَسَارَ قِشْمُ التَّمْ عَنْها بِطَايِرٍ
 ٨ هُمُ طَمَدُوا عَنْها بَلِيًّا فَاصْبَحَتْ بَلِيًّ بِسَوَاد مِنْ تِهَسَامَسَةَ غَسَايُسِمِ
 ١ وَهُمْ مَتَعُوفًا مِنْ قُصَاعَة كُلِها وَمِنْ مُصَمَّ الْخَمْسَرَا عِنْدَ التَغَسَاوُرِ
 ١ وَهُمْ قَتَلُوا الطَابِينَ بِٱلْحَجْمِ عَنْوةً أبسا جسابِمٍ وَٱسْتَنْكَحُوا أَمْ جابِرٍ
 ١ وَهُمْ قَتَلُوا الطَابِينَ بِٱلْحَجْمِ عَنْوةً أبسا جسابِمٍ وَٱسْتَنْكَحُوا أَمْ جابِرٍ
 ١ وَهُمْ قَتَلُوا الطَابِينَ بِٱلْحَجْمِ عَنْوةً أبسا جسابِم وَٱسْتَنْكَحُوا أَمْ جابِرٍ
 ١ وَهُمْ قَتَلُوا الطَابِينَ بِٱلْحَجْمِ عَنْوةً أبسا جسابِم وَاسْتَعْمَالُولِ الْمُسْتَقَالِقُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتِعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتِعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعِيْمَ الْمُسْتَعْمَالُهُ الْمُعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُهُ الْمُسْتَعْمَالُهُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُعْمَالِينَ الْمُسْتَعِيْمِ الْمُسْتَعْمَالُهُ اللَّهِ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُعْمِينَ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُهُ الْمُسْتَعْمَالُهُ الْمُسْتَعَلَيْمِ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمِ الْمُعْلِمِينَ الْمُسْتَعْمَالُهُ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعِلْمُ الْمُسْتَعْمُ الْمُسْتَعْمِينَ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمَالِيْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتِعْمِينَالِيْمُ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعِلْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتِعِيْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمِ الْمُسْتَعْمَالُولُ الْمُسْتَعِلْمُ الْمُسْتَعِلْمِ الْمُسْتَعِلْمُ الْمُسْتَعِلْمُ الْمُسْتَعِلِقِيْمِ الْمُسْتَعَلِيْمُ الْمُسْتَعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمِسْتَعْمَالِقِلْمُ الْمُعْمَالُولُ الْمُسْتِعِيْمِ الْمُسْتَعِيْمُ الْمُعْلِمُ الْمُسْتَعِيْمُ الْمُعْمِيْمُ الْمُسْتَعِيْمُ الْمُسْتَعِيْمِ الْمُعْلِمُ

ا وَدَّعْ أَمسامسة والتَّوْديعُ تَعْذيسر ومسا وداعك من قَقَّت بسه ٱلْعيرُ ٣ وما زَآيْتُكَ الا نَظْمَرَة عَمرَضَتْ يَوْمَ النمارة والمَسأُمُورُ مَامُورُ ٣ انَّ الْقُفُولُ الَّسِي حَيَّ وَانْ بَعُدُوا أَمْسَوْا وَدُونَهُمْ ثَهْلَانُ فَسَالْنسيرُ م فَلْ تُبْلَغَنِّيهِمْ حَسْرُفٌ مُصَارَّمَا الْمُالِقِينِ وَاللَّهِ وَتَسَهْجِيمُ ه قد عُرِيَتْ نصْفَ حَوْل أَشْهُرًا جُذُدًا يَسْفى عَلَى رَحْلها بِالْخَيرَةِ الْمُورُ ٩ وَقَارَفَتْ وَهْيَ لَمْ تَجْرَبْ وَبِاعَ لَهَا مِنَ الْفَصَانِينَ بِسَالنَّسَمِّي سَفْسيرُ ٧ لَيْسَت تَرَى حَوْلَها الْقًا وراكبها فَشُوانُ في جُوَّة الباغُوث مَخْمُورُ م تُلْقى ٱلْأُوزُونَ فى أَكْناف دارتها بَيْضًا وبَيْنَ يَدَيْهـا التبنى مَنْشُورُ 1 لَوْلاَ الهُمامُ ٱلَّذِي تُمْجَى نَوافلُهُ لَقسالَ راكبُهسا في عُصْبَة سيرُوا ١٠ كَانَّهَا خاصَبُ أَطْلاَفُهُ لَهِ اللَّهِ قَهْدُ ٱلْأَهابِ تَرَبُّتُهُ السِّوناليرُ اا أَصَائِهِ مِنْ نَبْساً اللَّهُ أَصْغَى لَهَا أَنْنُسا صِماخُها بِذَخِيسِ الرَّوْقِ مَسْتُورُ ١٢ من حسّ أطْلَسَ تَسْعَى تَحْتَهُ شَرَّةٌ كَانَّ أَحْناكُها السُّفْلَى مَــاَشيرُ ١١ يَقُولُ راكبُها الجنِّي مُسْرَتَفَقًا فَذَا لَكُنَّ ولَحْمُ الشَّالا مَحْجُورُ الطويل

ا أَلَا أَبْلَغَا نُبْيِمانَ عَنَّى رِسمالةً فَقَدْ أَصْبَحَتْ عَنْ مَنْهُمِ ٱلْحَقِّ جَايَّرُهُ ٢ أَجَدُّكُمْ لَنْ تَزْجُرُوا عَنْ ظُلاَمَة سَفيهًا وَلَنْ تَمْعَوْا لِذَى ٱلْوُدِّ آصَمُهُ ٣ وَلَسَوْ شَهِدَتْ سَهْمُ وَأَقْسَاء ملك فَتُعْذَرُني مِنْ مُسَرَّة المُتنساصِسَة لَجَاءوا بَجَمْع لَمْ يَم الناسُ مثلَهُ تَصاءلُ منْهُ بِـٱلْعَشَى قُصايرَهُ ه ليَهْنيُّ لَكُمْ أَنْ قَدْ نَقَيْتُمْ بُيُوتَنَا مُنَدِّى غَبَيْدانَ المُحَلِّي باقسَرَهْ ٣ وَاتَّى لَاتَّقَى منْ ذَوى الصغن منْهُمْ وما أَصْبَحَتْ تَشْكُو منَ ٱلْوَجْد ساهَرْ "

 أَنْفَكُت ٱلْأَمْثالُ في الناس سايرُهُ

 ٨ فَقَـالَتْ لَهُ ٱدْعُوكَ للْعَقْل وَاقيًا وَلا تَغْشيَتَى منْكَ بالظُلْم بادرَهُ 9 فَوَاثَقَهِا بِاللَّه حينَ تَا اضَيا فَكَانَتْ تَدبه ٱلْمَالَ غَبًّا وَطاهرَهُ ١٠ فَلَمَّا تَسوَقَّى ٱلْعَسْقَلَ الَّا ٱقلَّالُهُ وَجارَتْ به فَقْشُ عَن ٱلْحَقَّ جابرَةٌ اا تَدَكَّرَ ٱلَّذِي يَجْعَلُ اللَّهُ جُنَّةً فَيُصْبِحَ ذَا مَالَ وَيَقْتُلُ وَاتِسَرَّهُ ١٢ فَلَمُّ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَسالَـهُ وأَدُّسلَ مَوْجُدودًا وَسَدُّ مَفساقسرَهُ ١٣ أَكَبُ عَلَى فَـنَّاس يُحدُّ غُرابَهِـا مُذْكِّرَة مِنَ ٱلْمَعـاول بـاتــرَة ١٠ فَقَامَ لَهَا مِنْ فَوْق جُحْمٍ مُشَيَّد لَيَقْتُلَهَا أَوْ تُخْطَىءَ ٱلْكَفُّ بـادرَهْ هِ ا فَلَمْ ا وَقَاهِ ا اللَّهُ صَرَّبُهُ فَاللَّهِ وَلَلْ مِدَّ عَيْنٌ لَا تُغَمِّضُ فَاطْمَوْهُ ١١ فَقَالُ تَعَالَىٰ نَجْعَلِ اللَّهُ بَيْنَا عَلَى مالنَّا و تُنْجِزى لَى آخَرُهُ ١ فَقَسَالَتْ يَمِينَ اللَّهِ أَفْعَلُ انَّني رَأَيْنُكَ مَسْخُورًا يَمِينَكَ فساجسَرُهْ ١٨ أَبْنِي لَنِي قَبْدُم لا بَسْرَالُ مُقْسَابِلِي وَضَرْبَةُ فَسَأْسِ فَوْقَ راسَى فَسَاقَرَهُ

الطويل

14

ا لِيَهْنِيُ نِنِي نُبْيانَ أَنَّ بِلاَدَهُمْ خَلَتْ لَهُمْ مِنْ كُلِّ مَوْلَى وَتابِعِ
اللّه سَوَى اسَد يَحْمُونَها كُلَّ شارِي بِاللّهْى كَمِيْ ذِى سِلاجٍ وَدارِعِ
اللّه فَعُودًا عَسَلَى آلِ ٱلْسَوجِيهِ وَلاحِقِ يُقِيمُونَ حَوْلِيَّاتِها بِاللّهَاارِعِ
اللّهُ يَهُزُّونَ ٱرْمِاحَا طُولاً مُتُونُهَا بِاللّهِ طُوالِ عَارِياتِ ٱلْأَسَادِعِ
اللّهُ عَنْكَ قَوْمًا لا عِنابَ عَلَيْهِمُ فَمُ ٱلْحَقُوا عَبْسًا بِآرْضِ ٱلْقَاقِعِ
الا وَقَلْ عَسَرَتْ مِنْ دُونِهِمْ بِأَكْفِهِمْ بَنُو عَامِ عَسْمَ ٱلْمَخَاضِ ٱلْمُوانِعِ
الله فَعَا أَنَا فِي سَهْمٍ وَلا نَصْرٍ مُلِكِ وَمَوْلا فَهُم فِيهَا نَقِيقُ الصَفادِعِ
الله فَعُودًا لَذَى الشَعْدِ بَعْمُ وَنَهُم أَلَمْ فِيهَا نَقِيقُ الصَفادِعِ
اللّهُ فِي تِلْكَ ٱلْأَدُونِ ٱلْكُوانِعِ
الطويل الله فِي تِلْكَ ٱلْأَدُونِ ٱلْكُوانِعِ
الطويل الله فِي تِلْكَ ٱلْأَدُونِ ٱلْكُوانِعِ السَفادِعِ الْمَلْوِي الْمُونِ الْمُولِعِ الْمَوْلِعِ الْمُولِعِ الْمَلْولِي اللّهُ فِي تِلْكَ ٱلْأَدُونِ ٱلْكُوانِعِ السَفِيلِي اللهُ فِي تِلْكَ ٱلْأَدُونِ ٱلْكُولِي اللّهُ فِي تِلْكَ ٱللللهِ اللّهِ الْمُعَالِيلِهُ الْمُهُمِ الْمُنْ اللّهُ فِي تِلْكَ ٱلللهُ فِي تِلْكَ ٱلْمُولِي الْمُعَالِيقِ اللّهُ فِي تِلْكَ اللّهُ فِي تِلْكَ اللّهِ الْمُعَالِيقِ اللّهُ فِي تِلْكَ ٱلللّهُ فِي تِلْكَ ٱللللهِ اللّهِ الللهِ اللهِ اللّهُ فِي تِلْكَ اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهِ الللهِ اللّهِ اللّهُ فِي تِلْكَ ٱلللهُ فِي الللهِ اللّهُ اللّهُ الْهِمُ اللّهُ الْمُعَالِيقِ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُعَالِي الللهُ الْمِيلَا اللّهُ الْمُعَالِيقِ الللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْمُعَالِيقِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ال

ا عَفَا أَهُو حُسًا مِنْ قَرْتَنَا قَالْقُوارِعُ فَجَنْبَا أَرِيكِ فَالتِّلاعُ الدَوافِعُ الْمُوافِعُ فَمُجْتَمَعُ آلْاَشْراجِ غَيْمَ رَسْمَها مَصايِفُ مَرَّتْ بَعْدَنَا وَمَرابِعُ اللّهِ تَوَقَّمْتُ آيسات لَهَا فَعَرَقْتُها لِسِتَّة أَعْوامِ وَذَا العسامُ سابِعُ مَرَادُ كُحُونِ أَكْلَمُ خَاشِعُ مَرَادُ كُحُونِ أَكْلَمُ خَاشِعُ وَفَوْقُ كَجِدُم الْحَوْقِ أَكْلَمُ خَاشِعُ وَكُنَّ مَجَرً الرامِساتِ ذُيُولُها عَلَيْهِ حَصِيدً نَمَّقَتْمُ الصَوانِعُ وَكُنَّ مَجَرً الرامِساتِ ذُيُولُها عَلَيْهِ حَصِيدً نَمَّقَتْمُ الصَوانِعُ المَعْقِدُ والمَعْ مِنْها وَسُطَ الطَعِيمَة بِسايِعُ فَلَمُ حَلَيْهِ عَلَى طَهْمٍ مِهْنَاة جَدِيد سُيُورُها عَلَى النَحْمِ مِنْها مُسْتَهِدُّ ودامِعُ فَلَوْتُ المَسْقِبُ عَلَى النَحْمِ مِنْها مُسْتَهِدُّ ودامِعُ مَلَى عَلَى عَلَيْهِ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ عَلَى المَسْقِبُ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ عَلَى المَسْقِبُ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ عَلَى المَسْقِبُ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ والشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ والشَيْبُ وارْعُ المَسْقِبُ والشَيْبُ وارْعُ المَسْقِ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِ وَالشَيْبُ وارْعُ الْمَسَافِ وَالشَيْبُ والْمُعُ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِ وَالشَيْبُ وارْعُ المَسْقِ وَقَالُتُ الْمَا الْمَسْقِ وَالْمُ الْمَسْقِ وَالْمُ الْمَا الْعَلَمْ وَالشَيْبُ وارْعُ الْمَا الْمُسْقِيدُ وَالْمُ الْمُعْمِ وَالْمُ الْمُعْمِ وَالشَيْبُ وارْعُ الْمَا الْمُعْمِ وَالشَيْبُ وارْعُ الْمَالِمِ المَنْعُ وَلَا الْمُعْمِ وَالْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمَالُولُ الْمِسْلِقِيدُ الْمَالُولُ الْمُعْمُ وَالْمُعُلِيدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمَ الْمِنْ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمَالُولُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمَالُولُ وَالْمُعُلِيدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْم

٩ وَقَدْ حَالَ فَمُّ دُونَ ذُلِكَ شَاعَلُ مَكَانَ الشَعَاف تَبْتَعَيه ٱلْأَصَابِعُ ١٠ وَعِيدُ أَبِي قَالُمُوسَ في غَيْم كُنْهِم أَتَانِي وَدُونِي راكُسٌ فَالصَواجِعُ ١١ فَبِتُ كَانِّي سَاوَرَتْني صَيئيلَةٌ منَ الرُّقْش في أَنْيابها السُمُّ ناقعُ ١٢ يُسَهَّدُ من لَيْل التمام سَليمُها لَحَلَّى النساء في يَدَيْه قعاقعُ ١٣ تَنَاذَرُها الراقُونَ منْ سُوه سُمَّهَا تُطَلِّقُهُ طُورًا وطُورًا تُسراجعُ المَسامعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُّتنى وَتلْكُ الَّتِي تَسْتَكُّ منْهَا المسامعُ ه مَقالَتُ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنالُهُ وَذَل كَ منْ تلقاه مثلك رايعُ ١٩ لَعَمْرِي رَمْسا عَمْرِي عَلَى بِهِين لَقَدْ نَطَقَتْ بُطَّلًا عَلَى ٱلْأَقْسَارُ عُ ١٠ أقسارعُ عَوْف لا أحاولُ غَيْرَها وُجُوهُ قُسُرُود تَبْتَغي مَنْ تُجادعُ ٨١ أنساكَ ٱمْرُو مُسْتَبْعان لَى بغْضَة لَـهُ منْ عَدُو مِثْلَ ذَٰلِكَ شَافِعُ ١١ أَتَاكُ بِقُول فَلْهَلِ النَّسْجِ كَانِب وَلْمْرِ يَأْت بِٱلْحَقّ الَّذِي فُو ناصعُ ٢٠ اتساكَ بقَوْل لَمْ أَكُنْ لأَتُولَــهُ وَلُو كُبِلَتْ في سَاعدَقَ ٱلْجَوامعُ ٢١ حَلَقْتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَقْسِكَ رِيبَةً وَقَلْ يَأْفَبَنْ ذُو أُمَّة وَقُو طايعُ ٣٢ بمُصْطَحبات منْ لَصَاف رَقَبْرُه يَـزُونَ الْأَلَّا سَيْمُ فَيْ التَّدافُعُ ٣٣ سَمامًا تُبارى الريبَ خُوصًا عُيُونُها لَهُنَّ رَدَّايَسا بسالطُّسريق وَدايعُ ٣٠ عَلَيْهِتْ شُعْثُ عامدُونَ لحَجِّهمْ فَهُنَّ كَاظُراف أَدْ مَى خَواضعُ ٥٥ لَكُلَّقْتَنِي ذَنْبَ أَمْرِي وتَمَكْتَهُ كَذِي الْعُمَّ يُكُوى غَيْرَهُ وَفُوْ راتعُ ٢٦ فَانْ كُنْتُ لا نُو الصغْن عَتَى مُكَدَّبُّ ولا حَلفي عَلَى ٱلْبَسراءة نسافع ٧٠ وَلاَ أَنْا مَأْمُنُونُ بِشَيْء أَنْولُهُ وَأَنْتَ بِالْم لَا مَحسالة واقِعُ النابغة

٨٠ فَانَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي فُو مُدْرِكي وَانْ خَلْتُ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَنْكَ واسعُ ٢٩ خَطَاطِيفُ حُجُّنَّ في حبال مَتينَة تَمُدُّ بِهَا آيْد الْمَيْكَ نَدوازعُ ٣٠ ٱتُوعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةً وَيُتْرَكُ عَبْدٌ طَالَمُ وَهُو صَالَعُ ٣١ وَٱنْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ الناسَ سَيْبُهُ وَسَيْفٌ أَعِيرَتْهُ الْمَنيَّةُ قاطعُ ٣٣ أَبِّي ٱللَّمَهُ الاَّ عَـدْلَمَهُ وَوَفَعاءَهُ فَلَا النُّكُمُ مَعْرُونَ وَلَا الْعُرْفُ صايعً ٣٣ وتُسْقَى اذَامَا شيُّتَ غَيْمَ مُصَّرد بزَّوْرَاء فِي حافاتها ٱلْمُسْكُ كَانعُ

الطويل

ا أَنْ يَرْجِعِ النَّعْمَٰنُ نَفْسِرِ وَنَبْتَهِمْ وَيَسَأْتِ مَعَدًّا مُلْكُهِا وَرَبِيعَهَا مْ وَيَرْجِعْ الَّي غَسَّانَ مُلْكُ وَسُودَدُّ وَتَلْكَ الْمُغَى لَوْ اَتَّنَا نَسْتَطيعُهَا ٣ وَانْ يَهْلَكُ النُّعْمَٰ تُعْمَ مَطَيَّةٌ وَيُلْقَ الَّي جَنَّب ٱلْفناه قُطُوعُها مُ وَتَنْحَطْ حَمانٌ آخرَ اللَّيْل نَحْطَة تَفَصْقَصُ منْهَا أَوْ تَكسادُ صُلُوعُها ه عَلَى اثْم خَيْم الناس انْ كانَ هالكًا وَانْ كانَ فِي جَنْب ٱلْفراش صَحِيعُهَا

الوافر

ا أمنْ طُلامَا الممسن البَوالي بممسرّة سن الخبيّ إلى وعسال ٢ فَسَامُواهُ الدَّنسا فَعُويْسرصات دَوارسَ بَعْدَ أَحْسياء حلال ٣ تَسَأَبُّ لَا تَرَى الله صوارًا بمَرْقُومِ عَلَيْهِ ٱلْعَهْدُ حسال مُ تَعساورَها السوارى وَٱلْغُوادى وَمَا تُكْرى الريام من الرمسال ه أَثِيثُ نَبْستُهُ جَعْسدٌ قَسراً الله عُسولُ ٱلْمُطافل وَٱلْمَتَال ٩ يُكَشَّفْنَ ٱللَّهُ مُسرَيَّسنات بغاب رُدّينَةَ السُّحْمِ الطوالِ

 ٧ كَــاًنْ كُشُوحَهُنْ مُبَطْنَـات الَّى فَوْق ٱلْكُفُوب بْرُودُ خــال م فَلَبَّا أَنْ رَأَيْتُ الدار قَعْدرًا وَخالَفَ بال أَفْل الدار بالى 1 نَهَصْتُ الِّي عُدافِرة صَمُسوت مُذَكَّرة تَجلُّ عَن السكسلال ١٠ فـدالا لأمْسره سَارَتْ السيْسة بعلْرة رَبْسهما عَبّى وخساني اا وَمَنْ يَغْرِفْ مَنَ النُّعْمٰنِ سَجْلًا فَلَيْسَ كَمَنْ يُتَيَّهُ في الصّلال ١١ فَانْ كُنْتَ ٱمْرَءَا قَدْ سُوِّتَ طَنًّا بِعَبْدِكَ وَٱلْخُطُوبُ الَّى تَبسال ١٣ فَأَرْسَلْ في بَني ذُبْيانَ فَسَاسًالٌ وَلاَ تَعْجَلْ اللِّي عَسى السُّوَّال اللهُ عَمْدَمُ الَّذِي أَقْنِي عَلَيْدِهِ وَمَدا رَفَدَعَ الْحَجِيمُ الَّى الآل ه المَا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَٱنْتَصحنى وَكَيْفَ وَمن عَطايْكَ جُلُّ مالى ١١ وَلَوْ كَفِّي اليِّمِينُ بَغَتْكَ خَوْنًا لَأَقْدَرَدُتُ اليِّمِينَ مِنَ الشمال ١٠ ولْكُنْ لا تُخانُ الدَهْمَ عنْدى وَعنْدَ الله تَجْرِيَهُ الرجسال ١٨ لَـهُ بَحْدِ يُقَمِّن بِالْعَدَوْلِي وَبِالْخُلْمِ الْمُحَمَّلَةِ الْمُعَلَّالِ ١٩ مُصلُّم بِالْقُصُورِ يَذُودُ عَنْهما قَمراقيم النّبيط الَّي التلال ٢٠ وَهُـوبٌ لِلْمُخَيَّسَة النَوَاجِي عَلَيْهِا القانياتُ مِنَ الرحال

الطويل

ا اَعاجَكَ مِنْ أَسْماء رَسْمُ المَنازِل بِسرَوْضَة نُعْمِي فَذَاتِ ٱلْأَجَادِلِ
 ا أَرَبَّتْ بِهَا الأَرْواحُ حَتَّى كَانَّما تَهَادَيْنَ أَعْلَى تُمْبِها بِالمَناخِلِ
 ٣ وَكُلُّ مُلِثُ مُكْفِيرٍ سَحَابُهُ كَمِيشِ التَوالِي مُرْقَعِنِ ٱلْآسَافِلِ
 ١ اَذَا رَجَفَتْ فيه رَحَى مُسرْجَحِتَّةٌ تَبَعَّف مُحَاجً عَسرِيلٍ الْحَوافِلِ

ه تَرَى كُلُّ ذَيَّال يُعاللُهُ رَبُّربًا عَلَى كُلَّ رَجَّاف من الرَّمْل هايل

٩ يُعْرُنَ ٱلْحَصَى حَتَّى يُباشرُنَ بَرْدَهُ اذا الشَّمْسُ مَجَّتْ ربقها بالكَلاكل وناجية عَدَيْتُ في مَتْن لاحِب كَسَحْلِ ٱلْيَمَاني قاصد للْمَنافل م لَـه خُلْيَم تَهْوى فُرَادَى وَتُرْعُوى الله كُلّ دى نيم يْن بادى الشواكل 1 وَاتَّى عَدَانِي عَنْ لقائِكُ حادثٌ وَفَمِّ أَتَى مَنْ دُونِ فَمَّكَ شاعلُ ١٠ نَصَحْتُ بَني عَوْف فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا وَصاتى وَلَمْ تَنْجُمْ لَدَيْهِمْ وَسايلى ١١ فَقُلْتُ لَهُمْ لَا أَعْمِ فَتَ عَقسايلًا رَعسابيبَ مَنْ جَنْبَيْ أَرِيك وَعَاقل ١١ صَوارِبَ بِالْأَيْدِي وَراء بَسِ اغسر حسان كَارْآم الصريم الخوافل ١٣ خلال المطايسا يَتُصلُنَ وَقَدْ أَتَتْ قسنسانُ أُبَيْسِ دُونَهما وَٱلْكُواثل ١٠ وَخَلُّوا لَهُ بَيْنَ ٱلْجنساب وَعسالِم فسراق الخليط ذي ٱلْآذاة المُزابل ه ا وَلاَ أَعْرَفْتَى بَعْدَ مَا قَدْ نَهَيْتُكُمْ أَجِادَلْ يَوْمًا في شَوق وجامل ١١ وَبيض غَسريرَاتِ تَغِيضُ دُمُوعُها بِمُسْتَكْسرَه يُسكّرينَدهُ بسَّالّانسامل ١٠ وَقَدْ خَفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتى عَلَى وَعِل في ذي ٱلْمَطارَة عاقل ٨١ مَخسافَة عَمْرو أَنْ تَكُونَ جيسادُهُ يُقَدِّنَ الْيَنَا بَيْنَ حساف ونساعل ١٩ اذَا ٱسْتَعْجَلُوهَا عَنْ سَجِيَّة مَشْيها تَتَلَّعُ في أَعْنساقهسا بسَّالْجَحافل ٣٠ شَوازِبَ كَالْآجُلام قَدْ آلَ رَمُّهَا سَماحيفَ صُفَّرًا في قليل وَفسايُل ا بسرا وَقَعُ الصَّوان حَدَّ نُسُورها فَهُنَّ لطاكُّ كَالصعاد الدَّوابل ٣٢ وَيَقْدَفْنَ بِالْآوُلاد في كُلِّ مَنْرِل تَشَخُّطُ فِي أَسْلابُها كَٱلْرَصابِلِ ٣٣ تَرَى عافيات الطّير قَد وَثَقَتْ لَهَا بِشَبْع مِنَ السَّخْلِ العتاق الأكايل

٣٠ مُقَرَّنَةٌ بِالْعِيسِ وَالْأَمْرِ كَالْقَنَا عَلَيْهِا الْخُبُورُ مُحْقَباتُ الْمَاجِلِ ٥٠ مُحَنَّلُ صَمُوتِ تَثْسَلَم تُبْعِيْةٍ وَنَسْجُ سُلَيْمٍ كُلَّ قَصَاء دايلِ ١٠ عُلِينَ بِكِلْيَوْنِ وَأَبْطِقَ كُرَّةً فَهُنَّ وِصَاءُ صافِياتُ الغَلايلِ ١٠ عَنَادُ أَمْرِي لا يَنْقُصُ الْبُعْدُ صَمَّةً طَلُوبُ الأعادِى واصِحُ غَيْمُ خامِلِ ١٨ عَنَادُ أَمْرِي لا يَنْقُصُ الْبُعْدُ صَمَّةً طَلُوبُ الأعادِى واصِحُ غَيْمُ خامِلِ ١٨ تَحِينُ بِكَقَيْمِ الْمَالِيا أَوْسَارَةً تَسْحَانِ سَحًا مِنْ عَطَاء وَسَايِلِ ١٨ النَا حَلَّ بِاللَّرْضِ الْمَرِيَّةِ أَصْبَحَتْ كَيْمِينَة وَجْه عَبْهِا غَيْمُ طَالِيلِ ١١ الْمَا حَرَّةُ رَاجِلِ ١٨ الْمَا الصَحْرَاء حَمَّةُ رَاجِلِ ١٠ المَحْرَاء حَمَرَةً رَاجِلِ ١٠ المَحْرَاء حَمَّةً وَالْمِلْ الصَحْرَاء حَمَّةً رَاجِلِ ١٠ اللهَ عَمْرَاء حَمَّةً وَالْمُ اللَّهِ الْمَالِي الْمَالَةِ الْمَالَةُ الْمَالَةُ مَا الْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمَالِيلِ ١٠ اللّهُ الْمَالِيلُونُ الْمَالِيلِ الْمَحْرَاء الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْعَلَيْلِ الْمَالِيلُ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالَةُ مَلْمُ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلُونُ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمُلْلِيلُ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلُولُ الْمَالِيلِيلِ الْمَالِيلُ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِيلِ الْمُلِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمِلْمِ الْمَالْمِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلُ الْمَالِيلِ الْمِلْمِيلِ الْمَالِيلِ الْمِلْمِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ الْمَالِيلِ

الطويل

ا دَعاكَهُ ٱلْهُوى وَٱسْتَجْهَلَتْكَ الْهَازِلُ وَكَيْفَ تَصابِي ٱلْمُوْ والشَيْبُ شَامِلُ الْوَقَفُ بِسِرَبْعِ الدارِ قَدْ غَيْمَ البِنِي مَعَارِفَهِا وَالسارِياتُ الهَواطِلُ المَايِلُ عَنْ سُعْدَى وَقَدْ مَمْ بَعْدَنَا عَلَى عَرَصاتِ الدارِ سَبْعُ كَوَامِلُ عَنَ سُعْدَى وَقَدْ مَمْ بَعْدَنَا عَلَى عَرَصاتِ الدارِ سَبْعُ كَوَامِلُ عَنَ سُعْدَى بَرُوحَةِ عَرْمِسِ تَخَبُّ بِسَرَحْلِي تَعارَةً وتُمناقِلُ هُ مُوَتَّقَةً ٱلْاَنْسَاءُ مَصْبُورَة ٱلْقَارَا لَعُوبِ الْوَا كُلُّ العِتَاقُ المَرَاسِلُ وَ مُسَعِّمِ حَوابِيَة قَدْ كَلَّمَتْهُ المَساحِلُ المَراسِلُ وَاللَّهِ مَا تَصَعَّى عاقِلُ مَا الْعَلَمُ اللَّهُ المَالِحِينَ مُسَعِّمٍ حَوابِيَة قَدْ كَلَّمَتُهُ المَساحِلُ وَاللَّهِ مَعْدَدُ الْمُحَلِيقِ مُسَعِّمٍ عَلَيْقَلَاسِهُا الْدُ أَعْدُوزَتُهُ ٱلْكَلايِلُ مَا عَجْرُدَا النَّسَالَةِ سَمْحَتِم يُقَلِّبُهِا الْدُ أَعْدُوزَتُهُ ٱلْكَلايِلُ مَا الْمَلَاقِلُ لا وَانِ وَلا مُتَعْدِلُ لَا اللَّهَ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُرْاسِلُ مُنْ الْمُرْشَاءُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُرْسُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْتِي الْمُرْسُولُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُنْ وَقَيْسِهِا وَقَيْمِالُ حَيْنُ الْمُرْافِلُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَقَيْسِها وَقَيْمِانُ حَيْلُ الْمُنْ وَقُولُولُ الْمُنْ وَقُولُولُ وَقُولُولُ اللَّهُ الْمُنْ وَقُولُ وَقُولُولُ وَقُولُولُ وَالْمُنْ الْمُنْ وَقُلْهُ اللَّهُ الْمُنْ وَقُولُولُ وَلَا وَلَا الْمُنْ وَقُولُولُ وَلَا الْمُنْ وَقُولُولُ ولَا وَلَا وَلَا وَلَا الْمُنْ وَقُلْ وَقُولُولُ ولَا وَلَا الْمُلُولُ الْمُعْلِلَ الْمُنْ وَلَا وَلَا وَلَا الْمُنْ الْمُؤْلُولُ ولَا الْمُنْ وَلَا وَلَا الْمُنْ الْمُؤْلُولُ ولَا الْمُنْ الْمُؤْلُولُ ولَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَلَا وَلَا وَلَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلُولُ الْمُنْ الْمُؤْلُولُ اللْمُلْولُ الْمُلْمُ ا

١٢ لَقَدْ عَسالَني ما سُرُّعسا وَتَقَطَّعَتْ لِرَّعْساتها مِنِي القُوى وَٱلْوَسَايِلُ ١٣ فَلا يَهْنَى الأَعْداء مَصْسَرَعُ مَلْكهمْ ومسا عَتَقَتْ مسنْسهُ تَميمُ وَوايُّلُ ١ُ وَكَانَتْ لَهُمْ رِبْعَيْةً يَحْذَرُونَها إِنَّا خَصْخُصَتْ ماء السَّماء القَبايلُ هَا يَسِيمُ بِهَا النُّعْمُنُ تَعْلَى قُدُورُهُ تَجِيشُ بِأَسْبِابِ الْمَنايا الْمَراجِلُ ١١ يَحُتُّ ٱلْأَحْدالَة جَالِزًا بِرِدايَّه يَقِي حَاجِبَيْه مِنا تُثيرُ الْفَنابِلُ ١٧ يَــُفُـولُ رِجـــالُّ يُنْكــُرُونَ خَايقَتى لَعَلَّ زِيـــادًا لا أَبَــا لَــكَ غـــافلُ ٨١ أَبَى غَفْلَى أَنَى اذاما نَصَرْتُهُ تَعَصَرْقَ دالا في فُـوادى داخلُ. ١٩ وَانَّ تــــلادى إنْ ذَكَرْتُ وَشَكَّتى وَمُهْرى وَمــا صَمَّتْ انَّ الأنـــاملُ ٢٠ حبارةً فَ وَٱلْعِيسُ العتاقُ كَانَّها فاجانُ المَهَى نُحْدَى عَلَيْها الرّحايلُ ١١ فَانْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْمَ مُذَمَّم اواسيَ مُلْكِ ثَبَّتَتْهما ٱلْأُوايلُ ٣ فَــلا تَبْعَدَنْ انَّ المَنيَّـةَ مَوْعــذٌ وَكُلُّ أَمْرِى يَوْمًا بِهِ ٱلْتَحالُ زايلُ ٣٣ فَمَا كَانَ بَيْنَ الخَيْرِ لَوْ جَاءِ سَالُمًا ۚ ٱبْسُو حُجُسِرِ الَّا لَسِيالُ قَسَلاَيُلُ ٢٢ فَانْ تَحْمَى لا أَمْلَلْ حَياني وَانْ تَمُتْ فَمَسا في حَياة بَعْدَ مَوْتكَ طسايُلُ ١ ٢٥ فَسَآبَ مُصَلُّوهُ بعَيْسِ جَلسيْسة وَعُسودر بسَالْجَوْلان حَرْمٌ وَسايلُ ٣ سَقَى الغَيْثُ قَبُّمُ ابْيْنَ بُعْمَى وَجاسم بَغَيْث مسنَ الوَسْمَى قَعْلُمُ وَوالمِلْ ٧ وَلا زِالَ زَيْحَانُ وَمُسْكُ وَعُنْبَارٌ عَلَى مُنْتَهَاهُ ديمَا تُهُ ثُمَّ عَاطَلُ ٨٨ وَيُنْبِتُ حَــوْدَاتُــا وَعَوْفَـا مُنَوّرًا سَأَتْبِعُهُ مِنْ خَيْمٍ ما قسالَ قسايلُ ٢١ بَكَى حارِثُ الجَوْلانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ ۚ وَحَوْرانُ مِنْـهُ مُوحشُّ مُتَصَابُلُ ٣٠ قُعُودًا لَــهُ عَسَانُ يَرْجُونَ أَوْبَــهُ وَتُرْكُ وَرَفْطُ ٱلْآعْجَمِينَ وَكَــالْبُلُ

الطويل الطويل

ا اَبْلِغٌ بَي دُبْيانَ أَنْ لا أَخَا لَهُمْ بِعَبْسِ إِذَا حَلُوا الدِمانَ فَاطْلَمَا
 ٣ بِجَمْعٍ كَلَوْنِ ٱلْآعْبَلِ ٱلْجَوْنِ لَوْنُهُ تَسمَى فِي نَواحِيهِ زُقَيْسًا وَحِلْيَمَا
 ٣ فُمُ يَرِدُونَ المَوْتَ عِنْدَ حِيساهِهِ إِذَا كَانَ وِرْدُ المَوْتِ لا بُدَّ أَكْرَمَا
 ١٤ السيط

ا بانتْ سُعدُ وأمْسَى حَبْلُها ٱلْجَذَمَا وَٱحْتَلَّتِ الشَّرْعَ فَٱلْأَجْرَاعَ مِنْ اصْمَا ٣ احْدَى بَتَّى وَمِا هَامَ الْفُوَّادُ بِهَا الَّا السَّفَاءُ وَالَّا نَصَّامًا خُلُمًا ٣ لَيْسَتْ مِنَ السُودِ أَعْقابًا اذَا انْعَرَفَتْ وَلا تَبِمِعُ جَنْبَيْ تَخْسَلَهَ البُسرَمَا مُ غَرَّاء أَكْمَلُ مَنْ يَمْشي عَلَى قَدَم حُسْنًا وَأَمْانُ مِنْ حساوَرْتُهُ الكلمَا ه قسالَتْ أراكَ أَخَسا رَحْل وراحلة تغشى متالِف لَنْ ينظرْنَكَ الهَرَمَا ٩ حَيْسَاكِ رَبِّي فَسَاتَّسَا لا يَحَلُّ لَنا لَهْوُ النساء وَانَّ الدينَ قَدْ عَزَمًا ٧ مُشَمَّدينَ عَنَى خُدوس مُدوَمَّمة نَدرُّجُو ٱلْأَلَهُ ونَرْجُو البَّم والطُّعَمَا اذَا الدُخانُ تَغَشَّى ٱلْأَشْمَطَ البَّرَمَا م فلا سأأنت بنى ذُبْيانَ ما حَسَبى تُزْدى مَعَ اللَّيْل من صُرَّادها صرَّمًا ٩ وَقَبُّت الريخِ منْ تِلْفَا فَي أُرُلُ ١٠ صُهْبَ الطِلالِ أَتَيْنَ ٱلتَّبِينَ عَنْ عُرْص يُزْجِينَ غَيْمُا قليلًا ماؤُهُ شَبِمَا ١١ يُنْبِيُّك ذُو عرْصهمْ عَنَّى وَعالمُهُمْ وَلَيْسَ جاهلُ شَيْء مثْلَ مَنْ عَلمَا ١١ اتى أنتسم أيسسارى وأمنت هُم مثنى الأيادى وَأَكْسُو الْجَفْنَة الْأَدْمَا ا وَأَقْطُعُ الْحُرْقَ بِالْحُرْقَا ۗ قَدْ جَعَلَتْ بَعْدَ الكلال تَشَكِّي ٱلْآيْنَ والسَّأْمَا

١٠ كـادَتْ تُسافطُني رَحْلي وَميثَمَتي بذي ٱلْمَجازِ وَلَمْ تُحْسسْ به نَعْمَا

ها مِنْ قَوْلِ حَرْمِيَّةٌ قَالَتْ رَقَدْ طَعَنُوا فَلْ فِي مُحِقِيكُمْ مَنْ يَشْتَمِى ادَمَا
 الله عُلْتُ لَهَا وَهْىَ تَسْعَى تَحْتَ لَبْتِهَا لَا تَحْطَبَنْكِ إِنَّ البَبْعَ قَدْ رَرِمَا
 الماتَث قَلاتُ ليسالُ فَمْ واحِدَةً بِلِي ٱلْمَجَارِ تُسراعِي مَنْرِلًا رِبَهَا
 ما فَانْشَقَ عَنْهَا عَمُودُ الصَّيْحِ جَافِلَةٌ عَدْوَ النَحُوسِ تَحْافُ القانِصِ اللَحِمَا
 التَّحِيدُ عَنْ اسْتَنِ سُسودِ اسسائِلُهُ مَشْى ٱلْأَمَاهِ الغَوادِي تَحْمِلُ الْحُرَمَا
 أو في وُشُومٍ حِوْضَى باتَ مُنْكَرِسًا فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمادَى اَخْصَلَتْ دِيمَا
 با بساتَ حقْفِ مِن البَقسارِ جَعْفِدُونُ إِذَا اسْتَكَفَ عَلِيلًا تُسرِّبُهُ ٱلْهَدَمَا
 مُولِّى السِيحِ رَوْقَسِيسِةً وَجَبْهَتُهُ كَالُوبِيْرِقِيِّ تَنَحَّى يَنْفُحُ الفَحَمَا
 مُولِّى السِيحِ رَوْقَسِيسِةً وَجَبْهَتُهُ كَالُوبْرَقِيِّ تَنَحَى يَنْفُحُ الفَحَمَا
 مُولِّى السِيحِ رَوْقَسِيسِةً وَجَبْهَتَهُ كَالُوبُرَقِيِّ تَنَحَى يَنْفُحُ الفَحَمَا
 مُقْلَى قَدَا مِثْلُ نَصْلِ السَيْفِ مُنْصَلِتًا يَقْرُو ٱلْأَمَاعِرَ مِنْ لُبْنَانَ وَٱلْأَكُمَا

الكامل

ا جَبِعْ مِحَاشَكَ يَا يَزِيدُ فَالَّنِي أَعْدَدَتُ يَرْبُوعُا لَكُمْ وَتَهِيمَا اللَّهُ وَتَهِيمَا اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ عَيْرَكُن اَمْلُكَ يَا يَزِيدُ نَهِيمَا اللَّهُ وَاللَّهُ عَيْرَتُنِي وَتَرَكُن اَمْلُكَ يَا يَزِيدُ نَهِيمَا اللّهُ عَيْرَتُنِي نَسَبَ ٱلْكِيرِامِ وَإِنَّهَا فَكُمْ ٱلْمُفَاخِيرِ أَنْ يُعَدُّ كَرِيمَا اللّهُ عَيْمَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللللّهُ

البسيط

ا لا يُعِدِ ٱلله جِيرانا تَرَكْتُهُمْ مِثْلَ ٱلْمَصابِيحِ تَجْلُو لَيْلةَ الظّلْمِ
 ا لا بَنْدَمُونَ النّامَا ٱلأَفْقُ جَلّلُهُ بَرْدُ الشّناء من ٱلْمُحال كَالْاَدَم

٣ فُمْ ٱلْمُلُوكُ وَابِنَّاء المُلُوكَ لَهُمْ فَصْلَّ عَلَى الناس في اللَّواه وَالنعَم أَحْلامُ عاد وَأَجْسَادٌ مُطَهَّرَةٌ من المَعَقَّة وَالْآفَاتِ وَالْآفَمِ

المسمط

ا قسالَتْ بَنُو عام خالُوا بَني أسد يما بُوْسَ للْجَهْل ضَمْرارًا لأَقْوام ٣ يَأْتِي ٱلْبَلاء فَلاَ نَبْغي بهمْ بَدَلاً وَلا نُسرِيدُ خلاء بَعْدَ احْكسام ٣ فَصَالْحُونَا جَمِيعًا انْ بَدَا لَكُمْ وَلا تَقُولُوا لَنَا أَمْثَالُها عام مُ الْهَ لَاخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ مَنْ أَجْل بَغْصائِهِمْ يَوْمُ كَايَّام ه تَبْدُو كُواكِبُهُ وَالشَّهُسُ طَانِعَةً لا النُّمورُ نُورٌ وَلا ٱلْأَطْلامُ اطْلامُ ٩ او تَوْجُرُوا مُكْفَهِمُ الا كفاء لَه كَاللَّيْل يَخْلُطُ أَصْرامًا بِاَصْرام v مُسْتَحْقى حَلَق ٱلْمانى يَقْدُمُهُمْ شُمُّ العَرانين صَـرَابُونَ للهـامر ٨ لَهُمْ لـوا عَلَقْ مساجد بَطَل لا يَقْطعُ الخَسرْق الله طَسرْفُهُ سام ٩ يُهْدى كَتايبَ خُصْرًا لَيْسَ يَعْصِبُها الْآ ٱبْتدارٌ الى مَـوْت بـالْجِـام ١٠ كَمْ غادَرَتْ خَيْلْنَا مِنْكُمْ بِمُعْتَرَكَ للْخَامِعَاتِ أَكُفًّا بَعْدَ أَقْدَام ا يا رُبَّ ذات حَليل قَدْ فَجَعْنَ به وَمُؤْتَمِينَ وَكَانُوا غَيْمَ أَيْتَام ١١ وَٱلْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنَّا فِي تَجِاولها عنْدَ الطعان أُولُوا بُوسًى وَانْعام ا وَلَّـوْا وَكَبْشُهُمُ يَكْبُو لَجَبْهَته عنْدَ ٱلْكُمَاة صَريعًا جَوْفُهُ دامر الوافر

١ أتاركَدُ تُدَلُّلُها قطام وضنَّا بالتَّحيَّة والكلام ٣ فَإِنْ كَانَ الدَّلَالُ فَلَا تَلَجِّى وَإِنْ كَانَ الوَداعُ فَسِالسَلام

٣ فَلَوْ كَانَتْ غَداةَ البَيْنِ مَنَّتْ وَقَدْ رَفَعُوا الْخُدُورَ عَلَى الخيام وَفَعْتُ بِنَظْرَة فَـرَأَيْثُ منْها تُحَيْثُ ٱلْخَدْرِ وَاضعَة القرام ه تسرايب يَسْتَصى؛ الحَلْي فيها كَجَمْم النسار بُكّر بسالظَلام ٣ كَانَّ الشَّذْرَ وَٱلْيَاتُوتَ منْها عَلَى جَيْداء فاترة البُغام v خَلَتْ بِغُوالها وَدَنَا عَلَيْها أَراكُ الجِزْعِ أَسْفَلَ منْ سَنامر م تَسَعُّ بَسريسمَهُ وَتَسرُودُ فيسع الى دُبْم النَّهسار من البَّشسام ٩ كَأَنَّ مُشَعْشَعًا منْ خَمْم بُصْرَى نَمَتْهُ الْبِخْتُ مَشْدُودَ الختام ١٠ نَمَيْنَ قَلَالَــهُ مــنَ بَيْت راس الله لْقْمَــانَ فِي سُوقٍ مُــقــامِ اا اذًا نُصَّتْ خَسواتسمُسهُ عَلَاهُ يَبيسُ الْقُمَّحسانِ مِنَ المُدام ١١ عَلَى أَنْيسابها بغسريص مُزْن تَعَبَّلَهُ ٱلْجُبسالُ من الغَمسام ١٣ فَسَاشْحَتْ في مَداهن باردات ببُنْطَلَق ٱنْجَنُوب عَلَى الجَهام المَا تَسَلَّسُكُ لِعَاهُمَهُ وَتَحْسَالُ فيه الله نَبَّهْتَهَا بَعْسَدَ المنسام ه ا فَدَعْها عَنْكَ اذْ شَطَّتْ نَواها وَلَجَّتْ منْ بعادكَ في غَسرام ١١ وَلَكُنْ مِما أَتَاكَ عَن آبن هند من الخَرْم المُبَيِّن وَالتَّمام ٧ فدا لا مَسا تُسفسلُ النَّعْلُ متى الى أعْلَى السذُّوَّابَسة للْهُمسامر ١٨ وَمَغْزَاهُ قَسِمِايلُ غسايسطسات عَلَى الذَفْيُوط في لَجِب لُهامر ١٩ يُقَدُّنَ مَعَ ٱمْسِرِهِ يَدَىٰ ٱلْهُوَيْنَا وَيَعْمِدُ للْمُهمَّاتِ العظامر ٢٠ أعينَ عَلَى العَدُو بِكُلَّ طِرْف وَسَلْهَبَذ تَجَلَّلُ في السِمام ال وأَسْمَمُ مسارن يَأْتساخُ فسيسه سنسانٌ مِثْلُ نَبْراس النهسام

٣٣ وأنْسبَاأُهُ المُنَبِّئُ أَنْ حَسيَّا خُلُولًا مِنْ حَسرامِ أَمْ جُذامِ ٣٣ وَأَنَّ القَوْمَ نَصْمُ مُومُ جَميعٌ فَعَيَّسامٌ مُجْلُبُونَ الَّي فيسام ٣۴ فَاوْرَدُهُا مَا بَطْنَ ٱلْأَتْمِ شُعْمًا يَصُنَّ الْمَشْيَ كَٱلْحَدَ الْتُوامِ ٢٥ عَلَى اثْدر ٱلْأَدالَة وَٱلْبَعْدايدا وَخَفْق النساجيات من السَّآمر ٣٦ فَبَاتُوا ساكنينَ وَباتَ يُسْرِى يُقَرِّبُهُ لَهُمْ لَيْلُ التمامر ٢٠ فَصَبَّحَهُمْ بِهَا مَهْباء صرفًا كَأَنَّ رُوسُهُمْ بَيْضُ النّعام ٨١ فَذَاقَ المَوْتَ مَنْ بَرَكُتْ عَلَيْهِ وَبِالنَّالِمَاجِينَ أَطْفَارٌ دَوامر ٣ وَهُنَّ كَانَّهُنَّ نعمائِ رَمَّل يُسَوِّينَ الذُّيُولَ عَلَى الخدام ٣٠ يُـوَسِّينَ السرُواةَ اذَا ألَـمُّـوا بشُعْث مُكْرَهِينَ عَلَى الْفطام ٣١ وَأَصْحَى ساطعًا بجبال حسْمَى دُقاقُ النُّرْبِ مُحْتَزِمُ القَّتامِ ٣٣ فَهَمَّ السطسالبُونَ ليُدْركُوهُ وَمَسا رَامُوا بذُّلكَ منْ مسرام ٣٣ إِلَى صَعْبِ المَقادَة ذي شَرِيس نَسماء في فُرُوع المَجْد نسامر ٣٠ أَبُوهُ قَدَبْسَلَمُ وَأَبُسو أَبسيه بَنَوْا مَجْدَ الحَياة عَلَى امسام ٣٥ فَدَوَّخْتَ السعسراقَ فَكُلُّ قَصْمِ يُعَلَّلُ خَنْدَى مسنْمُهُ وحسام ٣٣ وَمَا تَنْفَكُّ مَحْلُولًا غُـرَافَـا عَلَى مُتَنسَانِرِ ٱلْآكُلاه طــامٍ

الوافر ۲۸

> ا ألَمْ أُقْسمْ عَلَيْكَ لَتُخْبِرَتِي أَمَحْمُولٌ عَلَى النَعْش الهُمامُ ا فَسانَّى لا ألامُ عَسلَى دُخُسول وَلْكنَّ مسا وَراءكَ بيسا عصامُ

٣ فسان يَهْلَكُ أَبُو قَابُوسَ يَهْلَكُ رَبِيعُ النساسِ وَالشَهْمُ الْحَسرامُ
 ٩ وَنُهْسِكُ بَعْدَهُ بِذُنسابِ عَيْشٍ أَجَبِ الطَهْمِ لَيْسَ لَسهُ سَنامُ

الوافر

ا غَشيتُ مَسنسارلًا بعُسرَيْتنسات فَساَعْلَى الجَسرْع للْحَيْ ٱلنَّبنِّ ٢ تَعساوَرَفُنَّ صَرْفُ الدَهْم حَتَّى عَفَوْنَ وَكُلُّ مُنْهَمس مُسرن ٣ وَقَفْتُ بِهِا القَلُوصَ عَلَى ٱكْتِياب وَذَاكَ تَسفسأُرطُ الشَّوْقِ المُعَتَى ۴ أَسَائِلُهَا وَقَدْ سَفَحَتْ دُمُوعِي كَانَ مَفيضَهُنَّ غُـرُوبُ شَنَّ ه بُكاء حَمامَة تَدْعُو فَديلًا مُقَجَّعَة عَلَى فَانْسَ تُغَلَى ٣ الكُنى يسا عُييْنَ اليُّكَ قَـوْلًا سَاهُـديـه اليُّكَ اليِّكَ عَتَى قوافى كَالسلام اذا ٱسْتَمَرَّتْ فَلَيْسَ يَـرُدُ مَدْفَبِهـا التَظنَّى م بهن أديس مُسن يَبْغى أذات مُدايسنَسة ٱلْمُدايس فليسدن مُسنى 1 أَتَخْذُلُ نساصرى وَتُعَرُّ عَبْسًا أَيَسْبُسوعَ بْسَى غَيْسَطْ للْمَعْنَ ١٠ كَانَّكُ منْ جمال بَني أَقَيْش يُقَعْقَعُ خَلْفَ رِجْلَيْم بشَيِّ اا تَكُونُ نَعِمامَمَةُ طَمُورًا وَطَوْرًا فَوَى السريحِ تَنْسُمُ كُلَّ فَنَ ١٢ تَمَنَّ بِعادَهُمْ وْٱسْتَبْق منْهُمْ فَانَّكَ سَوْفَ تُتْسَرُكُ والتَمَلَّى ١١ لَدَى جَرْعاد لَيْسَ بِهَا أنيسٌ وَلَيْسَ بِسها الدَليلُ بِمُطْمَيِّنَ ا اذَا حساوَلْتَ في أَسَد فُجُسورًا فَسانًى لَسْتُ مِنْكُ ولَسْتَ متى ه ا فَهُمْ درْعي ٱلَّتِي ٱسْتَلْأَمْتُ فيها الى يَوْمِ النَّسِارِ وَهُمْ مَجِّتَى ١١ وَهُمْ وَرَدُوا الجِفارَ عَلَى تَميم وَهُمْ أَصْحَابُ يَوْم عُكاظَ اتَّى

ا شَهِدَتُ لَهُمْ مَواطِنَ صادِقاتِ آتَيْتُهُمْ بِـوُدِ السَصَـدْرِ مِقِي المَ وَصَادُوا يَوْمَ ذَٰلِكَ عِنْدَ طَيِّي المَ وَصَادُوا يَوْمَ ذَٰلِكَ عِنْدَ طَيِّي المَ وَصَادُوا يَوْمَ ذَٰلِكَ عِنْدَ طَيِّي المَ وَصَادُوا يَوْمَ أَرْعَنَ مُمْجَعِنِ المَ وَصَادُ المَّرْبِ أَرْعَنَ مُمْجَعِنِ المَ وَصَالِ ذَيَالٍ رِوْسَنِ المَ مُعْمَلُ أَوْصَالٍ ذَيَالٍ رِوْسَنِ المَ مُعْمَلُ أَوْصَالٍ ذَيَالٍ رِوْسَنِ المَ مَعْمَلُ أَنْهُمِنَ المَّهِ المَ اللَّهِ المَ مَعْمَلُ اللَّهِ المَ اللَّهِ المَا اللَّهِ اللَّهُمِنَ المَا اللَّهُ عِنْ المَعْمِ اللَّهُ المَا اللَّهِ المَا اللَّهِ المَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللْمُلْعِلَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللْمُل

الوافر

الوافر

ا إِنْ يَدَّدُورُ عَلَى أَبُدُو تُبَيْسِ جَدْنِي عَنْدَهُ حَسَنَ المكانِ

٣ تَجِدْنِ كُنْتُ خَيْرًا مِنْكَ غَيْبًا وَامْضَى بِسَاللِسانِ وَبِسَالسِّنانِ
 ٣ وَأَى النساسِ أَغْدَرُ مِنْ شَسَمَ لَسهُ مُسرَدانِ مُنْطَلِقُ اللِسانِ
 ٩ وَإِنَّ الغَسْرُ قَسْدَ عَلَمْتُ مَعَدُّ بَسنساهُ فِي بَنِي كُنْيسانَ دسانِ
 ٥ وَإِنَّ الفَحْلَ تُنْسِرُعُ خُصْيَنَساهُ قَيُصْبِحُ جسافِرًا قَرِحَ العِجسان

كمل جميع فصايد النابغة الذبياني ويتلوها شعم عنتمة بن شدّاد العبسيّ أن شاء الله تعالى '

بسمر الله الرحمن الرحيم

ديوان شعم عنترة العبسي وهو عنترة بن شدّاد بن معوبة ويلفب عنترة الفلجاء ،

ا إِنْ تَكُ حَرْبُكُمْ اَمْسَتْ عَوَانًا فَاتِي لَمْ اَكُنْ مِبْنْ جَنَاها اِنْ تَكُ حَرْبُكُمْ اَمْسَتْ عَوَانًا فَاتِي لَمْ اَكُنْ مِبْنْ جَنَاها اللهِ وَلَكِنْ وَلْكِنْ وَلْكِنْ سَاسْعَى الْآنَ اِذْ بَلَغَتْ النَاها اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

يَحْملْنَ فَتْيانَا مَدَاعسَ بَالْقَنَى وُقُرًا اذاما الْحَرْبُ خَفَّ لَوَاها م منْ كُلّ أَرْوَعُ ماجد ذي مَوْلة مَرسِ اذَا لَحقَتْ خُصَّى بكُلاها ٩ وَصَحابَت شُمْ ٱلْأَنُوفِ بَعَثَتُهُمْ لَيْلًا وَقَدْ مَالَ ٱلْكَسَرَى بطلاها وَسَرَيْتُ فِي وَعْثِ الظَّلامِ أَتُودُها حَتَّى رَأَيْتُ الشَّمْسَ وَالْ ضُحاها وَلَقِيتُ فِي قُبُلِ ٱلْهَجِيمِ كَتيبَةً فَطَعَـنْتُ أَوَّلَ فَارس أُولافِ وْصَرَبْتُ قَرْنَى كَبْشها فَتَجَدُّلا وَحَمَلْتُ مُهْرى وَسْطَهَا فَمَصاها حَتَّى رَآيْتُ الْخَيْلَ بَعْدَ سَوَادها خُمْرَ ٱلْجُلُود خُصبْنَ منْ جَرْحَاها يَعْثُـرْنَ فِي نَفْعِ النَّاجِيعِ جَوافلًا وَيَطَأَّنُ مِنْ حَمْى الوَغَى صَرْعاها فَرَجَعْتُ مَحْمُودًا بِرَأْس عَظيمها وَتَسرَكْتُها جَزِرًا لَمَنْ ناواها مَا ٱسْتَمْتُ أَنْتُى نَفْسَهَا فِي مَوْطِن حَتَّى أَوْقَى مَسهْمَ هـ مَوْلاها وَلَمَا رَزَّأْتُ أَخَا حفاظ سُلْعَةُ اللَّا لَـهُ عنْدى بها مثلاها أَغْشَى فَتَاةً ٱلْحَى مَنْدَ حَليلها وَاذَا غَـزًا في الجَيْشِ لا أغْشاها وَأَغُشُ طَرْق مسا بَدَتْ ليَجارَق حَتَّى يُسوارِي جسارتي مسأُواها ٢٠ الَّى ٱمْرُوُّ سَمْمُ ٱلْخَلِيقَة ماجدٌ لا أَنْبَعُ النَّفْسَ اللَّجُورَ قسواها ال وَلَيْنْ سَالْتَ بِذَاكَ عَبْلَةَ خَبَّرتْ أَنْ لا أُرِيدُ مِنَ النساء سواها وُأجِيبُهِا الْمَا دَعْتُ لَعَظِيمًا وَأُعِينُها وَأَكُفُّ عَلَّما ساها

المتقارب

ا غــاذرْنَ نَصْلَة في مَعْــرَكِ يَجْــرُ ٱلْاَسِنَّة كَالْمُحْتَطِبْ
 ا فَمَنْ يَكُ عَنْ شَــأُنه سائيلًا فَانْ أبــا نَوْفَل قَدْ شَجِبْ

٣ تَسَذَاءبَ وَرْدُ عَسنَى اِنْسِهِ وَادْرَكُهُ وَقْعُ مُسرْد خَشِبٌ
 ٣ تَسذارَكَ لا يَتَسقِى نَفْسَمُ بِآئِيضَ كَٱلْفَيْسِ ٱلْمُلْتَهِبْ

م الطويل

ا كَانَّ السَرايَا بَيْنَ قَوْ وَقَارَةٍ عَصَالِيْبُ طَيْسٍ يَنْقَحِينَ لِمَشْرَبِ
 ا وَقَدْ كُنْتُ اَخْشَى اَنْ اَمُوتَ وَلَمْ تَقْمْرِ قَصْرَايُبُ عَمْرٍ وَسْطَ فَوْجٍ مُسَلِّبِ
 ٣ شَقَى النَفْسَ مِتِى اَوْ دَنَى مِنْ شِفائِها تَسَرِدِيهِمُ مِنْ حَبَالِقِ مُتَصَوِّبٍ
 ٢ تَصِيحُ الْرُدَيْنِيَاتُ في حَجَباتِهِمْ صِياحَ العَوْلِي في الثقافِ ٱلْمُثَقَّبِ
 ٥ كُتابِبُ ثُرْجَى فَوْقَ كَلِّ كَتِيبَةٍ لِسَوالا كَظِلِ الطَالِيُسِ ٱلْمُثَقَلِبِ

الكامل

ا لا تَكْكُرِى مُهْمِى وَمَا أَنْعَبْتُهُ فَيَكُونَ جِلْدُكِ مِثْلَ جِلْدِ ٱلْأَجْرَبِ
ا إِنَّ الْعَبْسُوقَ لَـهُ وَأَنْتِ مَسُوءً قَتَاوَهِى مَا شَيُّتِ فَمْ تَحَوْقِ
ا إِنَّ الْعَبْسُوقَ لَـهُ وَأَنْتِ مَسُوءً اللهِ اللهِ عَبْرِقَا قَالْهُمِى
ا قَلْتُ ٱلْعَبْيَةُ وَمَاء شَقِ بِاللهِ إِنْ كُنْتِ سَايِلْتِي غَبُوقًا قَالْهُمِى
ا إِنَّ السِجِالَ لَهُمْ الْيُكِي وَسِيلُةً إِنْ يَسَأُخُوكِ تَكَتَّلِي وَتَحَقِّيى
و وَيَكُونُ مَسْرَكُبُكِ الْقُعُودَ وَرَحْلَهُ وَآبُنُ النَعامَةِ يَوْمَ لَٰلِكَ مَمْكِي و وَيَكُونُ مَسْرَكُبُكِ الْقُعُودَ وَرَحْلَهُ وَآبُنُ النَعامَةِ يَوْمَ لَٰلِكَ مَمْكِي اللّهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَالْجَنْبِ وَاللّهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهُ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

الواقم

ا إِذَا لَاقَيْتَ جَـمْ عَ بَي أَبِسَانٍ فَـالِّ لَائِيمُ لِـلْ جَـعْدِ لاج
 ٣ كَـانَ مُوَّشَّمَ الْعَصُدَيْنِ جَحْلًا فَــدُوجُـا بَيْنَ الْلْبَـةِ مِسلاج

٣ تَصَمَّنَ نِعْنَى فَعَدَا عَلَيْهِا بُكُورًا أَوْ تَعَجَّلَ فِي السَرواحِ
 ١ السَمْ تَعْلَمْ لَحَاكُ ٱللَّهُ آلِي اجَمَّرُ إِذَا لَقِيتُ ذَوى السِمِساحِ
 ٥ حَسَوْتُ ٱلْجَعْدَ جَعْدَ بَنِي أَبانٍ سِلاحِي بَعْدَ عُمْي وَٱقْتِصاحِ

ا الطويل

ا طُرِبْتَ وَهَاجُنْكَ الطباء السَواني غَداة غَدَتْ منْها سَنجُ وَبِارِ ٢ فَمَالَتْ فَي ٱلْأَقُواء حَتَّى كَانَّما بِزُنْدَيْن في جَوْفي من الوَجْد قادمُ ٣ تَعَزَّيْتَ عَنْ ذَكْرَى سُهَيَّةَ حَفْبَةً فَبُحْ عَنْكَ مِنْهَا بِٱلَّذِي أَنْتَ بِايُحُ f لَعَمْرى لَقَدْ أَعْذَرْتُ لَوْ تَعْدرينَنى وَخَشَنْت صَدْرًا غَيْبُهُ لَك ناصِيم ه أعاللَ كَمْ مِنْ يَوْم حَرَّب شَهدتُهُ لَهُ مَنْظُرٌ بادى النواجذ كالم ٩ فَلَمْ أَرَحَيًّا صَابَرُوا مثلَ صَبْرِنَا وَلا كَانَكُوا مثلَ ٱلَّذينَ نُكافيحُ اذا شَيُّنُ لاقسان كَميُّ مُدَجَّيم عَلَى أَعْوَجي بسَّالطَّعسان مُسامِحُ م نُواحفُ زَحْفًا أَوْ نُلاق كَتيبَة تُطاعنُنَا او يَدْعَمُ السَّرْمِ صايمُ فَلَمًّا ٱلْتَقَيْنَا بِاللَّهِ عَلَى اعتمالِهِ وَرُدَّتْ عَلَى أَعْقابِهِ قَ ٱلْمُسالِحُ ١٠ وَسَارَتْ رَجَالًا نَحْوَ أُخْرَى عَلَيْهِمْ الْحَديدُ كَمَا تَمْشَى الجمالُ الدُّوالَّحِ ١١ الداما مَشُوا في السابغات حسبتهُمْ سُيُولًا وَقَدْ جاشَتْ بهِيَّ ٱلْإباطِيمِ فَسأَشْرِعَ رايساتٌ وَتَحْتَ ظلالها من القَوْمِ أَبْناءُ الْحُرُوبِ ٱلْمَرَاجِيُ وَدُرْنا كَما دارَتْ عَلَى قُطْبها الرّحى ودارَتْ عَلَى هام الرجال الصّفايُّمُ المهاجرة حَثَّى تَغَيَّبَ نُورُف وَأَقْبَلَ لَيْنٌ يَقْبِضُ الطَرْف سايُحُ ا تَدَاعَى بَسنُسو عَبْس بكُل مُهَنَّد حُسام يُوبلُ الهام والصَفُّ جانمُ

ال وَكُلِّ رُدَيْنِي كَانَ سِنسانَـهُ شِهابٌ بَدَى فِي طُلْمَةِ اللَّيْلِ واصِيحُ
 ال فَخَلُوْا لَنسا هُونَ النساه وَجَبْبُوا عَبَادِينَ مِنْها مُسْتَقِيمٌ وَجامِيحُ
 ال وَكُلَّ كَعَابٍ حَدْلَةِ السَّاسِ فَخْمَة لَهما مَنْبِتُ فِي آلِ صَبَّة طامِيحُ
 ال تَرَكْنا ضِرارًا نَيْنَ عانٍ مُكَبَّلٍ وَيَيْنَ قَنِيلٍ عابَ عَنْهُ النَوايِّحُ
 وَعَمْرًا وَحَيْسائِما تَرَكْنا إليهم إلى القَمْمَة تَعُودُهُمَا فِيها الصِباعُ ٱلْكُوالِحُ
 اللَّحَى وَالْمَسايِحُ
 اللَّحَى وَالْمَسايِحُ

الطويل

الطوي الشهباء وَالْخَيْلُ جُنَّجٌ عَلَى فسارِس بَيْنَ ٱلْاَسَنَّةِ مُقْصَدِ الله وَلَوْ لا يَكُ نسِالتُهُ مِنْسَا لاَصْبَحَتْ سِسِاعٌ تَهادَى شِلُوهُ غَيْرٌ مُسْنَدِ الله فلا تَكْفُسِ النُّعْمَى وَآثْنِ بِقَصْلِهِ الله ولا تَأْمَنُنْ ما يُحْدِثُ ٱلله في غَدِ الله قَلْ الله الله الله الله قوارِسًا يَسْرُدُونَ خسالَ العسارِصِ ٱلْمُتَوَقِّدِ و فَقَدْ المُكَنَتْ مِنْكَ ٱلاَسِتَّلَةَ عسانِيًا فَلَمْ يُجْزِ إِذْ تَسْعَى قَتِيلًا بِمَعْبَدِ و فَقَدْ الْمُكَنَتْ مِنْكَ الْاَسِلَّةِ عسائِيًا فَلَمْ يُجْزِ إِذْ تَسْعَى قَتِيلًا بِمَعْبَدِ

الطويل

ا تَسرَكْتُ جُرَيَّانَ العَمْرَى فيه سَديدُ العَيْسِ مُعْتَدلُّ شَديدُ ٢ جَعَلْتُ بَى الهُجَيْمِ لَهُ دَوَارًا اذَا يَبْصى جَماعَتَهُمْ يَعُودُ ٣ اذًا تَقَعُ السرمائِ بجانبَيْم تَسوَقَى قسابعُسا فسيسه صُدُودُ ﴿ فَسَانٌ يَبْسَرُأُ فَلَمْ أَنْفَتْ عَلَيْهِ وَانْ يُفْقَدْ فَحُقَّ لَـــ الْفَقُودُ ه وَهَلْ يَدْرِى جُسَرَيَّتُ أَنَّ نَبْلى يَكُونُ جَفيرَها البَطَلُ النَّجيدُ ٩ كَأَنَّ رِمَاحَهُمْ أَشْطَانُ بِيمِ لَهَا فِي كُلِّ مُدْلَجَة خُدُودُ الوافر أَحَوْلِي تَنْفُضُ ٱسْتُكَ مِنْرَويْهِا لِتَقْتَلَى فَهِا أَنِا ذَا عُمِارًا ٢ مَتى ما نَلْتَقِى فَرْدَيْن تَرْجُفْ رَوانسفُ الْيَتَسيْسكَ وتُسْتَطاراً ٣ وَسَيْفى صَارِمٌ قَبَصَتْ عَلَيْهِ أَشَاجِعُ لا تَرَى فيها أَنْتشارًا م وَسَيْفَى ٰ كَٱلْعَقيقَة وَهُو كُمْعَى سلاحى لا أَفَالَ وَلَا فُطارًا وَكَالْوَرَى الْحَفَاف وَذَاتُ غَرْب تَسمَى فيها عَن الشِرَع ٱزْورَارَا ٩ وَمُسَطَّرُ الْكُعُوبِ أَحَسُّ صَدَّقَ أَخِسَالُ سسنسانَهُ بسَّاللَّيْل نسارًا سَتَعْلَمُ ايُّسنَا للسمَسوْت أَذْنَى اذَا ذَانَسيْستَ بِي ٱلْأَسَلَ الحسرارَا ٨ وَلَلْمُ عُسِيَانُ فِي لُقُحِ فَسَمَانِ تُسهَسادِنُهُ سَنَّ أَوْ عَسِرًا أَوْ عَسِرًا أقسامَ عَلَى خَسيستهـنَّ حَتَّى لَقحْـنَ وَنَتَّتِمِ ٱلْأَخَـمَ العشـارَا

أوقسطسنَ عَلَى لَصَافِ وَفَى غُلْبُ تُسرِنُ مُتُسونُسها لَيْلاً طُسوارًا
 أومَنْحُسوب لَسهُ منْهُسنَ صَسرْعٌ يَميلُ اذَا عَدَلْتَ بسه الشوارًا

اقَلُّ عَلَيْكَ صَـرًا مـنْ قَسريمِ اذًا أَصْحَابُهُ ذَمَـرُولُا سارًا ٣ وَخَيْلِ قَدْ زَحَفْتُ لَهِا جَيْل عَلَيْهِا ٱلْأَسْدُ تَهْتَصُمُ ٱقْتصارًا

الوافر 11 مَنْ يَسكُ سَسايُسلًا عَتَى فَسانَى وُجسْرُوقَ لا تُسرُودُ وَلا تُسعسارُ ٢ مُقَارَّبُكُ الشتاه وَلا تُسراها وَراء الحَيّ يَتْسبُعُهَا ٱلْمسهارُ ٣ لَـهـا بــالْشَيْف أَصْبِـمَ وَ رَجُلُ وَنِيبٌ من كَـرَايُمهـا غـزار مُ الْا أَبْسِلَتْعُ بَنِي العُسْشِراء عَنِّي عَلانسِيِّةٌ فَسَقَدٌ ذَهَبَ السِرارُ قَتَلْتُ سَرَاتَكُمْ وَخَسَلْتُ مَنْكُمْ خَسيلًا مثْلَ ما خُسلَ الوبارُ وَلَـمْ نَقْتُلْكُمُ سِـرًا وَلْـكـنْ عَلانـيَـةً وَقَـدْ سَطَعَ الغبارُ فَلَمْ يَكُ حَقُّكُمْ أَنْ تَشْتُمُونَا بَنِي الْعُشَارِهِ الْ جَدُّ الْعُخارُ

الكاما

۱۳ ا طَعَنَ ٱلَّذِينَ فِهِ اقَهُمْ اَتَوَقُّعُ وَجَهِرَى بِبَيْنِهِمُ الغُرابُ ٱلْأَبْفَعُ ٣ خَرِيْ ٱلْجَناحِ كَانَّ كَيْنَى رَأْسِه جَلَمان بِالْآخْبارِ هَشُّ مُولِعُ ٣ فَـزَجَـرْنُـهُ الْا يُـفِـرْخَ عُشَّهُ ٱلْمِـدُا وَيُـصْبِحَ واحدًا يَتَفَجُّعُ م انَّ ٱلَّذِينَ نَعَيْتَ لَى بِفسِ التهمْرِ قَدْ أَسْهَرُوا لَيْلَى التمامَ فَأَوْجَعُوا فَرَجَرْتُهِا عَنْ نِسْوَةِ مِنْ عامِ ٱلْمُحَالُفُنْ كَانَّهُنَّ ٱلْحَرْوَعُ وَعَــرَفْتُ أَنَّ مَنيَّتَى أَنْ تَــأتنى لا يُنْجنى منْها الفـرارُ ٱلْأَسْـرَعُ فَصَبَـرْتُ عـارفَـةً لذٰلكَ حُـرَةً تَـرْسُو اذَا نَفْسُ ٱلْجَبانِ تَطُلُّعُ

ا الوافر

أ خُلُوا ما اَشَارَتْ مِنْها قِداحِي وَرِفْدُ الصَيْفِ وَالْاَتُسُ الْجَمِسِيعُ
 المَلَوْ لاَقَدِيْتِيْ وَعَلَى دِرْعِي عَلِمْتَ عَلَى مَ نُحْتَمَلُ الدُرُوعُ
 المَلَوْ لاَقَدِيْتِيْ يَبُلُ ثِسِيمالِهُ عَلَقْ لَجِدِيكِ
 المَلَوْتُ جُبِيْلُهُ مُنْهُمُ اَجْدَرْتُ رُمُعِي وَفِي ٱلْبَجَلِي مَعْمَلَةٌ وَقديمِعُ

الطويل

ا ألا قَلْ أَتَسَاهِا أَنَّ يَسَوْمَ عُراعِمٍ شَفَى سَقَبًا لُوْ كَانَتِ النَقْسُ تَشْتَفِى الْ قَلِي عَبْيَا عَلَى عَبْيَاهِ مسا جَمَعُوا لَنَا بِسَرْعُسَنَ لا خَلّ وَلا مُستَسكَشَفِ اللهَ يَعْلَيْهِ مَنْ الْأَمْرِ مُحْصَفِ اللهَ إِنَّا اللهُ يَهْدُرُونَ حِياهَهُمْ عَلَى ظَهْمٍ مَقْضِي مِنَ ٱلْأَمْرِ مُحْصَفِ اللهَ وَمَا نَدُرُوا حَتَّى غَشِينَا بَيُوتَهُمْ بِغَبْيَةِ مَوْتِ مُسْبِلِ الوَدْقِي مُوْعِفِ هُ وَمِرْصَانَ لَدْنِ السَّمْهَرِي ٱلْمُثَقِّفِ وَعَلَيْنَا نَكُسَرُ ٱلْمَشْهَرِي ٱلْمُثَقِّفِ وَخَرْصَانَ لَدْنِ السَّمْهَرِي ٱلْمُثَقِّفِ اللهَ عَلَيْنَا يَعْرَفِ عَنِهُم حَسِيلًا الوَدْقِ مَنْ اللهَ عَلَى السَوْءَ عَدُولَسَا قِيلَمَا بِسَاهِ السَّاهِ السَّواءَ عَدُولَسا وَالْمَاهُ الْمُؤَلِّقِ المُؤلِّفِ السَواءَ عَدُولَسا قَلْمُ لِي السَواءَ عَدُولَسا وَالسَّواءَ عَدُولَسا وَاللهُ اللهُ وَلَا عَنْ لَنَا بِسَرَحْمَ حَلَى وَاللهُ وَلَيْ السَّالِ السَّالِ السَّاقِ الْمُؤلِّفِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ السَّاقِ اللهُ ا

البسيط

ا أمِسنْ سُهيئة دَمْعُ ٱلْعَيْنِ تَكْرِيفُ لَوْ أَنْ ذَا مِنْكِ قَبْلَ ٱلْيَوْمِ مَعْمُوفُ
 ٣ كَاتْها يَوْمَ صَدَّتْ مما تُكَلِّمُنَ طُمْنُ بِعُسْفانَ ساجى الطَرْفِ مَطْمُوفُ

٣ تَجَلَّلَتْنِيَ إِذْ أَفْسَوَى الْعَسَى قِبَلِي كَانَّهِما صَنَمَّ يُعْتَسَادُ مَعْكُونُ ٩ أَلْهَالُ مَسَالُكُمُ والْعَبَّدُ عَبْدُكُمُ فَهَلْ عَدَابُكَ عَنِي ٱلْيُوْمِ مَصْمُونُ ٥ تَنْسَى بَلايْيَ إِذَامًا عَسَارَةً لَقِحَتْ تَخْرُجُ مِنْهما الطُولاتُ السَرَاهِيفُ ٢ يَخْرُجْنَ مِنْها وَقَدْ بُلَّتْ رَحَايِلُهَا بِٱلْمَاه يَرْكُصُهَا ٱلْمُرُدُ الْعَطارِيفُ ٧ قَدْ أَطْعُنُ الطَّعْنَةَ النَّجُلاء عَنْ غُرْضٍ تَصْفَرُ كَفَ أَخِيهَا وَقُو مَنْزُونُ ٧ قَدْ أَطْعُنُ الطَّعْنَةَ النَّجُلاء عَنْ غُرْضٍ تَصْفَرُ كَفَ أَخِيهَا وقُو مَنْزُونُ

البسيط البسيط

ا قَدْ أَوْعَــدُونِ بِــاَرْمــاجٍ مُعَلَّبَــة سُودِ لُقِدْانَ مِنَ ٱلْحَوْمانِ اَخْلاقِ

ا لَمْ يَسْلُبُوها وَلَمْ يُعْطُوا بِها ثَمَنًا اَيْدَى النَعامِ فَلا اَسْقَافُمُ الساقِ

عَمْرَو بْنَ اَسْوَدَ فَــا زَبِّـاء قــارِبَة مــاء ٱلْكُلابِ عَلَيْها ٱلطِّنْء مِعْناقِ

الكامل الكامل

ا سايل عَمِيرَة حَيْث حَلْت جَمْعَها عِنْدَ ٱلْحُرُوبِ بِأَيِّ حَيْ تَلْحَقُ
 ا آجِي قَيْس آمْ بِعُكْرَة بَعْدَ مما رُفِع ٱللّواء لَمها وَبِيْس ٱلْمَلْحَقُ
 ٣ وَٱسْتَلْ حُكَيْفَة حِينَ أَرْشَ بَيْنَنَا حَسْرَبُا لَوَايُبُها بِمَوْت تَخْفِقُ
 ٩ فَلْتَعْلَمَنَ إِذَا ٱلْتَقَتْ فُسْرِسَانُها بِلِوَى النّجَيْسَةِ آنَ طَنْكُ ٱحْمَقُ

الكامل الكامل

ا طسالُ التَسواء عَلَى رُسُومِ ٱلْمَنْزِلِ بَيْنَ ٱللَّكِيكِ وَبَيْنَ دَاتِ الْحُرْمَلِ
 ا فَوَقَقْتُ فِي مَرَصَاتِهِا مُتَحَيِّرًا أَسَلُ الدِيارَ كَفْعِلِ مَنْ لَمْ يَذْهَلِ
 ٣ لَعِبَتْ بِهِا ٱلْانْواء بَعْدَ أنِيسِها وَالرامِساتُ وَكُلُّ جَوْنِ مُسْبِلِ
 ١ أَفَعَنْ بُهِكَاه حَمامَة فِي الْيكَة فَرَفَتْ دُمُوهُكَ قَرْقَ ظَهْر ٱلْمِحْمَل

ه كَالدُّرْ آوْفصَص ٱلْجُمان تَقَطَّعَتْ منْمه عَقالِيدُ سلْكه لَمْ يُوصَل ٩ لَمًّا سَبِعْتُ دُعِهَ أَمَّةَ إِذْ نَعَها وَدُعها عَبْسٍ فِي الْوَغَى ومُحَلَّل ل نائيْتُ عَبْسًا فَٱسْتَحِابُوا بَالْقَنَا وَبِكُلّ أَبْيَضَ صارم لَمْ يَنْحَل ٨ حَتَّى ٱسْتَبِاحُوا آلَ عَوْف عَنْوَةً بِالْمَشْمَقِ وَبِالْمَشِيعِ الذَّبُّل 1 الَّى آمْرُو مِنْ خَيْرِ عَبْس مَنْصبَا شَطْرِى وَاحْمى سأيرى بٱلْمُنْصُل ١٠ انْ يُلْحَقُوا أَكُرُر وَانْ يُسْتَلْحَمُوا أَشْدُدْ وَانْ يُلْفَوْا بِصَنْكَ أَنْسِول ١١ حينَ النُزُولُ يَكُونُ عَايَةَ مثلنَا وَيَالِمُ كُلُّ مُصَلَّل مُسْتَوْفل ١١ وَلَقَدْ أَبِيتُ عَلَى الطَّوى وَأَطَلُّهُ حَتَّى أَنالَ بِه كَرِيمَ ٱلْمَاكُل ٣٠ وَاذَا الكَتيبَةُ أَحْجَمَتْ وَتَلاحَظَتْ الْفيتُ خَيْسًا مَنْ مُعَمِّ مُخُول ا وَٱلْحَيْلُ تَعْلَمُ والفَسُوارِسُ أَنَّنى فَرَّقْتُ جَمْعَهُمْ بِطَعْنَد فَيْصَل ٥١ الله أبادرُ في المَصيف فوارسي وَلا أوَكُلُ بِالسَّرِعِيلِ الْأُول ١٩ وَلَقُدْ غَدُوتُ أَمامَ رَايَة غالب يَوْمَ الهياجِ وَمَا غَدُوتُ بِأَعْزِل ١٠ بَكْمَرَتْ تُخَوِّفُنِي ٱلْمُحْتُوفَ كَاتَّنِي ٱصْبَعْتُ عَنْ غَرَض ٱلْمُتُوف بمَعْزل ٨١ فَساَجَبْتُهَا انَّ المَنيَّا مَنْهَلٌ لا بُدَّ أَنْ أَسْقَى بِكَالًى المَنْهَل ١٩ فَاقْنَىْ حَياءَك لا أَبَا لَك وَآعْلَمى أَنَّى ٱلْمُسْرُوُّ سَأَمُوتُ أَنْ لَمْ ٱقْتَل ٣٠ انَّ المَنيَّديَّ لَسوْ تُمَثَّلُ مُثْسَلَتْ مثلى اذًا نَسزُلْسوا بِصَنْك ٱلْمَنْزِل اً وَٱلْحَيْلُ سَاهِمَةُ الوجُورِ كَاتَّمَا نُسْقَى فَدوارسُها نَقيعَ الحَنْظَلِ ٣٢ وَاذَا حَمَلْتُ عَلَى ٱلْكُمِيهَة لَمْ أَقُلْ بَعْدَ الكَمِيهَ عَلَى لَمْ ٱقْعَل

الكامل الكامل

ا عَجِبَتْ عُبِيْلُمُةُ مَنْ فَتَى مُتَبَذَّل عارى ٱلأَشَاجِع شاحب كَٱلْمُنْصُل ٣ شَعِثِ ٱلْمَفارِق مُنْهِم سِرْسالُهُ لَمْ يَدُّهِنْ حَوْلاً وَلَمْ يَتَسَرَّجِّلِ ٣ لا يَكْتَسَى الَّا الْحَديدَ انَا ٱكْتَسَى وَكَذَاكَ كُلُّ مُغَاوِر مُسْتَبْسَل مُ قَدْ طَالَ مِنَا لَبِسَ الْحَدِيدَ فَاتَّمَا صَدَأُ الْحَديد بَجِلْدِه لَمْ يُغْسَل ه فَتَصاحَكَتْ عَجَبًا وَقالَتْ قُوْلَةً لا خَيْرَ فيكَ كَانَّها لَمْ تَحْفل ١ فَعَجِبْتُ مِنْهَا كَيْفَ زَلَّتْ عَيْنُهَا عَنْ ماجِد طَلَق ٱلْيَدَيْنِ شَمْرْدَل ٨ لا تَصْرِمِينى يما غُبِيْلُ وَرَاجِعى في البَصِيمَةُ نَـطْمَةُ المُتَـاَّمَل مَالَحَ منْك دَلّا فَسَاعْلَمى وَأَقَرا ف الدُنْيَسا لعَيْن ٱلْمُجْتَلى ٩ وَصَلَتْ حَبَالِ بِسَالَّذِي أَنَا اقْلُهُ مِنْ وُدَّفِسًا وَأَنْسًا رَخَيُّ ٱلْمُطُولِ ١٠ يا عَبْلَ كَمْر منْ غَمْرة باشْرْتُهَا بْٱلنَّفْس ما كادَتْ لَعَمْرُى تَنْجَلى اا فيها لَوْامِعُ لَوْ شَهدت رُهَاءها لَسَلَوْت بَسَعْدَ تَخَشَّب وَتَكَدُّل ١١ امَّا تَرَيْى قَدْ خَلْتُ وَمَنْ يَكُنْ غَرَضًا لَادْسراف ٱلْسَنَّة يَنْحَل ١٣ فَلَــُرْبُ ٱبْلَجَ مِثْل بَعْلِكِ بــادن صَحْمر عَلَى ظهْم ٱلْجَواد مُهَبَّل اللهُ عَادَرُتُهُ مُتَعَقَمًا أَوْصَالُهُ وَالْقَدُومُ بَيْنَ مُجَمَّر ومُجَدُّل ٥٠ فيهمْ أَخُو ثقَة يُصارِبُ نَازِلًا بِالْمَشْرَفَى وَضارِسٌ لَمْ يَنْزِل ١٩ وَرِمَاحُنَا تَكُفُ النَّجِيعُ صُدُورُها وَشُيُونُنا تَخْلَى الرِّقابُ فَتَحْتَلَى ١٠ وَٱلْهَامُ تَنْدُرُ بِالصَّعِيدِ كَانَّمَا تَلْقَى السِّيوفُ بِهَا رُءُوسَ ٱلْحَنْظَلِ ٨١ وَلَفَدْ لَقِيتُ ٱلْمُوْتَ يَسُومَ لَقِيتُهُ مُتَسَسِرْبِلاً وَٱلسَّيْفُ لَمْ يَتَسَرْبَل

فَتَهْخُلِي

ا فَرَأَيْتَنَا مِا بَيْنَنَا مِنْ حاجز الله ٱلْمِجَــِتْ وَنَصْلُ ٱلْبَيْضَ مَقْصَل اللهِ مَقْصَل اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَمُ أَشُقُّ بِهِ ٱلْجَمَاجِمَ فِي الْوَغِي وَأَتُسُولُ لا تُقْطَعْ يَمِينُ الصَيْقَلِ الْ ال وَلَمْتُ مُشْعَلَة وَزَعْتُ رمالها بمُقَلِّص نَهْد المَاكل فَيْكُل المُاكل فَيْكُل ٣٣ سَلس المُعَــدُّر لاحف أقْـر أبْـهُ مُتَقَلّب عَبَثَـا بفَــأُس ٱلْمسْحَل ٣٣ نَهْد القَطَاة كَانَّها منْ صَخْرَة مَلْساء يَغْشاها المَسيلُ بمَحْفل ٣٠ وَكَانَ هاديَاءُ اذا ٱسْتَقْبَلْتُهُ جَدْءٌ اللَّهِ وَكَان غَيْمَ مُذَلَّل ٥٥ وَكَانَ مُخْرَجُ رُوحه في وَجْهه سَرَبَان كانَا مَوْلَجَيْن لجييلًا ٣١ وَكَانَ مُثْنَيْهِ اذَا جَارِدتُهُ وَفَرَعْتَ عَنْهُ ٱلْجُلُّ مَثْنَا أَيْل ١٧ وَلَـهُ حَوَافُم مُوثَقَّ تَرْكيبُهَا صُمَّ النُسُورِ كَانَّها مَنْ جَنْدَل ١٨ وَلَـهُ عَسيبُ ذُو سَبيب سابغ مثلِ السرداء عَلَى الغَبِيِّ المُقْصِل ٢١ سَلسُ العنان الى القتال فَعَيْنُهُ قَبْلاء شاخصَاتٌ كَعَيْن ٱلْأَحْول ٣٠ وَكَانَ مشْيَتَـهُ اذَا نَهْنَهْتَـهُ بِالنَّكُل مشْيَةُ شارِب مُسْتَعْجِل ٣١ فَعَلَيْهِ أَتْتَحِمُ الهيابَ تَقَحُّمًا فيهَا وَانْقَصُّ ٱنْقصاصَ ٱلْأَجْدَل

الكامل

ا قَلْ غَادَر الشَّعَراء مِنْ مُتَرَقْمِ أَمْ قَلْ عَرَفْت الدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمِ الْمُعْدَ وَلَّمِ الدَّارَ الشَّعَراء مِنْ مُتَرَقْمِ حَتَّى تَكَلَّمَ كَالْاَصَمِ الْاَعْجَمِ الْعُجَمِ الْعُقَد حَبَسْتُ بِهَا طَوِيلًا ناقَتِي الشَّكُسو إلى سُفْع رَوَاكِدَ جُثَمِ اللهَ عَبْلَة وَاسْلَمِي اللهَ عَبْلَة وَاسْلَمِي اللهَ عَبْلَة وَاسْلَمِي وَعِمِي صَباحًا دارَ عَبْلَة وَاسْلَمِي وَعِمِي صَباحًا دارَ عَبْلَة وَاسْلَمِي دارً لِآنِسَة عَصِيصِ طَسْرُفُهُ اللهَ الطَّوْع الْعِناقِ لَذِيذَة المُتَبَسِّمِ دارً لِآنِسَة عَصِيصِ طَسْرُفُهُ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ ال

٣ فَوَقَفْتُ فيها ناقتي وَكَاتْهَا فَكَنَّ لأَقْصَى حاجَاتَ ٱلْمُتَلِّوم ٨ خييتَ منْ طلل تَقسادَمَ عَهْدُهُ أَقْسَوى وَأَقْفَسَ بَعْدَ أُمَّ ٱلْهَيْثَمِر ٩ شَطَّتْ مَزارَ ٱلْعاشقينَ فَاصْبَحَتْ عَسرًا عَلَى طَلابُك ٱبْنَتَ مَحْزَم ١٠ عُلَقْتُهَا عَرَضًا وَاقْتُلُ قَوْمَها زَعَمًا وَرَبِّ البِّيْتِ لَيْسَ بِمَزْعَم ا وَلَقَدْ نَسَوْلُت فَلا تَطْتَى غَيْسَمُ اللَّهُ مِنَّى بِمَنْزِلَسِة ٱلْمُحَبِّ ٱلْمُكْمَرِم ١٢ كَيْفَ ٱلْمَوْارُ وَقَدْ تَرَبُّعَ أَقْلُهِا بِعُنَيْدِزَتَيْنَ وَأَقْلُنا بِالْعَيْلَمِ ١٣ انْ كُنْت أَزْمَعْت الفراق فَاتَّمَا زُمَّتْ ركابُكُمْ بلَيْل مُظْلم الله ما رَاعَني اللَّا حَمُولَا أَقْلَهُا وَشُطُ الديارِ تَسَفُّ حَبُّ ٱلْخُمْخُمِ ه الله المُنتَان وَأَرْبَعُونَ حَلُوبًا اللهُ اللهُ الغُراب ٱلْأَسْحَم ١١ اذْ تَسْتَبِيكَ بِاصْلَتَى ناءم عَذْبِ مُقَبِّلُهُ لَـذيـذ ٱلْمَطْعَم ١٧ وَكَآتُمَا نَظَمَرُتْ بِعَيْتَىْ شادن رَشَا مِنَ ٱلْغِزْلَنِ لَيْسَ بِتَوْأَمِ ١٨ وَكَانَّ فَارَةَ تَاجَم بقسيمَة سَبَقَتْ عَوَارضَها الَّيْكَ مِنَ ٱلْغَمر ١١ أَوْ رَوْضَةُ أَنْـفُـا تَضَبَّى نَبْتَها غَيْثُ قَليلُ الدمْن لَيْسَ بِمَعْلَم ١٠ أوْ عساتقًا مِنْ أَدْرِعسات مُعْتَقَسا مسمَّسا تُعَتَّقُدُهُ مُلُوكُ ٱلْأَعْجَمِ اً جادَتْ عَلَيْهِا كُلُّ عَيْن ثَـرَّة فَتَرَكْنَ كُلَّ حَديقَة كَالدَّرْهُم ٣٣ سَحُّا وَتَهْكابُا فَكُلُّ عَشيَّة يَجْرى عَليْها ٱلْماء لَمْ يَتَصَمَّم ٣٣ فَتَرَى الذُّبسابَ بها يُغَتَّى وَحْدَهُ فَرجُسا كَفعْل الشارب ٱلْمُتَرَنَّم ٣٠ غَسردًا يَسُنُّ دراعَتُهُ بسفراعسة فعْلَ ٱلْهُكَبِّ عَلَى الزناد ٱلْأَجْلَم

٢٥ تُمْسى وَتُصْبِحُ فَوْق طَهْم حَشَيْة وَأَبِيتُ فَوْق سَمَاة أَدْفَمَ مُلْجَم ٣١ وَحَشَيَّتِي سَرْجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوَى نَهْد مَسَراكَلُهُ نَبيلِ ٱلْمَحْرَم ٧٠ قَـلْ تُبْلَغَتَى دَارُهِما شَدَنهِيةً لَعنت بَمَحْرُوم الشَراب مُصَرَّم ٢٨ خَـطْـارَةٌ عَبِّ السُـمرَى زَيِّسافَـةٌ تَقصُ ٱلْأَكَامَ بكُلَّ خُفَّ ميثَمر ٢٩ وَكَاتَّمَا أَقُصُ ٱلْأَكامَ عَشيَّةً بقريب بَيْن ٱلْمَنْسَمَيْن مُصَّلَّم ٣٠ يَأُوى الى حزَق النّعام كَمَا أَوْتْ حزَقٌ يَمانيَةٌ لأَعْجَمَ طَمْطم ٣١ يَتْبَعْنَ قُلْمَةً رَأْسِهُ وَكَأَلَّهُ زُوجٌ عَلَى حَرَجٍ لَهُلَّ مُخَيِّم ٣٣ صَعْل يَعُودُ بِذِي ٱلْفُشَيْرَة بَيْصَهُ كَٱلْفَبْد ذِي ٱلْفُرْو الطويل ٱلْأَصْلَم ٣٣ شَرِبَتْ بِماه الدُحْرُصَيْنِ فَأَصْبَ حَتْ وَوْراء تَنْفُر عَنْ حِيساض الدَيْلم ٣٠ وَكَاتَّمَا يَنْاًى جَانب دَقها ٱلْوَحْشيّ بَعْدَ مَخيلَة وَتَرَغُّم غَصْبَى ٱتَّقاها بِٱلْيَدَيْنِ وَبِاللَّهُمِ ٣٠ هرُّ جَنيبٌ كُلِّمَـا عَظَفَتْ لَــهُ سَنَدًا وَمثْلَ دَعَايُم ٱلْمُنَاخَيَّم ٣٦ أَبْقَى لَها طُولُ السفسار مُقَرَّمَدًا ٣٠ بَرْكَتْ عَلَى ما الرداع كَانَّمَا بَرْكَتْ عَلَى قَصَب أَجَشُّ مُهَمَّم حَشَّ ٱلْقيَانُ بِهِ جَوانبَ قُمْقُم ٣٨ وَكَانَّ رُبُّهَا أَوْ كُحَيْلًا مُعْقَدًا ٣٩ يَنْبِساعُ مَنْ دَفْسرَى غَضُوب حُرَّة زَبَّسافَة مثل ٱلْفَنيق ٱلْمُقْسرَم ۴٠ انْ تُنفُدى دُونى القناعَ فَانَّى طُبُّ بِاحْد الفارس المُسْتَلْيُم ا الله عَلَى بسمَا عَلَمْت فَاتَّى سَبْحٌ مُخالَقَتى اذا لَمْ أَطْلَم ٣٠ فَالَّا ظُلْمْتُ فَانَ ظُلْمَى باسلٌ مُسرُّ مَذَاقَتُمُ كَنَاعْمِ الْعَلْقَمِ ﴿ وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ المُدَامَةِ بَعْدَ ما رَكَدَ الهَواجِمُ بِٱلْمَشُوفِ المُعْلَمِ

ff بِـزْجـاجَـة صَفْـراء ذات أسرة فْرنَتْ بِـازْهُرَ في الشمال مُقَدَّمر fo فَسَاذَا شَسِرْبُنُ فَسَانَى مُسْتَهْلَكُ مَسَالِي وَعِسْرِضِي وافِرَّ لَمْر يُكْلَم ٢٦ وَاذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقَصَّمُ عَنْ نَدًى وَكَمَا عَلَمْت شَمايُلي وَتَكُرُّمي اللهُ وَحَلِيل عَانيَة تَرَكْتُ مُجَدَّلًا تَمْكُو فَريصَتُهُ كَشَدَّق ٱلْأَعْلَمِ اللهُ وَلَيْ اللهُ ۴۸ عَجلَتْ يَدَاىَ لَـهُ بِمَارِن طُعْنَة وَرَشاش نـافذة كَاوْن العُنْدَم أَنْ صَالَت القَوْمَ يَسا ٱبْنَة ملك انْ كُنْت جاهلةً بما لَمْ تُعْلَمى ٥٠ اذْ لا أزالُ عَلَى رحَسالَت سابحِ نَهْد تَسعَساوَرْهُ ٱلْكُمُساةُ مُكَلَّم اه طُورًا يُعَرَّضُ للطَعَانِ وَتَسارَةً يَأُوى الى حَصد ٱلْقسى عَرَمْرَم ٥٥ يُخْبرُك مَنْ شَهِدَ الوَقِائِعَ آنَّني أَغْشَى ٱلْوَغَى وَأَعَفُّ عنْدَ ٱلْمَغْنَمِ ٥٥ وَمُدَجِّجِ كَمَة ٱلْكُمَاةُ نسزالهُ لا مُنْعَىٰ قَرَبُا وَلاَ مُسْتَسْلمر مُه جادَتْ يَدَاىَ لَـهُ بعاجل طَعْنَة بمُثَقَّف صَدْق ٱلْقَنـاة مُـقَـرُم ٥٥ برجيبة الفَرْغَيْن يَهْدى جُرْسُها بِاللَّيْلِ مُعْتَسَّ السباع الصُّرَّم ا ٥٦ كَبَّشْتُ بِالرُّمْجِ الطُّويل ثيابَهُ لَيْسَ الكَرِيمُ عَلَى ٱلْقَنَا بُمُحَرَّم ٥٠ وَتَمَكْتُ أُسِدُهُ جَزَرَ السباع يَنْشُنُهُ ما بَيْنَ قُلَّة رَأْسه وَٱلْمُعْصَم ٨٥ وَمَشَكَّ سَابِغَة فَتَكْتُ فُرُوجَهِا بْٱلسَّيْفِءَنْ حامى ٱلْحَقيقَة مُعْلَم ٥٥ رَبِدْ يَدَاءُ بِالْقَدَاءِ اذَا شَتَا فَتَاكَ غَايَات ٱلتَّجَارِ مُلُوَّم ١٠ بَطَل كَانَ شيابَعْ في سَرْحَة يُحْذَى نعالُ ٱلسَّبْتِ لَيْسَ بِتَوْأَمِر الا لَــمَّـا رَآنَى قَدْ قَصَدتُ أُرِيدُهُ آبُدَى نَــواجِدُهُ لغَيْمٍ تَبَسُّم ٣٢ فَطَعْنْتُوهُ بِالرُّمْجِ ثُمَّ عَلَوْتُهُ بِمُهَنَّد صِافِ الحَديدَة مخْذَم

الم حَالَتْ رَمَاحُ بَني بَغيض دُونَكُمْ وَزَوَتْ جَوَاني ٱلْحَرْب مَنْ لَمْ يُجْمِم

١٣ عَهْدى بعد شَدَّ النَّهار كَانَّمَا خُصبَ ٱللَّبانُ وَرَأَسُهُ بٱلْعظْلم ٩٣ يا شاة ما قُنَص لمَنْ حَلَّتْ لَهُ حَرْمَتْ عَلَى وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُم ه و نَبَعْثُ جارِيتِي قُقُلْتُ لَهَا ٱلْقَبِي فَتَحَسَّسي أَخْبارَهـ الله وَأَعْلَمي ٩٦ قسالتُ رَأَيْتُ مِنْ ٱلْأَعَادى غَرَّةً وَٱلشَّساةُ مُمْكَفَةً لَمَنْ فُسُو مُرْتَم ٧٠ فَـكَــاَتُّهَا ٱلْتَفَتَتْ جِيد جَدايَة رَشَـاً مِنَ ٱلْـغــزْلان حُمَّ أَرْتُمِ ١٨ نُبَيُّتُ عَمْرًا غَيْمَ شاكر نعْمَت وَٱلْكُفْرُ مَخْبَثَةً لنَفْس ٱلْمُنْعِم ٩٦ وَلَقَدْ حَفظتُ وَصالاً عَمَى بِٱلصَّحَى انْ تَقْلَصُ الشَّفَتَانِ عَنْ وَصَحِ ٱلْغَمِ م في حَوْمَة ٱلْمَوْت ٱلَّتِي لا تَشْتَكي غَمَراتهَا ٱلْأَبْطَالُ غَيْرَ تَغَمّْغُم ١٠ انْ يَتْقُونَ بِي ٱلْسَنَّةَ لَمْ أَخَمْ عَنْهَا وَلَوْ أَنَّى تَصِايَقَ مُقْدَمي ١٠ لَمَّا رَأَيْتُ القَوْمَ اقْبَلَ جَمْعُهُمْ يَتَذَاهَمُونَ كَرَرْتُ غَيْمَ مُذَهَّم ٣٠ يَدْعُونَ عَنْتُمَ وَٱلرَّمااحُ كَانَّهَا أَشْطَانُ بِيُّم فِي لَبَانِ ٱلْأَدْهَمِ ٥٠٠ مسا زلْتُ أَرْميهمْ بثُغْرَة تَحْسره وَلَسبَسانِهِ حَتَّى تَسَرْبَلَ بسالدُمِ ٥٠ فَاأْزُورٌ منْ وَقْع ٱلْقَفَا بِلَبَانه وَشَكَا الَّي بعَبْرَة وَتَحَمْحُم w وَٱلْخَيْلُ تَقْتَحمُ ٱلْخَبَارَ عَوابسًا منْ بَيْن شَيْظَمَة وَأَجْرَدَ شَيْظَمر ٨٠ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسي وَأَبْراً سُقْمَهَا قيلُ ٱلْفَوارس وَيْكَ عَنْتَمَ قَدَّم ٧٠ ذُلُلُ جَمَالَ حَيْثُ شَيُّتُ مُشايعي لَتَى وَأَحْسَفُونُ بِمَأْى مُسَبْسَمَم ٨٠ الَّى عَدَاني أَنْ أَزُورَك فَسَاعْلمي مَا قَدْ عَلَمْت وَبَعْضُ مَا لَمْ تَعْلمي

٨٢ وَلَقَدْ حَرَرْتُ ٱللّٰهُمْ يَدْمَى خَرْهُ حَتَّى ٱتَقَتْنِى ٱلْخَيْلُ يَا ٱبْنَى حِذْيَمِ
 ٨٣ وَلَقَدْ حَشِيتُ بِأَنْ أَمُوتَ وَلَمْ تَذُرْ لِلْحَرْبِ ذَايِرَةٌ عَلَى ٱبْنَى صَمْصَمِ
 ٨٨ الشَّاتِمَى عُرْضِى وَلَمْ اشْتَمْهُمَا وَٱللّلاَرِيْنِ اذَا لَمَ ٱلْقَهْمَا دَمِى
 ٨٨ انْ يَفْعَلا فَلَقَدْ تَرَكْتُ آبَالُهُمَا جَسَرًا فِيَامِعَةٍ وَنَسْمٍ قَشْعَمِ
 ٨٨ انْ يَفْعَلا فَلَقَدْ تَرَكْتُ آبَالُهُمَا جَسَرًا فِيَسِامِعَةٍ وَنَسْمٍ قَشْعَمِ

۲۲ الكامل

ا وَفَوَرِسٍ فِي قَدْ عَالَمْتُهُمُ مُسبُسِ عَلَى ٱلتَّكُرَارِ وَٱلْكَلْمِ اللهُ وَقَلْمُ اللهُ ال

الوافر الوافر

أَنَّ الْأَكُن رَقَّ الْإِ عَنْ لِمُسامِ وَأَمْسَى حَبْلُها خَلَقَ ٱلْرِمْسَامِ
 وَمَا نِكْرِى رَقَاشِ إِذَا ٱسْتَقَرَّتْ لَدَى ٱلطَّرْفاه عِنْدَ ٱبْنَىٰ شَمَامِ
 وَمَا نِكْرِى رَقَاشِ إِذَا ٱسْتَقَرَّتْ لَدَى ٱلطَّرْفاه عِنْدَ ٱبْنَىٰ شَمَامِ
 وَمَسْكِنُ أَفْلِهَا مِنْ نَطْنِ جِزْعٍ تَبِيضُ بِعَ مَصَابِيفُ ٱلْحَمَامِ
 وَقَفْدَتُ وَمُحْبَتِي بِسَارَيْنِسَاتٍ عَلَى ٱلْمُتَادِد عُوجٍ كَالسَّمَامِ

ه فَقُلْتُ تَبَيْنُوا طُعْنَا آرافًا تَحُلُّ شُوَاحِطًا جُنْمَ ٱلثَّلام ٩ وَقَدْ كَذَبَتْكَ نَفْسُكَ فَآكْذَبَنْهَا لَـمَـا مَنْتَكَ تَغْيِرًا قَـطـامر فَقُلْتُ لَهَا آقْصُرى منْهُ وَسيرى وَقَدْ قُرعَ ٱلْخَرَابُز بَالْحَدَامِ ٩ أَكُرُّ عَلَيْهِمْ مُهْرِى كَلِيمًا قَلاَيْكُهُ سَبَايْبُ كَٱلْـقـرَام ١٠ كَأَنَّ دُفُونَ مَرْجع مَرْفَقَيْهِ تَوَارَتُهَا مَنْسَارِيعُ ٱلسَّهَامِ ١١ تَقَعَّسَ وَهْدَ مُضْعُلَمَ مُصَدُّ بِقَدارِحِهِ عَلَى فَدُّس اللَّجَامِ ١١ يُقَدَّمُهُ فَتَى مِنْ خَيْمٍ عَبْسِ أَبْسُونُ وَأُمُّهُ مِنْ آلِ حَسامر

الطويل

ا لله عَيْنَا مَانُ رَأَى مثْلَ ملك عَقيرَةَ قَاوْمِ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ م فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَجْرِيا نَعْفَ غَلْوَة وَلَيْتَهُمَا لَمْ بُـرْسَلا لُمِفَان ٣ وَلَيْتَهُمَا مَاتَا جَمِيعًا بِبَلْدَة وَأَخْطَاهُمَا قَيْشُ فَلَا يُرِيَانِ لَقَدْ جَلَبًا حَيْنًا وَحَرْبًا عَظيمَةً تُبيدُ سَرَاةَ ٱلْقَوْمِ مِنْ غَطَفَان ه وَكَانَ فَنَى ٱلْهَيْجِاءُ يَحْمِى ذَمَارَهَا وَيَصْرِبُ عَنْدَ ٱلْكُمِّ كُلُّ بَنَان

الوافر

ا وَمَكْرُوبِ كَشَفْتُ الكُرْبُ عَنْدُ يَطَعْنَدُ فَيْصَل لَـبَّا دَعَالَى ٢ دَعَانَى دَعْوَةً وَٱلْخَيْلُ تَارْدي فَهَا أَدْرِي أَبْأَسْمِي أَمْ كَنَانى ٣ فَلَمْ أُمْسِكْ بِسَمْعِي إِنْ دَعَانِي وَلْكِنْ قَدْ أَبَانَ لَـهُ لِسَانِي f فَكَانَ إِجَابَتِي إِيَّاهُ أَنَّى عُطَفْتُ عَلَيْه خَوْار ٱلْعنانِ ه بِاَسْمَ مِنْ رِماح ٱلْخَطِ لَدْنِ وَابْيَصَ صارِمِ لَحُم يَمْانِ
 ٩ وَقِرْنِ قَدْ تَرَكُ لَدَى مَكْم عَلَيْهِ سَبَسايُبْ كَالْرُجُوانِ
 ٧ تَرَكْتُ ٱلطَّيْرَ عَاصَفَةَ عَلَيْهِ كَمَا تَرْدِى إِلَى الْعُرْسِ ٱلْبَوَانِ
 ٨ وَيَمْنَعُهُنْ أَنْ يَسَأْكُنْ مِنْهُ حَمِياةُ يَد وَرِجْلِ تَرْكُضَانِ
 ٩ فَمَا أَوْقَى مِرَاسُ ٱلْحَرْبِ رُكِنِي وَلَكِنْ مَا تَقَادَمَ مِنْ وَمَسانِ
 ١٠ وَقَدِد عَلَمَتْ بَنُو عَبْسِ بِسَأَتِي أَقَشُ إِذَا دُعِيتُ إِلَى ٱلْمَعْدُونِ
 ١١ وَنَ ٱللّمَوْتَ طَوْعُ يَدِى إِذَامَا وَصَلْتُ بَنَاتَهُا بِاللّهُمْدُوانِ
 ١١ وَعَمْم فَوْارِسُ ٱلْهَيْجَاءَ قَوْمِي إِذَا عَلَيْوا ٱلْأَعِنَا لِيَ ٱلْمُعْدَانِ
 ١١ وَمُعْم فَوْارِسُ ٱلْهَيْجَاءَ قَوْمِي
 ١١ وَمُدْوا تَقِيطًا وَآبُنَ حُجْمٍ وَأَرْدُوا حَاجِبًا وَٱبْنَ عُرْمَا وَآبُنَ حُجْمٍ وَأَرْدُوا حَاجِبًا وَٱبْنَى ۚ أَبْسَانِ
 ١١ وَمُد قَتَلُوا لَقِيطًا وَآبُنَ حُجْمٍ وَأَرْدُوا حَاجِبًا وَآبُنَى أَنْهُمْ أَنْهُ أَلِيْنِ أَنْهُمْ وَالْمُ الْعَيْمَا وَآبُنَ حُجْمٍ وَأَرْدُوا حَاجِبًا وَآبُنَى عُرْمَا وَابْنَى حُجْمٍ وَأَرْدُوا حَاجِبًا وَآبُنَى أَلَامَا وَآبُنَ عُمْ الْمَالِقُ عَلَيْهِ الْمُنْ الْمَالِي وَالْمُنْ الْمَالِقِ الْمُؤْمِنِي الْمَالِقِ الْمُنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَالِقُ الْمُنْ الْمَالِقُ الْمُنْ الْمَالِقُ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمَالِيْلِيْ الْمَالِ الْمَالِي الْمِنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمَالِ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمَالِقُوا الْمَالِي الْمُنْ الْمُنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمُنْ الْمَالِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ ال

٢٩ الطويل

ا أَلَا قَاتَلَ ٱللهُ الطُلُولَ ٱلْبَوَالِسِيَا وَقَاتَلَ ذِحْرَاكَ ٱلسِّنِينَ ٱلْحُوالِيَا وَقَاتَلَ ذِحْرَاكَ ٱلسِّنِينَ ٱلْحُوالِيَا اللهُ وَقَوْلِكَ لِلشَّيْءِ ٱلَّذِي لا تَنَالُهُ اذَامَا فُو ٱحْلَوْنَيَ أَلاَ لَيْتَ ذَا لِيَا اللهُ وَخَنْ مَنْعَنَا بِاللَّهُ وَتِ نِسَاءَتَا أَنْكَالِهُ حَتَّى تَهِارُوا ٱلْعُوالِيَا اللهُ مُ وَٱلْخَيْلُ تَرْدِى بِنَا مَعًا أَسْرَالِيلُكُمْ حَتَّى تَهِارُوا ٱلْعُوالِيا ٥ عَوَالِيَ رُرُقَا مِنْ رِمَاحِ رُدَيْنَة قَالِيكُمْ حَتَّى تَهِارُوا ٱلْعُوالِيا اللهُ عَلَى اللهُ الله

ا وَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا ٱلْمُغِيرَةَ عَنْ قَوَى سَوَابِقِهَا وَاقْبِلُـوفَا ٱلنَّـوَاصِيَا
 ال قَمَا وَجُدُونَا بِالْفُرْوِ أَشَابَةٌ وَلا كُشْفَا وَلا دُعِينَا مَـوَالِيَا
 ال قَمَا تُعُدُدُ ٱلْحُيْنُ حَتَّى رُوُوسُهَا رُوُوسُ نِساء لا يَجِـدُنَ فَـوَالِيَا
 ال وَأَنّا لَقُودُ ٱلْحُيْنُ حَتَّى رُوسُهَا رُوسُ نِساء لا يَجِـدُنَ فَـوَالِيَا
 الوَقِي اللّهُ مَا تُعْلَمُونَ فَاتِّلِي آرَى ٱلدَّهُم لا يُنْجِى مِنَ ٱلْمَوْتِ فَاجِيا
 الوَقِي اللّهُ مَا اللّهُ مِن اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ ا

ا أَلَّا يَسَا دَارَ عَبْلَسَةَ بِالسَّطُسُوقَ حَرَجْعِ ٱلْوَشْمِ فِي رُسْعِ ٱلْهَدِيِّ الْمَدْقِي الْمَوْعِي صَحَايُفِ مِنْ عَهْدِ مِسْمَى فَاهْدَاقَا الْحَجْمَدِ طِمْطِمِي الْمَسْمِقِ الْمَسْمِقِ الْمَسْمِقِ الْمَسْمِقِ الْمَسْمِقِ الْمَسْمِقِ الْمَسْمِقِ الْمَسْمَوِي الْمَسْمَوي الْمُسْمَوي الْمُسْمِقِي الْمُسْمِقِي الْمُسْمَود اللهُ الْمُسْمَود اللهُ الْمُسْمَود اللهُ الْمُسْمَدِي اللهُ اللهُ اللهُ الْمُسْمَود اللهُ الْمُسْمَود اللهُ ا

كمل جميع شعم عنترة العبسى ويتلوه قصايد طرفة بن العبد البكرى ان شاء الله تعالى

طرفة

بسمر الله الرحمن الرحيم

دیوان شعر طرفۃ البکری وھو عمرو بن العبد بن سفیان من بئ بکر بن وایُل

ا مسا تستنظرون بحقق وردة بيكم صغيرة البنون ورفط وردة غيب الكامل المنافر المنظرون بحقق وردة بيكم صغيرة حتى تنظل المه الدمساء تتصبب القشرة والمنظم فسرق بسين حيى وأيل بسكسر تساقيها المنايا تغلب تقد يسورد الظلم المبين آجنا منحا يُحالط بساللُماف ويُقشب وقسرك من لا يستقيف دعارة يعدى تما يعدى الصحيح الاجرب الأخرب وقسرك من لا يستقيف دعارة يعدى تما يعدى الصحيح الاجرب المنظب معطب والموسيح الاجرب المنافذ اللبيب المرجى بسرة والمحلف الشائدة الدي الأخيب منافذ المنافذ اللبيب المرجى مساعال عادا والقرون فأشعبوا المنافذ ا

السريع

ا أَسْلَمْنِي قَــُوْمِي وَلَمْ يَغْــَصَبُسوا لِسَوْءَةِ حَلَّتْ بِهِمْ فَــادِحَــة

٣ كُنَّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَـالَلْتُهُ لاَ تَــرَكَ ٱلــــــــــ الله وَاصِحَهْ

٣ كُلُّهُ مِنْ أَرْوَغُ مِنْ قَعْلَبٍ مَا أَشْبَهُ ٱللَّيْلَةَ بِٱلْسَبَارِحَهُ

الرمل الرمل

ا وَرَكُوبٍ تَسْعُسِونُ ٱلْجِنُّ بِسِهِ فَبْلَ هٰذَا ٱلْجِيلِ مِنْ عَهْدِ آبَدْ

٣ وَضِيسابِ سَفَسَ ٱلْمَساء بِسَهَسا غَسرَقَتْ ٱوْلَاجُهَسا غَيْرَ ٱنسُّدَدْ

٣ فَهْىَ مَوْتَى لَرِ بَ ٱلْمَساء بِهَا فِي غُثماه ساقَده ٱلسَّيْلُ عُدَدْ

ا قَدْ تَبَطَّنْتُ بِطِدْفِ فَيْكَلِ غَيْدٍ مُدْرَبَساء وَلَا جَأْبِ مُكَدّ

ه قَسايِّدًا قُسدًّام حَي سَلَفُوا غَيْسِ ٱنْسكساسٍ وَلا وْغْل رُفْدْ

٩ نُبَلاء ٱلسَّعْى مسنْ جُرْنُ ومَن تَرْسُرُكُ ٱلدُّنْيَا وَتَمْمى للْبَعَدْ

الْحَبْهُلُ فِي مَجْلِسِهِمْ وَهُمْ أَنْصَارُ ذِي الْحِلْمِ ٱلصَّمَدُ
 الْحِلْمِ ٱلصَّمَدُ

م خُبُسُ في انمَحْ ل حَتَّى يُفْسِحُوا الْآئِنغساء ٱلْمَجْدِ أَوْ تَرْكِ ٱلْفَنَدْ

٩ سُمُحَاء ٱلْفَقْدِ أَجْدُوالُ ٱلْغِنَى سادَةُ ٱلشِّيبِ مَخَارِيقُ ٱلْمُرُدُ

الطويل

ا لِحَــوْلَــةَ أَمْلَلَالُ بِبُــرْقَــةِ ثَهْمَدِ تَلْوحُ كَبَاقِي ٱلْوَشْمِرِ فِي طَاهِمٍ ٱلْمَيْدِ

٣ وُقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيَّهُمْ يَقُولُسونَ لا تَهْلِسكْ أَسْى وَجَلَّدِ

٣ كَانَّ حُدُوجَ ٱلْمَالِكِيَّةِ غُدُوقًا خَلايا سَفِينِ بِٱلثَّوامِفِ مِنْ دَدِ

ا عَدُوْلِيَّةِ أَوْ مِنْ سَغينِ آبْن يامِنِ يَجُورُ بِهَــا الْمَلَاحُ طُوْرًا وَيَهْتَدِى"

ه يَشُقُّ حَبَابَ ٱلْمَاء حَيْزُومُهَا بِهَا حَكُمًا قَسَرَ ٱلتَّرْبَ الْمُقَايِّلُ بِٱلْيَد ٩ وَقُ ٱلْحَى أَحْوَى يَنْفُضُ ٱلْمُرَّدَ شادن مُظماهم سَمْطَى لُـولُو وَزَهْرَجَد خَذُولٌ نُسرَاهي رَبْرَبُ جَميلة تَساوَلُ أَشْرافَ ٱلْبُريس وَتَرْتَدى مَوْتُبْسمُر مَنْ الْمَى حَكَانَ مُنْوَرًا تَخَلّلَ حُمَّ ٱلرَّمْل دعْشَ لَسهُ نَد ا سَقَتُهُ إِيسَاءُ ٱلشَّمْسِ الَّا لتَساتسه أسفَّ وَلَمْ تَكُدمْ عَلَيْه باقمد ا وَوَجْهُ هَكَانَ ٱلشَّمْسَ حَلْتُ رداءهَا هَلَيْسه نَقَى ٱللَّوْن لَمْ يَعْفَدُد ا وَانَّى لَأَمْسِي ٱللَّهَمِّ عَنْدَ ٱحْتَصَارِه بِعَرْجِساء مرْقَسال تَرُوحٍ وَتَعْتَدى ال أَمُون كَالْوَاحِ ٱلْإِرَانِ نَسَأْتُهُما عَلَى لاحب كَاتَّـهُ ظَهْرُ بُرْجُد ا تُبَارِى عِنَاقَا ناجِيَات وَآتْبَعَتْ وَطِيفًا وَطِيفًا فَرْقَ مَوْر مُعَبِّد ا تَرَبُّعُت ٱلْفَقَّانِ فِي ٱلشَّوْلِ تَرْتَعِي حَدَايَقَ مَدوْلِيّ ٱلْسَرِّهِ اَغْيَد دا تَسمِعُ إِلَى صُوْتِ ٱلنَّهِيبِ وَتَتَّقَى بِذِي خُصَلِ رَوْعَاتِ ٱكْلَفَ مُلْبِد ١١ كَانَ جَناحَى مَصْرَحَى تَكَنَّفَ حَفَافَيْه شُكًّا في العَسيب بمسْرَد ا فَطُوْرًا بِعِ خَلْفَ ٱلرِّمِيل وَتَسَارَةً عَلَى حَشف كَالشَّنْ ذَار الْمِدْد ١٨ لَهَا تَحْدُانِ أُكْمَلَ ٱلدُّسُ نيهمًا كَاتُّهُمَا بَابَا مُنيف مُندد ا وَطَيُّ مَحَسَالُ كَالْحَتَى خُلُوفُهُ وَأَجْرِنَا للهُ لُسَرَّتُ بِسَدَّأَى مُنَصَّد ٣ كَأَنَّ كَنَاسَى ضَالَة يَكُنُفَانهَا وَاطْسَر قسى تَحْنَ صْلْب مُوَّيْد ١١ لَهَما مُرْقِدان الْتُعَلَان كَأَلْهَما أمرًا بسَلْمَى دَانِج مُتَشَدّد ٣ كَقَنْطُرُة ٱلرُّومَى أقْسَمَ رَبُّهَا لَتُكْتَنَفَنْ حَتَّى تُشَادَ بِالْمَرْمَد ٣ صُهَابِيَّةُ ٱلْغُثْنُونِ مُؤْجَدَةُ آتَقَهَا بَعِيدَةُ وَخْد ٱلرَّجْل مُوازِدُ ٱلْيَد

٣ أُمرَّتْ يَدَافَا فَتْلَ شَرْر وَأَجْحَتْ لَهَا عَصْدَافَ ا في سَقيف مُسَنَّد ٢٥ جَنُوجٌ دُفَاتٌ عَنْدَلُّ ثُمَّ أَفْرِعَتْ لَهَا كَتَفَافَ فِي مُعَالًى مُصَعَّد ٣١ كَانَ مُلُوبَ ٱلنَّسْعِ فِي دَأَيَاتِهَا مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاء فِي ظَهْمٍ قَرْدَد ١٠ تَلاَقَى وَأَحْيَانُسا تَبِينُ كَانَّهَا بَنَايُّكُ غُمٌّ فِي قَبِيسٍ مُقَدَّد ١٨ وَٱتْلُعُ نَهْاصُّ اذَا صَعدَت بعد كُسُكَّان بُوسَى بدجْلَة مُصْعد اللهُ وَجُمْجُمَنُّ مثْلُ ٱلْعَلاة كَانَّمَسا وَعَى المُلْتَقَى مِنْهَا إِلَى حَرْبٍ مِبْرَدٍ ٣ وَعَيْنان كَالْمَاوِيّْتَيْنِ ٱشْتَكَنَّتَا بِكَهْفَىْ حِجَاجَىْ عَفْرٌ ۗ قَلْتِ مَوْرِدِ ٣١ طَحُورَان عُوار ٱلْفَذَى قَتَرَافُهَا كَمَكْحُولَتَى مَكْعُورَة أَمْ فَرْقَد ٣٣ وَخَدُّ كَقرْطاس ٱلشَّآمي وَمشْفَرٌ كَسبْت ٱلْيَمَانِي قدُّهُ لَمْ يُجَرُّد ٣٣ وَمَادِقَتَا سَمْعِ ٱلتَّوَجُّسِ لِلشَّرَى لِجَسْرُسِ خَفِي أَوْ لِصَوْتِ مُنَدَّد ٣٠ مُولَّلَتُمان تَعْرَفُ ٱلْعَتْقَ فيهمَما كَسَامِعَتَى شَماة بحَوْمَلَ مُفْسَرَد ٣٥ وَأَرْوَعُ نُسِبًّا صَّ أَحَسُكُ مُلْمُلُدًّ كَمِرْدَالِا عَفْرٍ مِنْ صَفِيحٍ مُصَبَّد ٣٦ وَانْ شَيُّتُ سَامَى وَاسطَ ٱلْكُورِ رَأْسُهَا وَعَامَتْ بِصَبْعَيْهَا تَجَاء ٱلْخَفَيْدَد ٣٠ وَانْ شَيّْتُ لَمْ تُمْ قُلُوانْ شَيِّتُ أَرْقَلَتْ فَخَافَتَهَ مَلْوِي مِنَ ٱلْقَدْ أَخْصَد ٣٠ وَاعْلَمُ تَخْرُوتُ مَنَ ٱلْآنْف مَارِنٌ عَتيفٌ مَنَى تَرْجُمْ بِهِ ٱلْآرْضَ تَرْدَد ٣١ عَلَى مِثْلُهَا ٱمْصِي إِذَا قالَ صاحبي أَلَا لَيْتَبِي ٱقْدِيكُ مِنْهَا وَٱقْتَدى ﴿ وَجَاشَتْ الَّيْهِ ٱلنَّقْسُ خَوْفًا وَخَالَهُ مُصَابًا وَلَوْ أَمْسَى عَلَى غَيْم مَرْصَد اً اذَا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى خَلْتُ أَنَّنِي عُنيتُ فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّد ٢٠ أَحَلْتُ عَلَيْهَا بِٱلْفَطِيعِ فَأَجْذَمَتْ وَقَدْ خَبِّ آلْ ٱلْأَمْقــزِ ٱلْمُقَوّقِدِ

۴٣ فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلس ثُرى رَبَّهَا أَذْيَسالَ سَحْل مُمَدَّد ff وَلَسْنُ بمحْلَال ٱنتّلاع لبيتَسة وَلْكنْ مَتَى يَسْتَرْفد ٱلْقُومُ ٱرْقد هُ وَانْ تَبْغنى في حَلْقت القَوْم تَلْقَنى وَانْ تَقْتَنصْنى في الْحَوَانيت تَصْطَد ٢٦ مَتَى تَأْتنى أَمْجُكَ كَأُسًا رَوِيَّةً وَانْ كُنْتَ عَنْهَا ذَا غَنَّى فَآغُنَ وَآزْدَد اللهُ وَانْ يَلْتَفَ ٱلْأَحَى ٱلْجَمِيعُ تُلاقنى الَّى نَرْوَة البَّيْتِ ٱلرَّفيعِ المُصَّمَّد ٣٠ نَدَامَاى بيضٌ كَٱلنُّجُوم وَقَيْنَةٌ تَهُومُ عَلَيْنَا بَيْنَ بُرْد وَمَجْسَد ٢٩ رَحيبٌ قطابُ الجَيْب منْهَا رَفِيقَةٌ جَسَ ٱلنَّدَامَى بَـَصَّـٰهُ المُتَجَرَّد ٥٠ اذًا تَحْنُ قُلْنَا أَسْمِعِينَا ٱلْبَرَتْ لَنَا عَلَى رسْلَهَا مَضْرُوفَةً لَمْ تَشَدُّد اه وَمَا زَالَ تَشْرَافِي ٱلْخُمُورَ وَلَذَّتِي وَبَيْعِي وَانْفَاقِ طَسِرِيفِي وَمُثْلَدِي اله أَنْ تَحَامَتْهِ ٱلْعَشِيرَةُ كُلُّهَا وَأُفْدِدتُ افْرَادَ ٱلْبَعِيمِ ٱلْمُعَبِّد ٥٣٠ رَأَيْتُ بَى غَبْسَرَاء لاَ يُنْكُمُ ونَنى وَلاَ اقْلُ فُذَاكَ ٱلتَّلَيراف ٱلْمُمَدُّد أَل أَيُّهَا ذَا ٱلرَّاجرى أَحْصُم ٱلْوَغَى وَأَن أَشْهَد ٱللَّذَات قَرْ النَّت مُحْلدى ه فَانْ كُنْتَ لاَ تُسْطِيعُ دَفْعَ مَنيَّتِي فَكُرْنِي أَبَادرْفَـا بِمَا مَلَكَتْ يَدى وَجَدَّكُ لَمْ الْحَفْ مَنْ مَنْ حَاجَة الْفَنَى وَجَدَّكُ لَمْ اَحْفلْ مَنَى قَامَ عُودى ٥٥ فَمنْهُنَّ سَبْقى ٱلْعَادَلَات بشَرْبَدة كُمنيْت مَتَى مَا تُعْلَ بٱلْمَاه تُزْبِد ٨٥ وَكُرِّى اذَا نَادَى ٱلْمُصَافُ مُحَنَّبًا كَسيد ٱلْغَصَا نَبَّهْتُهُ ٱلْمُتُورِّد اه وَتَقْصِيمُ يَوْمِ ٱلدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبٌ بِبَهْكَنَة تَحْتَ ٱلطَّرَاف ٱلْمُعَبَّد ٣٠ كَأَنَّ ٱلْبُرِينَ وَٱلدَّمَالِيمَ عُلَقَتْ عَلَى عُشَرِ أَوْ خَسْرُوع لم يُخَصَّد ١١ فَذَرْني أُرْدَى قَامَى في حَيَاتها مَخَافَة شُرْب في ٱلْمَهَالا مُصَرَّد

م فَلْوْشَاء رَبِّي نُنْتُ قَيْسَ بْنَ خَالِد وَلَوْشَاء رَبِّي كُنْتُ عَمْرَو بْنَ مَرْقد

٣٣ كَرِيدٌ يُرْرِى نَفْسُهُ فِي حَياتِهِ سَتَعْلَمُ انْ مُتْنَا صَدَى آيُّنَا ٱلصَّدى ١٣ أرَى فَبْمَ حَسَّم جَعِيل بمسالم كَقَبْم غَوى في ٱلْبَطَالَة مُقْسد ١٣ تَرَى جُثُوتَيْنِ مِنْ بُرَابٍ عَلَيْهِمَا صَفَسائِيجُ صُمْ مِنْ صَفيحِ مُنْصَّد ٥٠ أرَى ٱلْمَوْتَ يَعْتَامُ ٱلْكُمْ امْ وَيَصْدَا فِي عَقِيلَا مُسال ٱلْفَاحِشِ المُتَشَدِّد ٣١ أَرَى ٱلْمَالَ كَنْزًا نَاقَصًا كُلَّ لَيْلَة وَمَا تَنْفُص ٱلْأَيَّامُ وَٱلدَّهُم يَنْفَد ١٠ لَعَمْرُكَ أَنَّ ٱلْمَوْتَ مَا أَخْطَأُ ٱلْفَتَى لَكَٱلطُّولِ الْمُرْخَى وَثُنْيَاهُ بِسَالْيَد ١٨ قَمَا لِي أَرَانِي وَأَبْنَ عَمِي مُلكَسا مَتَى أَدْنُ مِنْهُ يَسنْساً عَتَى وَيَبْعُد ١١ يَلُومُ وَمَا أَدْرِى عَلَى مَ يَلُومُنى كَمَا لاَمْنى فى ٱلْحَتَى قُرْطُ بْنُ أَعْبَد ٧٠ وَأَيْدَأَسَنِي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ نَلَلْبُنَّهُ كَأَنَّا وَصَعْنَاهُ عَلَى رَمْس مُلْحَدِد ا عَلَى غَيْر شَيْء تُلْتُهُ غَيْمَ أَنَّى نَشَدتُ مَلَمْ أَغْفلْ حَمُولَةَ مَعْبَد الله وَقَدْرُبْتُ بِدَالْفُرْبَى وَجَدَّى اتَّنى مَنَى يَكُ عَهْدٌ للنَّكيشَة أشَّهَد ٧٠ وَإِنْ أُدْعَ لِللَّهُ لِي الْكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا وَإِنْ تَأْتِكُ ٱلْأَعْداء بِٱلْجَهْدِ اجْهَد ٥٠٠ وَإِنْ بَعْدَفُوا بِٱلْقَدْعِ عِرْضَكَ أَسْقَهِمْ بِشِرْبِ حِيَاسِ ٱلْمَوْتِ قَبْلَ ٱلتَّهَدُّد ov بِلاَ حَدَث أَحْدَثتُهُ وَكُهُ خَدِث صَجَابًى وَقَدَّق بِٱلشَّكَاةِ وَمُطْرَدِي ٧١ فَلَوْ كَانَ مَوْلَى ٱمْرَءًا فُو غَيْرُهُ لَقَرَّجَ كَرْبِي أَوْ لَأَنْظَرِنِي غَدِي ١٠ وَلَٰكِنَّ مُوْلَاقَ ٱمْرَادُّ فُو خُسانقى عَلَى ٱلشُّكُم وَٱلنَّسَالَ أَوْ أَنَا مُقْتَد ٧٠ وَظُلْمُ فَوى ٱنْقُرْبُى اشَدُّ مَصاصَةً عَلَى ٱلْمَرُّ مِنْ وَفْعِ ٱلْحُسَامِ ٱلْمُهَدَّد ٧١ فَلَرْنِ وَعَرْضِي أَنْنِي لَكَ شَاكِرٌ وَلَوْ حَلَّ بَيْنِي نَالِينًا عِنْدُ صَرْغُد

ا م فَأَصْبَحْتُ ذَا مَالِ كَثيم وَعَادَني بَـنْدونَ كَرَامٌ سادَةً لمُسَوِّد ٨٠ أَنَا ٱلرَّجُلُ ٱلصَّرْبُ ٱلَّذِي تَعْمِفُونَهُ حَشَاشٌ صَّرَأُس ٱلْحَيَّة ٱللَّهُ تَوَقَّد ٨٨ وَآلَيْتُ لَا يَنْفَكُّ كَشْحى بِطَانَةً لَعَصْب رَقيق ٱلشَفْرَتَيْن مُهَنَّد مُم أَخِي ثُعَةِ لا يُنْثَنَى عَسَنْ صَرببَة إِذَا قِيلَ مَهْلاً قَالَ حَاجِزُهُ قَدى ٥٥ حُسَام اذًا مَا قُمْتُ مُنْتَصرًا به كَفَى ٱلْعَوْدَ منْهُ ٱلْبَدْ، لَيْسَ بمعْضَد ٨ اذَا ٱبْتَدَرُ ٱلْفَوْمُ ٱلسَّلَاحَ وَجَدتتَى مَنيعًا اذَا بَلَّتْ بقسايْمه يَدى ٨٨ وَمَرْكِ فُحُودِ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي نَسُواديَهُ أَمْشِي بِعَصْبِ مُجَرَّدٍ ٨٨ فَمَرَّتْ كَهَاةً ذَاتُ خَيْفِ جُلاَلةً عَقِيلَــ ثُهُ شَيْحٍ كَٱلْوَبِيلِ يَلَنْدُد ٩٨ يَقُولُ وَقَدْ تَمَّ ٱلْوَظيفُ وَسَاتُهَا أَلَسْتَ تَمَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بِمُؤْيِد ١٠ وَقَسَالُ اللَّا مُسَا ذَا تَرَوْنَ لِشَارِبِ شَسِدِيسِدِ عَلَيْكُمْ بَغْيُهُ مُتَعَمَّد ١١ فقال ذَرْوهُ النَّمَا نَفْعُهَا لَمهُ وَالَّا تَكُفُّوا قَاصَى ٱلَّبَرُّك يَازُّد ٩٢ فَظُلَّ ٱلْأَمْسَاء يَمْتَللْنَ حُسَوارَفَسا وَيُسْعَى عَلَيْنَا بَّالسَّديف ٱلْمُسَّرِّفَد ٣٠ فَانْ مُتُ فَانْغَيْنِي بِمَا أَنَا أَهْلُهُ وَشُقِّي عَلَى ٱلْجَيْبَ يَا ٱبْنَةَ مَعْبَد ٣ وَلَا تَجْعَلِينِي كَامْرِي لَيْسَ قَمُّهُ كَهَمِّي وَلَا يُغْنِي غَنَائِي وَمَشْهَدى ١٥ بَطِيءُ عَنِ ٱللَّٰجُلَّى سَرِيعِ إِنَّى ٱلْخَنَى ذَلِيلٍ بِسَاجْمَاعِ ٱلرِّجَسَالِ مُأَلَّمِينِ 11 فَلَوْ كُنْتُ وَغْلًا فِي ٱلرَّجَالِ لَصَرَّفِي عَدَاوُة فِي ٱلْاصْحَابِ وَٱلْمُتَوحّد ١٠ وَلْكُنْ نَفَى عَتَى ٱلرَّجَالُ جَرَاءَى وَمَبْرى وَاتْدَامي عَلَيْهِمْ وَعُتدى ١٨ لَعَمْرُكَ مَسا أَمْسرى عَلَى بِغُمْسة نَهَسارِى وَلاَ لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَد 11 وَيُوْمِ حَبُسْتُ ٱلنَّفْسَ عِنْدَ عَرَاكِهَا حَفَاظًا عَلَى عَوْرَاتِهِ وَٱلتَّهَدُّد

ا أَصَحَوْتَ ٱلْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هِ وَمنَ ٱلْحُبَ جُنُونَ مُسْتَعَمْ ٢ لا يَسْخُسنُ حُبُّك دَاء قسانسلا لَيْسَ فُسِدًا مِنْكَ مُسارِقَ بَحْرُ ٣ كَيْفَ ٱرْجُو حُبُّهَا مَنْ بَعْد مَا عَسلسَفَ ٱلْقَلْبُ بِنَصْب مُسْتَسرْ مُ أَرْقَ الْعَيْنَ خَيالًا لَمْ يَعقمْ طافَ وَٱلرَّكْبُ بِصَحْرَاه يُسُوْ ه جسازت البيد إلى أرحسانا آخم الليل بيعفور خدر ١ فُمَّ زارَتْنِي وَمَنْحْبِي فُــَجْسَعْ فِ خَسِلِيطِ بَسَيْسَيَ بُسْرٍد وَنَيْمْ تُخْلِسُ ٱلسَطِّـرْفَ بِعَيْنَى بُسرْغَـرِ وَسِحَــدَى رَشَـا آدَمَ غــرْ مُلَهَا كَشْحًا مُسهاة مُطْفل تَقْتَرى بِالرَّمْل أَفْنانَ السِرَقَيْرِ 1 وَعَلَى المَستْنَسِيْنِ منْهِا وَارِدُ حَسَنُ ٱلنَّـبْتِ أَسِيتُ مُسْبِكُمْ ا جَاأَبُهُ ٱلْمِدْرَى لَهَا نُو جُدَّة تَنْفُصُ ٱلصَّالَ وَأَفْسَانَ ٱلسَّمْرُ ١١ بَيْنَ أَكْنَاف خُفاف فَاللَّوى مُخْرِفٌ تَخْنُو لِرَحْص ٱلظَّلْف خُرْ ال تَحْسِبُ ٱلسَّطْسَرْفَ عَلَيْها تَجْدَةً يَسا لَقَسَوْمِي لِلشَّبِسابِ ٱلْمُسْبَكُرْ ا حَيْثُ ما قاطُوا بنَجْد وَشَتَوْا حَوْلَ ذات ٱلْحَاد مِنْ تُنْيَى وُقُرْ فَسَلَّمُ مِنْهُا عَلَى أَحْيَانِهِا صَفْوَةُ ٱلسَّرَاحِ بِمَلْسَدُودَ خَصرٌ

ه إنْ تُسنَسوَّلْمه فَقَسَدٌ تَمْسنَعُمه وَتُريسه النَّجْمَ يَجْرَى بسألظُّهُمْ ١١ ظَـلُ في عَسْكَـرَة مـنْ حُبِّهَـا وَلَسَأَتْ شَحْطَ مَـزار ٱلْمُذْكِرْ ١٧ فَلَـيُّـنْ شُطَّتْ نَـوَافَـا مَـرَّةً لَـعَـلَى عَهْـد حَبيب مُعْتَكُرْ ٨ بادن تُجْلُو اذَامَا ٱبْتَسَمَتْ عَنْ شَتيت كَاقَاحِي ٱلرَّمْل غُرْ ١٩ بَدَّلَتْهُ ٱلشَّمْسُ مِنْ مَنْبِتِهِ بَرِدًا ٱبْسِيَصَ مَصْقُولَ ٱلْأَشْرِ ٢٠ وَاذَا تَضْعَكُ تُـبْدى حَبِّهَا كُرْضَابِ ٱلْمسْكِ بِـٱلْمَاهِ الخَصرْ ا ا صادقات حَرْجَف ف تَلْعَن فَسَجَا رَسْطَ بَسلاط مُسْبَطرْ ٣٢ وَالَّا قِـامَتْ تَـداعَى قـاصفُ مـالَ مـنْ أَعْلَى كَثيب مُنْقَعْمْ ٣٣ تَسطْسُرُدُ ٱلْسُقُدِّم بَحَدِّم صادى وَعَسكيكُ القَيْظ انْ جساء بقُرْ ٣٠ لاَ تُلْمَى السَّهَا من نسوًا رُقَّد الصَّيْف مَسقاليتَ لُورْ ٢٥ كَبَنَات ٱلْمَحْم يَمْأَدْن كَمَا ٱنْسَبَت ٱلصَّيْف عَسَاليجَ الخَصرْ ٣١ فَجُعُونَ يَسُوْمَ زَمُّسُوا عِيسَمُفُمْ بِسَرْخِيمِ ٱلصَّوْتِ مَلْتُسُومِ عَطْمْ ١٠ وَاذَا تَسلْسُنْسَنِي ٱلْسُنْسَةِسَا الَّذِي لَسْنُ بِمَوْفُونِ فَعَيْمٌ ١٨ لاَ كَبيرُ دَالفُ من فَرَم أَرْفُبُ اللَّيْلَ وَلا كَال السَطْفُوْ ٢٩ وَبِهِ لا وَعِمْ طَمُ السَّمِ اللَّهِ عَالَمْ عَالَمْ عَالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّالِ الللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ٣٠ قَـدْ تَبَـطَـنْتُ وَتَحْتى جَسْرَةً تَتَـقى ٱلْأَرْضَ بِمَلْثـوم مَعـرْ ٣١ فَتَسرَى ٱلْمَسرُو الْأَمْسا فَجَّرَتْ عَنْ يَدَيْهِا كَٱلْفَراش ٱلْمُشْفَترْ ٣٣ ذَاكَ عَسَصْرُ وَعَسَدَاني النَّسِي نسابَني ٱلْعَسَامَ خُطُوبٌ غَيْرُ سُمْ ٣٣ منْ أُمْــور حَدَثَتْ أَمْثَــالْهَــا تَبْتَــرى عُـــودَ ٱلْقَــوتَى ٱلْمُسْتَمْ

٣٣ وَتَشَكِّى النَّفْسُ مِا صابَ بِهَا فَالْصَبْرِى اتَّك مَنْ قَاوْم صُبْرُ ٣٥ انْ نُصادفْ مُنْفسًا لا تَلْقَنَا فُرُحَ الْخَيْرِ وَلَا نَكْبُولُسُو ٣٦ أَسْدُ غساب فساذَامُسا فَسرُعسوا غَيْسُمُ ٱلْمُكساس وَلَا فُسوجٍ فُذُرْ ٣٠ وَلَى الْأَصْلُ الَّسِدَى في منسلم النَّسِلم الْآبَسُم زَرْعَ المُسَوِّتَبِمْ ٣٨ طَيَّبُ ٱلْسَبَسَاءَة سَسَهْدَلَّ وَلَهُمْ سُبُلَّ انْ شَيُّتَ في وَحْش وَعسَّ ٣٩ وَفُـمُ مِا فُمْ ادَامَا لَبِسُوا نَشْيَجِ داوُودَ لَـبَـأُس مُحْتَصِرُ ٣٠ وَتَسَاقَى ٱلْقَدُومُ كَأَسًا مُدرَّةً وَعَلَا الْخَيْلَ دما؟ كَالشَّقرُّ امُ اللهُ وَالْدُوا اللهُ مْ فِي قَدْمِهِمْ غُدُمُ لَا نَبْهُمُ غَدِيدُمُ فَخُدرْ ٣٢ لا تَعرُّ ٱلْخَمْرُ انْ طَافُوا بِهَا بِسِبَاءُ ٱلشَّوْلِ وَٱلْكُـومِ البُّكُمْ ٣٣ فَاذَامَا شَرِبُوهَا وَآنْتَشَوْا وَهَبُوا كُلَّ ٱمُون وَطَحَرْ ۴۴ ثُمَّر رَاحُوا عَبَقُ ٱلْمَسْك بهمْ يُلْحَفُدونَ ٱلْأَرْضَ فُدَّابَ ٱلْأَزْرُ ورثوروا سُودَدَ عَدِنْ آبايهم ثُمْ سادُواالسُّودَدَ غَيْم زَمهْ ٢٩ تَحْنُ فِي ٱلْمَشْتَسَاهُ نَكْعُو ٱلْجَفْلَى لاَ تَسرَى الآدبَ فينَسا يَنْستَقسرْ ٣٠ حينَ قالَ ٱلنَّاسُ في مَجْلسهمْ ٱقُستسارٌ ذَاكَ أَمْ ريحُ قُسطُسمْ ۴۸ جسفسان تَعْتَسرى نساديسنسا مِنْ سَديف حينَ هساجَ الصَّنَّبرُ ۴۱ كَــاْلْجَــوابى لا تنى مُتْرَعَــة لـقــرَى الْأَضْيــاف أَوْ للْمُحْتَضِرْ ٥٠ ثُمَّ لا يَخْدِزُنُ فينَما لَحْمُهَما الَّمَا يَخْدِزُنُ لَحْمُ ٱلْمُدَّخِرْ اه وَلَـقَـدْ تَعْلَمُ بَـكْمَ أَنَّـنَـا آفَـهُ ٱلْجُـرْر مَسَاميمُ يُسُمْ ٥٠ وَلَــَقَــد تَعْلَمُ بَــكُــر اَتَّــنَـا فَــاصْلُوا الــرَأْى وَفِي الرَّوْع وْقُرْ

٥٠ يَكْشَفُونَ الصُّمُّ عَنْ دى صُرَّعمْ وَيُسبِمُّونَ عَسلَى ٱلْآبِي المُبسرُّ ٥٠ نُصُلُّ اَحْلامُهُمْ عَنْ جسارهم رُحْبُ ٱلْأَثْرُع بسَالْخَيْسِ أَمْسِ ٥٥ دُلُتُ فَي غَمارًا مُسْفُوحِة وَلَدَى ٱلْبَالُس حُمَاةً ما نَفرْ ٥٠ نُبْسكُ ٱلْخَيْلَ عَلَى مَكْسرُوههَا حيىنَ لا يُبْسكُهَا الَّا ٱلصُّبُسرُ ٥٠ حينَ نسادَى ٱلْحَتَّى لَمْسا فَرْعُوا وَدْعَا ٱلدَّاعِي وَقَدْ لَجَّ الدُّعُسمْ ٨٥ أَيْسَهَا ٱلْفَتْيَانُ فِي مَجْلسنَا جَرِّدُوا مِنْهَا ورادًا وَشُفُّرُ ٥٠ أعْسَوجِسِيَّات طَسَوْالًا شُسِرَّبُنا دُوخلَ ٱلصَّنْعَةُ فيهَا وَٱلصُّهُمْ ١٠ مِنْ يَعَابِيبَ نُكُور وُقْهِ وَهُصَابِياتِ اذًا ٱبْدَيَالَ ٱلْعُذُرْ ال جَانِداتِ بَوْق عُدوج عُجُلِ رُجِّبَتْ فِيها مَدلاطيسُ سُمُمَّ ٣ وَأَنسَافَتْ بِهَدواد تُسلَع كَجُذُوع شُذَبَتْ عَنْهَا القُشُرْ ٣٣ عَلَتِ ٱلْأَيْسِدَى بِاجْوَارِ لَسَهَا ﴿ رُحُبِ ٱلْأَجْوَافِ مَسَا أَنْ تَنْبَهِمُ مَّ ١۴ فَهْيَ تَـرْدى فـانامَـا أَلْهَبَتْ طـارَ مِنْ احْمَـايُهَـا شَدُّ الْأَزْرِ ٥٠ كَايمُ اللهُ وَتُمرُاها تُنْتُحي مُسْلَحَبَّات إذًا جَدَّ الحُصُرّ ٣١ دُلُتُ ٱلْمُغَمَّرَة في افْراعهمْ كَرعمال ٱلطَّيْسِ ٱسْرابُما تَمُمْرُ ٧٠ تَكُرُ ٱلْأَبْسِطِسَالُ صَمْعَى بَيْنَهَسا مِسا يَنِي مِنْهُمْ كَمِيٌّ مُنْعَفِّمْ ١٨ فَعَسَدَا ٤ لَهَى قَسِيْسِس عَسلَى مَسا أصابَ الناسَ مِنْ سُرٍّ وصُسرٌ ٣٦ خَسالَتي وَٱلنَّفْسُ قَدْمًا اتَّهُم نَعمَ ٱلسَّاءُونَ في ٱلْقَوْم ٱلشُّطُمْ ٧٠ وَهُـمُ أَيْسِارُ لُـقْمِمَانَ اذَا أَغْلَت ٱلشَّتْوَةُ أَبْدَاء ٱلْجُرِرْ الا لا يُلحَّدونَ عَلَى غَدارمههم وَعَلَى ٱلْأَيْسَارِ تَيْسِيمُ ٱلْعُسِمُ

٣ وَلَقَدْ كُنْتُ عَلَيْكُمْ عَاتِبًا فَعَقْبَتُمْ بِلَنْوبِ غَيْمٍ مُمْ مُمْ
 ٣٠ كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَطِّى رأسه فَاتْجَلَى ٱلْيَوْمَ قِناعِى وَخُمُهُمْ
 ٣٠ صَادِرًا أَحْسِبُ غَبِّى رَسَدًا فَتَنَاقَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُمْ

الطويل

ا مِسَنَ ٱلشَّمِّ وَٱلتَّهْمِيجِ اوْدُدُ مَعْشَمٍ كَثِيمٍ وَلا يُعْطُونَ فِ حَادِث بَكُمُ الْمُ مَسِنَ ٱلشَّمِ وَٱلتَّهْمِيجِ اوْدُدُ مَعْشَمٍ كَثِيمٍ وَلا يُعْطُونَ فِ حَادِث بَكُمُ اللهِ مُمَادُّ بِهَا ٱلْهَسْمِيلُسُ تُرْهِصُ مُعْرُها بَنَسَاتِ ٱللَّبُونِ وَٱلسَّلاقِمَةُ ٱلْحُمْرُا عَمَادُ بِهَا ٱلْهَسْمِيلُسُ تُرْهِصُ مُعْرُها فَيَالِيْفِي وَالسَّلاقِمَةُ ٱلْحُمْرُا عَمَا لَنْهُ فِي قَوْمِكُمْ مَعْشَمًا أَدْرًا فَيَا لَا اللهِ عَلَى وَلا تَدَعَنُ عَمْرًا أَدْرًا وَلَا تَلَمَّ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

١ الواقم

ا لَيْتَ لَنَا مَكَانَ ٱلْمَلْكِ عَبْرِ رَغُودُا حَوْلَ كُبَّتِنَا تَخُورُ مِنَ ٱلرَّمْرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا وَصَارِّتُوهَا مُرَوَّ كُبَّنَا تُخُورُ مِنَ ٱلرَّمْرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا وَتَعْلُوهَا ٱلْكِبَاشُ قَمَا تَنُورُ مُنْ يُشَارِكُنَا لَنَا رَخِلَانِ فِيهَا وَتَعْلُوهَا ٱلْكِبَاشُ قَمَا تَنُورُ مُنَا لَعَنْمُكُ أِنَّ قَابُوسَ بْنَ فِنْدِ لَيَخْلِطُ مُلْكُهُ نُسُوكً كَثِيمُ هُ قَسَمْتَ ٱلدَّهُمَ وَلَيْ رَمْنِ رَخِي كَذَاكَ ٱلْكُمُ مُ يَقْصِدُ أَوْ يَحُورُ لا لَنَا يَسَوْمُ وَلِلْكِرُونِ يَسُومُ تَطِيمُ ٱلْبَالِيَسَاتُ وَلا نَظِيمُ لَا فَطِيمُ الْبَالِيسَاتُ وَلا نَظِيمُ الْمُسَادُ وَلا نَظِيمُ اللّهُ اللّهُ الْمَالَةِ اللّهُ الْمَا الْمَالَةُ الْمُلْمَادُ وَلا نَظِيمُ اللّهُ الْمُسَادُ وَلا نَظِيمُ اللّهُ الْمُسَادُ وَلا نَظِيمُ اللّهُ الْمُسْادُ وَلا نَظِيمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْحُلْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمِنْ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللللمُ اللللللمُ الللللمُ الللللمُ الللللمُ اللللمُ الللمُ الللمُ الللمُ الللمُ اللللمُ اللللمُ اللّهُ الللمُ المُسَا يَسوْمُهُنَ فَيَوْمُ خَسْ تُنطارِدُهُنَ بِالْحَدَبِ ٱلْصَقُورُ
 المُسَا يَوْمُنَا فَنَظَلُ رَكْبُا وُقُونِا مَا نَحُلُ وَمَا نَسِيمُ

الكامل

ا الَّتِي مسنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِيسَ إِذَا أَزِمَ ٱلشَّتَساءِ وَدُوخِلَتْ حُجَرُهُ ٣ يَــوْمُــا وَدُونيت ٱلْبُيُوتُ لَـهُ فَـشَــتَى قُبَيْلَ رَبِيعهمْ قــرَوْ ٣ رَفَعُوا ٱلْمَنيجَ وَكَانَ رِزْقَهُمْ فِي ٱلْمُنْقَيَات يُقيمُـهُ يَسَـرُهُ ه تَلْقَى ٱلْجَفَانَ بِكُلَّ مَادَتَة ثُمَّتْ تُارَدُّدُ بَيْنَهُمْ حَيَارُهُ ا وَتَرَى ٱلْجِفَانَ لَدَى مَجَالسنَا مُتَحَيِّسرَات بَيْسنَهُمْ سُورُهُ لَــكَسانَةَهـا عَقْرَى لَدَى قُلْب يَصْفَـرُ مَنْ أَغْـرَابِهَـا صَقَـرُهُ ٨ النا لنَعْلَمُ أَنْ سَيُدْرِكُنَا غَيْثُ يُصيبُ سَوَامَنَا مَطَـرُهُ 1 وَاذَا ٱلْمُغيرَةُ للْهِيَاجِ غَدَتْ بسُعَارِ مَوْت طَاهِم نُعُمْرُهُ ١ وَلَّـوْا وَأَعْطُونَا ٱلَّذِي سُيلُوا من بَعْد مَـوْت سَاقط أَزْرُهُ اا إنَّا لَنَكْسُوهُمْ وَإِنْ كَمِهُوا صَرْبُا يَطِيهُ خَلَالُهُ شَرَّرُهُ اا وَٱلْمُجْسِدُ نُنْسِمِيهِ وَنُتْلِدُهُ وَٱلْحَمْدُ فِي ٱلْكُفَاهِ نَدَّخُرُهُ " نَعْفُو كَمَا تَعْفُو ٱلْجَيَّادُ عَلَى ٱلْعِلَاتِ وَٱلْمَخْذُولُ لاَ نَسْلُرُهُ ا أَنْ غَـابَ عَنْهُ ٱلْآقْرَبُونَ وَلمْ لِيُصْبَحُ بِسَرِيِّكَ مَسَايُسِهِ شَجَرُهُ هِ انْ ٱلنَّبَالَى فِي ٱلْحَيَاةِ وَلَا يُغْنِي نَسُوالِيَبَ مَسَاجِدٍ عِلْرُهُ ١١ كُنَّ ٱمْسرِي فِيمَسا اَلَمَّ بِسِي يَسوَّمُسا يُبِينُ مِنَ ٱلْغِنَى ظُمَّةُ

الطويل

الطويل

ا قَفِى وَتِّعِينَا ٱلْيَوْمَرَ يَا ٱلْمَنَّةُ مُلِكِ وَعُوجِى عَلَيْنَا مِنْ صُدُورٍ جِمَالِكِ

٣ أُخَيِّرْكِ أَنْ ٱلْحَى فَــرْق بَيْنَهُمْ نَــوْى غَرْبَـةٌ هَرُارَةٌ لِي كَلْلِكِهِ
 ٢ وَلا فَــرْو الله جــارتى وَسُوَّالْهَــا الا فَلْ لنَــا افْلْ سُيْلْت كَلْلكه

ه تُعَيِّمُ سَيْمَى في ٱلْبِلَادِ وَرَحْلَنِي الْأَرْبُ دارِ في سَـوَى حُـمَّ دَارِك

١ وَلَيْسَ ٱمْرُهُ أَفْنَى ٱلشَّبَابَ مُجَاوِرًا سَوَى حَيَّد الْأَكَّاخَمَ فَسَالِك

 الْ رُبُ يَسُوم لَوْ سَقَمْتُ لَعَسَادَنَى فِسَالًا كِرَّامٌ مِسَنْ حُينَى وَمُلكَ مُ طَللْتُ بذى ٱلْأَرْطَى فُويْقَ مُثَقَب ببييّة سُوه فَالدّا أوْ كَهَالك ١٠ رَأَيْتُ سُعُودًا مسنْ شُعُوبِ كَثيرًا فَلَمْ تَمَ عَيْنِي مثلَ سَعْد بْن ملك اا أَبْدُ وَأَوْفَى دَمْدَ يَعْقد دُونَدها وَخيرًا اذَا سَاوَى ٱللَّهُوى بِٱلْحَوارِى ١١ وَٱنْمَى الَّى مَجْسِد تَليسِد وَسُورِكَا تَكُونُ تُسَرَاقُسا عَنْدَ حَى لَهَالَكَ ٣ أَبِي أَنْزَلَ ٱلْجَبَّارِ عَساملُ رُمْحه عَن ٱلسَّرْجِ حَتَّى خَرَّ بَيْنَ ٱلسَّنَابِك

الطويل

ا خَوْلَتَ بِالْآجْرِاعِ مِنْ اِصَمِ طَلَلْ وَبِالسَّفْرِعِ مِنْ قَوْ مُقَامِدٌ وَمُحْتَمَلْ " تَسرَبُّفُهُ مرْبَاعُهَا وَمُصيفُهَا مياه من الْأَشْراف يُرْمَى بها الْعَجَلْ ٣ فَسلا زَالَ غَيْثُ مِنْ رَبِيع وَصَيَّفِ عَلَى دَارِهَا حَيْثُ ٱسْتَفَرَّتْ لَهُ زَجَلْ مُ مَرِّتُهُ ٱلْجَنُوبُ ثُمِّ فَبِّتْ لَهُ ٱلصَّبَا اذَا مَسْ منْهَا مَسْكنًا عُدْمُلًا نَزِلْ ه كَانَّ ٱلْخَلَايَا فيه صَلَّتْ رَبَاعُهَا وَعُولًا الْأَامَ الْصَرَّةُ رَعْدُهُ ٱحْتَقَلْ ٩ لَـهَـا كُبِدُ مَلْسَاء ذَاتُ أَسرُّه وَكَشْحَان لَمْ يَنْقُصْ طُواء هُمَا ٱلْحَبِلْ اذا قُلْتَ عَلْ يَسْلُو ٱللَّبَانَةَ عَاشَقٌ ثُنَمُّ شُؤُونَ الْحُبِّ مَنْ خَوْلَةَ ٱلْأُولُ ٨ وَمَا زَادَى الشَّكْوَى إِنَّ مُتَنَكِّم تَظُلُّ بِهِ تَبْكى وَلَيْسَ بِهِ مَظَلُّ ٩ مَتَى تَمَ يَوْمًا عَرْصَةً منْ ديارفسا وَلَوْفَرْطَ حَوْل تَسْجُم ٱلْعَيْنُ أَوْتُهلْ " فَقُلْ لَخْسَيْسَال الْحَنْظَلَيَّسَة يَنْقَلَبْ النَّهَا فَانِّي وَاصلُّ حَبْلَ مَنْ وَصَلَّ ا أَلَا انْــمَــا أَبُّكِي لِيَــوْم لَقِيتُــهُ جُمِّثُمَر قاس كُلُّ مَا بَعْلَهُ جَلَلْ

اً الطويل

ٱلسَّرِيفِ ١ لِهِنْدِ جِرَّانِ ٱلشَّدِيفِ طُلُولُ تَلُوحُ وَأَدْقَ عَهْدهـ مُحيلُ ٢ وَبِالسَّفْمِ آيَاتُ كَانُ رُسُومَهَا يَسمَسان وَشَنْهُ رَيْدَةً وَسَحُولُ ٣ أَرْبُتْ بِهَا نَأَاجَةٌ تَرْدُهِي ٱلْحَصَى وَأَسْحَمْ وَكَّاكُ ٱلْعَشَى فَطُولُ f فَغَيْرُنَ آيَات ٱلدّيار مَعَ ٱلْبلَى وَلَيْسَ عَلَى رَيْبِ ٱلرَّمَانِ كَفيلُ ه بِمَا قَدْ أَرَى ٱلْحَى ٱلْجَمِيعَ بِغَبْطَة اذَا ٱلْحَى حَى وَٱلْحُلُولُ حُلُولُ ١ أَلَا أَبْلَغَ عَبْدَ ٱلصَّلال رِسَالَتُ وَقَدْ يُبْلِغُ ٱلْأَنْبَسَاء عَنْكَ رَسُولُ لَبَبْتُ بسرى بَعْدَمَا قَدْ عَلَمْتَهُ وَأَنْتُ بسَاسْرًا (ٱلْكَرَام تُسُولُ هُ وَكُيْفَ تَصِّلُ ٱلْقَصْدَ وَٱلْحَقَّ وَاصِّجَ وَللْحَقْ بَيْنَ ٱلصَّالحينَ سَبيلُ 1 وَفَرَّقَ عَنْ بَيْنَيْكُ سَعْدَ بْنَ ملك وَعَوْفًا وَعَمْرًا ما تَشي وَتَقُولُ " فَانْتَ عَلَى ٱلْأَدْنَى شَمَالًا عَمِيَّةٌ شَآمَيَّةٌ تَسْرُوى ٱلْسُوجُوة بَلِيلُ اا وَأَنْتَ عَلَى ٱلْأَقْصَى صَبًّا غَيْمُ قَرَّا تَذَاءبُ منها مُسْرِعٌ وَمُسِيلُ اللهُ فَاصْجَعْتَ فَقْعًا نَابِتُما بِقَرَارِة تَصَوَّمُ عَنْمُ وَٱلدَّلِيلُ لَليلُ " وَأَعْلَمُ عْلَمًا لَيْسَ بِسَالطَّن اللهِ اذَا ذَلْ مَسَوْقَ ٱلْمَرْهِ فَهُو ذَليلُ اللهُ وَإِنَّ لِسَانَ ٱلْمُرْهِ مَا لَمْ تَكُنَّ لَهُ حَصَالًا عَلَى عَسُورَاتِهِ لَدَلِيلُ ٥ وَأَنْ أَهْمُوا لَمْ يَعْفُ يَوْمًا فَكَاهَةً لَمَنْ لَمْ يُرِدْ سُوءًا بِهَا لَجَهُولُ

الطويل الطويل

ا أَتَعْرَفُ رَسْمَ ٱلدَّارِ قَفْرًا مَنَسازِلُتْ كَجَفْنِ ٱلْيَمَانِي زَخْمَنَ ٱلْوَشْيَ مَاثِلُهُ ا بتَثْليتَ أَوْ خَرْانَ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقِى مِنَ ٱلنَّجْدِ في قِيعانِ جاسِ مَسَايِّلُهُ ٣ ديسارُ سُلَيْمَى الْد تَصيدُكَ بِٱلْهُمَى وَاذْ حَبْلُ سَلْمَى منْكَ دَان تُواصلُهُ ﴿ وَاذْ هَى مثْلُ ٱلرَّيُم صيدَ غَرَالُهَا لَهَا نَظَامٌ سَاجِ الَّيْكَ تُوغِلُهُ ه غَنينَا وَمَا نَخْشَى ٱلتَّفَرُّق حَقْبَة كَلَانَا غَمِيرٌ نَاعِمُ ٱلْعَيْش بَاجِلْهُ ا لَيَسَالَى اَقْنَسَادُ ٱلصَّبَى وَيَقُسُودُنَى يَجُولُ بسنَسَا رَبَّعَسَانُسُهُ وَلَجُسَاوُلُهُ سَمًا لَكَ مَنْ سَلْمَى خَيَالًا وَدُولَهَا سَوَادُ كَثيب عَـَرْضُهُ فَــَأْمَــايُلُهْ هُ فَلُو ٱلنَّيْمِ فَالْآعْلاَمُ مَنْ جَانب ٱلْحَمَى وَتُفُّ كَظَهْمِ ٱلتُّرْس تَجْمى أسَاجِلْهُ ٩ وَأَنَّ ٱ فْتَدَتْ سَلْمَى وَسَائِلَ بَيْنَنَا بَشَاشَةَ حُبَّ بَاشَمَ الْقَلْبَ دَاخَلُهُ ا وَكَمْر دُونَ سَلْمَى مَنْ عَدُو وَبَلْدَة يُحَارُ بِهَا ٱلْهَادِي ٱلْخُفيفُ لَلَالْمُ اا يَظَلُّ بِهَا عَيْمُ الفَلَاةِ كَأَنَّهُ رَقيبٌ يُخَافِ شُخْصَهُ وَيُصَايُلُهُ ١٢ وَمَا خَلْتُ سَلْمَى قَبْلَهَا ذَاتَ رُجْلَة اذَا قَسُورَى ٱللَّيْل جيبَتْ سَرَابِلْهُ ٣ وَقَدْ ذَهَبَتْ سَلْمَى بِعَقْلَكَ كُلَّم فَهَلْ غَيْرُ صَيْدٍ أَحْرَزَتُهُ حَبَايُلُهُ الْ حَمَا أَحْرَرَتْ أَسْمَاء قَلْبَ مُرَقَش بحُبّ كَلَمْع البَرْق لأحَتْ مَحَايِلُهُ هَا وَٱنْكُتِمَ ٱسْمَاء ٱلمُسرَاديُّ يَبْتَعِي بِذُلِكَ عَوْفٌ أَنْ تُصَابَ مَقَاتِلُهُ ١١ فَلَمُّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَا قَسَرًارَ يُقسِّرُهُ وَأَنَّ فَسَوَى أَسْمَاء لا بُدَّ قَسَاتُلُهُ ١ تَرَحُلَ مَنْ أَرْضِ العَرَافِي مُسرَقَشُ عَلَى طَرَبِ تَهْوِى سرَاعُسا رَوَاحِلْهُ الله السَّرْو أرْض سَاقَةُ نَحْوَهَا ٱلْهَوَى وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ المَوْتَ بِٱلسَّرْوِ عَالِيلَةً

طرفة

اا فَخُودرَ بِالْفَوْدِينِ أَرْض نَطَيْهُ مَسِيرَة شَهْم دَايْب لا يُسوَاكُلُهُ ٣ فَيَا لَكَ مَنْ نَى حَاجَة حِيلَ دُونَهَا وَمَا كُلُّ مَا يَهْوَى آمْرُو فُو نَايلُهُ ا الْعَمْسِرِي لَمَوْتُ لا عُقْسوبَدَ بَعْدَهُ لذى ٱلْبَتِّ ٱشْفَى مِنْ هَوَى لا يُزايلُهُ ٣ فَوَجْدى بِسُلْمَى مثْلُ وَجْد مُرَقّش بِسَاسْمَاء الْ لاَ تَسْتَفيقُ عَسوَاللّه ٣٠ قَصَّى خَبْهُ وَجْدًا عَلَيْهَا مُسرَقَشَّ وَعُلَقْتُ منْ سَلْمَى خَبَلاً أَمَساطلْهُ

الممل

ا سَايُلُوا عَنْسا ٱلَّذِي يَعْسرُفنَسا بقُسوَانَسا يَوْمَر تَحْلاق ٱللَّهَمْ م يَوْمَ تُبْدى ٱلْبيض عَنْ أَسْوْقهَا وَتَعَلَّفُ الْخَيْلُ أَعْسِراتِ ٱلنَّعَمْ الْمَعْمْ ٣ أَجْدَرُ ٱلنَّساس بسرأًس صلدم حاوم ٱلأمْم شُجَاع في ٱلْوَغَمْ f كَامِل يَحْمِلُ آلاء الله الله أنسب سيد سادات خصر ه خَيْسُرُ حَى مِسَنْ مَعَدُ عُلْسُوا لِسَكَسَفِي وَلَجْسَارِ وَٱبْسِنِ عَمْر ٩ يَجْبُسُمُ ٱلْمُحْرُوبُ فِينَسا مَسالَهُ بسبسناه وَسَسوَام وَخُسلَمْ مُ نَــزَعُ ٱلْجاهــلَ في مَجْلسنَـا فَتَرَى ٱلْمَجْلسَ فينَا كَٱلْحَرَمْ ٩ وَتَسفَسرَّعْمَسا مِسنَ ٱبْنَى وَايُل هَامَة ٱلْمَجْد وَخُرْطُومَ ٱلْكَرَمْ ا مِنْ بَني بَسكْسِمِ اذَامَسا نُسبُوا وَبَني تَسَعْلَبَ ضَرَابِي ٱلنَّهُمْرِ اللَّهُمْرِ اا حين يَحْمَى ٱلنَّاسُ نَحْمَى سَرْبَنَا وَاصحَى ٱلْأُوجُم مَعْرُوف ٱلْكَرَمْ ال بخسامات تَسرَافَ رُسُبًا في ٱلصَّرِيبَات مُتسرَّات ٱلْعُصْرُ " وَفُسَحُسول فَسَيْسَكُسلات وَقْتِح أَمْسَوْجِيْساتِ عَلَى ٱلشَّسَّارِ أَزْمُ

اللَّهُ وَقَسنَسا جُسرٌد وَخَيْل صُبَّس شُرَّب منْ طُول تَعْلاك ٱللَّجُمْر ه أَدَّت ٱلصَّنْعَادُ في أَمْدُنهَا فَهْنَى مَنْ تَحْتُ مُشيحَاتُ ٱلْحُوْمُ ال تَستُسقِسي ٱلْأَرْضَ بِسرْحَ وُقُسِحٍ وَرُبِي يَقْعَسرْنَ ٱلْبَساكَ ٱلْأَكُمْ ا وَتَفَرَّى ٱللَّحْمُ مِنْ تَعْدَالِهِا وَٱلتَّغَالِي فَهْيَ قُبُّ كَالْعَجَمْ ١٨ خُلُمُ ٱلشَّدّ مُلحَّاتً اذا شَالَت ٱلآيدى عَلَيْهَا بِٱلْجِذَمْ اا قُدُمًا تَنْضُو الِّي ٱلدَّاعِي اذَا خَلَلَ ٱلدَّاعِي بِدَهْوَى فُمَّ عَمْر ٣ بشَبَاب وَكُ هُـول نُسهُـد كُلْبُونِ بَيْنَ عِسْرِيس ٱلأَجَمْر ا النُّهْسِكُ الْخَيْلَ عَلَى مَكْسُرُوهَهَا حِينَ لاَ يُمْسِكُ اللَّا لَو كَرَمْ ٣ نَذَرُ ٱلْأَبْطَالُ صَـرْعَى بَيْنَهَا تَعْكُفُ ٱلْعَقْبَانُ فيهَا وَٱلرَّحُمْرِ

الطويل

عَدَدْنَا لَهُ سَتًّا وَعَشْرِينَ حِجْةً فَلَمًّا تَوَذَّهَا أَسْتَوَى سَيَّدًا صَحّْمًا " فُجِعْنَا بِعِد لَمَّا رَجُّونَا إِيابُهُ عَلَى خَيْمٍ حَالِ لا وَلِيدًا وَلا قَحْمًا

الطويل

ا يَسا عَجَبْسا مِنْ عَبْد عَمْرو وَبَغْيه لَقَدْ رَامَ ظُلْمِي عَبْدُ عَمْرو فَٱنْعَمَا " وَلاَ خَيْسَمَ فيه غَيْسَمَ أَنْ لَهُ غَنَّى وَأَنَّ لَهُ كَشَّحًا إِذَا ۚ قَامَر أَفْضَمًا ٣ يَظُلُ نِسَاءِ ٱلْآَيَى يَعْكُفُنَ حَوْلَـهُ يَقُلْـنَ عَسِيبٌ مِـنْ سَرَارَة مَلْهَمَا مُ لَدهُ شَسْرُبَتَانِ بِالنَّهَارِ وَأَرْبَعُ مِنَ ٱللَّيْلِ حَتَّى آصَ سُخُدًا مُوَرَّمًا ه وَيَشْرَبُ حَتَّى يَغْمُر ٱلْمَحْض قَلْبَه وَانْ أَعْطَهُ أَتْدَرُكُ لَقَلْبَى مُجْفَمًا ٩ كَانْ ٱلسِّلاحَ فَوْنَى شُعْبَة بَسانَةِ تَسرَى لُفَحًا وَرْدَ ٱلْأَسَسَّرُة أَسْحَمًا الكامل

ا أنَّ أَمْسرَءًا سَرفَ ٱلْفُسوُّاد يَسرَى عَسَلًا بسمساه سَحَابَسة شَتْمي مُ وَأَنَا آمْمُ إِذْ أَكُوى مِنْ ٱلْقَصَمِ ٱلْبَادِي وَأَغْشَى ٱلدُّهْمَرِ بَالدُّهْمِ ٣ وَأُصِيبُ شَاكِلَا ٱلرَّمِيَّةِ الْ صَدَّتْ بِصَفْحَتِهَا عَن ٱلسَّهْمِ ﴿ وَأَجِمُّ ذَا الْكَفَـلِ الْقُنَساةَ عَلَى أَنْسَايُـهِ فَـيَـطُـلُ يَسْتَـدُمى ه وَيَصُدُّ عَنْكَ مَخيسَلَةَ ٱلسَّرْجُلِ ٱلْعسريسِ مُسوضِحَةٌ عَن ٱلْعَطْمِ ا بحُسام سَيْفك أوْ لسانك وَٱلْسكامُ ٱلْأَصِيلُ كَارُغُب ٱلْكُلْمِ السلع قَعتادة غير سايله منه التَّواب وعاجل الشَّكم اَتْ حَمدتُتُكَ للْعَسشيرة اذْ جاءتْ اللّيكَ مُرتَّعة ٱلْعَظْمر ٩ أَلْسَقَسُوا البَّكَ بسكُسلَ ارْمَلَن شَعْسَتُساء تَحْمِلُ مِنْقَعَ ٱلْسَبْسِرْم ا فَقَتَحْتُ بَسَابَكُ لِلْمُكَارِمِ حِيسَنَ تَسْوَاصَت ٱلْابْسُوالِ بِسَالْأَرْمِ اا فَسَقَى بِالدَّدَى غَيْدَ مُفْسدهَا صَوْبُ ٱلسَّبِيعِ وَديمَا تُهْمى

الكامل

اِنّی وَجَدِدَی مَدا فَجَوْتُکَ وَٱلْدَانْدَصَابِ یُسْفَحُ بَیْدنَهُدَ دَمُ
 وَلَقَدْ فَمَنْتُ بِذَاکَ إِنْ حُبِسَتْ وَأَمِدُ دُونَ عَبِديدَةَ ٱلْدوَلَمُ
 اخْشَی عِقَابَکَ إِنْ قَدَرْتَ وَلَمْ اغْدِرْ قَیُدوقَدَ بَیْنَدَا ٱلْکَامُد

المديد

الشَجَاكَ الرَّبُعُ أَمْ قِدَمُهُ أَمْ رَمادُ دارِسُ حُمَهُهُ
 الصَّخاص الرَّقِ رَقَشَهُ بِالصَّحَى مُرَقَشُ يَشْمُهُ

٣ لَعَبَتْ بَعْدى ٱلسُّيُولُ بِهِ وَجَسَرَى فِي رَيَّتِ وَمَهُ f فَــَالْكَثيبُ مُعْشَبُ أَنْفُ فَتَنــاهـيــه فَــمْــرْتَكُمُهُ ه جَعَلتُهُ حُمْ كَلْكُلهَا للربيع ديلمة تَثَمُهُ ١ حابسي رَسْمُ وَقَفْتُ به لَوْ أطيعَ النَفْسَ لَمْ أَرِمُهُ ٧ لا أرى الله الله الله عام بعد كَالْامَاء أَشْرَفَتْ حُرَمُهُ هُ تُذْكُرُونَ اذْ نُقَاتِلُكُمْ لَا يَضِـرُ مُعْدمَـا عَدَمُعْ 1 أَنْتُمْ تَخْلُ نُطيفُ بعد فاذَامَا جُزَّ نَصْطَمِهُ " وَعَسَدُارِيكُمْ مُقَلَّمَ اللهُ فَ دُعاعِ النَّحْلِ الْجُتُرُمُةُ اا وَعَجِايًا مُعَا لَكُمْ تَصْطَلَى نيرانَا خَدَمُهُ ١١ خُيْرُ مَا تَرْعَوْنَ منْ شَجَم يَابِسُ ٱلطُّحْما اوْ سَحَمُهُ الله فَسَعَى ٱلْعَلَايُ يَيْنَهُمُ سَعْنَ خَبِّ كَانب شيَهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله الخَلَمُ ٱلْأَزْلَامَ مُقْتَسمًا فَلَاقَ أَغْرُواهُمَا أَلْمُعْ ه وَالْقَرَارُ بَطْنُهُ غَسدَى زَيَّنَتْ جَلْهاته أَكُمُهُ ١١ قَفَعُلْنَا ذُلكُمْ وَمَسنَسا ثُمَّ دَانَا بَيْنَنَا حَكَمُهُ ا أَنْ تُعيدُوهَا نُعدُ لَكُمُ مِنْ هِجَآهَ سَايِسٍ كَلِمْهُ ١٨ وَقَدَمُ اللَّهُ يُعَبُّكُ مُ فَ جَميع جَحْفَل لَهِمْهُ ال رزُّهُ قُسدَّمُ وَقَبْ وَفَسلًا فَى زُفَساء جَسَّة بُهَمُهُ ٣ يَتْرُكُونَ ٱلْقَاعَ تَحْنَهُمُ كَمَسْرَاغ ساطع قَتَهُمْ الا تُسرَى الا أَخَسا رَجُل آخسال قِسرْنَسا فَمُلْتَزِمْهُ ٣ فَالْهَبِيتُ لا فُولُونَ لَهُ وَالشَّبِسِيتُ ثَبْتُهُ فَهَمْهُ
 ٣ لِلْفَتَى عَقْلْ يَعِيشُ بِعِ حَيْثُ تَهْدى سَاتَهُ قَدَمُهُ

كمل جميع قصايد نارفة البكرى ويتلوها شعم زهيم بن ابى سلمى المزق الن شاء الله تعالى

ز**م**يم ٧٥

بسمر الله الرحمن الرحيمر

دیوان شعم زهیم بن ابی سُلْمَی المزق وهو زهیم بن ربیعة بن رباح

ا عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةُ ٱلْجَوَاءِ فَيْمَنْ فَالْقَوَادِمُ فَٱلْحِسَاءِ

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةُ ٱلْجَوَاءِ فَيْمَنْ فَالْقَوَادِمُ فَٱلْحِسَاءِ

عَنْدُوهُ فَكُو هَاشِ فَمِيثُ عُرَيْتِنَاتِ عَفَتْهَا ٱلرِّيحُ بَعْدَى وَٱلسَّمَاءِ

عَذَرُوهُ فَالْجِنَابُ كَانَّ خُنْسُ ٱلنِّعَاجِ ٱلطَّادِيَاتِ بِهَا ٱلْمُلاَءُ

عَيْشِنَ بُسرُوقَهُ وَيُمِشُ أَرْبَتِ ٱلْجَنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا ٱلْعَمَاءِ

هُ فَلَسَمْتُ بُسرُوقَهُ وَيُمِشُ أَرْبَتِ الْجَنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا ٱلْعَمَاءِ أَرَى فَلَسَمْتُ اللَّهَاءِ أَنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى وَبَيْنَهُمْ طَبَاء أَرَى اللَّهَاء عَلَى اللَّهُ الْمَعْلَاء حَرَقُ سُلْحًا لَقُلْتُ لَهَا أَجِيرِى فَوَى مَشْمُولَتُهُ فَيْتَى ٱللَّقَاء حَرَقُ سُلْحًا لَقُلْدُ لَهَا أَجِيرِى فَوَى مَشْمُولَتُهُ فَيْتَى ٱللَّقَاء حَرَقُ سُلْحًا لَقُلْدُ لَهَا أَجِيرِى فَوَى مَشْمُولَتُهُ فَيْتَى ٱللَّقَاء حَرَقُ سُلْحًا لَقُلْدُ لَهِا أَجِيرِى فَي مَعْلِيْهِا ٱللَّهُاء الْجَاجِنُهُ اللَّهُ الْمَالِدُ لَيَعْلَاء اللَّهُ الْمُهَا وَلِكُلِ شَيْء وَنِي طَالْتُ لَجَاجِتُهُ ٱلْمُهَا وَلِكُلِ شَيْء وَنِي طَالْتُ لَجَاجِتُهُ ٱلْمُهَاء اللَّهُاء وَلَا طَالَتُ لَحَاجَتُهُ ٱلْمُهَا وَلُكُلِ شَيْء وَلِى طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلْمُهَاء لَهَا أَلْمُهَا وَلُكُلِ شَيْء وَلُ طَالَتُ لَعَامَةً لَقَامُ الْمُهَاء وَلِكُلِ شَيْء وَلُولُ اللَّهُ الْمُعَامِ الْقَلْمَ الْمُهَاء الْمُؤْلِقَةُ الْمُعَامِلُونَ فِيهَا الْمُؤْلِقَةُ الْحَدُورِ وَشَاكُمُونُ فِيهُ الظّهَاء اللَّهُ الْمُعَامِلُونَ فِيهَا الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِق

فَامًّا مَا فُوَيْقَ ٱلْعَقْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَسَاء مَرْتَعُهَا ٱلْحُلاء ١١ وَامَّا ٱلْمُقْلَتَانِ فَمَنْ مَهَاة والسلسدُّر ٱلْمَلاَحَةُ وَٱلصَّفَاء ٣ فَصَرِّمْ حَبْلَهَا اذْ صَـرْمَتْهُ وَعَادَى أَنْ تُلاقيَهَا الْعَدَاء ١٠ بِارَة ٱلْقَقَارَة لَمْ يَخُنَّهَا قطافٌ في ٱلرَّكابِ وَلا خلاء ٥١ كَأَنَّ ٱلرَّحْلَ منْهَا فَوْيَ صَعْل من ٱلطَّلْمَان جُوِّجُوُّهُ قَوَاء اَصَكُ مُصَلِّم ٱلْأَذْنَيْنِ أَجْنَى لَـهُ بِسَالِسَى تَنتُّومُ وَآه ١٠ ٱذْلَكَ أَمْ شَتيمُ ٱلْوَجْه جَأْبٌ عَلَيْه مدى عَقيقَته عسفاء ١٨ تَسرَبُّع صَسارَةً حتَّى اذَامَسا فَهَى ٱلدُّحْلَانُ عَنْهُ وَٱلْصَاء ١١ تَسرَقَّعَ للْقَنْسَانِ وَكُلَّ فَيْ طَبْنَاهُ ٱلرَّمْيُ منْهُ وَٱلْخَلاء ٣ فَسَأُوْرَدَهُا حَيَاضَ صُنَيْبِعَات فَسَالْفَاهُيُّ لَيْسَ بهيٍّ مَسَاء ٣١ فَشَجَّ بِهَا ٱلْأَمَاعِزُ فَهْىَ تَهْوى فُوتَى ٱلدُّلُو أَسْلَمَها ٱلرَّشَاء ٣ فَلَيْسَ لَحَاقُهُ كَلَحَاقِ الْف وَلا كَنَجَايُهَا مِنْهُ نَجَاء ٣٣ وَانْ مَسالًا لسوعْث خارَمَتْه بسألْواج مَفساصلُهما ظماء ٣ يَخُمُّ نَبيذُ قَا عَنْ حَاجِبَيْه فَلَيْسَ لَوَجَّهِ مِنْهُ عَطَّاء ٢٥ يُغَرِّدُ بَيْنَ خُرْم مُفْصيَات صَوَاف لَمْ تُكَدَّرْ فَا ٱلدَّلاء يُفَصِّلُهُ اذًا ٱجْتَهَدًا عَلَيْهِ تَمَامُ ٱلسَّنَّ مِنْهُ وَٱلدُّكَاء ١٠ كَانْ سَحِيلُهُ فِي كُلَّ فَجْمٍ عَلَى أَحْسَاهُ يَـمْـؤُود دُعَـاء ٨٠ فَسَاضَ كَانَّهُ رَجُلُّ سَليبٌ عَلَى عَلْيَاء لَيْسَ لَـهُ رِدَاء ٢١ كَأَنْ بَرِيقَهُ بَرُقَسَانُ سَحْن جَلَى عَنْ مَتْنه حُرْضٌ وَمَسَاء

٣٠ فَلَيْسَ بِغَافِل عَنْهَا مُصِيعٍ رَعِيَّتُهُ اذًا غَفَسَلَ ٱلرَّعَسَاء ٣١ وَقَدْ أَغْدُو عَلَى ثُبَة كُوام نَشَاوَى وَاجِدِينَ لَمَا نُشاء ٣٣ لَهُمْ رَاحُ وَرَاوُوقُ وَمُسْكُ تُعَلُّ بِعَ جُلُودُهُمْ وَمُساء ٣٣ يَجُرُونَ ٱلْبُرُودَ وَقَدْ تَمَشَّتْ حُمَيًّا ٱلْكَأْسِ فيهمْ وَٱلْغِنَاءِ ٣٠ تُمَشِّي بَيْنَ قَتْلَى قَدْ أَصِيبَتْ نَفُوسُهُمْ وَلَمْ يُهْرَقُ دَمَاء ٣٥ وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ أَخَالُ أَدْرِي الْقَوْمُ آلُ حَصْى أَمْ نساء ٣٦ فَسَانُ قَالُوا ٱلنَّسَاء مُخَبَّآتُ فَحُقَّ لَكُلَّ مُحْصَنَة هَداء ٣٠ وَامَّسا أَنْ يَقُولُ بَنُو مَصَساد الْيُكُمْ النَّفَ قَسُومٌ بسرًا، ٣٨ وَامَّسا أَنْ يَقُولُوا قَدْ وَفَيْنَا بِذَمَّتنَسا فَعَادَتُنَسا ٱلْوَفساء ٣٩ وَامَّا أَنْ يَقُولُوا قَدْ أَبَيْنَا فَشَرٌّ مَواطَى الْحَسَب ٱلْأَبَاء ٣ وَانْ الْحَقْ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ يَبِينَ أَوْ نسفَسارٌ أَوْ جسلاء ا ﴿ فَذَٰلُكُم مُقَاطَعُ كُلَّ حَقَّ ثَلَاثٌ كُلُّهُ ۚ لَكُمْ شَفَاءِ ﴿ فَلا مُسْتَكُرُ فُونَ لَمَا مَنَعْتُمْ وَلا تُعْطُونَ الا أَنْ تَشَاءوا ٣٠ جسوار شَاهد عَدل عَليْكُم وسيان ٱلْكَفَالَة وَٱلتَّلاء ۴٠ بساى ٱلْجيسرَتَيْن أَجَرْتُمُوهُ فَلَمْ يَصْلُمْ لَكُمْ الْأ ٱلآداء fo وَجَارِ سَارَ مُعْتَمِدًا الْيُكُمْ آجِاءَتُهُ ٱلْمَخَافَةُ وَٱلْرَّجَاءِ fo ٢٦ فَجَاوَرٌ مُكْرَمَّ احتَّى اذامًا دَعَاهُ ٱلصَّيْفُ وَٱتْقَطَعُ ٱلشَّمَّاء fv صَمِنْتُمْ مَالُهُ وَعَدَا جَمِيعًا عَلَيْكُمْ نَقْصُهُ وَلَـهُ ٱلنَّمَاء f> وَلُوْ لاَ أَنْ يَنَالُ أَبِسَا طَهِيفِ إِسَارٌ مسى مَليكِ أَوْ لَحَسَاء

لَقَدْ زارَتْ بُيُوتَ بَنِي عُلَيْمِ مِنَ ٱلْكُلْمَسَاتِ آنيَسَةً ملاء ٥٠ فَتُحْبِعُ أَيْبُ مَنَّا وَمَنْكُمْ بِمُقْسَمَة تُمُورُ بِهَا ٱلدَّمَاء اه سَيَأْتِي آلُ حِمْنِ حَيْثُ كَانُوا مِنَ ٱلْمَثْلَات بِالنَّةُ ثَنَاء ٥٠ فَلَمْ أَرَ مَعْشَرًا أَسَرُوا فَدِيًّا وَلَمْ أَرْ جَارَ بَيْت يُسْتَبَاء وَجَارُ ٱلْبَيْت وَٱلرَّجُلُ ٱلْمُنَادى أَمامَ ٱلْحَـى عَقْدُهُمَا سَواء م الله الشُّهَدَاء مِنْدَكَ مِنْ مَعَد فَلَيْسَ لَمَا تَدَبُّ لَـهُ خَفَاء تُلَجُّليمُ مُصْغَنَّه فيهَا أنيضٌ أصَلَّتْ فَهْيَ تَحْتَ ٱلْكُشْمِ دَاء ٥١ غَصصْتَ بنييها فبَشبْتَ منْهَا وَعنْدَكَ لُوْ أَرَدْتَ لَهَا دَوَا، وَاتَّى لُوْ لَقِيتُكُ فَا جُتَمَعْنَا لَـكَانَ لَكُلَّ مُنْديَة لقاء مُوضحات ٱلرأس منْه وَقَدْ يَشْفى من ٱلْجَرَب ٱلْهناء أَهُ عَبْد ٱلله عَـدُوا مَخَانِى لاَ يُدَبُّ لَهَا ٱلشَّرَاء ٣ أَرُونَا سُنَّةً لاَ عَيْبَ فيهَا يُسَوِّى بَيْنَنَا فيهَا ٱلسَّوَاء ١١ قَانْ تَدَعُوا ٱلسُّواء فَلَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ بَنِي حَمْن بَسقَاء وَيَبْقَى بَيْنَنَا قَذَعٌ وتُلْفُوا اذًا قَوْمًا بِٱنْفُسهمْ أَسَاءوا 48 ٣٣ وَتُوقِدُ نَارُكُمْ شَرَرًا ويُرْفَعُ لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَة لِوَاء

الكامل

اِنْ ٱلسَّرْيِسَةَ لاَ رَزِيْسةَ مِثْلُهَسا مَا تَبْتَغِى فَطَفَانُ يَوْمَ اَصَلَّتِ
 اِنَ ٱلرِّكَابَ لَتَبْتَغِى لَا مِسرَّة بِجُنُوبِ أَخْلَ إِذَا ٱلشَّهُورُ اَحَلَّتِ
 وَلْنِعْمَرَ حَشْوُ ٱلدِّرْعِ اثْتَ لِنَا إِذَا لَهَائِدٌ مِنَ العَلَقِ ٱلرِّمَاحُ وَعَلَّتِ

الطويل

ا غَشيتُ ديسارًا بسَالْبَقيع فَتَهْمَد دَوَارسَ قَدْ أَقُوبْنَ مِنْ أَمِّ مَعْبَد ا ٱرْبَتْ بهما ٱلْأَرْوَاخِ كُلَّ عَشَيَّة فَلَمْ يَبْقَ الَّ ٱلْ خَيْمِ مُنَصَّد ٣ وَغَيْدُ قَلَاثُ كَالْحَمَامِ خَوالد وقداب مُحِيل قدامد مُتَلَبِّد مُ فَلَمَّا رَأَيْكُ أَنْسَهَا لاَ تُجِيبُني نَهَضْكُ الْيَ وَجْناء كَالْفَحْل جَلْعَد ه جُمَاليَّة لَمْ يَبْق سَيْمِ وَرحْلَت عَلَى ظَهْمِهَا مِنْ نَيْها غَيْرَ مَحْفد ٦ مَتَى مَا تُكَلَّقْهَا مَاآبَةَ مَنْهَل قَتُسْتَعْفَ أَوْ تُنْهَكُ الله قَتْجُهُد تَرْدُهُ وَلَمْا يُخْرِج ٱلسَّوْطُ شَأْوَفَ مَرُوحًا جَنُومَ ٱللَّيْل ناجِيَةَ ٱلْغَد ب مَنُورًا وَانْ تَسْتَرْخِ عَنْهَا تَجِيعَةُ مَنُورًا وَانْ تَسْتَرْخِ عَنْهَا تَرَيَّد 1 وَتَنْصَمُ نَفْرَاهِا جَوْن كَاتَّهُ عَصِيمُ كُحَيْل في ٱلْمَرَاجِل مُعْقَد ا وَتُلْوى برَيْسان ٱلْعَسيب تُمسرُّهُ عَلَى فَرْجِ مَحْرُوم ٱلشَّرَابِ مُجَدَّد ا تُسبَسادرُ أَغْسوالَ العَشيّ وَتَتَّقي عُلالَة مَلْوي من ٱلْقد مُحْصَد كَخَنْسَاء سَفْعَاء ٱلْمَلاطم حُرَّة مُسافسرة مَــرْءُودَة أُمْ فَسرْقَــد ٣ غَــنَتْ بسلام مثلُـهُ يُتَّقَى بــه وَيُؤْمَن جَأْشَ ٱلْخايف المُتَوَّدد ١٠ وَسَامَعَتَيْنَ تَعْمِفُ العَثْقَ فيهمَسا الى جِكْرِ مَدْنُوكَ الكُعُوبِ مُحَدَّد ه وَنَاظَرَتَيْن تَطْعَرُان قَدَاهُما كَاتَّهُمَا مَكْحُولَتَان بالمُهد ١١ طُبَافًا صَحاد أَوْ خَلاد فَخَالَفَتْ الْبُد ٱلسَّباعُ في كنَّاس وَمَسرَّقَد ١٠ أَضَاعَتْ فَلَمْ تُغْفَرْ لَهَا خَلَوَاتُهَا فَلاَقَتْ بَيَانًسا عَنْدَ آخر مَعْهَد ١٨ دَمَّا عَنْدَ شُلُو تَحْجُلُ ٱلطَّيْمُ حَوْلُهُ وَبَشْعَ لِحَسامِ فِي إهسابِ مُقَدَّد

١١ وِتَنَفُّصُ عَنْهَا غَيْبَ كُلَّ خَمِيلَة وَتُخْشَى رُمَاةَ الغَوْث مَيْكُلَّ مَرْصَد مُسَرِّبَاتُ في رازقي مُعَصَّب ٣ فَجَالَتْ عَلَى وَحْشَيَّهَا وَكَانَّها ٣١ وَلَمْ تَكْرِ وَشْكَ الْبَيْنِ حَتَّى رَأَتْهُمُ ۖ وَقَدْ فَعَدُوا أَنْفَاقَهَا كُلَّ مَقْعَد ٣٣ وَثَارُوا بِهَا مَنْ جَانَبِيْهِا كَلَيْهِمًا وَجَالَتْ وَانْ يُجْشَمْنَهَا ٱلشَّدُّ تُجْهَد ٣٣ تَبُدُّ ٱلْأَنَى يَسَأْتِينَهَا مَنْ وَرَايُهَا وَانْ يَتَقَدَّمْهَا ٱلشَّوَابِقُ تَصْطَد ٣٠ فَانْقَذَهَا مِنْ غَمْرُهِ ٱلْمَوْتِ اتَّهَا رَأَتْ اتَّهَا انْ تَنْظُمِ ٱلنَّبْلَ تَقْصَد اللهُ غُبَارًا كَمَا فارَتْ دَواخن غَرْقد ٣ وَجَدَّتْ فَالْقَتْ بَيْنَهُنَّ وَبَيْنَهَا الَى جَوْشَنِ خاطِي ٱلطَّريقَة مُسْنَد ٣٠ بُمُلْتَيُمَات كَالْخَذَاريف قُوبلَتْ ١٨ الَى فَرِم تُهْجِيرُهِا وَوسيجُهَا تَرُوحُ مِنَ ٱللَّيْلِ ٱلتَّمام وَتَغْتَدى فَنعْمَر مَسِيرُ ٱلْسُوَاثِقِ ٱلْمُتَعَمَّد ٢٦ الى قرم سارت قلائسا من ٱللَّوى أَسَاعَةَ خَسْ تُتَّقَى أَمْ بِسَاسُعُد ٣٠ سَوَاهِ هَسَلَسَيْسَهِ أَيُّ حين أَتَيْتُهُ ٣١ ألَيْسَ بِضَـرًابِ ٱلْكُمَـاة بِسَيْف، وَفَـكَـاك أَغْلال ٱلْأَسيم المُقَيَّد اذَا فُو لَاقَى نَجْدُهُ لَمْ يُعَسِّره ٣٢ ڪَليْث اَبِي شَبْلَيْن يَحْمِي عَرِينَهُ ٣٣ وَمَدْرَهُ حَرْب حَمْيُهَا يُتَّقى بعد شَديدُ الرَّجام بْاللَّسان وْبْٱلْيد ٣٢ وَثَقْلٌ عَلَى ٱلْأَعْدَاء لا يَضَعُونَهُ وَحَمْدالُ أَثْقدالِ وَمَدَّوى المُطُرِّد ٣٥ ألَيْسَ بِفَيَّاصِ يَدَاهُ غَمِامَةٌ ثمال ٱلْيَتَامَى في ٱلسِّنينَ مُحَمَّد ٣٦ اذَا ٱبْتَدَرَتْ قَيْسُ بْنُ عَيْلانَ عايَةً مِنَ ٱلْمَجْدِ مَنْ يَسْبِقْ ٱلنَّهَا يُسَوِّد ٣٠ سَبَقْتَ النَّهِا كُلَّ طَلْق مُبَرِّز سَبُونِ إِنَّ ٱلْغَايَاتِ غَيْمٍ مُجَلَّدِ

٣٨ كَفَصْلِ جَوادِ الخَيْلِ يَسْبِفُ عَقْوُهُ ٱلسِّراعَ وَانْ يَجْهَدُّنَ يَجْهَدُ وَيَبْغُدِ
٣٨ تَقِيَّى نَقِي لَمْ يُكَثِّسِمْ عَنِيمَــة بِنَهْكَــة دِى قُــرْبَى وَلا يحقَلَّد
٣٩ سَوى رُبُعِ لَمْ يَأْتِ فِيهِ مَخانَة وَلا رَصَـقُــا مِنْ عــايِد مُتَهَوِّدِ
١٩ يَطِيبُ لَــهُ أَوِ ٱقْتِسراصِ بِسَيْفِه عَلَى دَفَشِ فِي عـارِصِ مُــتَــوَقِيد
٣٩ فَلَوْكَانَ حَمْدُ يُخْلِدُ ٱلنَّاسَ لَمْ تَنُتُ وَلَكِنَّ حَمْدَ ٱلنَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِد
٣٩ وَلُـكِنَّ حَمْدَ ٱلنَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِد
٣٩ وَلُـكِنَّ حَمْدَ ٱلنَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِد
٣٩ وَلُـكِنَّ مَنْهُ بِالْقِياتِ وِرائِسَةً فَــاوْرِثْ بَنِيكَ بَعْصَهِما وَتَسَرَوْد
٣٩ وَلُـكِنَّ مَنْهُ بِالْعَمْاتِ فَسِاتِ فَسِاتُهُ وَلَـوْ صَهِقَاهُ ٱلنَّعْسُ آخِمُ مَوْعِد

الكامل

ا لِسمَسِ الدِّيسَانُ بِهَا وَغَيْرَفَا الْعُدِي سَوَافِي الْسَمْسِ وَمِنْ شَهْمٍ الْعَبَ الرَّمْسَانُ بِهَا وَغَيْرَفَا الْعَدِي سَوَافِي الْسَمْسِورِ وَالْقَعْلَمِ الْعَدِي سَوَافِي الْسَمْسِورِ وَالْقَعْلَمِ اللَّهِ الْعَدَانُ عِهْسَانُ وَالسِّدْرِ الْقَدَّرِ السَّالِ وَالسِّدْرِ اللَّهَ الْقَدَّرِ الْعَدَالِ وَلَاسِ الْعَدَالِ وَالسِّدْرِ الْعَدَالِ وَالسِّدِي الْعَدَالِ وَالسِّدْرِ الْعَدَالِ وَالسِّدِي الْعَدَالِ وَالسِّدِي الْعَدَالِ وَالسِّدِي الْعَدَالِ وَالسِّدِي الْعَدَالِ وَالْعَمْسِ وَالْأَصْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُعْلِي اللللْمُلْمُ اللْ

الوافم

الطويل

 خُلُوا حَظَّكُمْ مِنْ وَدِّنَا إِنَّ قُرْبَنَا إِنَا صَرْسَتْنَا الحَرْبُ نِارُ تُسَعَّرُ وَإِنَّا وَإِنَّا وَإِنَّاكُمْ إِلَى مَا نَسُومُكُمْ لَمِثْلَانِ أَوْ اَنْتُمْ إِلَى الصَّلْحِ الْقَمُ اللَّهُ الْمَسْرَاكِلُ صَمْبًا إِلَى صَوْتِهِ وُرْقُ الْمَسَرَاكِلِ صَمْبًا لِيَ صَوْتِهِ وُرْقُ الْمَسَرَاكِلِ صَمْبًا لِي صَوْتِهِ وُرْقُ الْمَسَرَاكِلِ صَمْبًا لِي صَوْتِهِ وَرُقُ الْمَسَرَاكِلِ صَمْبًا لِي مَا تَسْتَعْمُ اللَّهُ وَيَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّمْ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ وَاللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ وَاللَّهُ اللَّهَ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِيَالِيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِقُولُ وَاللَّهُ وَالْمُنْفِقُ وَالْمُولُ وَاللْمُلْعِلَالِ وَاللَّهُ وَلَا اللْمُلْمُ اللْمُلْعِلَالِمُ ا

اليسيط

ا أَبْلِغْ بَنِي نَسَوْفِلٍ عَتِى فَقَدْ بَلَقُوا مِنِى ٱلْحَقِيظَةَ لَمَّا جَاءِلِ الْخَبُرُ الْ أَمْرُوا اللهَ أَلَى السَّيِدِهِمْ فِي آلْاَمْ إِنْ أَمْرُوا اللهَ السَّيِدِهِمْ فِي آلْاَمْ إِنْ أَمْرُوا اللهَ السَّيِدِهِمْ فِي آلْاَمْ إِنْ أَمْرُوا اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ

١ الوافر

ا تَعَلَّمْ اَنَّ شَمَّ السَّلَسِ حَيَّ يُسنادَى فِي شِعَسارِهِمُ يَسَارُ
 ا وَلَسُولًا عَسْبُهُ لَمِرَدَدَتَّهُوهُ وَشَمَّ مَنيحَدِ عَسْبٌ مُعسارُ
 الذَا جَمَحَتْ نِسَارُكُمُ السَيْهِ اَشَطَّ كَانَّهُ مَسَدُّ مُسَدَّ مُسَعَّدًارُ
 إن يُبَرْبِهُ حِينَ يَعْدُو مِنْ تِعِيد ضَيِّيلَ ٱلْجِسْمِ يَعْلُوهُ ٱلْبِهَسارُ

إِذَا أَبْسَرَتْ بِسِدِ يَسَوْمُا أَقَلْتْ كَمَا تُبْرِى ٱلشَّعْسَائِدُ وَٱلْعِشَارُ
 فَسَابُلِغُ إِنْ عَمَصَتْ لَهُمْ رَسُولًا بَنِي ٱلصَّيْدَاء إِنْ نَفَعَ الجِسَوَارُ
 بِسَانٌ ٱلشِّعْرَ لَيْسَ لَسُهُ مُسَرِدٌ إِنَا وَرَدَ ٱلْمِسَيَاءَ بِسِهِ ٱلتِّتِجَارُ

البسيط

انَّ ٱلْخَلِيطُ أَجَدُّ ٱلْبَيْنَ فَٱنَّفَرُقَا وَعُلَّقَ الْقَلْبُ مِنْ ٱسْمَاء مَا عَلَقَا ٣ وَفَسَارَقَنْكَ بِرَهْنَ لا فَسَكَسَاكَ لَهُ يَوْمَ ٱلْوَدَاعِ فَامْسَى ٱلرَّهْنُ قَدْ غَلقًا ٣ وَأَخْلَفَتْكَ ٱبْنَةُ ٱلْبُكْرِى مَا وَعَدَتْ فَصْبَحَ ٱلْحَبْلُ منْهَا وَاهنًا خَلَقا قامَتْ تَرَاءى بذى صَال لتَحْرُنَى وَلا مَحالَةَ أَنْ يَشْتَاقَ مَنْ عَشقًا جيد مُغْرِلَة أَدْمَاء خَادَلَة من ٱلطَّباه تُرَاعي شَادنُسا خَرقًا ٣ كَأَنَّ رِيقَتُهَا بَعْدُ ٱلْكُرَى آغْتُبقَتْ مَنْ طَيِّبِ ٱلرَّاحِ لَمَّا يَعْدُ أَنْ عَتْقًا
 « شُمِّمُ ٱلسُّقَاةُ عَلَى نَاجُودهَا شَبِهًا منْ ماه لينَةَ لا طُرْقًا وَلا رَنقا مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَى الدًا فَبَطَتْ أَيْدى الرَّكابِ بهمْ منْ راكس فَلَقَا ٩ دَانيَةً لشَـرَوْرَى أَوْ تَفَـا أَدَم يَسْعَى الحُدَاةُ عَلَى آثارهمْ حرَقًا ١ كَانَ عَيْنَى في غَـرْبَيْ مُقَتَّلَة من ٱلنَّوَاضِحِ تَسْقى جَنَّةُ سُحُقًا ا تَمْطُو ٱلرِّشاء فَتُحْمِى في نَنايَتهَا مِنَ ٱلْمَحالَـة ثَقْبُـا رَايُدًا قَلقًا ١٣ لَهَا مَتابُّ وَأَعْسَوَانُّ غَدَوْنَ بِعِهِ قَتْبٌ وَغَرْبٌ اذَامَا أَفْرِغَ ٱنْسَحَقَا وَخَلْفَهَا سَايُقُ يَحْدُو اذا خَشِيَتْ مِنْهُ ٱللَّحَايَ تَمُدُّ ٱلصُّلْبَ وَٱلْعُنْقَا وَقَابِلُّ يَتَغَنَّى كُلِّمَا قَدَرَتْ عَلَى ٱلْعَرَاقَ يَدَاهُ قَايِبًا دَفَقًا يُحِيلُ فِي جَدَّوَلِ خَمْبُو صَفسادُهُ حَبْوَ ٱلْجَوَارِي تَمَى في مايَّه نُطُقًا

١٦ يَخْرُجْنَ منْ شَرَبَات مَاوُّهَا طَحَلَّ عَلَى ٱلْجُذُوعِ يَخَفَّنَ ٱلْغَمِّر وَٱلْغَدَقَا ١٠ بَلْ أَذْكُرَنْ خَيْرَ قَيْس كُلُّها حَسَبًا وَخَيْرَهَا نَايُلًا وَخَيْرَهَا خُلْقًا أَنْفَايُدُ ٱلْخَيْلَ مَنْكُوبًا دَوَاسِمُهَا قَدْ أَحْكَمَتْ حَكَمَات ٱلْقَدَّ وَٱلْأَبْقَا 11 غَرَتْ سَمَانًا فَاآبَتْ صُمَّرًا خُدُجًا مِنْ بَعْد مَا جَنَبُوهَا بُدَّنًا عُقْفًا حَتَّى يَــوُّرِبَ بِهَا عُوجًا مُعَطَّلَةً تَشْكُو ٱلدَّرَابِمَ وَٱلْأَنْسَاء وَٱلصَّفْقَا ا يَطْلُبُ شَأُو آمْسَ أَيْن قَدَّمَا حَسَنًا نَسالاَ المُلُوكَ وَبَدًّا فَدَ السُّوقَا السُّوقَا ٣ هُوَ ٱلْجَوَادُ فَانْ يَلحَقْ بِشَأُوهُمَا عَلَى تَسكَساليفه فَسِشْلُهُ لَحقًا "٢٨ أَوْ يَسْبِقاهُ عَلَى مَا كَانَ مَنْ مَهَل فَمثْلُ مَا قَدَّمَا مِنْ صالحِ سَبِقَا ٢٢ أغَــرُ الْبِيضُ فَيِّاضُ يُفَكِّكُ عَنْ آيْدى ٱلغُنَاة وَعَنْ أَعْنَاقهَا ٱلرِّبَقَا ٢٥ وَذَاكَ أَحْزَمُهُمْ رَأْيُهَا اذَا نَبَالْ مِن ٱلْحَوادِث غَادَى ٱلنَّاسَ أَوْ طَرَقًا ٣١ فَصْلَ ٱلْجِيَاد عَلَى ٱلْخَيْل ٱلْبطاه فَلَا يُعْطى بذُّلكَ مَمْنُونَا وَلَا نَاوِقًا ٧٠ قَدْ جَعَلَ أَلْمُبْتَغُونَ الخَيْرَ في هُمِ وَالسَّايِلُونَ الى أَبْسواسِه طُمرُقًا ١٨ انْ تَلْقَ يَوْمًا عَلَى علاته فسرمًا تَلْقَ ٱلسَّبَاحَة منه وَٱلنَّدَى خُلْقا ٢٩ وَلَيْسَ مَانَعَ ذَى قُرْبَى وَذَى رَحم يَوْمًا وَلاَ مُعْدَمًا مِنْ خَابِط وَرَقَا ٣٠ لَيْثُ بِعَثَّمَ يَصْطِادُ ٱلرِّجَالَ اذَا مَا كَلَّبَ ٱللَّيْثُ عَنْ أَقْرَانَهُ صَدَقًا ٣١ يَطْعُنُهُمْ مَا ٱرْتَمَوْا حَتَّى اذَا ٱطَّعْنُوا صَارَبَ حَتَّى اذَاهَا صَارَبُوا ٱعْتَنَقَا ٣٣ فُذَا ولَيْسَ كَمَنْ يَعْيَى جُطَّته وَسْطَ ٱلنَّدَى اذَامَا نَاطَقُ نَطَقًا ٣٣ لَوْ نَالَ حَيٌّ مِنَ ٱلدُّنْيَـا بِمِنْزِلَة ۖ وَسْطَ ٱلسَّبَاهِ لَنَالَتْ كَثُّهُ ٱلْأَفْقَا

1*

ا بَانَ ٱلْخُليطُ وَأَمْ يَأُووا لَمَنْ تَرَكُوا وَزَوْدُوكَ ٱشْتيَاقًا أَيَّةً سَلَكُوا ٣ رَدَّ ٱلْقَيَانُ جَمَالَ ٱلْتَحَى فَأَحْتَمَلُوا الَى ٱلطَّهِيمَةِ آمْمُ بَيْنَهُمْ لَبِكُ ٣ مَا انْ يَكَادُ يُخَلِّيهِمْ لوجْهَتهمْ تَخَالُمُ ٱلْأَمْسِ الَّ ٱلْأَمْسِ مُشْتَرَكُ ۴ صَحَّوْا قَليلاً قَفَا كُثْبَان أَسْنُمَة وَمنْهُمْ بِالْفَسُومِيَّات مُعْتَسرَكُ ه ثُمَّر ٱسْتَمَرُّوا وَقَسَالُوا أَنَّ مَشْرَبَكُمْ مَا الْ بَشَرْقَيَّ سَلْمَي قَيْدُ أَوْ رَكَكُ ا يُغْشَى ٱلْحُدَااةُ بِهُ وَعْثَ ٱلْكَثيب كَمَا يُغْشَى ٱلسَّفائِينَ مَوْبِ ٱللَّاجَّة ٱلْعَرَكُ
 « فَلْ تُبْلَغَنَّى آدْنَى دَارِهمْ قُلْسُ شُلْ يُزْجى أوائِلَهَا التَبْغيلُ والسَرَتَكُ مُقْسُورَةٌ تَتَبَسارَى لا شَسُوار لَهُسا الا الله الْفُنْلُسوعُ عَلَى الْانْساع وْالْسُورُكُ ٩ مثلُ ٱلنَّعَامِ اذَا فَيَّاجْتَهَا ٱرْتَفَعَتْ عَلَى لَـواحبَ بيص بَيْنَها ٱلشَّرَكُ 'ا وَقَدْ أَرُوحُ آمَسامَ ٱلْحَتِّي مُفْتَنصًا قُمْرًا مَسَرَاتعُهسا ٱلْقيعَسانُ وَٱلنَّبَكُ اا رَصَاحِبِي وَرْدَةً نَهْدٌ مَرِاكُلُهُا جَرْدَاء لاَ فَحَيَّ فِيهَا وَلاَ صَكُكُ ١١ مَسرًّا كَفَاتًا اذَامًا ٱلْمَاءِ أَسْهَلَهَا حَتَّى اذَا صُرَبَتْ بْالسَّوْط تَبْتَسركُ ١٣ كَانَّها منْ قَطَا ٱلْأَجْبَابِ حَلَّاهَا ورْدُّ وَأَثْرَدَ عَنْهَا أَخْتَها ٱلشَّرَكُ اللهُ اللَّهُ اللّ ا أَقْوَى لَهَا أَسْفَعُ ٱلْخَدَّيْنِ مُطَّمِقٌ ربشَ ٱلْقَوَادم لَمْ تُنْصَبْ لَهُ ٱلشَّبَكُ ١١ لَا شَيْءَ أَسْمَعُ مِنْهَا وَفْيَ طَيِّبَةٌ لَقْسًا بِهَا سَوْفَ يُنْجِيهَا وَتَتَّرِّكُ ١٠ دُونَ ٱلسَّمَاه وَفَوْقَ ٱلْأَرْض قَدْرُهُمَا عنْدَ ٱلدُّنسابَى فَلاَ فَوْتُ وَلاَ دَركُ ١٨ عنْدُ ٱلذُّنْسَابَى لَهَا صَوْتُ وأَزْمَلَةٌ يَكَادُ يَخْطَفُهَا طَوْرًا وَتَهْتَلِكُ

١١ حَتَّى اذَامَا فَوَتْ كَفُّ ٱلْوليد لَهَا طَارَتْ وَفي كَفَّه منْ ريشهَا بتَكُ ٣ ثُمَّ ٱسْتَمَرَّتْ الَى ٱلْوَادى فَأَلْجَأَهَا منْهُ وَقَدْ طَمَعَ ٱلْأَطْسَفَارُ وَٱلْحَنْكُ ٣ حَتَّى ٱسْتَغَاثَتْ بِمَاء لا رشاء لَـه من ٱلْأَبَـاطِيمِ في حَافَاته ٱلْبُـرَكُ ٣٠ مُكَلَّل بِأَصُول ٱلنَّبْت تَنْسَجُهُ ريحٌ خَريقٌ لصَاحى مَايَد حُبْك ٣٣ كَمَا ٱسْتَغَاثَ بِسَيْء قُرُّ غَيْثَالَة خَافَٱلْغُيُونَ فَلَمْ يُنْظُرْبِه ٱلْحَشَكُ ٣٢ فَسَرَلً عَنْهَا وَأَوْفَى رَأْسَ مَسْرَقَبَة كَمَنْصَب ٱلْعَثْم دَمَّى رَأْسَهُ النُّسُكُ ٥٠ قَلَّا سَأَلْتَ بَى ٱلصَّيْدَاهِ كُلَّهُمُ بِأَى حَبْل جَوَار كُنْتُ ٱمْتَسكُ ٣ فَلَنْ يَقُولُ وا بَحَبْل وَاهِن خَلَق لَوْ كَانَ قُومُكَ في أَسْبَابِه فَلَكُوا ٢٠ يا حَارِ لَا أَرْمَيَنْ مِنْكُمْ بِدَاهِيَة لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةٌ قَبْلَى وَلَا مَلَكُ ٢٨ أَرْدُدْ يَسَارًا وَلاَ تَعْنَفْ عَلَيْهِ وَلا تَمْعَكُ بعرْضكَ انَّ ٱلْغَادرَ ٱلْمَعكُ ٢١ وَلاَ تَكُونَنْ كَاتْسُوام عَلْمُتُهُمُ يَلْوُونَ مَا عَنْدَهُمْ حَتَّى اذَا نُهكُوا ٣٠ طابَتْ نُفُوسُهُمُ عَنْ حَقَّ خَصْمهمُ مَخَافَةَ ٱلشَّمَّ فَٱرْتَدُّوا لَمَا تَرَكُوا ٣١ تَعَلَّمَنْ هَـا لَعَمْسُمُ ٱللَّه ذَا قَسَمًا فَٱقْدرْ بِذْرْعِكَ وَٱلظُّرْ أَيْنَ تَعْسَلُكُ ٣٣ لَيْنْ حَلَلْتَ جَوْ مسنْ بَني أَسَد في دين عَمْرو وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكُ ٣٣ لَيَأْتَيَنَّكُ مَنَّى مَنْطَقُّ قَسَلَعٌ بَاقٍ كَمَا دَنَّسَ ٱلْقُبْطَيَّةَ ٱلْوَدَكُ

المتقارب

ا أمِنْ آلِ لَيْنَى عَسرَفْتَ ٱلتَأْلُسولا بِسِذِى حُرُصِ مَساثِلات مُثُولا
 ٣ بَسلِسيسَ وَتَحْسِبُ آيَساتِهِسنَّ عَنْ قَرْطِ حُولَيْنِ رَقًّا مُحِيلا
 ٣ الَيْكَ سنسانُ ٱلْقَسدَاة السرِّحِيسُ أَقْصِى ٱلنَّهَاة وَأَمْضِى ٱلْقُشْولا

مُ فَسَلًا تَسَأَمَني غَسِرُو الْسَرَاسِية بَي وَايُسِل وَآرْفَبِيدِه جَسِديلًا ه وَكَيْفَ ٱتَّقاء ٱمْسرى لا يَسؤو بْ بْٱلْقَوْم فى ٱلْغَوْو حَتَّى يُطيلا ٩ بشُعْث مُعَطَّلَة كَالْقسي غَـزَوْنَ مَخَاصًا وَأَدَّينَ حُولًا نَــوَاشرَ أَطْبَـات أَعْنـاقــهَـا وَضْهًـرَهَـا قَـافلات قُــفُـولا اذا أَذْلَاجُموا لحموال ٱلْمغموا رلمْ تُلْف في القوم نكْسًا صَلِيلاً ا وَلْكَ مُنْ جُلْدًا جَمِيعَ ٱلسَّلَا جِ لَـيْسِلَـةَ فَالَكَ عَمَّا بَسِيلًا ١ فَسَلَسَمُ النَّبَلَّجَ مَسا فَسُوْقَهُ ٱلنَّائِزِ فَشَنَّ عَلَسَيْهِ ٱلشَّليلا ١١ وَضَاعَفَ مَنْ فَوْقَهَا نَشْرَةً تَرُدُّ ٱلْقَوَاصِبَ عَنْهَا فُلُولًا ١٢ مُصَاعَفَةً كَاأَصَاءً ٱلْمَسيال تُغْشى عَلَى قَلَمَيْه فُصُولًا ٣ فَنَهْنَهَهَا سَاعَا أَن أَلُوازعيهِ خُلُوا السَّبيلا ١f فَسَاتْبُعَهُمْ فَيْلَقُسَا كَالشَّمَا بِجَسَّاوَاء تُتْبِعُ شُخْبُسا ثَعُولًا ١٠ عَنَاجِيجَ في كُلّ رَفْو تَرى رعَالًا سَرَاعًا تُبَارى رعيلًا ١١ جَوَانِمَ يَخْلَجْنَ خَلْيَمِ ٱلطَّبَا • يُرْكَضْنَ ميلًا وَيَنْرِعْنَ ميلًا ١٠ فَـظَــلَ قصيـرًا عَلَى صَحْبِهِ وَظُلُّ عَلَى ٱلْقَوْمِ يَوْمُـا طُويلًا

الوافر

ا لَعَمْسُرُكَ وَٱلْخُطُسُوبُ مُغَيِّسَرَاتُ وَفِي طُولِ ٱلْمُعَسَاشَرَةِ ٱلتَّقَسَالِي
 ا لَقَدْ بَسَائَيْتُ مَظْعَسَ أَمِّ آرْقَ وَلُسكَسِ أُمَّ ارْقَ لَا تُبَسَالِي

البسيط

ا ٱبْلِغْ لَدَيْكَ بَنِي ٱلصَّيْدَاهِ كُلُّهُمْ ۖ أَنَّ يَسَارًا ٱتَّسَالَسَا غَيْمٌ مَعْلُولِ

ا عَمَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَدَلا يَسْلُو وَاقْفَمْ مِنْ سَلْمَى ٱلتَّعَانِيقُ فَٱلْثَقْلُ الْ وَقَدْ كُنْكُ مِنْ سَلْمَى سنينَ ثَمَانِيًا عَلَى صبيرِ آمْ مَا يُمِّ وَمَا يَحْلُو اللَّهِ وَكُنْكُ مِنْ سَلْمَى سنينَ ثَمَانِيًا عَلَى صبيرِ آمْ مَا يُمِّ وَمَا يَحْلُو اللَّهُ وَكُنْكُ مُحِبِّ آخْدَتُ ٱلنَّالِى عَنْدَهُ سُلُوْ فُوَادِ غَيْرَ حُبِكَ مَا الْحُلُو اللَّهُ وَحُكُلُ مُحِبِّ آخْدَتُ ٱلنَّالِى عِنْدَهُ سُلُوْ فُولِد فَيْرَ حُبِكَ مَا ايسْلُو فَوَلِي قَلْهُ ٱلْحَرْنِ قَالَمْمُلُ وَحَلَيْكُ وَدُونِي قَلْهُ ٱلْحَرْنِ قَالَمْمُلُ اللَّهُ مِنْ مَلَى وَمَا سُحقَتْ فِيهِ ٱلْمُقادِمُ وَٱلْقَمْلُ لا أَنْ يُدَعَبِّ حَبِي طِقْلُ لا أَنْ يُدعَبِّ حَبِي طِقْلُ لا أَنْ يُدعِبِ ٱللْقَادِمُ وَٱلتَّهُمُ أَنَا اللَّهُ اللَّهُ وَكُلُّ فَحْلِ لَهُ تَجْلُ لا أَنْ يُدعِبِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللَ

١١ اذا فَرْعُوا طَسارُوا الَى مُسْتَغيثهم مُ طَوَالَ ٱلرَّمساحِ لاَ صَعسافٌ وَلا عُزْلُ

٣ خَيْل عَلَيْهَا جِنَّا فَ عَبْقَارِيَّا ﴿ جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنالُوا فَيَسْتَعْلُوا اً وَانْ يُفْتَلُوا فَيُشْتَفَى بدمايُّهمْ وَكَانُوا قَديمًا منْ مَنَايَاهُمْ ٱلْقَتُلُ هَا عَلَيْهَا أُسُودُ صَارِبَاتُ لَبُوسُهُمْ سَواسِغُ بِيضٌ لا تُخَرِّقُهَا ٱلنَّبُلُ ١١ اذَا لَقَحَتْ حَرْبٌ عَسَوَانٌ مُصَمَّةٌ ضَرُوسٌ تُهُمُّ ٱلنَّاسَ ٱنْيابُها عُصْلُ ا قُصاعيَّةً أَوْ أُخْتُهَا مُصَارِيَّةً يُعَرِّين في حَافَاتهَا ٱلْحَطَبُ ٱلْجَزْلُ أَجُدْهُمْ عَلَى مَا خَيَّلَتْ هُمْ ازاءهَا وَانْ أَفْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاعاتُ وَٱلْأَزْلُ ١١ يَحُشُونَهَ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ وَٱلْفَنَا وَفَتْيَانِ صَدَّقَ لَا صَعَانُّ ولا نَكُلُ ٣ تهَامُونَ أَجْديُّدونَ كَيْدًا وَنُجْعَةً لكُلَّ أَنَاسَ مِنْ وَقَـالِيْعِهِمْ سَجْلُ ا ا هُمْ صَرَبُوا عَنْ فَسرْجَهَا بَكَتيبَة كَبْيْضاه حَرْس في طَوَايْفهَا الرَجْلُ ٣ مَتَى يَشْتَجِمْ قَوْمٌ تَقُلْ سَرَوَاتُهُمْ فَمُ بَيْنَنَا فَهُمْ رضَى وَهُمُ عَدْلُ ٣ هُمْ جَدَّدُوا أَحْكَامَ كُلَّ مُصلَّة من العُقْمِ لا يُلْفَى لأَمْثَالَهَا نَصْلُ ٥٥ وَلَسْتُ بِلَاقِ بِسَالُحَجَازِ مُجَاوِرًا وَلَا سَفَسَرًا اللَّهُ لَسَهُ مَنْهُمُ حَبُّلُ ٣ بلاذَّ بهَا عَارُّوا مَعَدًّا وَغَيْرَهَا مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلامُها ثَبْلُ ٧٠ فُمْرُ خَيْرٌ حَى مَنْ مَعَد عَلَمْتُهُمْ لَهُمْ نايَلٌ في قَوْمهمْ وَلَهُمْ فَصْلُ ٨ فَرحْتُ بِمَا خُبِّرْتُ عَنْ سَيَّدَيْكُمْ وَكَانَا ٱمْرَأَيْنِ كُلُّ أَمْرِهُمَا يَعْلُو ٢١ رَأَى ٱللّٰهُ بِٱلْاحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ فَسَأَبُلافَهَا خَيْمَ ٱلْبَلا ٱلَّذِي يَبْلُو " تَدَارَكْتُمَا ٱلْأَحْلَانَ قَدْ ثُلَّ عَرْشُها وَنْبْيَانَ قَدْ زَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا ٱلنَّعْلُ

ا قَاصَّبَحْتُهَا مِنْهَا عَلَى خَيْرٍ مَوْطِنِ سَبِيلُكُمْ الْبِهِ وَإِنْ احْرَنُ وا سَهْلُ اللهُ ال

ها الطويل

ا صَحَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَاقْصَر باطِلْهْ وَعُدِي اَفْدِراسُ الْصِبَى وَرَواحِلُهْ

ا وَاقْصَرْتُ عَمَّا تَعْلَمِينَ وَسُدّدَتْ عَلَى سَوَى قَصْدِ ٱلسَّبِيلِ مَعَادِلُهُ
وقالَ ٱلْعَذَارَى اِنَّمَا اَنْتَ عَمَّنَا وَكَانَ ٱلشَّبَابُ كَالْخُلِيطِ نُوالِيلُهُ
عُوْسَالُ ٱلْعَذَارَى اِنَّمَا اَنْتَ عَمَّنَا وَكَانَ ٱلشَّبَابُ كَالْخُلِيطِ نُوالِيلُهُ
عُوْسَالُ ٱلْمَّنِ عُنْكُ مَا يَعْرِفْنَ الْأَخَلِيقِينَ وَاللَّا سَوَادَ ٱلسَرَّاسِ وَٱلشَّيْبُ شَامِلُهُ
لَا فَاصْبَحْتُ مَا يَعْمِفْنَ الْأَخَلِيقِينَ وَاللَّهِ سَوَادَ ٱلسَّرُاسِ وَٱلشَّيْبُ شَامِلُهُ
لَا فَنْ طَلَلَ كَٱلْوَحْي عَافِ مَنَازِلُهُ عَقَا ٱلرَّسُ مِنْهُ فَالْمَسَيْسُ فَعَاقِلُهُ
لَا فَصَرَقْدُ فَصَارَاتُ فَالْصَافِقُ مَنْعِيمٍ فَشَارِقِي قَشَادِيْ فَوَادِى ٱلْقَانِ جَرْعُهُ فَالْمَاكِلُهُ
عَوْدِى ٱلْقَانِ جَرْعُهُ فَالْفُلُومِ فَالْمَاكِلُهُ
عَوْدِى ٱلْقَانِ جَرْعُهُ فَالْفُلُومِ فَالْمَاكِلُهُ
عَوْدِى ٱلْفَانِ جَرْعُهُ فَالْفُلُومِ فَالْمَاكِلُومِ فَوْادِى ٱلْقَانِ وَيُومُهُ فَالْمُلِكُاهُ
عَوْدِى ٱلْقَانِ وَلَالِهُ الْمُعْمَالِيلُهُ فَالْمُومِ فَاللَّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ عَلَيْهُ اللّهِ اللّهُ الْمُنْ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

 ا فَبَطْتُ بِمَهْسُود ٱلتَّوَاشِم سَابِح مُمَّ أَسِيل ٱلْخُدِّ نَهْد مَرَاكِلُهُ "ا تَبِيمِ فَلَوْنَاهُ فَاكْمِلَ صُنْعُهُ فَتَمَّ وَعَازَتُهُ يَلَاهُ وَكَاهِلُهُ اا أمين شَطَاء لم يُخَرِّق صفَاقُه بمنْ قَبَد وَلَمْ تُقَطُّعُ أَبَاجِلُهُ ا إِنَّامًا غَدَوْنَا نَبْتَغِي ٱلصَّيْدَ مَرَّةً مَتَى نَسَرَهُ فَسَانَّــنَــا لَا تُخَــاتِلُهُ ۖ "ا نَبُيْنَا نُبَعِّى أَنَصَّيْدَ جَاء غُلَامُنَا يَدَبُّ وَيُخْفَى شَخْصَهُ وَيُصَائِلُهُ أَسَقَسَالُ شَيَساتٌ رَاتَعَسَاتٌ بِعَفْسَرَة بِمُشْتَأْسِهِ ٱلْقُرْيَسَانِ حُو مَسَايلُهُ ثَلَاثُ كَاتُواس ٱلسَّرَاه وَمسْحَلَّ قَد ٱخْصَرَّ منْ لَسَّ ٱلْغَمِيرِ جَحَافُلُهُ ١١ وَقَدْ خَرُّمَ ٱلطُّرَّادُ عَنْهُ جِحَاشَهُ فَسَلَسْم تَبْقَ الَّا نَفْسُهُ وَحَلائِلُهُ فَفَالَ أميري مَّا تُرَى رَأْيَ مَا نَرَى أَتَخْسَاهُ عَنْ نَفْسه أَمْ نُصَاوِلُهُ أَن فَيَثْنَا عُسَرَاةً عَنْدَ رَأْس جَوَادنَا يُسزَاولُمنَا عَنْ نَفْسه وَلُسزَاولُهُ ١١ وَنَصْرِبُهُ حَتَّى ٱطْمَاَّنَّ قَذَالُهُ وَلَمْ يَطْمَلِنَّ قَلَبُهُ وَخَصالِلُهُ " وَمُلْحِمُنَسا مَسا انْ يَغَالُ قَذَالُهُ وَلاَ قَسَمَساهُ ٱلْأَرْضَ الَّا أَنَسامُلُهُ ١١٠ فَلَأَيْسًا بِلأَى مَسًا حَمَلْنَا غُلاَمَنَا عَلَى ظَوْسِمٍ مَحْبُوكَ ظَمَاهُ مَقَاصِلُهُ ٣ وَقُلْتُ لَهُ سَدَّدْ وَأَبْصِمْ طَسِيقَهُ وَمَما فُو فيه عَنْ وَصَاتيَ شاغَلْهُ ٣ وُقَالَتْ تَعَلَّمْ أَنَّ لِلصَّيْدِ عَامَّةً وَالَّا تُصَيَّعُوَا فَالَّكَ قاتلَهُ ٣٢ فَتَبَّعَ آتَسَارَ ٱلشّيسا» وَليسلُمَنا كَشُوَّبُوبِ غَيْث يَحْفَشُ الأكْمَر وَابلُهْ ٢٥ نَظَــْرْتُ النِّـــة نَطْــرَةً فَــرَأَيْتُـــهُ عَلَى كُلَّ حال مَــرَّةً هُو حَامِلُهُ ٢٦ يُتْرَنُ ٱلْحَصَى في وَجْهِم وَقُو لاحقُّ سَمَراعٌ تَسواليم صَيَابٌ أُوايَلْهُ

٧٠ فَسرَد عَلَيْنَا ٱلْعَيْمَ مِنْ دُونِ الْغَه عَلَى رَغْمه يَدْمَى نَسَاهُ وَفَسايلُهُ ٣٨ فَـرْحْنَا به يَنْضُو ٱلْجَيَادَ عَشَيَّةً مُخَصَّبَـةً ٱرْسَـاغُـهُ وَعَـواملُهُ ٣ بذى مَيْعَة لَا مَوْضِعُ ٱلرُّمْجِ مُسْلَمُ لَبُطْء وَلَا مَا خُلْفَ ذَٰلَكَ خاذلُهُ ٣٠ وَأَبْيَضَ فَيِّساض يَدَاهُ عَمَسامَسَةٌ عَلَى مُعْتَفِيهِ مَسا تُعَبُّ فَسَواصله ٣١ بَسكسرْتُ عَلَيْه غُسدْوةً فَسَرَأَيْتُهُ تُعُودًا لَدَيْه بسَالصَّريم عَسوَادْلُهُ ٣٣ يُفَدِّينَا مُ طَـوْرًا وَطَـوْرًا يَلْهُنَهُ وَأَعْيَى فَمَا يَدْرِينَ أَيْنَ مَخَاتِلُهُ ٣٣ فَاقْضَرْنَ منْهُ عَنْ كَرِيمِ مُرَزَّهُ عَزُومِ عَلَى ٱلْأَمْمِ ٱلَّذِي هُوَ فَاعلَهُ ٣٢ أخى ثقة لا تُتلفُ ٱلْخَمْرُ مَالَهُ وَلٰكُنَّهُ قَدْ يُهْلَكُ ٱلْمَالُ نَايلُهُ ٣٥ تَـرَاهُ اذَامَـا جَيُّتَـهُ مُتَهَلَّا كَانَّكَ تُعْطيه ٱلَّذِي انْتَ سَايلُهُ ٣٦ وَذَى نَسَب ناء بَعِيد وَصَلْتَاء بَال وَمَا يَدْرِي باأَتَى وَاصلُهْ ٣٠ وَذَى نَعْمَة تَمَّمْتَهَا وَشَكَرْتَها وَخَصْم يَكَادُ يَعْلَبُ ٱلْحَقَّ باصْلُهْ ٣٨ دُفَعْتَ بِمَعْرُوفِ مِنَ ٱلْقُولِ صَايِّبِ الْأَمْسِا أَضَلَّ ٱلنَّساطقينَ ، فاصلهْ ٣١ وَدَى خَدَىٰ فِي ٱلْقَوْلِ يَحْسَبُ أَنَّهُ مُصِيبٌ فَمَا يُلْمِمْ بِهِ فَهُو قَايُلُهُ ٣ عَبَأْتَ لَـهُ حَلْمًا وَأَكْرَمْتَ غَيْرَهُ وَاعْرَضْتَ عَنْهُ وَفُو بَــاد مَقاتلُهُ ٢٠ وَمَنْ مثْلُ حصى في ٱللَّحُرُوبِ وَمثْلُهُ لانْكَسار صَيْم أَوْ لأمْم يُحَاوِلُهُ اللهُ اللهُ الصَّيْمَ وَالنُّعْنَ يَحْرُنُ نَابُهُ عَلَيْهِ فَسَافْضَى وَالسَّيُوفُ مَعَاقلُهُ ff عَزِيزُ اذَا حَلَّ ٱلْحَلِيفَانِ حَوْلَهُ بِذِي لَجَبِ لَجَّاتُهُ وَصَـوَاهلهُ fo يُهَدُّ لَسَهُ مَسا دُونَ رَمُلَة عَالَج وَمَنْ أَهْمَلُهُ بِسَالْغَوْر زَالَتْ زَلْزَلُهُ

٢٦ وَأَقُل خَبَاهُ صَالِحٍ ذَاتُ بَيْنِهِمْ ۖ قَدِ ٱحْتَرَبُوا فِي عَاجِلِ أَنَا آجِلُهُ ٢٠ فَاقْبَلْتُ فِي ٱلسَّاعِينَ أَسَّلُ عَنْهُمُ ﴿ سُوَّالَكَ بِٱلشَّيْءُ ٱلَّذِي أَنْتَ جَاهُلُهُ الطويل

ا أَمَنْ أَمْرَ أَرْقَى دَمُنَدُّ لَمْ تَكَـلُّم حَوْمُسالَتِ ٱلسَّذَّرَاجِ فَسَالْمُتَثَّلُم ا وَذَارٌّ لَهَا بِالْمُقْتَنِينَ كَانَّهَا مَارِجِعُ وَشْمِ فِي نَوَاشِ مِعْصَمِ

٣ بِهَا ٱلَّعِينُ وَٱلْأَرْآمُ يَمْشِينَ خَلْقَةٌ وَأَطْلَازُهَا يَنْهَضْ مِنْ كُلِّ مَجْثمر ﴿ وَقَفْتُ بِهَا مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ حِجَّةً فَلَأَيْسًا عَسَرُفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمِ ه أَنْسَافِي سُفْعُسا فِي مُعَرِّسِ مسرْجَلِ وَنُونِيًا كَجِكْمِ ٱلْحَوْضِ لَمْ يَتَثَلَّمِ ا فَلَمَّا عَسَرَفْتُ ٱلدَّارَ فُلْتُ لَرَبْعِهَا أَلَّا عَمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلرَّبْعُ وَأَسْلَم تَبَصْرُ خَلِيلِ فَلْ تَرَى مِنْ طَعَالِينِ تَحَمَّلُنَ بِٱلْعَلْيَا مِنْ فَوْق جُرْثُمر ، عَلَوْنَ بِالنَّمَاطِ عِتاقِ وَكَلَّة وراد حَوَاشِيهَا مُشاكَهُ ٱلدَّم ا وَفِيهِنْ مَلْهُى لِلصَّدِيقِ وَمُنْسَطَّسُّ أَنِيقٌ لِعَيْنِ ٱلنَّسَاطِسِ ٱلْمُتَوَسِّمِ ا بَكُــرْنَ بُكُــورًا وأَسْتَحَرّْنَ بِسُحْرًا فَهُنَّ لَوَادِي ٱلرَّسِ كَٱلَّيْدِ للْفَمِـ ا جَعَلْنَ ٱلْقَنَانِ مِنْ مَنْ يَبِينِ وَحَرْئَاهُ وَمَنْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلِّ وَمُحْمِمِ اا طَهَرْنَ مِنَ ٱلسُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلِّ قَيْسِنِي قَشِيبِ مُفَالَّم ٣ كَأَنَّ فَتَاتَ ٱلْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ ٱلْفَلَسَا لَمْ يُعَظِّم ا فَلَهًا وَرَدْنَ ٱلْمُاءِ زُرْقًا جِمَامُهُ وَضَعْنَ عِصَى ٱلْحَاصِمِ ٱلْمُتَخَيِّمِ ه سَعْي سَاعِيَا غَيْطٍ بْنِ مُرَّة بَعْدَ مَا تَبَرَّلُ مَا بَيْنَ ٱلْعَشِيرَةِ بِاللَّمِ ١١ فَأَقْسَمْتُ بِٱلْمَيْتِ ٱلَّذِي طَافَ حَوْلُهُ وِجَالًا بَنَوْهُ مِنْ لُاحَرَيْشِ وَجُرَهُمِ

١٠ يَمينًا لَنعْمَ ٱلشَّيْدَان وُجدتُّما عَلَى كُلَّ حال منْ سَحيل وَمُبْرَم ١٨ تَدَارَكُتُمَا عَبْسًا وَدُبْيانَ بَعْدَ مَا تَفَانَوْا وَدَقُوا بَيْنَهُمْ عَظْرَ مَنْشمر 19 وَقَدْ قُلْتُمَا أَنْ نُدْرِك ٱلسَّلْمَ وَاسعًا بِمَال وَمَعْمُوف مِنَ ٱلْأَمْمِ نَسْلَمِ ٣ فَسَاصْبَحْتُمَا منْهَا عَلَى خَيْر مَوْطن بَعيدَيْن فيهَا منْ عُقُوق وَمَأْتُمر ال عَظيمين في عُلْيَا مَعَد وَغَيْرِ فَا وَمَنْ يَسْتَبِحْ كُنْزًا مِنَ ٱلْمَجْد يَعْظُم ٣ فَأَصْبَتِمَ يَجْرى فيهمُ منْ تلادكُمْ مَعْسانمُ شَتَّى منْ افال ٱلْمُزَنَّم ٣ تُعَقَّى ٱلْكُلُومُ بِٱلْمِينَ فَأَصْبَحَتْ يُنَجِّمُها مَنْ لَيْسَ فيهَا بِمُجْرِم ٣ يُنَجِّمُهَا قَدُورٌ لقُوم غَدرامَةً ولَمْ يُهَرِيقُوا بَيْنَهُمْ ملاً محْجَم ٥٥ فَمَنْ مُبْلغُ ٱلْأَحْلاف عَتى رسالةً وَذُبْيانَ هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَم ٣ فَلَا تَكْتُمَنَّ ٱللَّهَ مَسا فِي نُفُوسِكُمْ لِيَخْفَى وَمَهْمَا يُكْتَمِ ٱللَّهَ يَعْلَمِ ١٧ يُوَخَّرُ فَيُوصَعْ في كتاب فَيْدَّخَرْ ليَوْمِ الحسابِ أَوْ يُعَجُّلْ فَيُنْقَمِ ١٨ وَمَا الْحَرْبُ اللَّهُ مَا عَلَمْتُمْ وَفُقْتُمُ وَمَا فُو عَنْهَا بِٱلْحَدِيثِ ٱلْمُرَجَّمِ ٢١ مَتَى تَبْعَثُوفَ تَبْعَثُ وَهَا ذَمِيمَةً وَتَصْرَى اذَا صَرَيْتُمُوفَ فَتَصْرَم " فَتَعْرُكْكُمُ عَرْكَ ٱلرَّحَا بثفَالهَا وَتَلْقَرْمِ كَشَافًا ثُمَّ تَحْمِلْ فَتُنْيَم ٣١ فَتُنْتَجُ لَكُمْ عَلْمَانَ أَشْأَمَ كُلُّهُمْ كَأَحْمَ عاد ثُمَّ تُرْضعْ فَتَقْطم ٣٣ فَتُغْلَلْ لَكُمْ مَا لَا تُعَلُّ لَاقْلَهَا فُمَّى بِٱلْعِرَاقِ مِنْ قَفِيزِ وَدِرْفَمِر ٣٣ لَعَمْرِي لَنعْمَر الحَيِّ جَرَّ عَلَيْهِمْ بِمَا لاَ يُؤَاتِيهِمْ حُصَيْنُ بْنُ صَمْصَم ٣٢ وَكَانَ طُوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكَنَّة فَلَا فُو ٱلْبِدَاهِا وَلَمْ يَتَجَبْجُم ٣٥ وَقَالَ سَأَقْصى حاجَتى ثُمَّ أَتَّقى عَدُوى بَالْف منْ وَرايُى مُلْجَمر

٣٦ فَشَدَّ وَلَمْ تَقْزَعْ يُبُوتُّ كَثِيمَةٌ لَذَى حَيْثُ ٱلْقَتْ رَحْلَها أَمُّ قَشْعَم

٣٠ لَذَى أَسَد شَاكَى ٱلسَّلاحِ مُقَدُّف لَـهُ لَبَدُّ أَعْصِفَارُهُ لَمْ تُقَـلُّم ٣٨ جَرى مَتَى يُطْلَمْ يُعاقبْ بطُلْمه سَريعُا وَالَّا يُبْدَ بِالطُّلْمِ يَطْلمر ٣١ رَعَوْا ما رَعَوْا منْ طَمْيُهِمْ ثُمَّ أَوْرَدُوا عَمارًا تَسيلُ بِالرَّمَساحِ وَبِاللَّهِمِ ۴ فَقَصُّوا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا الَّي كُلَّا مُسْتَـوْبُل مُستَـرَخُم ا الْعَمْرُكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْهِمْ رَمَاحُهُمْ قَمَ آبْن نَهِيك أَوْ قَتيل ٱلْمُثَلِّم ﴿ وَلا شَارِكُوا فِي القَوْمِ فِي دَمِ نَوْفَل وَلا وَقَبِ مِنْهُمْ وَلا آبْن ٱلْمُحَرِّمِ الله الى قوم لقوم غرامًة صحيحات مسال طالعات بمخرم وه لحَي حلال يَعْصمُ ٱلنَّاسَ أَمْرُفُمْ اللَّه طَلَعَتْ احْدَى ٱللَّيَالَى بِمُعْظمِ ٢٦ كرَام فَلَا ذُو ٱلْوَتْم يُدْرِكُ وَنْرَهُ لَدَيْهِمْ وَلَا ٱلْجَاني عَلَيْهِمْ بِمُسْلَم ﴿ سَيَّمْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةَ وَمَنْ يَعشْ ثَمانِينَ حَـوْلاً لاَ أَبِـا لَكَ يَشأُمر ٢٠ رَأَيْنُ ٱلْمَنَايَا خَبْطَ عَشْوَاء مَنْ تُصبْ تُمتَّهُ وَمَنْ لَخْطَى يُعَمَّسْ فَيَهْسَرِم ا وَأَعْلَمُ عَلْمَ ٱلْيُوْمِ وَٱلْأَمْسِ قَبْلُهُ وَلَكُنَّتِي عَنْ عَلْمِ مَا في غَد عَمر هُ وَمَنْ لا يُصَانعْ في أُمُدور كَثِيمَة يُصَرَّسْ بِانْيابِ وَيُوطَا بَمَنْسمر اه وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْل فَيَبْخَلْ بِفَصْله عَلَى قَـوْمِه يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُكْمَمِ ٥٥ وَمَنْ يَجْعَل المَعْرُوفَ منْ دُون عرْضه يَفرْهُ وَمَنْ لاَ يَتَّف ٱلشَّتْمَر يُشْتَمر ٥٠ وَمَنْ لا يَذُدُ عَنْ حَوْضه بسلاحه يُهَدُّمْ وَمَنْ لا يَظْلم ٱلنَّاسَ يُظْلمر ٥٠ وَمَنْ فَسَابَ أَسْبَابَ ٱلْمُنْيَّةِ يُلْقَهِسَا وَلُوْ رَامَ أَسْبِسَابَ ٱلسَّمَا بُسُلِّم ٥٥ وَمَنْ يَعْصِ اَطْهِافَ الرِجاجِ فَاللَّهُ يُطِيعُ العَوَالِي رُجَبَتْ كُلَّ لَهْذَمِ
 ٢٥ وَمَنْ يُوفِ لا يُذْمَمْ وَمَنْ يُقْصِ قَلْبُهُ إِلَى مُطْمَيِّتِ السبِ لا يَتَجَمْعُمِ
 ٥٥ وَمَنْ يَغْتَرِبْ جُسِبْ عَدُوا صَدِيقَهُ وَمَنْ لا يُكَرِمْ نَقْسَهُ لا يُكَرَمِ
 ٨٥ وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ ٱمْرِي مِنْ خَلِيقَة وَلَوْ خالَهَا الخَقْي عَلَى ٱلنَّاسِ تُعْلَمِ
 ٢٥ وَمَنْ لَمْ يَرَلْ يَسْتَحْمِلُ ٱلنَّاسَ نَفْسَهُ وَلا يُغْنِهَا يَوْمًا مِنَ ٱلدَّهْمِ يُسْلَمِ
 ٢٥ وَمَنْ لَمْ يَرَلْ يَسْتَحْمِلُ ٱلنَّاسَ نَفْسَهُ وَلا يُغْنِهَا يَوْمًا مِنَ ٱلدَّهْمِ يُسْلَمِ

ا قَفْ بْالدِّيارِ ٱلَّتِي لَمْ يَعْفُهَا ٱلْقَدَمُ بَلَى وَغَيَّا مَفَا ٱلْأَرْوَاجُ وَٱلسَّدِّيمُ ٣ لَا ٱلدَّارُ غَيَّرَهَا بَعْدى ٱلْأَنيسُ وَلَا بِٱلدَّارِ لَوْ كَأْمَتْ ذَا حاجَة صَمَمُ ٣ دَارٌ لاَسْمَاء بِسْٱلْغَسْرَيْن مَسائلَةٌ كَالْوَحْي ليْسَ بِهَا مِنْ أَقْلَهَا أَرَمُ مُ وَقَدْ أَراهَا حَديثًا غَيْمَ مُقُويَة أَلسَّرُ منْهَا فَوَادى ٱلْآجَفْم فَٱلْهَدمُ ه فَلَا لُكسانُ الَّى وَادى ٱلْعَمَسارِ فَلَا شَسرْقيُّ سَلْمَى فَلَا فَيْدُّ فَلَا رَهَمْ ٩ شَطَّتْ بهمْ فَرْقَرَى برْكً بأيْمنهمْ وَٱلْعَاليَاتُ وَعَنْ أَيْسَارهمْ خيمُ عَوْمَ ٱلشَّفِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمْ فَنْدُ ٱلْقُرِيَّاتِ فَالْعَثْكَانُ فَالْكُرَمُ ٨ كَانَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ ٱلسَّلِيلُ بهمْ وَعَبْسرَةً مَا فُمُ لَوْ أَنَّهُمْ أَمَمُ ا غَسَرْتُ عَلَى بَسَكْسَرَة أَوْ لُوَٰلُو قَلَقُ فِي ٱلسَّلَكِ خَانَ بِهِ رَبَّاتِهِ ٱلنَّظُمُ ا عَهْدِى بِهِمْ يَوْمَ بَابِ ٱلْقَرْيَتَيْنَ وَقَدْ زَالَ ٱلْهَمَالِيثِ بِالْفُرْسَانِ وَٱللَّاجُمُ اا فَاسْتَبْدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا يَمانيَةٌ تَرْعَى ٱلْخَرِبفَ فَادْنَى دَارِهَا ظَلْمُ اا أَنَّ ٱلْبَخِيلَ مَلُومٌ خَيْثُ كَانَ وَلَــكُنَّ ٱلْجَوَادَ عَلَى صَلَّاتِهِ قَسِمُ ٣ فُو ٱلْجَوَادُ ٱلَّذِي بُعْطِيكَ نَسائِلُهُ عَفْدُوا وَيُظْلَمُ آحْيَسانُسا فَيَظَّلُمُ

اللهُ وَأَنْ أَتَسَالُهُ خَلِيلًا يَسُومَ مُسْلِّلَة يَقُسُولُ لاَ غَسَايُبٌ مَسَالَى وَلاَ حَرَمُ ه ا ٱلْقَايَدُ ٱلْخَيْلَ مَنْكُوبِ مَا دَوَابِرُ صَالَ مَنْهَا ٱلشَّهُونُ وَمِنْهَا ٱلزَّاهِ قُ ٱلزَّهُ ١١ قَدْ عُولِيَتْ فَهْيَ مَرْفُوعٌ جَوَاشِنُهَا عَلَى قوايُمَ عُسوجٍ لَحْمُهِا زِيمُ ا تَنْبِذُ اقْلاءَهَا في كُلّ مَنْسِزِلَة تَنْتَخِ أَعْيُنَهَا العَقْبِانِ وَٱلرُّخُمُ ١٨ فَهْيَ تَتَلَّعُ بِــُالْأَعْنَـاقِ يُتْعَبُهـا خَلْيُمِ ٱلْأَجَرَّةِ فِي أَشْدَاقها ضَجَمُر ا تُخْطُو عَلَى رَبِذَاتٍ غَيْسِم فَسايُسَرَةٍ تُخْذَى وَتُعْقَدُ فِي أَرْسَاعَهَا ٱلْخَدَمُ " قَدْ أَبْدَأَتْ قُطْفًا فِي ٱلْمَشْيِ مُنْشَرَقَ ٱلْأَكْتَافِ تَنْكُبُهَا ٱلْحَرَّانِ وَٱلْأَكُمُ حَتَّى اذَامَا أَناخِ القَوْمُ فَاحْتَرَمُوا ال يَهْوى بها مَاجِدٌ سَمْرَ خَلايفُهُ ٣ صَدَّتْ صُدُودًا عَن ٱلْأَشُوال وَٱشْتَرَفَتْ تُبْلًا تَقَلْقَلُ فِي أَعْنَاقِهَا ٱلْجِدُمُ ٣ كَانُوا فَرِيقَيْن يُصْغُونَ ٱلرَّجَاجِ عَلَى قُعْس الكواهل في أَكْتافها شَمَمُ ٣ وآخَرينَ تَسرَى ٱلْمَادَى عُدْتَهُمْ مَنْ نَسْيِعِ دَاوُدَ أَوْ مَا أَوْرَثَتْ ارَمُ لَا يَنْكُصُونَ الْدَامَا ٱسْتُلْحَمُوا وَحَمُوا ِ ٢٥ كُمْ يَصْرِبُونَ حَبِيكَ ٱلْبَيْضِ اذْ لَحَقُوا ٣ يَنْظُرُ فُرْسَانُهُمْ أَمْرَ ٱلْرَبِّيسِ وَقَدْ شَدَّ ٱلسُّرْوِجَ عَلَى ٱثْبَاجِهَا ٱلْحُزْمُرِ حَتَّى اذَامَا بَدَا للْغَارَةِ ٱلنَّعَمُرِ ٢٧ يَمْرُونَهَا 'ساعَةُ مَرْيَا بِأَسْوُقهمْ ٣٨ شَدُّوا جَمِيعًا وَكَانَتْ كُلُّهَا نُهَزًا تَحْشُكُ درَّاتهَا ٱلْأَرْسَانُ وَٱلْجَلَمُ ١٩ يَنْرَعْنَ امَّعَ أَقُوام لذى حَرَم بَحْم يَفيسُ عَلَى ٱلْعَافِينَ اذْ عَدمُوا ٣٠ حَتَّى تَسَاوَى الى لا فساحش بَرَم ولا شَحيهِ اذا أَصْحَابُهُ غَنمُوا ا يَقْسمُ ثُمَّ يُسَوِّى القَسْمَ بَيْنَهُمْ مُعْتَدلُ ٱلْحُكْمِ لَا قَارِ وَلَا فَشمُ ٣٣ فَصَّلَمُهُ فَسُوْقَ أَنْسُوام وَمَجْدَهُ مَا لَمْ يَنالُوا وَانْ جَادُوا وَانْ كَرَمُوا

٣٣ قَوْدُ الْحِيادِ وَإِصْهَارُ الْمُلُوكِ وَصَبْارٌ فِي مَوَاطِنَ لَوْ كَانُوا بِهَا سَيْمُوا اللهُ الطُّعَمُ اللهُ الْطُعَمُ اللهُ اللهُ الطُّعَمُ اللهُ اللهُ اللهُ الطُّعَمُ اللهُ اللهُ الطُّعَمُ اللهُ وَاللهِ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ واللهُ وَاللهُ وَل

الوافر

7.

10

ا لَمَنْ طَلَلَّ بِسِرَامَسَةَ لاَ يَسِرِيمُ عَفَسا وَخَلا لَسهُ خُقْبٌ قَديمُ ا تَحَمَّلَ أَفْسَلْتُ مَنْسَهُ فَبَسَانُسُوا وَفَي عَسَرَصَاتِسَه مِنْهُمْ رُسُومُ ٣ يُلُحْنَ كَأَنَّهُنَّ يَدَا فَسَنَسَاة تُسَرَّجُعُ فِي مَعَاصِمِهِمَا الْوُشُومُ f عَفَا مِن آل لَيْنَى بَطْنُ سَاقِ فَاكْثَبَتُهُ العَجَالِزِ فَالْفُصِيمُ وَا ه تُنطِ الغُنَا خَيَ الآتُ لسَلْمَى كَمَا يَتَطَلَّعُ ٱلدَّيْنَ الغَريمُ ا لَعَمْرُ أَبِيكَ مَا قَرِمُ بْنُ سَلْمَى بِمَلْحَى اذَا ٱللَّـوَّمَاء ليمُـوا ولا ساهى ٱلْــغُــواد ولا عَيى ٱللّسان اذا تَشَاجَرَت ٱلْخُصُومُ م وَهُو غَيْثُ لَنَا في كُل عَام يَلُونُ بِهِ المُخَوَّلُ وَٱلْقَديمُ ١ وَعَدَوْدَ قَدْوَمَهُ عَلَيْهِ وَمِنْ عَدادَاتِهِ ٱلْمُخْلَفُ ٱلْكُمِيمُ ا كَمَا قَدْ كَانَ عَوْدَفُمْ أَبُوهُ اذَا أَزَمَتْ اللهُ يَسُومًا أَزُومُ اا كَبِيرَةُ مَعْمَر أَنْ يَحْمِلُوهَما تُهِمُّ ٱلنَّاسَ أَوْ ٱمْمَمْ عَظيمُ ١١ ليَنْجُوا منْ مَلاَمَتهَا وَكَانُوا اذا شَهدُوا العَظايَم لَمْ يُليمُوا ٣ كَذُلكَ خيمُهُمْ وَلَكُلَّ قَوْم اذًا مَسَّتْهُمْ ٱلصَّاء خيمُ ﴿ وَإِنْ سُدَّتْ بِعِ لَهَوَاتُ ثَغْمِ لَيْشَارُ النَّهِ جَانِبُهُ سَقِيمُ
 ٥١ مَخُوفٌ بَــُاسُهُ يَـــُكُـــُلَأَكَ مِنْهُ عَتِــيَقُ لاَ القُ وَلا سَـــؤُومُ
 ١١ لَــهُ فِي ٱلذَّاهِبِينَ أَرُومُ صِدْتِ وَكَانَ لِكُلِّ ذِى حَسَبِ أَرُومُ

الوافر

ا أَلَا أَبْسِلَسُعُ لَدَيْكَ بَني تَمِيمِ وَقَدْ يَسَأُتِيكَ بِٱلْخَبِمِ ٱلظُّنُونُ ٣ بِانْ بُيْسِوتَنَسَا بِمَحَلِّ جَحْم بِكُلِّ قَسَرُارَة مِنْهَا تَسكُسُونُ ٣ الى قَلَهَى تَكُونُ ٱلدَّارُ منَّا الى أَكْنَاف دُومَةَ فَٱلْحَجُونِ مُ فَسَاوْدِيَةٌ اَسَافِسُلْسَهُسِتُ رَوْشٌ وَاعْلَاقِسًا اذَا خَفْنَسًا خُصُونُ ه نَحُلُ بِسَهْلِهِ فَاللَّهِ فَرِعْنَا جَمِي مَنْهُنَّ بِالْأَصْلَاهِ عُونُ ٣ وَكُلُّ طُـوَالَـة وَاقَبُّ نَهْد مَرَاكِلُهَـا مِنَ ٱلتَّعْدَاه جُونُ تُضَمَّـــمُ بِـــالْأَصَائِل كُلَّ يَوْمِ تُشَنِّ عَلَى سَنابِكَهَــا ٱلْقُــرُونُ م وَكَانَتْ تَشْتَكَى ٱلْأَصْغَانَ منْها ٱللَّاجُونُ ٱلْخَبُّ وَٱللَّاجِيْرِ ٱلْحَرُونُ ٩ وَخَرْجَهَا صَوَارِخُ كُلّ يَوْم فَقَدْ جَعَلَتْ عَرَايُكُهَا تَلين ٣ وَعَرَّتْهَا كَوَاهلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُها وَقَدَّحَت ٱلْعُيُونُ اا اذا رُفعَ ٱلسَّيساطُ لَهَا تَمَطَّتْ وَذَٰلَكَ مسى عُلَالتها مَتين ١١ وَمَرْجِعُهَا انَا خُنْ ٱلْقَلَابْنَا نَسيفُ البَقْل وَٱللَّبَسُ الْحَقينُ ا فَقَدَّى فِي بِلادِكِ أَنَّ قَدْوُمُما مَتَى يَدَعُدوا بِلَاكْفُمُر يَهُونُوا ١٠ أو ٱنْتَجِعى سَنَانًا حَيْثُ ٱمْسَى فَانَ ٱلْغَيْثُ مُنْسَتَجَعً مَعينُ

ها مَتَى تَسَأْتِيهِ تَسَأْتِي لُجْ بَحْمٍ تَقَسَانَكُ فِي غَسَوَارِسِهِ ٱلسَّفِينُ ١١ لَسهُ لَقَبُّ لِبَاغِي ٱلْخَيْمِ سَهْلُ وَكُيْلً حِيسَ تَبْلُسُوهُ مَتِينُ

۲۰ الطويل

ا أَلاَ لَيْتَ شَعْمِى عَلْ يَرَى آلنَّاسُ مَا أَرَا مِنَ ٱلأَمُّ أَوْ يَبْدُو لَهُمْ مَا بَدَا لِيَا ٣ بَدَا لَى أَنَّ ٱلنَّاسَ تَفْنَى نُفُوسُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ وَلا أَرَى ٱلدَّهْمَ فَسانيا ٣ وَأَتِّى مَنَّى أَقْبِطْ مِنَ ٱلْأَرْضِ تَلْعَسَةً أَجِدْ أَتْسَرًا قَبْلَى جَدِيدًا وَعَسافيا ا أَرَانِي الْاَمَا بِنُّ بِنُّ عَلَى قَوْى وَأَتَّى الْاَ أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ غَادِيَا ه الَى حُفْسَرة أَفْدَى النَّهَا مُقيمَا يَحُثُّ النَّهَا سابقٌ مَنْ وَرائيًا ٩ كَاتِّي وَقَدْ خَلَّقْتُ تَسْعِينَ حَجَّةٌ خَلَعْتُ بِهَا عَتْ مَنْكُمَتَّى رِدائِيًا بَدًا لَى اَتَّى لَسْنُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلَا سَابِقًا شَيْئًا اذًا كَانَ جَـٰئِيَا ` أَرَانِي اَذَامَا شَيُّتُ لَاقَيْتُ آيَاتُهُ تَكَرُّنِي بَعْضَ ٱلَّذِي كُنْتُ نَاسِيًا لا وَمَا إِنْ أَرَى نَفْسِي تَقِيهَا كَرِيهَتِي وَمَا إِنْ تَقِي نَفْسِي كَمِائِيمُ مَالِيًا ا ألا لاَ أرى عَلَى ٱلْحَوَادث بالنِّيا ولا خَالدًا الَّا ٱلْجبَالَ ٱلسَّوَاسيا اا وَالَّا ٱلسَّمَاءَ وَٱلْسِبِلَادَ وَرَبَّسَنَا وَأَيُّسَامُنَا مَعْسَدُودَةً وَٱللَّيْسَالَيْسَا ا الله تَسمَ أَنَّ اللَّهَ أَصْلَكَ تُبَّعُسا وَاهْلَكَ لُقْمُنَ بْنَ عَساد وَعَساديَسا ٣ وَاَهْلَكَ ذَا ٱلْقَرْنَيْنِ مَنْ قَبْل مَا تَهَى وَفَرْعَوْنَ جَبَّسارًا طَعَى وَٱلنَّجَاشيا ا الله لا أرى ذَا امَّت أَصْبَحَتْ بعد فَتَنْرُكُهُ ٱلْأَيَّسَامُ وَهْنَي كَمَا هَيَا ٥ المَّمْ تَسَمَ للنُّعْمُسِ كَانَ بِنَجْوَلا مِنَ ٱلشَّمِّ لَوْ أَنَّ ٱمْمَّأَ كَانَ نَاجِيَا ١١ فَغَيْسَمَ عَنْهُ مُلْكَ عِشْسِرِينَ حِجَّةً مِنَ ٱلدَّهْمِ يَوْمُ وَاحدُ كَانَ غَادِيا

كمل جميع قصايد زهيم بن ابي سلمي المزني ويتلوها شعر علقمة التميمي علقمة الله ان شاء الله تعلق

علقبة الماءا

بسمر الله الرحمن الرحيم

ديوان شعم علقبة التميمي وهو علقبة بن عبدة بن النعمن ويلقب علقبة الفحلً

الطويل

ا نَعَبْتَ مِنَ ٱلْهِجْمَانِ فِي غَيْمٍ مَلْقَبِ وَلَمْ يَكُ حَقًّا كُلُّ هَٰذَا ٱلتَّجَنَّبِ

الْ لَيَسَالِيَ لَا تَبْلَى نَصِيحَةُ بَيْنِفَ الْيَسَا لَيَسَالِيَ حَلُوا بِسَالسِّتَسَارِ فَغُسِّبٍ

اللهِ مُبَتَّلَتُ كَاتَّ أَنْصَاء حَلْيِهِا عَلَى شادِنٍ مِنْ صَاحَةٍ مُتَمَبَّبٍ

مُحَالً كَاجْوَازِ ٱلْجَهَادِ وَلُسُولِ مِسَ ٱلْفَلَقِيِ وَٱلْكَبِيسِ ٱلْمُلَوبِ

و إِذَا ٱلْحَمَ ٱلْوَاشُونَ لِلشَّرِ بَيْنَفَا تَبَلَّعَ رَسُ ٱلْحُبِّ غَيْمُ ٱلْمُلَكِّبِ

و إِذَا ٱلْحَمَ ٱلْوَاشُونَ لِلشَّرِ بَيْنَفَا تَبَلَّعَ رَسُ ٱلْحُبِ غَيْمَ ٱلْمُكَلِّبِ

لا وَمَا أَنْتَ أَمْ مَسَا لِحُمْنِ اللَّهِ بِمُسْمِهِا فَقَدْ ٱلْهَجَتْ حَبَالُهَا للتَّقَصَّبِ

لا وَمَا أَنْتَ أَمْ مَسَا لِحُمْنَ وَيُعْتَلُلُ يَسُونُ وَلِنْ يُكُمُّونِ غُسِرُقُوبِ أَخَانُهُ بِيَسْمِبِهِ الْ يَتَعْشَبِ مَوْعِدًا لَوْ وَقَتْ بِهِ كَنُوعُودِ غُسِرُقُوبٍ أَخَانُهُ بِيَسْمِبِ لَوْ وَقَتْ بِهِ كَنُوعُودِ غُسِرُقُوبٍ أَخَانُهُ بِيمَالُهُ اللَّعَقَّبِ اللَّهَ عَلَيْكُنَ وَيُعْتِلُلُ يَسُونُ وَإِنْ يُكْشَفُ غَمَامُكَ تَدْرَبِ الْقَلْفُ لَوْ وَقَتْ بِهِ عَنْهُونَ وَأَنْ يُكْشَفُ غَمَامُكَ تَدْرَبِ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهِ الْمَاسِلُقِي وَلِي يُكُفُونُ وَإِنْ يُكْشَفُ غَمَامُكَ تَدْرَبِ الْمُعَلِّ لَهُ اللَّهُ لَقَالَتُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُلُكُ لَهِا فَيْمَى وَيُعْتِلُلُ يَسُونُ وَإِنْ يُكْشَفُ غَمَامُكَ تَدْرَبِ الْمُعَلِّى الْمُعْرِفِي فَوانْ يُكْشَفُ غَمَامُكَ تَدْرَبِ الْمُعَلِّى اللَّهُ الْمُونَ وَالْمُنَالُ الْمُعَلِّى الْمُنْ الْمُولِ وَٱلْبُلُكُونَ وَالْمُنَالُ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُنَالُ الْمُنْ الْمُعْرِبُ عُلْكُونَ وَٱلْبُنَانِ الْمُعَلِّى الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْتِلُلُ اللْمُنْ الْمُولُ الْمُنْ الْمُعْتِلُولُ الْمُعْلِي وَالْمُنَالُولُ الْمُنْ الْمُنَالُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْتَلِي الْمُولُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُونِ الْمُعُلِّى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُولُ الْمُعُلِّى الْمُنْ الْمُعُلِّى الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِي الْمُو

اا فَفَاءتْ كَمَا فَاءتْ مِنَ ٱلْأَدْمِ مُغْرِلٌ بِبِيشَـةَ تَسِمْعَى في أَرَاك وَحُلّب

ا فَعَشْنَا بِهَا مِنَ ٱلشَّبَابِ مُلاَوَّةً فَانْجَبِمِ آيَاتُ ٱلرَّسُولِ ٱلْمُحَبَّبِ ٣ فَسَانَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لَبَانَةَ عَسَاشِق بمثْسَل بُسكُسُور أَوْ رَوَاحٍ مُسَّارِّب الله بهُجْفَسَرة ٱلْجَنْبَيْن حَرْفِ شِمِلْتة كَهَمِّك مُرْقال عَلَى ٱلْأَيْن نَعْلب ه ا النَّامَا صَرَبْتُ ٱلدَّفَّ أَوْ صُلْتُ صَوْلَةً تَسرَقَّبُ مَنَّى غَيْسرَ الدُّنَّى تَسرَقُّب ١١ بعَيْن كَمْرآة ٱلصَّنساع تُديرُهَا لهَحْجرهَا من ٱلنَّصيف الهُنَقَّب ١٠ كَانَّ جَادَيْهَا اذَامَا تَشَذَّرَتْ عَثَاكِيلَ قِنْو مِنْ سُمَيْحَةَ مُرْطِب اا وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكُنَاتِهَا وَمَاءِ ٱلنَّدَى يَجْرِي عَلَى كُلَّ مَذْنَب ٣ بِمُنْجَمِهِ قَدِيْمِهِ ٱلْأُوَابِهِ لَاحَهُ طَرَادُ ٱلْهَوَادِي كُلَّ شَأُو مُغَرَّب ا البغَوْمِ لَبَسَانُهُ يُتَمُّ بَسِيمُهُ عَلَى نَفْت رَاق خَشْيَةَ ٱلْعَيْن مُجْلب ١٣ كُمَيْت كَلُون ٱلْأُرْجُوان نَشَرْتُهُ لَبَيْع ٱلسَّرَدَاء في ٱلصَّوَان ٱلْمُكَعَّب ٣ مُمَـر كَعَقْد ٱلْأَنْدُرِي يَـزِبنُـهُ مَعَ ٱلْعَتْق خَلْقُ مُعْمَرُ غَيْرُ جَأْنَب ٣ لَهُ حُرَّتَان تَعْرَفُ العَنْقَ فيهمَا كَسَامِعَتَى مَذْعُورَة وَسُطَ رَبْرَب ٥٥ وَجَوْفٌ فَوَا عَنْ مَتْن كَانَّهُ مَن ٱلْهَصْبَة ٱلْخَلْقَاء زُصْلُوني مَلْعَب ٣ قَطَاةً كَكُرْدُوسِ ٱلْمَحَالَة أَشْرَفَتْ الى سَنَد مثْل ٱلْغَبِيطِ ٱلْمُدَأَبِ إِن وَغُلْبٌ كَاعْنَاق الصَّباع مُصيغُهَا سلامُ ٱلشُّطَى يَغْشَى بِهَا كُلُّ مَرْكَبِ ٨٠ وَسُمْرُ يُفَلَقْنَ ٱلظَّمَ ابَ كَانَّهَا حَجَازُة غَـيْسل وَارسَاتُ بطُحْلُب اللهُ الدَّامَا الْقُتْنَفَّنَا لَمْ نُخَاتِلْ بَجُنَّة وَلَكَنْ نُنَادى مِنْ بَعِيد أَلَا ٱرْكَب ٣٠ أَخَا ثَقَة لَا يَلْعَنُ ٱلْحَيُّ شَخْصَهُ صَبُورًا عَلَى ٱلْعَلَّت غَيْمَ مُسَبَّب ٣١ اذًا اَنْفَدُوا زَادًا فَسانً عنسانَسه وَأَكْرُعُهُ مُسْتَعْمَلًا خَيْسُمُ مَكْسَب ٣٣ رَأَيْنَا شَيَاهُا يَرْتَعِينَ خَمِيلَةً كَمَشِّي ٱلْعَذَارَى فِي ٱلْمُلَاءُ ٱلْمُهَدَّبِ ٣٣ فَبَيْنَا تَمَارِينَا وَعَقْدُ عَدَارِهِ خَرَجْنَ عَلَيْنَا كَالْجُمَانِ ٱلْمُثَقَّبِ ٣٠ فَسَاتْبَعَ الْبُسَارِ ٱلشَّيَساه بصادق حثيث كَغَيْث ٱلرَّايُمِ ٱلْمُتَحَلَّب ٣٥ تَرَى ٱلْغَاْرَ عَنْ مُسْتَرْغب ٱلْقَدْرِ لَاجًا عَلَى جَدَد ٱلصَّحْرَاء مَنْ شَدِّ مُلْهِبِ ٣٦ خَفَسا ٱلْفَأْرِ مِنْ ٱلْفَساقِهِ فَكَسالَّهُما تَجَدَلَّكُهُ شُسُوِّهُ سُوبٌ غَيْثُ مُفَقَّبٍ ٣٠ فَطُلَّ لِثِيمِ إِن ٱلصَّرِيمِ غَمَاعَمُّ يُسكاعِهُ بِسَالتَّصَى ٱلْمُعَلَّبِ ٣٨ فَهَاو عَلَى حُرّ ٱلْجَبين وَمُتَّق بمدْرَاته كَاتَّهَا ذَنْقُ مشْعَب ٣١ فَعَسادَى عَدَاد بَيْنَ ثُوْر وَنَغَجَة وَتَيْس شَبُوب كَالْهَشيهَة قَرْهُب ۴ فَعُلْمًا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدً لَعَانِس فَخَبُّوا عَلَيْنُا فَصْلَ بُرْد مُنَاتَّب ا ﴿ فَعَلَالًا ٱلْأَكُفُّ يَخْتَافَنَ حَانِدُ الْيَ جُرُّجُو مِثْلِ ٱلْمُدَاكِ ٱلْمُخَصَّبِ ٣٠ كَانَّ عُيُونَ ٱلْوَحْشِ حَوْلَ خَبَايْنَا ۖ وَٱرْحُلْنَا ٱلْجَزْءُ ٱلَّذِي لَمْ يُتَقَّب ٣٣ وَرْحْنَا كَانَّسًا مِنْ جُواتَ عَشَيَّةٌ فَعَالَى ٱلنَّعَسَاجِ بَيْنَ عَدْلَ وَمُحْقَب ff وَرَاحَ كَشَاة ٱلرَّبْل يُنْغِضُ رَأْسُهُ أَذَاهُ بعد مسنَّ صَايَك مُتَتَحَلَّب أَوْرَاحَ يُبَارِى فِي ٱلْجِنَابِ قَلُوصَنَا عَزِيرًا عَلَيْنَا كَٱلْحُبَابِ ٱلْمُسَيَّبِ

الطويل

ا تُلَحّا بِكَ قَلْبٌ فِي ٱلْحِسَانِ طَرُوبُ بُعَيْدُ الشَّبَابِ عَصْرَ حَانَ مَشِيبُ
 ا يُكَلِّهٰ لَيْلَى وَقَـدْ شَطَّ وَلْيُهَـا وَعَـادَتْ عَـوَاد بَيْنَنَا وَخُطُوبُ

٣ مُنعَبَدُ لا يُسْتَطَاعُ كَلامُهَا عَلَى بَابِهَا مِنْ أَنْ تُزَارَ رَقيبُ

 اذَا غَابَ عَنْهَا ٱلْبَعْلُ لَمْ تُفْشِ سِرُّهُ وَتَرْضَى إِيَابَ البَعْلِ حِينَ يَؤُوبُ ه فَسلَا تَعْدَىٰ بَيْنِي وَبَيْسِي مُغَمِّسٍ سَقَتْكِ رَوايسا ٱلْمُزْنِ حَيْثُ تَصُوبُ ا سَقَساكَ يَمَان ذُو حَبي وَعَسارِص تَسرُوحُ بسه جُنْجَ ٱلْعَشيّ جَنُوبُ
 « وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا نَكُرُهَا رَبَعِيَّةً يُخَطُّ لَهَا مَنْ ثُـرُمُدُاء قَليبُ م فَمانْ تَسْتَلُونَ بِالنَّسَاء فَاتَّنى بَصِيامٌ بِالْإَواء ٱلنَّسَاء طَبِيبُ ا يُسردُنَ ثَسرَاء ٱلْمَال حَيْثُ عَلْمُنَهُ وَشَرْخِ ٱلشَّبَابِ عَنْدَفَى عَجِيبُ اا فَدَعْهَا وَسَلَّ ٱلْهَمَّ عَنْكَ جَسْرَة كَهَمَّكَ فيهَا بِالرِّدَافِ خَبِيبُ اً وَنَساجِيَة أَنْنَى رَكِيبَ صُلُوعهَا وَحَسارِكَهَا تَهَجُّر ۖ فَسُلُوهُبُ ا وَتُصْبِيحُ عَنْ غَبِّ ٱلسَّرَى وَكَانَّهَا مُسْوَلُعَانَّةً تَخْشَى ٱلْقَنيصَ شَبُوبُ ا تَعَقَّقَ بِالْأَرْطَى لَهَا وَأَرَادَهَا رَجَالًا فَبَالَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَليبُ هِ الْ ٱلْحُرِثِ الوَقْدَابِ أَعْمَلْتُ نَاقَتَى لَكُلْكَلَهَا وَٱلْفُصْرَيَبْنِ وَجِيبُ ١١ لُتُبْلغَني دَارَ أَمْرِئ كَانَ نسائِيًا فَقَدْ قَسْرَبْدْي مَنْ نَدَاكَ قَسْرُوبُ ١ الَّيْكَ أَبَيْتَ ٱللَّقِيَّ كَانَ وَجِيفُهَا بِمُشْتَبِهَاتٍ هَـوْلُهُ ـ مَّ مَهِيبُ ١٨ تَتَبَّدعُ ٱقْيَاء الطَّلل عَشيَّدة عَلَى طُمْق كَانَّهُمْ شُبُوبُ ١١ قَــدَاني الَيْكُ ٱلْفَــرْقَدَان وَلاحب لَــه قَوْقَ أَصْوَا ٱلْمتـان عُلُوبُ " بِهَا جِيفُ ٱلْحُسْرَى فَامًّا عِظَامُهَا فَبِيضٌ وَأَمَّا جِلْدُفَا فَصَلَيبُ الْ فَسَاوْرَدَتُّهَسَا مَسَاء كَانَّ جِمَامَهُ مِنَ ٱلْأَجْنِ حَنَّسَالًا مَعْسَا وَصَبِيبُ

٣٣ تُرَادُ عَلَى دمْنِ ٱلْحَيَاسِ فَانْ تَعَفُّ فَسانً ٱلْمُنَدِّى رَحْلَةً فَسَرْكُوبُ ٣٣ وَانْتَ ٱمْرُو اَفْضَتْ الَيْكَ أَمَانَتَى وَقَبْسِلَسِكَ رَبَّتْنَى فَصْعْتُ رُبُسُوبُ ٣٠ فَأَدَّتْ بَنُو كَعْب بْن عَوْف رَبيبَهَا وَغُسودر في بَعْص الْجُنُسود رَبيبُ ٥٥ فَوْٱللَّه لَوْ لا فارسُ ٱلْجَوْنِ منْهُمُ لَآبُوا خَزَايَا وَٱلْأَيْابُ حَبِيبُ ٣ تُقَدَّمُهُ حَتَّى تَغيبَ حُجُولُهُ وَأَنْتَ لَبَيْضَ ٱلسَّارِعِينَ صَـرُوبُ ١٠ مُظَاهُم سُرْبَالَى حَديد عَلَيْهِمَا عَقيلًا سُيُوف مَخْذَمُ وَرَسُوبُ ١٨ فَجَالَدتَّهُمْ حَتَّى ٱتَّقَوْكَ بِكَبْشِهِمْ وَقَدْ حَانَ مِنْ شَمْس ٱلنَّهَار غُرُوبُ ٢١ وَقَاتَلَ مَنْ غُسَّانَ أَهْلُ حَفَاظَهَا وَهُنَّ وَقَاشٌ جَالَدَتْ وَشَبِيبُ ٣ تَخَشْخُشُ ٱبْدَانُ ٱلْحَديد عَلَيْهِمُ كَمَا خَشْخَشَتْ يَبْسَ الْحَصَاد جَنُوبُ ٣١ تُجُسودُ بنَفْس لاَ يُجُسادُ بمثْلهَسا وَأَنْتَ بهَا يَسوْمَ ٱللَّفساء تَطيبُ ٣٣ كَانَّ رَجَالُ ٱلْأَوْسِ تَحْتَ لَبَانِهِ وَمَا جَمَعَتْ جَنَّ مَعَا وَعَتيبُ ٣٣ رَغَا فَوْقَهُمْ سَقَّبُ ٱلسَّمَاهِ فَدَاحضٌ بشكَّ اللهِ لَمْ بُسْتَلَبْ وَسَليبُ ٣٠ كَانَّهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ صَـوَاعَقُهَـا لِنَيْسِرهَتْ دَبيبُ ٣٥ فَلَمْ تَنْيُمِ اللَّهُ شَطْبَةٌ بِلجَامِهَا وَاللَّهُ طَمِيٌّ كَالْقَنَاة تَجِيبُ ٣ وَالَّا كَمِيٌّ ذُو حَفَاظ كَانَّاهُ بِمَا ٱبْتَلَّ مَنْ حَدّ ٱلطُّبَات خَصِيبُ ٣٠ وَفِي كُلَّ حَيَّ قَدْ خَبَطتْ بنعْهُ فَخُفُّ لشَأْس منْ نَدَاكَ ذَنُوبُ ٣٠ وَمَسا مثْلُهُ فِي ٱلنَّساسِ الَّا قَبِيلُهُ مُسَاوِ وَلَا ذَانِ لِسَذَّاكَ قَسِيبُ ٣١ فَلَا تَخْرِمَنَّى نَسَايُلًا عَنْ جَنَسَانِسَة فَسَانِّي ٱمْرُوٌّ وَسْلَ ٱلْقَبَابِ غَرِيبُ السريع

دَافَعْتُمُ عَمْدُ بشعْدِي اذْ كَانَ لقَوْمِي فِي ٱلْفَدَاهِ جَحَدْ ا فَكَانَ فيه مَا أَتَاكُ وَفي تسْعينَ أَسْرَى مُقْهُرنينَ صَفَدْ ٣ دَافَعَ قَسُوْمَى فِي ٱلْكُتيبَسِةِ الْ طَسَارِ لأَطْسَرَاف ٱلظُّبَسَادِ، وَقَدْ ﴿ فَاسْبَخُوا عِنْدُ أَبْن جَفْنَةً ﴿ ٱلْأَغْلَال مَنْهُمْ وَٱلْحَديد عُقَدْ إِذْ مُخْنَبُ فِي ٱلْمُخْنَبِيتِي وَفِي ٱلنَّهُ عَلَيْ بَادِقُ وَرَشَدْ

الطويل

ا تَرَاءتْ وَاسْتَارْ مِنَ ٱلْبَيْتِ دُونَهَا الْيُنَا وَحَانَتْ غَفْلَهُ ٱلْمُتَفَقَّد ٣ بعَيْنَى مَهَساة يَحْدُرُ ٱلدُّمْعُ منْهُمَا بَسِيمِيْن شَتَّى منْ دُمُسوع وَانْمِد " وَجِيدٍ غَسرَالِ شَادِنِ فَسرَدَتْ لَسهُ من ٱلْآخِلْي سَمْنَانَي لُوْلُو وَرَبَرْجَد

الطويل

ا وَيْلُمِّ لَسَدَّات ٱلشَّبَسَابِ مَعيشَتَ مَعَ ٱلْكُثُم يُعْطَاهُ ٱلْفَتَى ٱلْمُثَلَّفُ ٱلنَّدى ٣ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْقُلُّ ٱلْفَنَى دُونَ قَمَّه وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْقُلُّ طَلَّاعَ ٱلْجُد ٣ وَقَدْ أَقْطَعُ ٱلْخُرْقَ ٱلْمَحْوفَ به ٱلرِّدى بعَنْس كَجَفْن ٱلْفَارسيّ ٱلْمُسَرَّد ۴ كَانَّ دَرَاعَيْهَا عَلَى ٱلْخَلِّ بَعْدَمَا وَثَيَّـنَ دَرَاعَـا مَاتِحِ مُتَجَـرٌد

الطويل

وَدُّ نُفَيْسُمُ للْمُكَساورِ أَتْهُمْ بِنَجْمَانَ في شاه ٱلْحجَازِ ٱلْمُوَقِّم أَسْعْبًا إِنَّى خَجْرُانَ فِي شَهْمٍ نَاحِرٍ خُفَاةً وَأَعْبَى كُلَّ أَعْيَسَ مِسْفَرٍ ٣ وَقَرَّتْ لَهُمْ عَيْمِي بِيَوْمِ خُذُنَّة كَانَّهُمْ تَذْبِيمُ شاه مُعَتَّم عَمَدتُمْ إِلَى شِلْوِ تُنُوذِرَ قَبْلَكُمْ تَثيرِ عِظَامِ آمَّ أَسِ صَحْمِ ٱلْمُلَمَّمِ

الكامل

ا وَأَخْى مُحَافَظَة طَلِيق وَجْهُمُهُ فَشَ جَمَرْتُ لَمُهُ ٱلشَّوَاء بمسْعَم

ا منْ بازل صُربَتْ بابْيَصَ باتم بيَدَى أغَدَّ يَجُدرٌ فَصْلَ ٱلْمِيسْرِر ٣ وَرَفَعْتُ رَاحَلَةً كَانَّ صُلُوءَهَا مَنْ نَصِّ رَاكِبِهَا سَعَايَفُ عَرْعَم مُ حَرَجًا اذا قامِ السَّرَابُ عَلَى ٱلصُّوى وَٱسْتَدَى فَ أَنْقَ ٱلسَّمَا ۗ ٱلْأَغْبَرِ

الطويل

ا وَمَــوْلًى كَمَوْلَى ٱلزِّبْرِقَــان دَمَلْتُهُ كَمَا دُملَتْ سَاتٌ تُهَاصُ بِهَا وَقْمُ ثَرَى ٱلشَّرَّ قَدْ أَفْتَى دَوائِم وَجْهِه كَصَبْ ٱلْكُدَى أَفْنَى ٱلنامِلَه ٱلْتَحَفّْرُ

٣ الْنَامَا أَحَالُتْ وَٱلْجَبَائِمُ فَوْقَهَا أَتَى ٱلْحَوْلُ لَا بُمْ٤ جَبِيرٌ وَلَا كُسْمُ

٣ تَسرَاهُ كَانَّ ٱللَّهَ يَجْدُعُ ٱنْفَسَهُ وَعَيْنَيْهِ إِنْ مَسؤَلَاهُ فَسابَ لَسهُ وَفْهُ

البسبط

ا وَشَامِت بِي لاَ تُخْفِي عَدَاوَتُهُ اذَا حمَامي سَاقَتُهُ ٱلْمَقَادِيرُ ه سَارُوا جَميعًا وَقَدْ طَالَ الوَجيفُ بهمْ حَتَّى بَدَا وَاصْحِ ٱلْأَقْمَ اب مَشْهُورُ ا إَوْلَمْ أُصَبّْحِ جَمَامَ ٱلّْمَاهِ طَاوِيَةً بِالْقَوْمِ ورَّدُهُمُ للْحَمْسِ تَبْكيمُ

' * الَّهَا نَصَمَّنَني بَـيْتُ بسَرَابِـيْكَ ۚ آبُوا سَرَاعًا وَأَمْسَى وَهُو مَهْجُورُ

٣ فَلَا يَغُسَّرُنْكُ جَرَّى ٱلثَّوْبَ مُعْتَجِرًا إِنِّي ٱمْرُةٌ فِي عِنْدَ ٱلْجِدَّ تَشْمِيمُ

مُ كَأَنَّى لَمْ أَتُلْ يَوْمُا لَعَاديَة شُدُّوا وَلَا فَتَيَة في مَوْكب سيرُوا

 أَوْرَدتُهَا وَعُدُورُ ٱلْعيس مُسْنَفَةً وَٱلصَّبْحُ بِٱلْكَوْكَبِ ٱلدَّرَى مَنْحُورُ م تَبَاشُرُوا بَعْدَ مَا طَالَ ٱلْوَجِيفُ بهمْ بسَّالصُّبْحِ لَمَّا بَدَتْ منْهُ تَبَساشيرُ ٩ بَدَتْ سَوَابِقُ مِنْ أُولَاهُ نَعْمِهُهَما وَكَبْمُهُ فِي سَوَادِ ٱللَّيْلِ مَسْتُمورُ

الطويل

ا وَخَيْ جَلَبْنَا مِنْ صَرِيَّةَ خَيْلَنَا نُكَلِّفُهَا حَدَّ ٱلْأَكُامِ قَطَايُطًا ٣ سرَاعًا يَزِلُّ ٱلْمَاءُ عَنْ حَجَبَاتهَا نُكَلِّفُهَا غَوْلاً بَطِينًا وَغَايُطًا ٣ يُحَتُّ يَبيسُ ٱلْمَاه عَنْ حَجَباتهَا ويَشْكُونَ آثَارَ ٱلسِّياط خَوَابِئاا * فَأَذْرُكَهُمْ فُونَ ٱلْهُيَيْمَاهُ مُقْصِرًا وَقَدْ كَانَ شَأُوا بَالغَ ٱلْجَهْدِ بَاسطًا ه أَصَبْنَ ٱلطَّرِيفَ وَٱلطَّرِيفَ بْنَ مُلك وَكَانَ شَفَاء لَوْ أَصَبْنَ ٱلْمُلاقطَ ا اذَا عَسرَفُوا مَسا قَدَّمُوا لنُفُوسهم من ٱلشَّمَّ انَّ ٱلشُّمَّ مُرْد أَرَاهطَسا لَمْم أَر يَوْمًا كَانَ أَكْثَمَ بَاكِيًا وَأَكْثَمَ مَغْبُوطًا يُجَلُّ وَعَابِطَا

البسبط

ا أَمْسَى بَنُو نَهْشَلِ نَيَّانُ دُونَهُمْ ٱلْمُظْعِمُونَ ٱبْنَ جارِهمْ اذَا جَاعَا ٣ كَانَّ زَيْدَ مَنَاةً بَعْدَهُمْ غَنَرٌّ صَاحٍ ٱلرُّعَاء بهَا أَنْ تَهْبِطُ ٱلْقَاعَا ٣ ٱبْسلسعْ بَنى نَهْشَل عَنَّى مُغَلَّغَلَسَةً انَّ ٱلْحِمَى بَعْدَهُمْ وَٱلثَّغْمَ قَدْ صَاعَا

الطويل

ا مَنْ رَجُلً ٱحْلُسُوهُ رَحْلى وَلْسَاقَتَى لَيْبَلِّغُ عَنَّى ٱلشَّعْمُ إِذْ مُسَاتَ قَسَايُلُهُ " نَذِيــمُ ا وَمَـا يُغْنِي ٱلنَّذِيمُ بِشَبْوَةٍ لِمَنْ شَاوُّهُ حَــوْلَ ٱلْبَدِي وَجَامِلُهُ ٣ فَفُلْ لِتَبِيمِ تَجْعَلِ ٱلرَّمْلَ دُونَهَا وَغَيْسُ تَبِيمِ فِي ٱلْهَزَاهِرِ جَاهِلُهُ

 أَسَانًا أَبَا قابُوسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا بالرَّعَنِ يَنْفي الطَّيْرَ حُمْم مَنَاقلُهُ
 ه الذا ٱرْتَحَلُوا أَصَمَ كُلُّ مُوَيِّد وَكُلُّ مُهيب نَدقْسُهُ وَصَوَاهُلُهُ ٩ فَسَلَا أَعْسَرَفَىْ سَبْيْسًا تُمُدُّ ثُدِيْسُهُ إِنَّى مُعْسَرِضٍ عَنْ صِهْرِهِ لَا يُوَاصِلُهُ البسيط

ا قَلْ مَا عَلَمْتَ وَمَا ٱسْتُودِعْتَ مَكْتُومُ أَمْ حَبْلُهَا اذْ نَأَتْكَ ٱلْيَوْمَ مَصْرُومُ مُ أَمْ قَلْ كَبِيمٌ بَكَى لَمْ بَفْض عَبْرَتُهُ إِثْمَ ٱلْأَحَبُّة يَوْمَ ٱلْبَيْنِ مَشْكُومُ ٣ لَمْ أَدُّر بِٱلْبَيْنِ حَتَّى أَزْمَعُوا طَعَنًا كُلُّ ٱلْجِمَال قُبَيْلَ ٱلصُّبْحِ مَوْمُومُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل ه عَقْلًا وَرَفْمًا تَظُلُّ ٱلدَّأَيْمُ تَنْبَغُهُ كَانَّهُ مِنْ دَم ٱلْأَجْوَاف مَدْمُومُ ا يَحْمِلُنَ ٱتْرُجُّةُ نَصْخِ العَبِيمِ بِهَا كَأَنَّ تَطْيابَهَا فِي ٱلْأَنْفِ مَشْمُومُ v كَأَنَّ فَسَارَةً مشْك في مَفَارِقهَسا للْبَاسط ٱلَّهُتَعاطي وهو مَزْكُومُر م فَٱلْعَيْنُ منى كَأْنْ غَرْبُ تَحْكُ به دَفْهَاء حَارِكُهَا بِٱلْقَتْبِ مَحْزُومُ ا قَدْ عُرِيَتْ حَقْبَةً حَتَّى ٱسْتَطَفَّ لَهَا كَتْرٌ كَحَافَة كيم ٱلْقَيْن مُلْمُومُ '١ كَأَنَّ غَسْلَسَةَ خَطْمَى بِمَشْفَرِهَا فِي ٱلْخُدِّ مِنْهَا وَفِي ٱللَّهُ يَيْن تَلْغيمُر ' اا قَدْ اَدْبَرَ ٱلْعُرُّ عَنْهَا وَهْىَ شاملُهَا مِنَ نَاصِعِ ٱلْقَطَرَانِ ٱلصَّرْفِ تَمْسِيمُ ١٢ تَسْقى مَذَانبَ قَدْ زَالَتْ عَصيفَتُهَا حَدُورُفَا مِنْ أَتِي ٱلْمَاهِ مَتْأُمُومُ ١٣ منْ ذَكْم سَلْمَى وَمَا ذَكْمِى ٱلْأَوَانَ لَهَا اللَّهُ ٱلسَّفَاءُ وَظَنَّ ٱلْغَيْبِ تَمْجِيمُ ا ا صفْرُ ٱلْوشَاحَيْنِ مِنْ الدَّرْعِ خَرْعَبَةً كَاتَّهَا رَشَأً في ٱلْبَيْتِ مَلْـزُومُ ا فَلْ تُلْحَفَتَى بِأُولَى ٱلْقَوْمِ اذْ شَحَدُاوا جُلْدَيَّةٌ كَأَتْسَان ٱلصَّحْل عُلْمُومُ

١١ تُلاحظُ ٱلسُّوطَ شَوْرًا وَهْنَى صَامَرَةً كَمَا تُوجُّسَ طَاوِى ٱلْكُشْبِحِ مَوْشُومُ ١٠ كَانَّهَا خاصُلُ زُعْمُ قَوايُهُ أَجْنَى لَهُ بِٱللَّوَى شَرَّقَ وَتَنُّومُ ا يُظَلُّ فِي ٱلْحَنْظُلِ ٱلْخُطْبَانِ يَنْقُفُهُ وَمَا ٱسْتَطَفَّ مِنَ ٱلتَّنُّومِ مَخْفُومُ ١١ فُوهُ كَشَقَ ٱلْعَصَا لَأَيَّا تَبَيَّنُهُ أَسَكُّ مَا يَسْمَعُ ٱلْأَصْوَاتَ مَصْلُومُ ٣ حَتَّى تَلَكَّمَ بَيْضَات وَقَيَّجُهُ يَلُومُ رَذَان عَلَيْهِ السِّيخِ مَغْيُومُ ٣ يَـكَــالُ مُنْسِبُـهُ يَخْتَلُ مُقْلَتَـهُ كَاتَّـهُ كَانَّهُ كَادْرٌ للنَّحْس مَشْهُومُ ٣ يَــاُوى الى خُرِق زُعْم قَوَادمُهَـا كَانَّهُنَّ اذَا بَـرَّكُنَ جُرثُــومُ اللهُ وَشَاعَةً كَعصى ٱلشَّرْع جُوْجُونًا كَالَّهُ بِتَنَاهِي ٱلرَّوْض عُلْجُومُ ٥٥ حَتَّى تَلاقَى وَقَرْنُ ٱلشَّمْس مُرْتَفَعَّ أَدُحَى عَرْسَيْنَ فِيهِ ٱلْبَيْثُ مَرْكُومُ ٢٦ يُوحى البيها بانْقاص وَنَقْنَفَة كَمَا تَسرَاطُن في أَفْدَانهَا ٱلرُّومُ ١٠ صَعْلَ كَانَ جَنَاحَيْد وَجُوْجُونُ بَيْتُ أَطَافَتْ بد خَرْقَاء مَهْجُومُ ٢٨ تَحَقُّدُهُ عَقْلَدُهُ سَطْعَدا؛ خَاصَعَدُ تُجِيبُدُهُ بِـزِمَّـارِ فِيهِ تَـمْنيمُ ٣ بَلْ كُلُّ قَوْم وَانْ عَزُوا وَانْ كَثْمُوا عَرِيفُهُمْ بِأَنْسَافِي ٱلشَّمَّ مَرْجُومُ ٣٠ وَٱلْجُونُ نَسافيَةٌ للْمَسال مُهْلكَسةٌ وَٱلْبُخْلُ مُبْق لأَقْليه وَمَذْمُسومُ ٣١ وَٱلْمَالُ صُوفُ قَرَار يَلْعَبُونَ بِهِ عَلَى نقادَتِهِ وَاف وَمَجْلُومُ ٣١ ٣٣ وَٱلْحَمْدُ لَا يُشْتَرَى الَّا لَـهُ ثَمَنَّ مَيَّا تَصَنُّ بِـهِ ٱلنَّفُوسُ مَعْلُومُ ٣٣ وَٱلْجَهْلُ ذُو عَمْض لَا يُسْتَمَادُ لَسُهُ وَٱلْتَحْلُمُ آونَةُ في ٱلنَّاسِ مَعْدُومُ ٣٠ وَمُطْعَمُ الغُنْمِ يَوْمَ ٱلغُنْمِ مُطْعَمُهُ أَتَّى تَسَوْجُهُ وَٱلْمُحْرُومُ مَخْرُومُ

٣٥ وَمَنْ تَعَـرُضَ للْعْرْبَانِ يَرْجُرُهَا عَلَى سَلاَمَتـه لاَ بُـتُ مَـشْدُومُ ٣٦ وَكُنَّ بَيْتِ وَانْ طَالَتْ اِقَسَامَتُهُ عَلَى دَعَسَايُمِهُ لَا بُسِدَّ مَهْدُومُ ٣٠ قَدْ أَشْهَدُ ٱلشَّرْبَ فيهمْ مزْهَر أَرند وَٱلْقَوْمُ تَصَمْعُهُمْ صَهْبَاء خُرْطُومُ ٣٠ ٣٨ كَأْسُ عَزِيرَ مِنَ ٱلْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لَبَعْضِ أَرْبُابِهَا حَانيَّا اللَّهُ حُومُ ٣١ تَشْفى ٱلصَّدَاءَ وَلا يُؤُذيكَ صَالبُهَا وَلا يُخَالِعُلهَا في ٱلرَّأْس تَدْويمر ۴ عَانيَةٌ قَارْقَفٌ لَمْ تُطْلَعُ سَنَةً يُجِنَّهَا مُدْمَجٌ بِالطِّينِ مَخْتُومُ الْ ا طَلَّتْ تَرَقْرَقُ فِي ٱلنَّاجُودِ يَصْفَقُهَا وَليدُ أَعْجَمَر بِالْكَتَّانِ مَقْدُومُ اللَّهِ الم ٣٠ كَانَ ابْرِيقَهُمْ طُبْنَ عَلَى شَرَف مُفَدَّمُ بِسَبَا ٱلْكَتَّان مَلْهُ ومُ ٣٠ أَبْيَصُ أَبْسَرَوْهُ للصَّحْجِ رَاقَدِبُهُ مُقَلَّدٌ قُصُبَ ٱلسَّرْجَانِ مَفْغُدومُ ٢٠ وَقَدَدٌ غَدَوْتُ عَلَى قَدَرْنى يُشَيّعُنى مَداض أَخُو نَفَة بٱلْخَيْر مَوْسُومُ ٢٠ وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ ٱلرَّحْل يَسْقَعْني يَوْمَ تَجِي: به ٱلْجَوْزَاء مَسْمُومُ ٢٠ حَام كَانَّ أُوَارَ ٱلنَّارِ شَامَلُهُ ذُونَ ٱلثَّيَابِ وَرَأْسُ ٱلْمَرَّ مُعْمُومُ اللهُ وَقَدْ أَفُودُ أَمَسامَ ٱلْحَيِّ سَلْهَبَةً يَهْدى بِهَا نَسَبُّ فِي ٱلْحَيِّ مَعْلُومُ ٨٠ لَا فِي شَطْافِ وَلا أَرْسَاعَهَا عَتَبُّ وَلا ٱلسَّنَابِكُ أَفْنَاهُنَّ تَقْلِيمُ ٢٦ سُلَّاءَةٌ كَعَصَى ٱلنَّهْدَى غُلَّ بِهَا ذُو فَيْمَّة مَنْ نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ ٥٠ تَتْبَعُ جُونًا اذَامَا فَيْجَتْ زَجلَتْ كَأَنَّ ذُفًّا عَلَى عَلْيَاء مَهْزُومُ اه يَهْدى بِهَا أَكْلَفُ ٱلْخَدَّيْنِ مُخْتَبَرٌّ مِنَ ٱلْجِمَالِ كَثِيمُ ٱللَّحْمِ عَيْثُومُ الله الله تسرَغُمُ منْ حَافَاتهُما رُبِّعٌ `حَنَّتْ شَغَامِيمُ في حَافَاتهَا كُومُ ٥٠ وَقَدْ أَصَاحِبُ فَتْيَانَا طَعَامُهُمْ خُصْمُ ٱلْمَزَاد وَلَحْمَ فيه تَنْشيمُ

علقبة علقبة

٥٠ وَقَدْ يَسْرِثُ إِذَامَا ٱلْجُوعُ كُلِفَة مُعَقَّبُ مِنْ قِدَاحِ ٱلنَّبْعِ مَقْــُرومُ
 ٥٥ لَوْ يَيْسِرُونَ جَيْل قَدْ يَسَرْتُ بِهَا وَكُلُّ مَــا يَسَرَ ٱلاَقْوَامُ مَغْرُومُ

كمل جميع فصايد علقمة التميمى ويتلوها شعم امرء القيس الكندى ان شاء الله تعالى

بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان شعم امرئ القيس الكندى وهو ابو زيد حُنْدُج بن حُجْم بن الحارث ويقال له الملك الصلّيلَ

ا الكامَلَ الْمُحْدَنُ اللَّهُ اللَّلَّالِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

ا يَا هِنْدُ لا تَنْكِحِي بُوفَةً عَلَيْهِ عَقيقَتُهُ أَحْسَبَا

٣ مُسرَسَّعَسَةً بَيْنَ أَرْسَاغِيهِ بِيهِ عَسَمُ يَبْتَغِي أَرْتَبِا

٣ لِيَجْعَلَ في سَاقِهِ كَعْبَهَا حِذَارَ ٱلْمُنِيَّةِ أَنْ يَعْطَبَا

 أَلَّهُ عُودِ وَلَسْتُ بِطَيَّسَاخَةِ أَخْدَبَسا
 اللهُ عُودِ وَلَسْتُ بِطَيَّساخَةِ أَخْدَبَسا

ه وَلَسْتُ بِذِى رَقْيَهِ إِمَّهِ إِذَا قِيلَ مُسْتَكَّرَهُا أَصْحَبًا ا وَقَالَتْ بِنَفْسِي شَبَابٌ لَـهُ وَلَيْتُـهُ قَبْلَ أَنْ يَشْجَبَـا وَاذْ هَى سَوْدَاء مثنْلُ ٱلْجَنَاجِ تُغَطَّى الْمَطَانَبَ وَٱلْمَنْكَبَا ا تَجَاوَبُ أَصْوَاتُ أَنْيَسَابِهِا كَمَا رُعْتَ فِي ٱلصَّالَةِ ٱلْأَخْطَبَا 'ا كَأَكْدَرُ مُلْتَنُم خَلْفُهُ تَــرَاهُ اذَامَـا غَدَا تَأْلَبَـا

الطويل

خَلِيلَيٌّ مُرًّا في عَلَى أُمَّ جُنْدُبِ لنَقْصى حاجات ٱلْفُوَّاد ٱلْمُعَدَّب ٣ فَاتَّكُمْ اللَّهُ مُ لَكُمُ اللَّهُ مُن ٱلدُّهُم تَنْفَعْ مِ لَدَى أُمَّ جُنْدُب ٱلمْ تَمَ ٱلَّى كُلَّمَا حَيُّتُ طارقًا وَجَدتُ بِهَا دَيبًا وَانْ لَمْ تَطَيُّب ه تَبُصَّمْ خَليلي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَايُن سَلَكُنَ صُحَيًّا بَيْنَ حَرْمَيْ شَعْبُعَبٍ ا عَلَوْنَ بِسَانْطاكِيَّة فَسُوْقَ عَقْهَة كَحَمْمَة أَخْل أَوْ ضَاجَلَّة يَمّْرِب فَعَيْنَاكَ غَرْبَا جَدْول في مُفَاصَة كَمَار خَليج في صَفيح مُنَصَّب أَلَّا لَيْتَ شَعْرَى كَيْفَ حَادثُ وَصْلَهَا وَكَيْفَ تَظُنُّ بِالْاحَا ۗ ٱلْمُغَيَّبِ ٩ أَدَامَتْ عَلَى مَا بَيْنَنَا مِنْ نَصِيحَة أُمَيْمَةُ أَمْ صَارَتْ لَقَوْلِ الْمُخَبِّبِ فَانْ تَنْأً عَنْهَا حَقْبَةً لَا تُلاقهَا فَاتَّكَ مَمَّا أَحْدَثَتْ بِٱلْهُجَرُّب ا وقالَتْ مَنَى نَبْخَلْ عَلَيْكَ وَنَعْتَلْلْ نَسُوِّكَ وَانْ نَكْشفْ غَرَامَكَ تَكْرَب

وَللَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى منْ تَغَرُّفِ أَشَتَّ وَأَنَّأَى مِنْ فِراقِ الْمُحَسَّبِ

١٣ غَدَاةَ غَدَوْا فَسَالَكُ بَطْنَ نَخْلَنه وَآخَرُ منْهُمْ جازعٌ نَجْدَ كَبْكب ١٠ فَانَّكُ لَمْ يَفْخُمْ عَلَيْكَ كَفَاخِم صَعيف وَلَمْ يَغْلَبْكَ مثْلُ مُغَلَّب ا وَانْكَ لَمْ تَقْدَاعُ لُبَانَةَ عَساشف بمنْسل غَسدُو أَوْ رَوَاحٍ مُسأَوِّب ١٦ وَمَرْقَبُهُ لَا يُرْفُعُ ٱلصَّوْتُ عَنْدَهَا مَصْمَر جُيُوشِ غسانمينَ وَخُيَّب ١٠ غَزَوْتُ عَلَى أَقُوال أَرْض أَخَافُهَا جَانب مَنْفُومٍ مِنَ ٱلْحَشُو شُرْجَب ١٨ وَدَوَّيَّا لا يُهْتَدَى لِفَالانهَا بِعَرْفانِ أَعْلام وَلا صَوْم صَوْحَب ال تَلَانْيَتُهَا وَٱلْبُومُ يَدْعُوبِهَا ٱلصَّدَى وَقَدْ ٱلْبَسَتْ أَفْرَاطُها نِنْنَى غَيَّهَبِ ٣ بمُجْفَـرَة حَرْف كَأَنَّ فُتُودَهَـا عَلَى أَبْلَق ٱلْكَشْحَيْن لَيْسَ بمُغْرَب ٢١ يُغَرِّدُ بِسَالْاَسْحارِ في كُلِّ مَسْرَتُع تَغَسُّرُدَ مسرِّيحِ النَّدَامَى المُطَرِّب ٣ يُسوَارُدُ مَخْهُولَات كُلّ خَميلَة يَمُتُّم لُفَاطَ البَقْل في كُلّ مَشْرَب ٣٣ وَفَدْ أَغْتَدى فَبْلَ الشُرُوق بسَابِحِ ٱقَبَّ كَيْعُفُورِ الفَلَاة مُحَنَّب ٣٠ بذى مَيْعَة كَانَّ أَدْنَى سفاطه وَتَقْرببه فَوْنِّا دَآليلُ ثَعْلَب الله عَظيم طَـوبل مُطْمَين كَانَّـه باسْفَل ذى مَاوَان سَرْحَةُ مَرْقَب ٣٦ يُبَارِي الْخَنُوفَ الْمُسْتَعَلَّ زِمَاعُهُ تَرَى شَخْصَهُ كَالَّهُ عُودُ مَشْجَب ٢٠ لَسه أَيْشَلَلا طَبْي وَسَاقَسا نَعَامَة وَصَهْوَةُ عَبْم قسايُم فَوْق مَرْقَب ٢٨ كَثيم سَوَاد ٱللَّهُ عُمر مَا دَامَ بادنًا ﴿ وَفِي الصُّمْ مَمْشُونِ الْقَوَايُمِ شَوْدَبِ ٢١ لَــهُ جُوُّجُو حُشَّرٌ كَانَ لَجَــامَهُ يُعالَى بــه في رَأْس جِلْع مُشَلَّب " لَهُ حارِثٌ كَالدَّعْصِ لَبَّدَهُ ٱلنَّدَى الْحَاهِلِ مثْلُ الرِّتاجِ الْمُصَبَّبِ ٣١ وَعَيْنَان كَالْمَاوِيَّتيْن ومَحْجِم الى سَنَد مثل ٱلصَّفيحِ ٱلْمُنَصَّب

وَبَيْنَ رُحَيَّات الَّى فَتْجَ أَخْرُب رَوَاهِبُ عِيد في مُلله مُهَدَّب كَمُشْى ٱلْعَذَارَى في المُلاه المُهَدَّب وقالَ صحابي قَدْ شَأَوْنَكَ فَأَطْلُب عَلَى ظَهْم مَحْبُوك الشَّرَاة مُحَنَّب وَغَبْيَة شُوُّبُوبِ مِنَ ٱلشَّدِّ مُلْهِب يَمُرُ كَخُذُرُوف ٱلْوَلِيد ٱلْمُثَقَّب عَلَى جَدَد ٱلصَّحْمَاه منْ شَدّ مُلْهب خَفَافُنَ وَدْقَ مِنْ عَشَى مُحَلِّب

٣٣ وَيَخْطُو عَلَى صُمَّ صلاب كَانَّها حجارَةٌ غَـيْـل وَارسَاتُ بطُحْلُب ٣٣ لَـهُ أَنْنَـان تَعْرِفُ العَثْقُ فيهمًا كَسَامِعَتَى مَذْعُورَة وَسْطَ رَبْرَب ٣٠ وَمُسْتَقْلَكُ ٱلذَّفْرَى كَانَّ عَنَانَهُ وَمَثْنَاتَهُ في رَأْس جَدْع مُشَذَّب ٣٥ وَأَسْحَمُ رَيَّانُ العَسيب كَاتُّهُ عَثاكيلُ قنْو منْ سُمَيْحَة مُرْطب ٣٦ وَبَهْوُ فَسَوَا ٤ تَحْتَ صُلْب كَانَّهُ مَنَ ٱلْفَصَّة ٱلْخَلْقاه زُحْلُوني مَلْعَب ٣٠ يُدبرُ قطاةً كَالْمَحَالَة اشْرَفَتْ الى سَنَد مشْل الغبيط ٱلْمُذَاِّب ٣٨ اذًا مَا جَرَى شَأْوَبْن وَٱبْتَلَّ عَطْفُهُ تَفُول فَزِيرُ ٱلرِّيحِ مَرَّتْ بِسَأَقْسَأَب ٣١ ضَايعُ اذَا ٱسْتَكْبَرْتَهُ سَدَّ فَسرْجَهُ بصاف فُوَيْقَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِأَصْهَب ث اذَاهَا رَكِبْنَا قالَ ولْدَانُ أَقْلْنَا تَعالَوْا الَى أَنْ يَأْتَى الصَّيْدُ نَحْطُب ثَ ١١ وَيَخْصَدُ فِي ٱلْأَرْقِي حَتَّى كَانَّمَا بِهِ عُـرَّةً أَوْ ذَابُكُ غَيْدُم مُعْقب fr خَرَجْنَا نُرَاعِي الوَحْشَ حَوْلَ ثُعَالَة ٢٣ فَــآنَسْتُ سرَّبًا منْ بَعيد كَاتَّهُ ۴۴ فَبَيْنَا نعَاجُ يَارْتَعِينَ خَمِيلَةً أَسَالْفَيْتُ في فيع ٱللَّاجَامَ وَفُتْنَنى ٢٩ فَلَأَيَّا بِلَأَى ما حَبَلْنَا غُلَامَنَا ٢٠ فَفَقَّى عَلَى آثـارهـنَّ جَـاصب ۴۸ فَـادْرَكَ لَمْ يَعْرَقْ مَنَاطُ عذاره أَنْ رَى الْفَأْرُ فِي مُسْتَعْكِد ٱلْأَرْضِ لَاحبًا ٥٠ خَفَــافُقْ مِنْ ٱنْفــاقهِقْ كَٱنَّمَا اه تَرَافُقُ مِنْ تَحْت الغُبَار نَوَاصلًا وَيَخْرُجْنَ مِنْ جَعْد ٱلثَّرَى مُتَنَصَّب ٥٠ فَسَادْرَكُهُنَّ دَسَانِيا مَنْ عنسانِه يَمْرُ كَمَسِّر ٱلسَّرايحِ ٱلْمُتَحَلَّب ٥٠ نَعْادَر صَرْعَى منْ حمَار وَخَاصَب وَتَيْس وَتَوْر كَالْهَشيمَة قَرْهَب ٥٠ فَظَلَّ لثيران الصَّريم غَمَاغمُ يُدَعَّسُهما بِالسَّمْهَرِيّ ٱلْمُعَلَّب ٥٥ فَكَاب عَلَى حُرّ ٱلْجَبِين وَمُتَّق بِمدْرِية كَأَتَّها فَلْقُ مشْعَب ١٨ فَقُلْتُ لَفَتْيسان كَرَام أَذَ ٱنْزِلُوا فَعَالُوا عَلَيْنَسا فَصْلَ بُرْد مُطَنَّب ٥٠ فَفَيِّنَا الَّى بَيْت بِعَلْيَاء مُرْدَح سَمَاوَتُده مدى انْحَمَّى مُعَصَّب ٨٨ وَأَوْتَاكُو مُسَانَيُّ وَعَسَمَاكُو رُدَيْنَيَّةً فيهَا أَسَلَّتُ تُعْضَب اله فَلَمَّا ذَخَلْنَاهُ أَصَفْنَا ثُلُهُورَنَا الَّى كُلَّ حارَى جَديد مُشَطَّب ٦٠ فَتَأَلُّ لَنَا يَـوْمُ لَذِيكٌ بِنَعْمَة فَقُـلْ فِي مَقيـل تَحْسُهُ مُتَغَيَّب ال كَانَّ غُيُونَ الوَحْش حَوْلَ حَبَايِّنَا وَأَرْحُلْنَا ٱلْجَزْعُ ٱلَّذِي لَمْ يُثَقَّب ٣٠ نَمُشُّ بِاَعْرَاف ٱلْجَيَاد أَكُفَّنَا اذًا نَحْنُ قُمْنَا عَنْ شَوَاه مُصَهِّب " الَى أَنْ تَسرَوَّ حْنَسا بِللا مُتَعَتَّب عَلَيْه كَسيد الرِّدْهَة ٱلْمُتَاَّوِّب ١٠ وَرْحْنَا كَأَنَّا مَنْ جُوَاتَا عَشَيَّةً نُعَالَى ٱلنَّعَالَجَ بَيْنَ عَدْل وَمُحْقَب ١٠ وَرَاحَ كَتَيْسِ ٱلرَّمْلِ يَنْغُضُ رَأْسُهُ أَذَاهً بعد منْ صايك مُتَحَلَّب ٣٦ حَبِيبٌ الَى ٱلْأَصْحابِ غَيْرُ مُلَةً يَ يُفَدُّونَهُ بِالْأُمَّهَاتِ وَبِالْأَبِ ٧٠ كَانَّ دَمَاءَ ٱنْهَاديَات بنَحْره عُصَارَةُ حَنَّاه بشَيْب مُخَصَّب ١٨ فَيَوْمُ ا عَلَى بُقْع دَقَاق صُدُورُهُ وَيَوْمُ ا عَلَى سُفْع ٱلْمَدَامع رَبْرَب ال وَيَوْمًا عَلَى صَلَّت ٱلْجَبِينِ مُسَحِّيمٍ وَيَوْمًا عَلَى بَيْدانَة أُمَّ تَوْلُب

0

ا أُرانَدا مُدوضعينَ لَحَتْم غَيْب وَنُسْحَمُ بِالتَّاعَام وَبِالشَّرَابِ ٣ عَـعَسافـيد وَنبَّانُ وَدُوذُ وَأَجْرَأُ مَنْ مُجَلَّحَة ٱلذَّيِّابِ ٣ فَبَعْضَ ٱللَّوْمِ عسادلَني فَساتِّي سَتَكْفيني ٱلنَّتَجَسارِبُ وَٱنْتسابي ا الى عرْق ٱلثَّرَى وَشَحِّتْ عُرُوتِي وَفُذَا ٱلْمَوْتُ يَسْلُبُي شَبِابِي ه وَنَفْسى سَوْفَ يَسْلُبُنى وَجَرْمى وَللْحَقْنى وَشيكُ البَالتَّهُ البَ ٩ أَلَمْ أُنْص المَطيَّ بكُلَّ خَرْق أَمْق ٱلطُّولَ لَمَّاع ٱلسَّرَاب وأرْكَبُ في اللُّهام المَحْمِ حَتَّى أَنْسالَ مَكارِمَ الفُحَمِ ٱلرَّغابِ مُكُلُّ مَكمارم ٱلْأَخْلاق سارَتْ المَيْم هَمَى زَنمَى ٱكْتِسَابِي ا فَفَدْ طُوَّفْتُ فِي ٱلْآفَساقِ حَتَّى رَضيتُ مِنَ الغَنيمَة بِالْآيَسابِ ا أَبَعْدَ الْحَرِثُ ٱلْمَلِكُ ٱبْنِ عَمْسرو وَبَعْدُ الْخَيْرِ حُجْم دِى ٱلْفَبَابِ اا أرجى مِنْ صُرُوف الدَّهْمِ لينًا وَلَمْ تَغْفُلْ عَن ٱلصَّمِّ ٱلْهَصَابِ ال وَأَعْلَمُ لَنَّنِي عَسمَّا قَلِيسِلِ سَانْشُبُ فِي شَبَسا ظُفْسٍ وَلَابٍ ٣ كَمَا لَافَى أَبِي حُجْرٌ وَجَدّى وَلَا أَنْسَى فَتيلًا بِٱلْكُلاب

الطويل

خَلِيلَىًّ مَّا فِي الدَّارِ مَصّْحًى لِشَارِبٍ وَلَا فِي غَدِ اِذْ كَانَ مَا كَانَ مَشْرَبُ ٧

أَلا يَا لَهْفَ هِنْد اثْمَ قَاوْمِ هُمْ كَانُوا ٱلشَّفَاء فَلَمْ يُصابُوا
 وقَاهُمْ جَدُّهُمْ بَنِي أَبِيهِمْ وَبِالْأَشْقَيْنَ مَا كَانَ ٱلْعَقَابُ

٣ وَأَفْلَتَهُ ـنَّ عِلْـبَـالا جَـرِيصًا وَلَـوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِـمَ ٱلْوِطَـابُ

۱ البسيط

ا أَلْخَيْرُ مَا طَلَعَتْ شَمْشُ وَمَا غَرَبَتْ مُظَلَّبُ بِنَسُواصِي ٱلْخَيْرِ مَعْضُوبُ وَمَا عَنْصُبُ مِنْ أَمَمِ انْ ٱلْمَلَاءُ عَلَى ٱلْأَشْقَيْنَ مَصْبُوبُ

البسيط

ا يا بُوْسَ لِلْقَلْبِ بَعْدَ ٱلْيَوْمِ مَا آبَهْ ذِكْمَى حَبِيبِ بِبَعْضِ ٱلْأَوْسِ قَدْ رَابَهُ

ا قَالَتْ سُلَيْمَى آرَاكَ ٱلْيَوْمَ مُكْتَيِبًا وَٱلرَّأْسُ بَعْدِى رَأَيْتُ ٱلشَّيْبَ قَدْ عَابَهُ

وَحَسَارَ بَعْدَ سَوَادِ ٱلسَرَّأْسِ جُمَّتُهُ صَمِعْقَبِ ٱلرَّيْطِ اِذْ نَشَرَتَ فَدَّابَهُ

وَحَسَارَ بَعْدَ سَوَادِ ٱلسَرَّأْسِ جُمَّتُهُ صَمِعْقَبِ ٱلرَّيْطِ اِذْ نَشَرَتَ فَدَّابَهُ

عُمْدَا لِأَرْفُبَ مَا بِاللَّحَقِ مِنْ نَعْمِ فَنَسَاطِسَ رَايِّحُسَا مَنْهُ وَعُسَرًا هُوَ اللَّهُ وَعُسَرًا لِهُ لَاللَّهِ لَا لَمَا اللَّهُ وَعُلَيْهُ فَعْدِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللْهُ الللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَ

ا غَشِيتَ دِيَارُ ٱلْحَتِي بِالْبَكُرَاتِ فَعَارِمَةَ فَسَبُرُقَةِ ٱلْعِيَارَاتِ
اللهُ فَسَعْمِ إِلَى عَقِلْ فَسَالِحَبْتِ دِى ٱلْأَمْرَاتِ
اللهُ فَسَعْمُ وَلَا فَحِلْيتِ فَنَقْي فَمْعِمِ إِلَى عَقِلْ فَسَالْخَبْتِ دِى ٱلْأَمْرَاتِ
اللهُ طَلِلْتُ رِدَائِي فَوْقَ رَأْسِي قَاعِدًا أَعُدُّ ٱلْحَصَى مَا تَنْجَلِي عَبَرَاتِي
اللهُ عَتِي عَلَى ٱلتَّهْمَامِ وَالذِّكِرَاتِ يَبِثْنَ عَلَى ذِي ٱلْهَدِّ مَعْتَكِمْراتِي
اللهُ التِمامِ الْوروسُلُي بِمِثْلِمِهِ مُسَلِّمًا اللهُ الْمُعَلِمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

اَرَنَّ عَلَى حُقْبِ حِيَالً طَارُوقَة كَلُودِ ٱلْأَجِيامِ ٱلْأَرْبَعِ ٱلْقُعْرَاتِ
 مُعْنِيف بِتَجْمِيع ٱلصَّرَائِيرِ فاحِش شَتِيم كَذَلْقِ ٱلرَّجْ نِي ذَمَرَاتِ
 وَيَالُّكُنُ بُهْمًى غَصَّةً حَبَشِيَّةً وَيَشْرَبْنَ بَارْدَ ٱلْمَاهِ فِي ٱلسَّبَرَاتِ
 أَ فَاوْرَدَهَا مُاءَ قَلِيلَة أَنِيسُهُ بُحَادِرْنَ عَمْرًا صاحب الْقُتْرَاتِ
 الْ تَلُتُ الْحَمَى لَتَا بِسُمْ رَزِينَة مَوَارِنَ لاَ خُرْم وَلاَ مَعْمَراتِ
 الْ وَيُمْرِخِينَ الْذَابًا حَانَّ فُرُوعَها عُلَى عَلَى خِلْلِ مَشْهُورَةٍ صَفِيرَاتِ
 وَعَنْس كَالْوَاحِ ٱلْرَانِ نَصَاتُهُا عَلَى لاحِبِ صَالِّيْرَاتِ
 وَعَنْس كَالْوَاحِ ٱلْرَانِ نَصَاتُهُا عَلَى لاحِبِ صَالِيْرَاتِ
 وَعَنْس كَالْوَاحِ ٱلْرَانِ نَصَاتُهُا عَلَى عُوجٍ لَهَا كُذِنِي اللَّهِ وَالْفَصَارَاتِ
 وَوَيْنَتُهُ فِي السَّاتِ وَالْفَصَارَاتِ
 وَابْيَصَ صَالَيْهِمُ مِن بَعْد بُدْنِ رَدِينًا تَعْلَى عَلَى عُوجٍ لَهَا كَدَفَاتِ
 وَابْيَصَ صَالَيْهِمُ مَانِ بَلَيْتُ حَلَّهُ وَهَبْنَدَهُ فِي السَّاتِ وَالْفَصَارَاتِ

المتقارب

ا أَذُودُ "الْقَوَافِي عَتِي نِيَادَا نِيَادَ غُلام جَرِي حَوَادَا
 ا فَلَمْا كُمُ مِنْ وَعَلَّيْتُهُ تَخَمَّرَ مِنْهُنَ سِتَا جِيَادَا
 ا فَلَمَّا كُمُ مَرْجَانَهَا جَننبًا وَآخُذُ مَنْ دُرِّهَا ٱلْمُسْتَجَادَا

السيط

الله زُبْدَان أَمْسَى قَـمْقَـمْ اجَلدًا وَكَانَ مِنْ جَنْدَلِ أَصَمَّ مَنْصُودَا
 لا يَقْقَهُ ٱلْقَوْمُ فِيهِ كُلَّ مَنْفِلِهِهِمْ اللَّسِمَارُا تَخَـالُ ٱلصَّوْتَ مَـمْدُودَا
 قامَتْ رُقَاشِ وَاصْحَابِى عَلَى عَجَلٍ ثُبْدِى لَكَ ٱلنَّـمْ وَٱللَّبَاتِ وَٱلْجِيدَا

الوافر

ا الاَ أَيْلِعْ بَنِي حُجِّمٍ بْنِ عَمْسِرٍو وَابْلِغْ ذُنِكَ ٱلْحَتَّى ٱلْحَدِيدَا

٣ بأَنَّى قَدْ فَلَكُّتُ بِأَرْضِ قَوْم بَعِيدًا مِنْ ديساركُمُ بَعِيدًا ٣ وَلَوْ أَنَّى فَلَكْتُ بِارْض قَوْمي لَقُلْتُ ٱلْمَوْتُ حَقُّ لا خُلُودًا + أُعَسالُمُ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْم وَأَجْدُر بسَالْمَنيَّة أَنْ تَفْسُودَا ه بسأرْض ٱلشَّأْم لا نَسَبُّ قَرِيبٌ وَلا شَاف فَيسْندَ أَوْ يَعُسودَا ٣ وَلَوْ وَافَقْتُهُونَ عَلَى أُسَيْس وَحَاقَدَةَ اذْ وَرَدْنَ بِنَا وُرُودًا عَلَى قُسلسس تَسَطَّلُ مُقَلَّدَات أَزِمَّتُهُنَ مَسا يَعْدقْسنَ عُسودا

المتفارب

تَسطَساوَلَ لَيْلُكَ بِسَالاً ثُمَد وَنَسامَ ٱلْخَلِي وَلَمْ تَرْقُد ٢ وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَـهُ لَيْلَةً كُلَيْلَة دَى ٱلْعَايُمِ ٱلْأَرْمُد ٣ وَذَلكَ مَنْ نَبَا جَاءِني وَانْبَيِّتُهُ عَسَنْ أَني ٱلْسُود ۴ وَلَوْ عَنْ نَقُما غَيْره جَاءني وَجُرْمُ ٱللسان صَحْبْرُم ٱلْيد ه لَفُلْتُ مِنَ القَوْل ما لا بَزَا لُ يُسُودُ مُ عَتَى يَدَ ٱلْمُسْنَد ٩ بسأَى عَلاَقَتنَسا تَسرْغَبُونَ أَعَنْ دَم عَمْو عَلَى مَسرْقَد فَانْ تَدْفنُوا ٱلدَّاء لَا نَخْفه وَانْ تَبْغَثُوا ٱلْحَرْبَ لَا نَفْعُد وَانْ تَفْتُلُسونَسا نُقَتَلُّمُمُ وَانْ تَفْصدُوا لمدَم نَفْصد مَتَى عَهْدُدَسا بطعان ٱلكُمَا ق وُٱلْمَجْد وْٱلْحَمْد وَٱلسُّودَد وَبَنَّى ٱلْفَبَسابِ وَمَلْئُ ٱلْجَفَا نِ وَٱلنَّارِ وَٱلْحَطَبِ ٱلْمُوقَد وَأَعْدَتُ للْحَرْبِ وَقَدابَدة جَدَوادَ ٱلْمَحَدُّدة وَٱلْمُدرُّود 15 سَبُوحًا جَمُوحًا وَاحْصَارُهَا كَمَعْبَعَة ٱلشُّعَف ٱلْمُسوقَد 11

- " وَمُظْمِدُا كَرِشَاء ٱلْجَرُو رِ مِنْ خُلُبِ ٱلنَّخُلَةِ ٱلاَجْرَدِ
- اللهُ عَلَيْهِ عَسَامِصًا كُلُّهُ إِذَا صَابَ بِٱلْعَثَّامِ لَمْ يَنْأُدِ
- ٥١ وَمَشْدُودَة ٱلسَّكِ مَوْهُونَا تَصاءل في ٱلطَّي كَالْبِيّرْدِ
- ١١ تَفِيضُ عَلَى ٱلْمُ الرَّدَانُهَا كَفَيْضِ ٱلْأَتِيِ عَلَى ٱلْأَجَدْجَدِ

وا

- ا أَرَى إِبِلِي وَٱلْآحَمْٰدُ لِللَّهِ أَصْبَحَتْ ثِفِيالًا إِذَامَيا ٱسْتَقْبَلَتْهَا صُعُودُهَا
- ا رَعَتْ جَيَالِ ٱبْنَى زُفَيْمٍ حَلَيْهِمَا مَعَاشِيبَ حَتَّى صَالَى عَنْهَا جُلُودُهَا

الطويل

- ا لَنِعْمَ ٱلْفَتَى تَعْشُو إِنَى صَوْء نَسارِهِ طَهِيفُ بْنُ مَنَّه لَيْلَةَ ٱلْفُرْ وَٱلْخَصَرْ
- ا إِذَا ٱلْبَازِلُ ٱلْكَوْمَسا؛ رَاحَتْ عَشِيَّةً لَنلاوِدُ مِنْ صَوْتِ المُبِسِّينَ بِٱلشَّجَمْ

الطويل

- ا لَعَمْسُرُكَ مَسَا فَلْهِي إِنَى اَهْلِهِ جِحْرٌ وَلاَ مُقْصِبِ يَسْوَمُسَا فَيَسَأْتِينِي بِقُرْ
- ا ألاَ إِنَّهَا ذَا آلدَّهْ مِ يَوْمُ وَلَيْلَةٌ وَلَيْسَ عَلَى شَيْء وَسِوقٍ بِمُسْتَعِرْ
- ٣ لَليَّالُ بِـذَاتِ ٱلثَّالْجِ عنْدُ مُحَجِّرٍ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَـالِ عَلَى وُقَّمْ
- المُ اللُّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّمُ عَلَم عَلَم ع
- ه إِذَا نُقْتُ فَاهَا فَلْتُ تَعْمُ مُدَامَةٍ مُعَتَّقَتِهِ مِتَّا يَجِي، بِدِهِ ٱلتَّاجُرْ
- الْـ شَخْمَاعِمَتَيْنِ مِنْ ضِياه تَبِمالَةٍ عَلَى جُوْلَرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمَى فَكِمْ
- إذا قسامتنا تَصَوَّع المِسْكُ مِنْهُما وَرَاجِحَةٌ مِسَن ٱللَّطِيمَةِ وَٱلْقُطُورُ
- م كَانَ ٱلنَّاجِارَ ٱصْعَدُوا بِسَبِيتَة من ٱلنَّخْص حَتَى ٱنْزَلُوهَا عَلَى يُسُرْ

ا فَلَمَّا ٱسْتَطَابُوا صُبَّ في ٱلصَّحْن نصْفُهُ وَوَافى بما غَيْم طُرْق وَلا كَدرْ ا بِمَاه سَحابِ زَلَّ عَنْ مَنْنِ صَخْرَة اللَّهَ جَوْفِ أُخْرَى طَيِّب مَا وَهَا خَصْمْ ا حدَاب جَرَتْ بَيْنَ ٱللَّوَى فَصَرِيمَة وَبَيْنَ صُوَى ٱلْأَنْحال فَٱلرَّمْت وَٱلسَّدُرْ اللهُ لَعَمْرُكَ مَا أَنْ دَمَرُّني وَسُطَ حَمْيَم وَأَفْوالهَا غَيْمُ المَخيلَة وَالسُّكُمْ المَخيلة ١٣ وَغَيْمُ ٱلشَّقاء المُسْتَبين فَلَيْتَنى أَجَرَّ لسَاني يَوْمَ ذُلكُمْ مُجرْ ١٠ لَعَمْرِي لَسَعْدُ بْنُ ٱلصَّبَابِ اذَا غَدَا ٱحَبُّ الْيُنَا مِنْكَ فَا فَرَس حَمْرُ يُفَكُّهُنَا سَعْدٌ وَيَغْدُو عَلَيْهِمْ بَمْثَى الزَّفَاق ٱلْمُتْرَعَات وَبالْأَجُزْر وَتَعْسَرِفُ فيه منْ أبيه شَمَسَابِلًا وَمنْ خاله وَمنْ يَزِيدُ وَمنْ حُكُمْ سَمَساحَةَ ذَا وَبِسرَّ ذَا وَوَفَساء ذَا وَنُسائِلُ ذَا اذًا صَحَا وَاذَا سَكُمْ لَعَمْسُرُكَ مِما سَعْدٌ جُعالَة آثمر وَلاَ نَعَانَا يَوْمَ الحفاظ وَلا حَصْمْ 11 لَعَمْرِي لَقَوْمَ قَدْ نَمَى في ديارهمْ مَسرَابطَ للْأَمْهَارِ وَٱلْعَكُم ٱلدَّدُمْ ٣ أحَبُّ الْينَسا مِنْ أنساس بِقُنْسِهَ يَسُرِحُ عَلَى آثَسارِ شَايِّهِمُ ٱلنَّهِمُ

الرمل

ا دِيمَة عَطْلاء فِيهَا وَطَفَّ نَبَغُ ٱلْأَرْضِ تَحَارَى وَتَدُرْ
 ٢ فَتَرَى ٱلْوَد إِذَامَا أَشْجَدُتْ وَتُسوَارِيهِ إِذَامَا تَعْتَبَكِرْ
 ٣ وَتَرَى ٱلصَّبُ خَفِيفًا ماهرًا ثانيًا بُـرُقْنَهُ ما يَنْعَفرْ

f وَتَمَى ٱلشَّجْمِاء فِي رَبِيْقِهَا كُرُوسٍ قُطِعَتْ فِيهَا خُمُرٌ

ه سَاعَةُ ثُمَّ ٱلْتَحَاهِ وَابِلَّ ساقِطُ ٱلْأَكْنافِ وَاهِ مُنْهَمِرْ

وَاحَ تَمْرِيهِ ٱلصَّبَا ثُمَّر ٱنْتَحَى فِيهِ شُؤُهُوبُ جَنُوبِ مُنْفَجِمْ

نَجْ حَتَّى ضَائى عَنْ آلْنِيدِهِ عَرْضُ خَيْمِ فَتَحْفَانَ نَيْسُرْ
 تَدْ غَدَا يَحْمِلْنِي فِي ٱلنَّهِهِ لَاحِفُ ٱلْإِطْلَيْنِ مَحْمُوكًا مُمَرْ

المتقارب

17

لَا وَأَبِيكِ ٱبْنَهَ العامم يَ لَا يَدَّعِي ٱلْقَوْمُ أَتِّي أَفْرُ ٣ تَميمُ بْنُ مُمّ وَأَشْيَاعُهَا وَكُنْدَةُ حَوْلَى جَميعًا صُبْرٌ ٣ اذَا رَكُبُوا الخَيْلَ وَٱسْتَلْأَمُوا ۚ نَحَــرُّقَت ٱلْأَرْضُ وَٱلْيَوْمُ قَمْ مُ تَسُوحُ مِنَ ٱلْحَتِّي أَمْ تَبْتَكُمْ وَمَسا ذَا يَضُرُّكُ لَسُوْ تَنْتَظُمْ أَمْرُخِ خَيالُمُهُمُ أَمْ عُشَمْ آم ٱلْقَلْبُ فِي اثْمِعمْ مُنْحُدرْ وَشَاقَكَ بَيْنُ ٱلْخَليط ٱلشُّطُرْ وَفي مَنْ أقامَ من ٱلْحَتى هرْ وَهَــهُ تَصِيدُ قُالُوبَ ٱلرَّجَالَ وَاقْلَتَ منْهَا آبْنُ عَمْرٍو حُحُمْ ، مَتْنى بسَهْم أَصَابَ ٱلْفُوَّادَ عَدَاةَ السَّحيل فَلَمْ أَنْتَصَرٌ ا فَاسْبَلَ دَمْعِي تَفَضَّ ٱلْتُجْمَانِ أَو ٱلدُّرِّ رَقْمُ اقسم ٱلْمُنْحَدرْ ١ وَإِذْ هِي تَمْشِي كَمَشْيِ ٱلنَّزِيهِ يَصْمُوهُ بِٱلْكَثِيبِ ٱلْبُهُمْ ١١ بَـرَقْ مَقَدٌّ رَخْمَدةٌ رُودَةٌ كَخُرْعُوبَة ٱلْبَالَة ٱلْمُنْفَعَلِهُ ١٢ فَتُورُ الفيام قَطيعُ ٱلْكَلَا مِر تَفْتَرُ عَنْ ذَى غُرُوب خَصرْ ٣ كَأَنَّ المُدَامَ وَصَوْبَ الغَمَامِ وَريجَ الخُـزَامَى وَنَشْمَ القُطُرُ يُعَلُّ بِـه بَـرْدُ أَنْيَـابِهَـا اذًا طَـرَّبَ ٱلطَّايُرُ ٱلْمُسْتَحِرْ فَبِتُ أَكَابِدُ لَيْلَ ٱلتِّما م وَٱلْقَلْبُ مَنْ خَشْيَة مُقْشَعْ فَلَمَّا ذَنَوْتُ تَسَدَّيْتُهَا فَثُوْبًا نَسِيتُ وَقُوْبًا أَجُمْ

١٠ وَلَمْ يَرَنَا كَالَى كَاشَجُ وَلَمْ يَقْشُ مِنَّا لَدَى البِّيْتِ سُوْ وَقَدْ رَابَى قَدْولُهَا يَسا هُنَا لَا وَيْحَكَ ٱلْحَقْتَ شَرًّا بِشَرْ وَقَدْ اَغْتَدى وَمَعِي ٱلْقَانصَانِ فَكُسِلُّ بِمَـرْبَـاً اللَّهِ مُقْتَفِـرْ " فَيُدْرِكُنَا فَعَرُ دَاجِنَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ طَلُوبٌ نَكُرْ الَتُ الصُّرُوس حَنيُّ الصُّلُوع تَبُوعٌ طَـلُـوبٌ نَشيطٌ اشرْ 11 فَانْشَبَ أَظْفَارُهُ فِي ٱلنَّسَا فَقُلْتُ فُبلْتَ الْا تَنْتَصِمْ فَسَكَامً الْمَيْدِة بِمَبْسِرَاتِية كَمَا خَلَّ ظُهْرَ ٱللَّسَانِ ٱلْمُجَرُّ فَـظَــلُ يُـرَنَّهُ فِي غَيْظُل كَمَا يَسْتَديمُ الْحَمَارُ النَّعرْ وَأَرْكَبُ فِي ٱلرَّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا سَعَفُ مُنْتَشَرْ لَهَا حَافَزُ مثْلُ قَعْبِ ٱلْوَلِيدِدِ رُكِّبَ فيه وَطيفٌ عَجِرٌ وَسَاقَىان كَعْبَاقُهَا أَصْمَعَها ن لَحْمُ حَمَاتَيْهما مُنْبَتْمْ لَهَا عَجُزَّ كَصَفَاة المَسيل أَبْرَزَ عَنْهَا جُحَافٌ مُصمّ لَهَا ذَنَبٌ مثْلُ ذَيْلِ العَرْسِ تُسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مِنْ دُبْرُ ٣٠ لَهَا مُتْنَتَامِ خَطَاتَها كَمَا أَكُبُّ عَلَى سَاعِدَيْهِ ٱلنَّمْرُ ٣١ وَسَالْفَةٌ كَسَحُوقِ ٱللَّيَا نِ أَضْرَمَ فيهَا ٱلْغَوِيُّ ٱلسُّعْرُ ٣٣ لَهَا عُدُرٌ كَقُـرُونِ ٱلنَّسَا * رُكِّبْنَ في يَوْم ربيح وَصرْ ٣٣ لَهَا جَبْهَةً كَسَرَاة ٱلْمَجَــِيّ حَذَّفَهُ ٱلصَّانِعُ المُقْتَدارْ ٣٢ لَهَا مَنْخُرُ كَوَجَارِ ٱلصَّباعِ فَمَنْمُهُ تُسَرِيعُ اذَا تَنْبُهُمْ ٣٥ لَهَا ثُنَنَّ كَحُواق العُقَا بِ سُودٌ يَفيُّنَ اذَا تَارْبَيْرُ

النئوسل

ا سَمَا لَكَ شُوْقَ بَعْدَ مَ صَانَ اقْتَمَا وَحَلَّتَ سَليمَى بَدْنَى نَبْي فَعَرْعَرَا اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

ال غَـمَ ايِّـمُ فِي كِنِّ وَصَوْنِ وَنَعْمَة يُحَلِّينَ يَساتُونَسا وَشَلَّارًا مُفَقَّرًا ٣ وَرِيجَ سَنَّا فِي حُقَّة حَمْيَرِيَّة أَخَتُن بِمَفْرُوك مِنَ ٱلْمَسْكِ ٱنْفَرَا وَبَانًا وَٱلْوِيًّا مِنَ ٱلْهَنْدِ ذَاكِيًا وَرَنْسِدًا وَلْبْنَى وَٱلْكَبَاءَ ٱلْمُفَتَّرَا عَلِقْنَ بِرَقْنِ مِنْ حَبِيبِ بِهِ ٱلْأَعَتْ سُلَيْمَى فَأَمْسَى حَبْلُهَا قَدْ تَبَتَّرَا وَكَانَ لَهَا في سالف ٱلدَّهْمِ خُلَّةً يُسَارِقُ بِٱلطَّرْفِ ٱلنَّحْبَاءِ ٱلنَّمُسَتَّمَا اذًا نَسالَ منْهَا نَظْمَةً ربعَ قَلْبُهُ كَمَا ذَعَرَتْ كَأْسُ ٱلصَّبُومِ ٱلْمُخَمَّرا ١١ أَأَسْمَا: أَمْسَى وُدُّعَسا قَدْ تَغَيَّرًا سَنُبْدِلُ انْ آبْدَلْت بَالْوْدَ آخَرًا ٣ أَرَى أُمَّ عَمْرِ دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرًا بُكَاءَ عَلَى عَمْرِ وَمَّا كَانَ أَصْبَرًا ال اذا تَحْنُ سُرْنَا خَمْسَ عَشْرَة لَيْلَةً وَرَاء ٱلْحسَاء منْ مَسوَاقع قَيْصَرَا ٣ اذَا قَلْتُ هٰذَا صاحبٌ فَدْ رَهيتُهُ وَقَرَّتْ بِهِ ٱلْعَيْفَانِ بُدَّلْتُ آخَرًا ٣٣ كَذُٰلَكَ جَدَّى مَا أُصَاحِبُ صَاحِبًا مِنَ ٱلنَّسَاسِ الَّا خَانَى وَتَغَيَّرُا ٣٠ وَكُنَّا أَنَاسًا قَبْلَ غَزْوَة قَرْمَل وَرِثْنَا ٱلْغَنَى وْٱلْمَجْدَ ٱكْبَرَ ٱكْبَرَا لَهُ آلْوَيْلُ انْ أَمْسَى وَلَا أُمُّ فَاشم قَرِيبٌ وَلَا البَّسْباسَةُ ٱبْنَهُ يَشْكُمُا ٣٦ أشيم مُصَابَ ٱلْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابُهُ وَلاَ شَيْء يَشْفِي مِنْكِ يَا ٱبْنَةَ عَقْزَرًا ١٠ منَ ٱلْقَاصَرَاتِ ٱلدَّارْفَ لَوْ دَبُّ مُحْدِلًّ مَنَ ٱللَّهِ فَوْقَ ٱلْأَنْبِ مِنْهَا لَأَثْرَا ٢٨ فَدَعْهَا وَسَلَّ ٱلْهَمِّ عَنْكَ جَسْمَة فَمُولِ اذَا صَامَ ٱلنَّهَارُ وَقَاجَّمَا ٣١ تُعْلَعُ غيطانًا كَانَّ مُتُونَهَا اذَا اَشْهَرَتْ تُكْسَى مُلَاء مُنَشَّرًا ٣٠ بَعِيدَة بَيْنِ ٱلْمَنْكَبَيْنِ كَاتَّمَا تَرَى عَنْدَ ثَجْرَى ٱلصَّفْر هرًّا مُشَجَّرًا

٣١ تُطايرُ شُذَّانَ ٱلْحَصَى عَنْ مَنَاسم صلاب ٱلْعُجَى مَثْثُومُهَا غَيْرُ أَمْعَرًا ٣٣ كَأَنَّ ٱلْحَسَى مِنْ خَلْفها وَأَمَامِهَا إِذَا أَجَلَتْهُ رَجْلُها خَلْفُ أَعْسَرًا ٣٣ عَلَيْهَا فَتَى لَمْ تَحْمِلِ ٱلْأَرْضُ مِثْلُهُ أَبَارٌ بِمِيثَاقِ وَأَرْفَى وَلَبْحَسَمَ وَأَصْبَرَا ٣٠ هُوَ ٱلْمُنْوِلُ ٱلْأَلْفَ مِنْ جَوْ ناعِطِ بَنِي أَسَد حَوْنًا مِنَ ٱلْأَرْضِ أَوْمَهُ ٣٥ وَلَوْ شَاء كَانَ ٱلْغُرُو مِنْ أَرْصِ حِنْيَمٍ وَلَكِنَّتُ عَمْدًا إِلَى ٱلسَّرْمِ أَنْقَرَا ٣٦ كَانَّ صَلِيلَ ٱلْمَرْدِ حِينَ نُطِيرُهُ صَلِيلُ زُيْدوفِ يُنْتَقَدَّن بِعَبْقَـمَا ٣٠ ألا قُلْ أَتَسَاقَسًا وَٱلْحَوَادِثُ خُنَّةٌ بِأَنَّ ٱمْرَءَ ٱلْقَيْسِ بْنَ تَمْلِكُ بَيْقَرًا ٣٨ تَذَكَّرُتُ أَفْلَى ٱلصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى حَمَلَ بِنَا ٱلسِّكَابُ وَأَعْفَرُا ٣١ وَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَٱلْآلُ دُونَهَا فَظَرْتَ فَلَمْ تَنْظُرْ بِعَيْنَيْكَ مَنْظَرًا ٢ تَقَطُّعُ أَسْبَابُ ٱللُّبَانَة وَٱلْهَوَى عَشيَّة جَاوَزْنَا حَمَساةً وَشَيْرَرًا الله عُشيَّة جَاوَرْنَا حَمَاة وَشَيْرُنا أَخُو ٱلْجَهْد لا يُلْوى عَلَى مَنْ تَعَلَّرُا ٣ وَلَمْرٍ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ طَعَايِنًا وَخَمْلًا لَهَا كَالْقَرِّ يَوْمُ ا مُحَدَّرًا ﴿ يُكِي صاحبي لَمَّا رَأَى ٱلدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَسَى أَنَّا لَاحَقَال بقَيْصَهِ السَّالِيَّةِ المُعْمَل المُعْمَلِيق المُعْمَل المُعْمَل المُعْمَل المُعْمَلِيقِ المُعْمِل المُعْمَلِ المُعْمَلِ المُعْمَلِ المُعْمَلِ المُعْمَلِ المُعْمِلِيقِ المُعْمَلِ المُعْمَلِ المُعْمَلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِيقِ المُعْمِلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِيقِ المُعْمِلِ المُعْمِلِ المُعْمِلِيقِ المُعْمِلِ المُعْمِلِيقِ الْمُعْمِلِيقِ المُعْمِلِيقِ المُعْمِل المُعْمِلِيقِ المُعْ ff فَقُلْتُ لَدُهُ لاَ تَبْك عَيْنُكَ النَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكُسا أَوْ نَمُسوتَ فَنُعْكَرَا fo فَانِّى أَنْيِنُ انْ رَجَعْتُ مُمَلِّكًا بِسَيْرِ تَارَى مِنْهُ ٱلْفُرِانِكَ أَزُورًا ٢٠ عَلَى ظَهْم عَسادى تُحَارِبُهُ ٱلْقَطَسا اذَا سَاقَهُ ٱلْعَوْدُ ٱلدِّيَادِيُّ جَرْجَرًا ٠٠ إِذَا قُلْتُ رَوْحْنَسَا أَرَنْ فُسَرَانِقٌ عَلَى فَوْجٍ وَاهِي ٱلْأَبْسَاجِلِ أَنْتُمَا ٢٠ عَلَى كُلَّ مَقْصُوصِ ٱلدُّفَانِي مُعَاوِدِ مَرِيدُ ٱلسَّرَى بِٱللَّذِلِ مِنْ خَيْلِ بَرْبَهُمُ ا ٢٩ إِنَّا رَاعَهُ مِنْ جَانِبَيْهِ كِلَيْهِمَا مَشَى ٱلْهَيْدَبَى فِي دَقِّهِ ثُمَّرٌ مَّأَمَّرًا

٥٠ أقَبُّ كَسرْحان أَلْقَصَا مُتَمَطِّم تَرَى ٱلْمَاء منْ أَعْطافه قَدْ تَحَدَّرًا اه لَقَدْ الْنَصَرَتْي بَعْلَبَكُ وَاقْلُهَا وَلَا إِنَّ جُرَتِي كَانَ فِي حِبْصَ الْنَكُرُا ٥٥ وَمَا جُنبَتْ خَيْلِي وَلْكُنْ تَذَكَّرَتْ مَرَابِطَهَا مِنْ بَرْبَعِيصَ وَمَيْسَرًا ٥٠ أَلَا رُبُّ يَوْم صَالِح قَدْ شَهدتُ * بتَانفَ ذَات ٱلنَّالْ منْ فَوْس طَرْطَرَا ٥٠ وَلا مِثْلَ يَسُوم في قَذَارَانَ طِلْتُهُ كَاتِّي وَأَصْحَابِي بِقُلَّتِهُ عَلْدَرًا ٥٥ فَهَلْ أَنَا مَاش بَيْنَ شَرْط وَحَيَّة وَفَلْ أَنَا لَاق حَيَّ قَيْس بْن شَمَّرًا ٥٠ تَبَصُّمْ خَليلي فَلْ تَرَى صَوْء بارق يُصيء ٱلدُّجَا بٱللَّيْل عَنْ سَرُو هَيْمَ ا ٥٧ أَجَارَ قُسَيْسًا فَالطُّهَاء فَمسْطُحًا وَجَوْا فَرَوْى نَخْلَ قَيْس بْن شَمّْرًا ٥٨ وَعَمْرُو بْنَ دُرْمَاء ٱلْهُمَامَ الَّا غَدَا بدى شُطَب عَصْب كَمشْيَة قَسْوَرًا ٥٩ وَكُنْتُ إِذَامَا خَفْتُ يَوْمًا طُلَامَةً فَسانً لَهَا شَعْبًا بِبُلْطَيةِ رَيْمَ ا " نيافًا تَسزِلُ ٱلطُّيْمُ عَنْ قُذُفاته تَطُلُّ ٱلصَّبابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرًا

الطميل

ا أَبْلَغْ بَهِي زَيْدِ الْاَمَا لَقِيتَهُمْ وَأَبْلَغْ بَنِي لَبْنَى وَأَبْلَغْ تُمَاضِراً

٣ وَٱبْلِغْ وَلا تَتْرُكُ بَنِي آبْنَهُ مِنْقَىم أَقَقَدُهُمْ انِّي أَفَقَدُ خَاسِرًا

٣ أَحَنْظُلَ لَوْ كُنْتُمْ كُرَامًا صَبَرْتُمْ وَخُطتُمْ وَلا يُلْقَى ٱلتَّبيعيُّ صَابِرًا

كانَ امرو القيس معنًّا صليلًا ينازع من قيل له انه يقول الشعم فنازع ٱلتَّوْءَمَ جدّ قتادة بن الحرث بن التوعم اليشكري فقال ان كنت شاعرا فملّط انصاف ما اقول فَأَجِزْها فقال نعمر فقال أمرو القيس الوافر

أُصَاحِ تَرَى بُرَيْقًا فَبُ وَقْنًا كَنَار مَهُجوسَ تَسْتَعُمُ ٱسْتَعَارا ففال التوعم أَرْفُتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو شُرَبْحِ ٢ فقال امرو القيس اذَامَـا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ ٱسْتَطَارَا فقال التوءمر كَأَنَّ فَوْبِزَهُ بِـوَرَاءً غَيْبِ ٣ فقال امرو العيس عشار ولله لاقت عشارا فقال التوءمر فَلَمَّا أَنْ عَلَا كَنَفَى أَصَاخِ ۴ فقال امرو القيس وَفَتْ أَعْجَازُ رَيْهَ قَدَارًا ففال التوعم فَلَمْ يَتُمُرُكُ بِذَاتِ ٱلسِّرِّ طَبْيًا د فقال امرو القيس ولَمْ يَتْرُف جَلْهَتها حسارًا فقال التوعمر

المتقارب المتقارب

ا أَرَى نَاقَةَ ٱلْقَيْسِ قَدْ أَصْبَحَتْ عَلَى ٱلْأَيْنِ ذَاتَ فِبَسَابٍ نَسَوَارًا

٣ رَأَتْ فَلَدًا بِنِجِافِ ٱلْغَبِيدِ فَكَادَتْ خَدُلًا لِذَاكَ ٱلْهِجارَا

الم الوافم

الو المنَنَعْتَ ٱللَّيْثَ مِنْ أَكُلِ آبْنِ حُجْمٍ وَكَادَ ٱللَّيْثُ يُودِى بِٱبْنِ حُجْمٍ اللهُ مَنَعْتَ فَانْتَ ذُو مَانِّ وَنُعْمَى عَلَى ٱبْنَ ٱلصَّبَابِ بِحَيْثُ نَدْرِى اللهُ سَأَشْكُمْرُكَ ٱلْلَّذِى دَافَعْتَ عَنِّى وَمَا يَجْزِبكَ مِنِّى غَيْمُ شُكْمٍى

أ بِاَوْقَفَ مِنْكَ جارًا وَنَصْرُكَ لِلْقَرِيدِ أَعَـرُ نَصْرٍ

الطويل

10

ا عَفَا شَكَبُ مِنْ اَقْلِهِ فَغُدُرُورُ فَمَرْبُولَةٌ إِنَّ ٱلدِّبَارُ تَدُورُ
 ا فَجِزْعُ مُحَيَّاةٍ كَأَنْ لَمْ يُفِرْ بِهَا سَلاَمَا حُدورُ
 ا فَجِزْعُ مُحَيَّاةٍ كَأَنْ لَمْ يُفِرْ بِهَا سَلاَمَا حُدورُ

البسيط

ا لَقَدْ حَلَمْتُ يَمِينًا غَيْرٌ كَاذِبَة أَنَّكَ أَغْلَفُ الْأَ مَا جَنَى ٱلْقَمَرُ
 اذا لَعَنْتُ به مالَتْ عَمَامَتُهُ حَمَا تَجْمَعُ تَحْتَ ٱلْفَلْكَة الوَمَرُ

المنسرج

ا إِنَّ بَنِي عَرْفٍ أَفْبَتُوا حَسَبُ ضَيْعَهُ ٱلدُّخْلُلُ وِنَ إِذْ غَدُّرُوا

ا الدُّوا إِلَى جَسارِعِمْ خُفسارَتَسهُ وَلَمْ يَصِعْ بِٱلْمَعِيبِ إِذْ نَصَمُوا

٣ لَمْ يَفْعَلُوا فِعْلَ آلِ حَنْظَلَةِ إِنَّهُمْ جَيْمٍ بِيْسَ مَسَا ٱلْتُمَمُّوا

﴿ وَمُنِيْسِ فَى وَلَا عُسِدُسٌ وَلاَ آَسْتُ عَيْسٍ بَحُنَّهُما اللَّقَمَٰ

ه للكن عُسوَيْس وَق بِذَمْتِهِ لا عَسوَرٌ عسابَهُ وَلا فسعسمُ

الدامل

۲۸

ا رُبْ طَعْنَة مُثْعَنْجِرَة

٣ وَجُفْنَة مُتَحَيِّرَة

٣ وَفَصيدَة مُتَحَيِّرُة

٣ تَبْفَى غَدًا في أَنْفِرَهُ

المديد

۲٩

١ رُبَّ رَامِ مِنْ بَنِي ثُلَعَلِ مُخْدِجٍ كَفَيْدٍ مِنْ سُتَدرٍلا

٣ عسارس زُوْراء مسن نَشَم غَيْسَ بَسأنساه عَلَى وَتَسمِهُ ٣ فَدَّ اَتَنَّهُ ٱلْمُوَحْشُ وَارِدَةً فَتَمَتَى ٱلمَّدَّعَ في بَسَمِهُ ﴿ فَسَرَمَاهَا فَي فَسَرَائِصهَا مَنْ ارَا ﴿ الْحَوْضِ أَوْ عُقْسَرٍهُ ﴿ بمرَهيس مسنْ كَنْسانَته كَتْلَطِّي ٱلْأَجُمْرِ في شَمرُرهْ رَاشَهُ مَنْ رِيش نساهصَسه ثُمَّ أَمْهَسالُه عَلَى حَجَسِمْ فَهْمُ وَ لاَ تَنْهِى رَمْيَستُمهُ مَما لَمهُ لا عُدُّ مِنْ نَفَعْرِهُ مُنْعَمِّ للصَّيْد لَيْسَ لَـهُ غَبْرُها كُسْبُ عَلَى كَبِـمِهُ وَخَلِيلَ قَدْ أُصَاحِبُهُ ثُمَّ لَا ابْكي عَلَى ٱقْدره وَأَبْن عَمْ قَدْ تَمَكْتُ لَهُ صَفَّوَ مَا الْخَوْض عَنْ كَدُر وَحَدِيثُ انْرَضِّب يَوْمَ فُنَا وَحَدِيثٌ مَا عَلَى قصَسِمٌ 11 وُآبُن عَمْ فَدْ فَجِعْتُ به مثّل صَوْم البَدْر في غُـمَرهْ 11 ا تَسأُونَى دَانِي ٱلْقَدِيمُ فَعُلْسًا أَحَاثِرُ أَنْ يَرْتُكَّ دَائِي فَسأَنْكَسَا ٣ وَلَمْ تَرم الدَّارُ الْكَتببَ فَعَسْعَسَا كَاتِّي أَنَادى أَوْ أَكَلُّم أَخْرَسَا ٣ فَلَوْ أَنَّ أَفْلَ ٱلدَّارِ فِيهَا صَعَهْدِنَا وَجَدِتُ مَقِيلًا عَنْدَفُمْ وَمُعَسَّرَسَا

فَسامَّا تَرَبِّي لَا أَغَمْدُن سَاعَتْ مِنَ ٱللَّيْلِ الَّا أَنْ أَكَبُّ فَأَنْعَسَا

الله عَمْدُ وَ حَمَّرَتُ وَرَاءَهُ وَطَاعَنْتُ عَنْدُ ٱلْخَيْلَ حَتَى تَنَقْسَا

الطويل

وَيَسا رُبَّ يَوْمِ قَدْ أَرْوحُ مُمْجَلًا حَبِيبًا إِلَى ٱلْبِيصِ ٱلْكُوَاعِبِ ٱمْلَسَا
 مُ يَسِعْنَى إِنَّا صَوْفِي الْأَامَسا سَعْعْنَهُ كَمَا بَمْعَوى عِيداً إِلَى صَوْتِ اَعْيَسَا
 ارَاهُنَّ لَا يُحْبِيْنَ مَنْ قَلْ مَسالُسهُ وَلَا مَنْ رَأَيْنَ ٱلشَّيْبَ فِيهِ وَقُوسًا
 وَمَا خِلْتُ نَبْهِمَ ٱلْحَيٰوةِ كَمَا أَرَى تَصِيفُ فِرَاعِي أَنْ أَفْومَ فَأَلْبَسَا
 قَلْ أَنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْسَيِي مِنْ دَايِسِهِ مِسا تَلَبَّسَا
 أَلْ إِنَّ بَعْدَ العُدْمِ لِلْمَرْءَ قِنْسَوَةً وَبَعْدَ ٱلْمَشِيبِ شُولً عَمْ وَمَلْبَسَا
 أَلَا إِنَّ بَعْدَ العُدْمِ لِلْمَرْءَ قِنْسَوَةً وَبَعْدَ ٱلْمَشِيبِ شُولً عَمْ وَمَلْبَسَا

٣ ألطوبل

اا وَأَيْفَىٰ إِنْ لَاقَيْنَاهُ أَن يَسوْمَاهُ بِذِى ٱلْإِمْثِ إِنْ مَاوَتْنَهُ يَوْمُ انْفُسِ
 ال فَاكْرُكْنَهُ يَأْخُلُنَ بِٱلسَّانِ وَٱلنَّسَا كَمَا شَبْرَى ٱلْوِلْدَانُ ثَوْبُ ٱلْمُقَدِّسِ
 ال فَاكْرُكْنَهُ يَأْخُلُنُ بِٱلسَّانِ وَٱلنَّسَا كَمَا شَبْرَى ٱلْوِلْدَانِ ثَوْبُ ٱلْمُتَشَيِّسِ
 الله وَعَلَيْ الله عَلَيْ ٱلْغُمْضَا وَتَسَرَّضْنَهُ صَقَوْمٍ الله حِلْنِ الفادِرِ ٱلْمُتَشَيِّسِ

المتقارب المتقارب

ا لِـمْـنْ طَـلَـنَّ دَاثِهِ ۖ آيْهُ تَفَـادَمَ فِي سَالِفِ ٱلْأَحْسَرُسِ

٣ فَمَامَّا تَمَرُسْنِيَ بِي عُمَّةً كَأَتِّي فَكِيبٌ مِمَن ٱلنَّفْسِسِ

" وَصَيَّسَرِنِي ٱلْمَقَرِّمُ فِي جُبَّدِ الْحَسْلُ لَبِيسًا وَلَمْ ٱلْلَبِسِ

النصر النصر في جلاي خنفش الخواتم في اللجرجس

الوافر

ا اِذَامَا كُنْتَ مُفْتَخِرًا فَفَاخِرٌ بِبَيْتِ مِثْلِ بَيْتِ بَنِي سَدُوسِ

٢ بِبَيْتِ تُنْصِهُ ٱلمُرْقَسَاء فيه قيمامًا لا تُنسازِعُ أَوْ جُلُوسُ

٣ فُمْ أَيْسَارُ لُقْمانَ بْنِ عَماد إِذَامَما أُجْمِدَ ٱلْمَاءُ ٱلْقَسِيِسُ

العلويل العلويل

ا أَمِنْ ذِكْرٍ سَلْمَى إِذْ نَأَتْكَ تَنُونُ فَتُقْصِمُ عَنْهَما خُطْوَةً أَوْ تَبُوض

٣ تَبُوبُنُ وَكَمْرٌ مِنْ دُونِهَا مِنْ مَفَازَةٍ وَمِنْ أَرْضٍ جَدْبٍ دُونَهَا وَلُصُوصِ

٣ تَسرَاءتُ لَنَا يَوْمُسا بِسَفْحٍ عُنْيْرَةٍ وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةً وَقُلُوصُ

۴ بِالسَّوَدُ مُلْتَفِ ٱلْغَدايْدِ وَارِد وَذَى أَشُدٍ تَشُوفُهُ وَتَشُدونُن

ه منسابِتُهُ مِثْلُ ٱلسُّدُوسِ وَلَوْنُهُ كَشَوْكِ ٱلسَّمَالِ فَهُو عَذَبُّ يَغِيضُ

' فَدَعْهَا وَسَلِّ ٱلْهَدَّ عَنْكَ بِجَسْرَة مُدَاخَلَة صُدٌّ ٱلْعِطالِم أَصُوبِ

 تَظاهَم فيهَا ٱلنِّي لَا هي بَكْمَة ولا دَات ضعْن في الزّمَام قَمُون أَوْوَبُ نَعُوبُ لا يُوَاصَل نَهْزُها اذا قيلَ سَيْمُ ٱلْمُدْلِحِينَ نَصيصُ ٩ كَاتِّي وَرَحْلِي وَٱلْقَصْرَابَ وَنُمْرُقِي إِذَا شُبُّ للْمَصْرُو ٱلتَّعْسَارِ وَبِيدُن "ا عَلَى نَفْنَق فَيْق لَـهُ وَلعـمْسه بَهْنَعْرَج ٱلْـوَعْساء بَيْش رَصيصُ اا اذَا رَاجَ للْأَدْحِيِّ أَوْبُا يَفْتُهِا لَحَادُرُ مِنْ ادْرَاكِهِ وَتَحيدُن الله أَذْلَكَ أَمْ جَوْنُ يُعْسَارِدُ آتَنُسًا حَمَلْنَ فَسَادْتَى حَمْلِهِنَّ دُرُوفُ ٣ ذَواهُ ٱهْدَمارُ ٱلشَّدّ قَالْبَدْلَى شارَبٌ مُعَالَى الْى ٱلْمَتْنَيْنِ فَهُو خَمِيسُ جاجبه تَدْخُ مِنَ ٱلصَّرْبِ جَالَبٌ وَحَارِكُهُ مِنَ ٱلْكَدَامِ حَصِيدُن ٥ كَأَنَّ سَرَاتَكُ وَجُدَّةَ طَهْم، كَنَايُن جَرْى فَوْقَهُنَّ دَلِيسُ ١١ وَيَــأُكُنُّنَ مِنْ قَوْ لُعَاءً ا وَرَبَّةُ تُجَبِّمَ بَعْدَ ٱلْأَكْلِ فَهْوَ نَمِيسُ ١٠ تُعليمُ عَفَاء منْ فَسيل كَاتَّهُ سُدُوسٌ أَمَّارَتُهُ الرِّسامُ وَخُوسُ الله تَمَبَّقَهَا حَتَّى اذًا لَمْ يَسُغْ لَهُ نَصيُّ بِاعْمَى حَايِل وَقصيصُ ال بُغَالِبِيَ فيه ٱلْآجُرْءِ لَوْ لا قُوَاجِزَّ جَنَادِبُهَا مَرْعَى لَهُنَّ نَصيصُ " أَرْنَ عَلَيْهَا قَسارِبُ وَٱنْتَحَتْ لَهُ لُسوَالًهُ أَرْسَاغِ ٱلْيَدَيْنِ تَحُولُ ٢١ فَأَوْرَدَهَا مَنْ آخر ٱللَّيْل مَشْرَبِّا بَلاثق خُصْرًا مَازُفْنَ عَليمُ ٢٢ فَيَشْرَبْنَ أَنْفَاسًا وَهُنَّ خَوَائِفٌ وَتُسْعَدُ مَنْهُنَّ ٱلنَّذَلَى وَٱلْفَسِيصُ ١٣ فَالنَّدُرُهَا تَعْلُو ٱلنَّاجَادَ عَشيَّةُ أَفَبُّ كَمِفْلاً ٱلْوَلِيدِ خَمِيسُ ٣٢ فَتَجِحْشُ عَلَى آدْسارِفِي مُخَلَّفٌ وَجَحْشُ لَدَى مَنْرُوهِي وَتيسُ ٣٠ وَأَصْدَرَهَا بادى النَّوَاجِد فسارج أَفَدُّ كَلَمْ الْأَنْدَرِي مَحيصُ

 « فَأَنْسُحْنَى يَسُرُّمُ أَلْمَا مَنْ كُلَ فَبَقَدَ يَخُوزُ ٱلصَّبَابَ فِي صَفَاصفَ بَبِص ١٠ أُخَفَّتُهُ بِالنَّفْسِ لَمْما عَلْوَتْمُ وَيُرْفَعُ طَرْفَما غَيْمَ خاف غَصيص وال أله تُعْمَرِيا عَيْم وَسَاءَا نَعَامَة كَفَحْل ٱلْهاجَان ٱلْفَيْسَرِي ٱلْقَصِيص خضر ا يَجُمُّ عَلَى آنسًاوَيْن بَعْدَ كلاله جُمُومَ عُيُونِ ٱلْحسى بَعْدَ ٱلْحيص ١٠ لَعَــرْتُ بد سرْبُـا نَقيَّا جُلُودُهُ كَمَا نَعَرَ ٱلسَّرْحانُ جَنْبَ ٱلرَّبيدى

ا أُعَـنَّى عَسلَى بَسْرَى آرَاهُ وَميض يُضي؛ حَبيَّا في شَمَارينَ بيض ٣ وَيَسْهُمُ لَا تَسَارَات سَمَاءُ وَتَسَارُةً يَنُوعُ كَتَعْتَابِ ٱلْمُسِيمِ ٱلْمَهِيصِ ٣ وَتُخْدِرُ مِنْهُ لَامِعَداتُ كَاتَهَا أَكُفُّ تَلَقَّى ٱلْغَوْزَ عِنْدُ ٱلْمُفيس ۴ فَعَدتُ لَهُ وَصُحْبَتى بَيْنَ صارح وَبَيْنَ تلاع يَثْلَث فَالْعَريس أَسَالَ قُطَيَّات فَسَالُ ٱللَّوَى لَيهُ فَوَادى ٱلْبَدَى قَانْذَحَى لليريص ا يُبِية ١ يِمِيثِ دِمَاتِ فِي رِيَساصِ أَنِيثَةِ تُحِيلُ سَرَافِيهَا بِمَاء فَصيص · بللاً عَربضَة وَارْضُ أرسَدَة مَدَافع غَيْث في فَصَا- عَربس ا فَأَسْفَى بِهِ أُخْتَى صَعِيفَة اذْ نَأْتْ وَاذْ بَعْدَ ٱلْمَزَارِ غَيْسَمَ ٱلْعَسريدين تُومَى ١٠ وَمُسرْفَبَة كَالزُّرْ أَشْرَفْتُ رَأْسَهَا أُفلُّبُ لِلسَّرْفي في فَصَاء عَسريص فَظِلْتُ وَثُلَّ الْجَـوْنُ عَتَى بِلَبْده كَأَتَى أَعَدَى عَنْ جَنَاحٍ مَهيدى ال فَلَمَّا أَجَيَّ ٱلشَّمْسَ عَتَى غُوورُهَا نَرَلْتُ الَّيْهِ قَسَايِمًا بِسَالْحَصيص ٣ أيمَاري شَبَاةَ ٱلرُّوم خَذَّ مُذَاتَقُ كَصَفْحِ ٱلسَّنانِ الصُّلْبِي ٱلنَّحيص ا وَفَدْ أَغْنُدى وَالطَّيْمُ فِي وْكُنَاتِهَا بِمُنْجَدِد عَبْل ٱلْيَدَيْنِ قبيض

الله فَاقْتَمَدُ نَعْجَةً فَاعْرَضَ تُورُهَا كُفَحْل الله جان يَئتَدى للْعَصيص ٣ وَوَالَى فَلَاتَا وَٱتَّنْتَيْسِ وَأَرْبَعْا وَغُاذَرَ أَخْرَى في فَنَاه رَفيص ال فَآبَ ايَابًا غَيْرُ نَكُم مُواكل وَأَخْلَفَ مَاءَ بَعْدَ ما عصيدن ٣ وَسَنَّ كَسُنَّيْتِ سَنَاء وَسُنَّم لَعَـرْتُ بمذاج ٱلْهَاجيم نَهُوص " أَرْى آلْمَرْهُ ذَا آلْأَوْد يُصْبِيهُ مُخْمَرًها كَاحْرَاص بَكُم في ألدَّمار مَرمد ساعة ٢٢ ۚ كَانَّ ٱلْفَيَى لَمْ يَعْنَ فَي ٱلنَّاسِ لَيْلِلُهُ ۚ اذَا ٱحْتَلَفَ اللَّهَيَانِ عِنْدَ ٱلْأَجْرِيس

الدويل

أَنْسَاحْتُ وَدَّعْتُ آلتَسَى غيْسَمَ أَنَّنَى أَرَافِبُ خَلَاب مَسَ أَنْعَيْس أَرْبَعَا ٣ فَمَنْهُنَّ قَـوْلِي للنَّدَامَى تَـرَقُهُـوا لِيدَاجُونَ نَشَّحُ مِنَ ٱلْخَمْرِ مُنْرَعَا ٣ وَمَنْهُنَّ رَكْنُ ٱلْتَخَيْلُ تَرْجُمُ بِٱلْقَنَا بُمِلِدِرْنَ سِرْسًا آمنَت أَنْ بُقَوْعًا * وَمنْهُنَّ نَتُ الْعيس وَاللَّمٰلُ شَاملً ليَبَمَّني مَاجْهُ وَل من الرُّض بَلْقَعَا ٣ وَمَنْهُنَّ سَوْفُ ٱلْخَوْدِ قَدْ بَلَّهَا ٱلذَّدَى تُسرافبُ مَنظُومَ ٱلْمَهَامِ مُرْضَعًا م بَعَثتُ النَّهَا وَالنُّاجُومُ صَوَاجِع حدارًا عَلَيْهَا أَنْ تَهُبُّ فَتُسْمِعا ا فَجَاءَتْ فَطُوفَ ٱلْمَشِّي قَيَّابَةَ ٱلسُّرَى يُدَافعُ رُصَمَّاهَا صَوَاعبَ أَرْبَعَا ا يُرَجِّينَهَا مَشْيَ ٱلنَّزيف وَفَدْ جَرى فُبَابُ الْذَي في مُخْها فَنَقَلُّعَا ا تُفُولُ وَفَكُ جَرَّدتُّهَا مِنْ ثَيَابِهَا كَمَا رُعْتَ مَكَاخُولَ المَدَامِعِ اللَّهَا ١١ وَجَدَّكُ لَوْ شَيْءُ اتَسانَسا رُسُولُهُ سَوَاتُ وَلَكُنْ لَمْ خِدْ لَكَ مَدَّفَعًا " تَصُدُّ عَنِ ٱلْمَأْتُ وِ بَيْنِ وَبَيْنَهَ اللهِ وَلَمَّنَ عَلَى ٱلسَّالِ مِقَ ٱلْمُصَلَّعَا الْمُصَلَّعَا الْمُعَلِّعَا اللهُ الْمُعَلِّعَا الْمُعَلِّعَ اللهُ الْمُعَلِّعَا الْمُعْلِعَا اللهُ اللهُ

٣٧ الطويل

ا لَعَمْرِي لَقَدْ بِانَتْ جَاجَة ذِي ٱلْهَوِي سُعَادُ وَرَاعَتْ بِاللَّهَ إِن مُسرَّوَّعًا

٣ وَقَدٌ عَمِرَ ٱلسَرُّوْمَاتُ حَوْلَ مُخَطِّطِ إِنَّ ٱللَّهِ مَسْرَأًى مِنْ سُعَادَ وَمَسْمَعًا

٣ مَنَى تَسَمَّ دَارًا مِنْ سُعَادَ تَعِفْ بِهَا وَتُسْنَجْمِ عَيْنَاكَ ٱلدُّمُوعَ فَتَدْمُعَا

۱۳۸ الوافر

ا ثُوَى عِنْدُ ٱلْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْمَى أَبُدُو ٱلْيُنْسَامِ وَٱلْكُلِّ ٱلْعَاجَافِ

ا فَمَنْ يَحْمِى ٱلْمُصَافَ اذا دعَماهُ وَجَهْمِلُ خُمِثْلَةَ ٱلْأَنْسِ ٱلصِّعَافِ

٣ العلويل

ا لا تُسْلِمَتِي يَا رَبِيعَ لِهُ لِهِ وَكُنْتُ آرَانِي قَبْلُهَا بِكَ وَاثِقًا

ا مُخالِقَانَهُ نَـوَى أُسِيسٍ بِفَـرْيَـة فَسرَى عَسرَبِيَاتِ يَشِمْنَ ٱلْبَوَارِقَا

٣ فَإِمَّا تَرَيْنِي ٱلْيَوْمَ فِي رَأْسِ شَاعِقٍ فَعَدْ أَغْتَدِى ٱفْـودُ ٱجْرَدَ تَـايِّفًا

﴿ وَقَدْ أَنْعُمُ ٱلْوَحْشَ الرِّتاعَ بِغِرَّةٍ وَقَدْ ٱجْتَلِي بِيضَ ٱلْخُدُورِ ٱلرَّوائِفا

﴿ نَسَوَاعِمَ تَجُلُو عَنْ مُنْونٍ نَفِيَّتُهُ عَبِيتُما وَرَيْطُتا جَاسِدًا أَوْ شَفَايُقًا

الداويل

ا أَلَا أَنْعَمْ صَبَاحًا اَبُّهَا ٱلرَّبْعُ فَآنْئِكِ وَحَدِيثُ حَدِيثَ ٱلرُّكْبِ إِنْ شِيُّتَ فَٱصْدُقِ

٣ وَحَدِّثْ بِأَنْ زَالَتْ بِلَيْلٍ خُمُولُهُمْ كَمَخْلٍ مِنَ ٱلْأَعْرَاضِ غَيْرٍ مُمَنَّقِ

" جَعَلْنَ حَوايَسا وَاقْتَعَدْن قَعَسائِدًا وَحَقَفْنَ مِنْ حَوْكِ ٱلْعِراقِ المُنَمَّقِ

 ﴿ وَفَسَوْقَ الْخَوْايَسَا غَسَوْلَسَةٌ وَجَآذَو تَضَمَّخُنَ مَنْ مَسْك ذَكِي وَزُنْبَق ه قَاتْبَعْتُهُمْ لَمْ فِي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ غَسَوارِبُ رَمْسل ذي أَلَاء وَشَبْسرت ٣ عَلَى اثْسر حَى عَسامدينَ لنيَّسة فَكَلُّسوا ٱلْعَقيقَ أَوْ ثَنيَّهُ مُطْسرِق فَعَزَّدْتُ نَفْسى حينَ بَانُوا جَسْمَة أَمُون كَبنْيَان ٱلْيَهُودِيِّ خَيْفَق م اذَا رُجِـرَتْ اَلْفَيْتَهَـا مُشْمَعالَـةً تُنيفُ بِعَدْق منْ غرَاس آبْن مُعْنق ا تَسْرُورُ اذَا رَاحَتْ رَوَاحَ جَهَامَة بِالنَّسِ جَهَامِ رَابِيحِ مُتَفَسِّق " كَأَنَّ بِهَا هُرًّا جَنيبًا تَجُـرُهُ بِكُلَّ نَسِيق صادَقَتْهُ وَمَاأِق اا كَانِّي وَرَحْلِي وَٱلْفَرَابِ وَنُمْرِق عَملَى يَسرَّفَنَي دَى زَوَايلَدَ نَفْنَق ا تَسَرَوُّح مسْ أَرْص لأَرْص نَطلَّت للْكُرَّة فَيْدَى حَسْولَ بَيْس مُفلَّق ٣ يَجُولُ بِاقْدَاقِ البلاد مُغَرِّبًا وَتُسْتَحَقُّهُ رِيْحِ ٱلصَّبَا كُلُّ مَسْحَق ا وَبَيْتِ يَفُوحُ ٱلْمِسْكُ فِي حَجَراتِهِ بَعِيدِ مِنَ ٱلْآفَاتِ غَيْسِ مُسرَوق ٥٥ دَخَلْتُ عَلَى بَيْصَاء جُمْر عظامُهَا تُعَفِّي بِذَيْلِ الدَّرْعِ اذْ جَيُّتُ مَوْدِق ١١ وَقَدْ رَكَدَتْ وَسْطَ السَّمَاء نُجُومُهَا رُكُودَ نَــوَادى ٱلرُّبْرَبِ المُتَوَرَّق ا وَقَدْ اَغْتَدى قَبْلَ ٱلْعُطاس بِهَيْكُل شَديدمَشَكَ ٱلْجَنْبِرَحْبِ المُمَلَّق فَحْم ١ بَعَثْنَا رَبِينًا قَبْلَ ذَاكَ مُخَبَّلًا كَذَيُّب ٱلْغَصَا يَمْشى الصَّرَاء وَيَقَعى ١١ فَظَلَّ كَمِثْلِ ٱلْآخُشْفِ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَسَايَكُم مُثْلُ ٱلتَّصرابِ المُدَفَّق ٣ وَجَاءَ خَفَيًّا يَشْفُنُ ٱلْأَرْضَ بَتْلُنُـهُ ۖ تَمَى ٱلتُّرْبَ مِنْهُ لَاصِفًا كُلَّ مَلْمَتَ ١١ وَقَالَ اللَّا هٰذَا صَوَارًّا وَعَالَا أَ وَخِيطُ نَعَام يَصْرَتَعَى مُتَفَرَّق ٣٣ فَعُمْنَا بِأَشْلَاهِ ٱللَّجَامِ وَلَمْ نَفُدْ إِلَى غُصْنِ بَانِ نَاصِ لَمْ يُحَرَّفِ الْخرِ

٣٣ نُسزَاولُسهُ حَتَّى حَمَلْنَسا غُلامَنَسا عَلَى ظَهْم سَاط صَالَعْلِيف ٱلْمُعْرِّق ٣ كَانَّ غُلامي اذَّ عُلا حَلَ مُتَّنِعِهِ عَلَى ظُهْمٍ بَارِ في ٱلسَّمَاءِ مُحَلَّق ٢٠ رَأْى أَرْنَبَا فَاللَّفَانَّ مَهْوى أَمَامَهُ اللَّهَا وَجَلَّاهَا بِطَارِّف مُلَقَلَق ٣ فَعُلْتُ لَـهُ صَـوْبٌ وَلاَ تَجْهَدَدَّهُ فَيُكْرِكُ مِنْ أَعْلَى القَطَـاة فَتَزَّلَق ١٠ فَادَبَرْنَ كَالْجَزْع المُقَمَّل بَيْنَه جبيد الغُلام ذي القميس المُعلَّق ٢٠ فَالْرَكَهُ قَى ثَانيًا مِنَ عِنَانِهِ كَغَيْثِ ٱلْعَشِيِّ ٱلْأَقْهَبِ الْمُتَوَدِّقِ ا الله فَصَادَ لَنَا عَيْسَرًا وَتُورًا وَخَاصِبُسا عَدَادَ وَلَمْ يَنْصَدْمِ بَمَسَاء فَنَعْسَرَق " فَظَلَّ غُلامي بُصْحِعُ ٱلرُّمْدَ حَوْلَهُ لكُلَّ مَهَااة أَوْ لأَحْقَبَ سَهْدَوَى ا" وَقَامَ طُوالَ ٱلشَّخْسِ الْ يَخْصبُونَهُ قيصامَ ٱلْعَزِيزِ ٱلْفَسارِسيِّ المُنَدَّلُف ٣٣ فَفَلْنَا أَلَّا فَدْ كَانَ صَبَّدْ لَفَانِس فَتَخَبُّوا عَلَيْنَا طَلَّ قَوْبٍ مُسرَوِّق ٣٣ وَظُلَّ صحَابي يَشْتَـوُونَ بِنَعْمَـة بَصْقُونَ غَـارًا بْٱللَّكِيكِ المُوَشَّق ٣ وُرُحْنَا كَأَنَّا مِنْ جُوانَا عَشَيَّةُ نُعَالَى ٱلنَّعِالَجِ بَيْنَ عَثْلَ وَمُشْنَق ٣٠ وَرْحْنَا بِكَابْنِ ٱلْمَاهِ يُجْنَبُ وَسْطَنَا تَصَوَّبُ فيه ٱلْغَيْنُ طَوْرًا وَتَسْرَّتُهي ٣ وَأَمْبَهُمْ زُهَالُ وَلَا بُسِرِلُ غُلاَمَنَا كَعَدْجِ ٱلنَّصَى بٱلْيَكَبْنِ الْمُقْرِّق ٣٠ كَأَنَّ دَمَاء ٱلْهَادِبَات بِنَحْمِ عُصَارَةٌ حِنَّاء بِشَيْبِ مُاهَرِّي

الطويل

أ وَا نُعَلَّا وَأَيْنَ مِتِى بَسُسُو نُعَلَّ أَلَا حَبَّذَا قَوْمٌ يَحْلُونَ بِسَالْاَجَبَلْ
 ا نَرَلْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَساء بُلْطَةً فَيَا كُوْمَ مَا جارٍ وَبَا حُسْنَ ما فَعَلْ
 ٣ تَظَلُّ لَبُسونِي بَبْنَ جَسوِ وَمِسْلَجِ تُرَاعِي ٱلْفراخِ ٱلدَّارِجاتِ مِن ٱلْحَجَلْ

﴿ وَمَا زَالَ عَنْهَا مَعْشُرُ بِقِسِيْهِمْ يَدُودُونَهَا حَتَّى أَفُولُ لَهُمْ بَجُلْ
 ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشُ وَلَعْبَادَ وَتَلَيِّنَا وَكِنْدَة أَتِي شَاكِرٌ لِبَي ثُعَلْ

السريع

ا ٱخْلَلْتُ رَحْلِي فِي بَنِي ثُنْعَالِي الْ ٱلْكَرِيمَ لِلْمَرِيمِ مَحَلٌ

٣ وَجَدتُ خَيْمَ ٱلنَّاسِ كُلِّهِمْ جَارًا وَارَفَاهُم أَبَا حَنْبَلْ

٣ ٱقْــرَبْهُمْ خَيْرًا وَٱبْعَدُهُمْ شَــرًا وَٱجْــوَدُهُمُ إِنْ بَحُلْ

المتفارب

الما

ا أَرِفْتُ لَبِسْرْقِ بِلَمْ لِل أَقَلْ يُصِيُّ سَلَاهُ بِسَاعْلَى ٱلْاَجْمِلْ

٣ أتَساني حَدِيثُ فَكَذَّ بِشَنَّهُ بِأَمْرٍ تَسَرَّعْ مِنْهُ ٱلْفُلَلْ

٣ بِعَسَتْ لِ بَنِي أَسَدِ رَبَّهُمْ ۚ أَلَا كُلُّ شَيْ مِسَوَاهُ جَلَلْ

مُ فَالَّذِي رَبِيعَالُهُ عَنْ رَبِّهَا وَأَيْنَ تَمِيمُ وَأَنَّنَ ٱلْخَسُولُ

· أَلَا يَحْشُرُونَ لَدَى بَالِهِ كَبَا يَحْشُرُونَ اذَامَا ٱسْتَهَلْ

الرجر

41

يا لَهْفَ عنْد اذْ خَطيُّنَ كَاهلا

٣ أَلْفُ اللَّهِ الْمُلكَ الْحُلاحلا

٣ خَيْمَ مَعَمِد حَسَبُ ا وَنَسَائِلاً

وَخَيْسَمَهُمْ قَدْ عَلْمِـوا شَمَــائِلَا

تَأْلَلْهِ لَا يَذْفَبُ شَيْخِي بَساطِلاً

ا تَحْنُ جَلَبْنَا ٱلْفُرَّرَجَ ٱلْقَوافلا

بَعْمِلْنَمنَما وَٱلْأَسْمِلُ ٱلنَّمواهِملاً
 مُ وَحَتَّى صَعْبٍ وَٱلْموشِيمَ ٱللَّالِلاً
 مُسْتَقْمِمُساتٍ بِمَالْحَصَى جَوَافِلاً
 مُسْتَقْمِمُساتٍ بِمَالْحَصَى جَوَافِلاً
 مُسْتَقَمِمُسُونُ ٱلْأَوَاخِمُ ٱلْأَوَافِلَا
 يَسْتَمَسَّمُونُ ٱلْأَوَاخِمُ ٱلْأَوَافِلَا

الكامل

۴ حَى ٱلْحُمُولَ . بَجَانب ٱلْقَوْل الذ لا يُلاَيمُ شَكْلُهَا شَكْلِي ٣ مَا ذَا يَشْقُ عَلَيْكُ مِنْ ظُعْنِ اللَّهِ صِبَاكَ وَقَلَّهُ ٱلْعَقْلِ ٣ مَنَّيْتنَا بِغَد وَبِعْد غَد حَتَّى بَخلْت كَاسُو ٱلْبُخْل ﴿ عَانَيٰة لَهَوْتُ بِهَا وَمَشَيْتُ مُتَّيْسَدُا عَلَى رسْلى ﴿ وَمَشَيْتُ مُتَّيْسَدُا عَلَى رسْلى لا أَسْتَفْبِدُ لَمَنْ دعا لصبي قَسْرًا وَلا أَصْدَادُ بِسَالْخَتْل مِنْ ٣ وَتَنْفُوفَةِ جَدْبَاء مَهْاكَد جَاوَزْتُهَا بِنَجَسايُب فُتَّل
 أَبِيتُ مُ مُرْتَفَقًا عَلَى رَحْلى
 الْتَجَبُوبَ بِهَا وَأَبِيتُ مُ مُرْتَفَقًا عَلَى رَحْلى
 مُتَسوَسَدُا عَصْبُها مَصَارِبُهُ في مَثْنَه كَمَدَبَّة ٱلنَّمُّل يُدْعَى صَقيلًا وَهُو لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ بتَمْسويسه وَلَا صَقْل ٣ عَفَت الدّيارُ فَمَا بِهَا أَهْلِي وَلَوَتْ شَمُوسُ بَشَاشَةَ ٱلْبَدُّل اا نَظَمَتْ البَّكَ بعَيْن جَازِيدة حَدْورَاء حَانيدة عَلَى طَفْل فَلَهَا مُفَلَّدُهَا وَمُقْلَتُهَا وَلَهَا عَلَيْه سَمَاوَةُ ٱلْفَصْل ا اَقْبَلْتُ مُقْتَصِدًا وَرَاجَعَنى حلْمي وَسُدَّدَ للنَّدَى فعْلى اللهُ وَٱللَّهُ ٱلْجَمْءِ مَما طَلَبْتَ له وَٱلْبِرُّ خَيْرٌ حَقيبَة ٱلسَّرْحُل

الكامل

التَنَكَّسَرَتْ لَبُلَى عَنِ الْسَوَصْلِ وَنَسَأْتُ وَرَثَ مَعَافِلُ الْتَحَبُّلِ وَلَوَوْا مَتَاعَهُمُ وَقَدْ سُيلُوا بَلْلَ الْمَتَاعِ فَصْنَ بِسَالْبَلْلِ اللَّهَ الْمَتَاعِ فَصْنَ الْمِيلِ طُلْحَلِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُتَاعِ مَعَابِلِ طُلْحَلِ الْمَتَاعِ مَعَابِلِ طُلْحَلِ الْمَتَاعِ مَعْابِلِ طُلْحَلِ وَافَتْ بِإَصْلَتَ عَيْمٍ الْمُلَقِ مَحْسَمُوهِ الْبَهَاهُ وَقِسَلَةِ النَّسِ النَّمْ اللَّهُ وَلَيْلُتِ وَمُسْلَ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْلُتِ وَمُسْلَ قَلْمَ وَالْمَعْلِ اللَّهِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللللَّهُ اللْم

١١ وَلَمِثْلُ ٱسْبِبابٍ عَلِقْتُ بِهَا يَمْنَعْنَ مِنْ قَلَقِ وَمِنْ ٱزْلِ

١٢ لَمَّا سَمًا مِنْ بَيْنِ أَقْرُنَ فَٱلْسَأَجْبِسَالِ قُلْتُ فِسَاوُهُ أَقْلِي

١٣ فَمْ سَبَبْلُغُهُ ٱلتَّمَامُ فَذَا طَيِّي بِعِم سَيَفَالُ أَوْ يُبْلِي

١٠ وَأَى عَلَى غَطَفَانَ فَاحْمَلُفُوا دَبِينَ يَجِي، وهارِبُ مُجْلِ

١٠ وَيَحُسُّ تَحْتَ ٱلْقُدْرِ بُوتِدُهَا بِغَصَا ٱلْغَرِيفِ فَاجْمَعَتْ تَغْلِي

المنسرح المنسرح

ا يُدِّنْتُ مِنْ وَايِّلٍ وَكِنْدَهَ عَدْ وَانَ وَفَهْمًا صَمِّى ٱبْنَةَ ٱلْجَمِلِ

٣ قُوْمٌ يُحَاجُونَ بِالنَّهِامِ وَنِسْمَوانَ قِصَارً كَهُيْدَةِ ٱلْتَعَجَلِ

الطويل

ا فِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْرِلِ بِسِغْطِ ٱللِّوَى بَيْنَ ٱلدَّخُولِ فَخَوْمَلِ

٢ فَتُوصِحَ فَآلْمِهْرَاةِ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا لِمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبِ وَشَمَّالُ

٣ وُفُوفُ اللهِ عَلَى مَعِلَى مَعِلَى مَعِلَمُهُمْ يَقُدولُ ونَ لا تَهْلِكُ أَسَّى وَتَجَمَّلِ

* وَإِنَّ شَفَائِي عَبْسَرَةً مُهَسَرًاقَدَ فَهَنَّ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلِ

حَكَاأَبِكَ مِنْ أُمْرِ ٱلْدُوبْرِثِ قَبْلَهَا وَجَارَتِهَا أُمْرِ ٱلرَّبْسَابِ بِمَسْأَسَلِ

ا إِذَا قَسَامَتُنَا تَضَوَّعُ ٱلْمِسْكُ مِنْهُمَا نَسِيمِرَ ٱلْصَّبَا جَاءَتْ بِرَيَّا ٱلْفَرِنَّفُلِ

 « فَقَاضَتْ دُمُوعُ ٱلْغَيْنِ مِنِّي صَبْسَائِلًا عَلَى ٱلنَّاحْرِ حَتَّى بَلَّ دُمْعِي مِحْمَلِي

ا أَذُ رُبُّ يَسُوْمِ صَالِحٍ لَكَ مِنْهُمَا وَلا سِيَّمَا يَسُوْمٌ بِدَارَةِ جُلَّاجُلِ

ا وَيَسوْمَ عَقَسْرُتُ لِلْعَذَارَى مَنِيْبِي فَبَسا عَجَبِي لِرَحْلِهَسا ٱلمُتَاحَمَّلِ

" فَطُلَّ ٱلْعَدَارَى يَسْرَتَمِينَ بِلَحْمِهَا وَشَحْمِ كُهُدَّابِ ٱلدَّمَعْسِ ٱلْمُفَتَّلِ

اا وَيَوْمَ دَخَلْتُ ٱلْخَدْرَ خَدْرَ عُنَيْزَة فَقَالَتْ لَكَ ٱلْوَبْلاتُ انَّكَ مُرْجِلي ١١ تَفُولُ وَقَدْ مَسالُ ٱلْغَبِيطُ بِنَا مَعًا عَقَرْتَ بَعِيرِي يَا ٱمْرَأُ ٱلْفَيْسِ فَٱنَّرِل ١٣ فَقُلْتُ لَهَا سيرى وَأَرْخى زمَامَهُ وَلا تُبْعديني مدن جَمَاك ٱلمُعَلِّل ا فَمثْلَكُ حُبْلَى قَدْ طَسَرَقْتُ وَمُرْضِع فَالْهَيْتُهَا عَنْ ذَى تَمَادمَ مُحْول ١٥ إِذَامًا بِكَى مِنْ خَلْفَهَا ٱنْصَرَفَتْ لَهُ بِشَقَّ وَتَحْسَ شُقَّهَا لَمْ يُحَسُّول ال وَيَوْمُا عَلَى ظَهْمِ ٱلْنَشِيبِ تَعَذَّرَتْ عَلَى وَآلَتْ حَلْفَةً لَمْ تَحَسَّلُ لَا ١٠ أقاطمَ مَهْلًا بَعْضَ هُذَا ٱلتَّدَلُّل وَانْ نُنْت فَدْ ٱزْمَعْت صُرْمي فَاجْملي أَغَــرَك متى أَن حُــبّــك قَــاتلى وَاتَّك مَهْمَا تَــأُمْرى ٱلْفَلْبَ يَفْعَل ١١ فَانْ تَكُ قَد سَاءَتُك مَنَّى خَلِيقَةٌ فَسُلَّى ثَيَانِي مَنْ تَبِابِك تَنْسُلَى " وَمَا ذَرَقَتْ عَيْنُاكَ اللَّا لتَصْربي بسَهْمَيْك في أعشار فَلْب مُقتَّل ٣ وَبَيْضَة خَفْر لَا يُسرَاهُ خَبَاهِا تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهُو بِهَا غَيْمَ مُعْجَل ٣ تَجِاوَزْتُ أَحْراسًا المَيْهَا وَمَعْشَرُا عَلَى حَرَاصًا لَوْ يُشرُّونَ مَقْتَلى ٣٣ اذَامَا ٱلثُّرَيَّا فِي ٱلسَّمَاء تَعَرَّضَتْ تَعَسرُضَ أَذْنَاه ٱلْسُوسَةِ ٱلْمُفَصَّلِ ٣ فَجِينُ وَقَدْ نَصَتْ لنَوْم ثيابَهَا لَدَى ٱلسَّتْسِ الَّالبَّسَمَ ٱنَّمْتَعَصَّل ١٥ فَقَالَتْ يَمِينَ ٱللَّهِ مَا لَكَ حِيلَةً وَمَا انْ أَرَى عَنْكُ ٱلْغَوَانَةَ تَنْدَجِلِي ٣ فَقُمْتُ بِهَا أَمْشَى تَجُدُّ وَرَاءنَا عَلَى أَثْرِنَا أَذْيالَ مرْط مُرَجَّل مُرجَّل ١٧ فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ ٱلْحَتَّى وْٱنْتَحَى بِمَا بَطْنُ خَبْت ذى فَعَاف عَقَنْفَل اللَّهِ ال ٨٨ قَصَرْتُ بِفَوْدَى رَأْسِهَا فَتَمَايَلَتْ عَلَى قَصِيمَر ٱلْذَنَّا جِ رَبًّا ٱلْمُخَلَّخُل ٢١ مُهَمْهَهُ لَذُ بَيْصِاء غَيْدُم مُغَاصَة تَدَرَأَيْهُا مَصْفُولَ ۚ كَالسَّجَنْجُل

" تَصُدُّ وَنُسْمِدى عَنْ أُسِيلِ وَتَمَّفى بِنَاطِسَهُ مِنْ وَحْشِ وَجْرَةَ مُطْفِل ٣ وَجِيد كَجِيد ٱلرِّيُّم لَيْسَ بِفَاحِش اذًا هِيَ نَصَّـتْـهُ وَلَا بِمُعَـطَّـل ٣٣ وَفَرْع يَزِينُ ٱلْمَثْنَ أَسْوَد فاحم أَثيث كَفَنْدو ٱلنَّاخُلَة ٱلْمُتَعَثَّكُل ٣٣ غَذَايُسِرُهُ مُسْتَسْزِرَاتً إِلَى ٱلسعالَى تَصلُّ ٱلْعقساسُ في مُثنَى وَمُسرسل ٣٠ وَكُشْمِ لَطِيفٍ كَالْجَدِيلِ مُخَصَّم وَسَاقِ كَأَنْبُوبِ ٱلسَّقِي ٱلْمُذَلَّل ٣٥ وَتُضْعَى فَتِينُ ٱلْمُسْكَ فَوْنَ فَرَاشَهَا لَوُومَ ٱلصُّحَى لَمْ تَنْتَطَفُّ عَنْ تَفَصُّل ٣٦ وَتَعْطُو بِمَرْضُونَ غَيْر شَثْن كَانَّهُ أَسَارِيعُ طُبْي أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحل ٣٠ تُصيء ٱلظَّلامَ بـ العشاء شَاتَّها مَـنَارَةُ مُمْسَى راهب مُتَبَـتَال ٣٨ الَى مثَّلْهَا يَسرنُو ٱلْحَلْمِم صَبَسبَةً النامَسا ٱسْبَكَرَّتْ بَبْنَ درْع وَمحْبُول ٣٠ كَبِكُم ٱلْمُقَانَاة ٱنْبَيَاص بِصُفْرَة غَذَاهَا نَمِيلُ ٱلْمُأه غَيْمَ مُحَلَّل ﴿ تَسَلَّتُ عَمَايَاتُ ٱلرَّجَالِ عَن ٱلصَّبَى وَلَيْسَ فُـوَّادى عَنْ هَوَاهَا بِمُنْسَلِ ا اللهُ رُبُّ خَصُّم فيك الْمَوَى رَدَدتُهُ فصيم عَلَى تَعْذَالَت غَيْم مُمُّوتُل ٣٠ وَلَبْل شَمَوْجِ ٱلْبَحْمِ ٱرْخَى سُدُولُهُ عَلَى بِانْسُوَاعِ ٱلْهُمُسُومِ لَيْبْتَلَى ٣٠ فَقُلْتُ لَـهُ لَمَّـا تَمَثَّى بِصُلْبِهِ وَأَرْدَفَ أَعْجَـازًا وَنَساء بكَلْكَـل ﴿ أَلَّا أَيُّهُ اللَّهُ لَ ٱلطُّويلَ أَلا ٱلْجَل بصبْح وَمَا ٱلْاصْباح فيك بالمَّمْقَل باللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّالَّالِي الللللَّالَ ال أفيَا لَكُ مَنْ لَبُل كَأَنَّ نُجُومَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُلِلْ اللهُ ٢٦ كَأَنَّ ٱلثُّرَبِّ عُلْقَتْ في مَصَامِهَا بِأَمْرَاسِ كَتَانِ الْيَ صُمِّ جَنْدُلِ أَغْتَدى وْٱلطَّبْرُ ف وُكُنتها بِمُنْجَرِد قَيْد الْأُوابِد فَيْكُل ٠٠ مِكَسِرٌ مِفَسِرٌ مُقْمِلِ مُدْسِرٍ مَعْسا كَتَجَلُّمُود صَحْم حَتَّلَهُ ٱلسَّبْيلُ مِنْ عَل

اللهُ كُمَيْت يَولُ ٱللَّهِ مُنْ حَال مَتْنه كَمَا زَلَّت ٱلصَّفْدَوا السَّالْمُتَنَوِّل اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللللللللللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّا اللللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّ ٥٠ عَلَى ٱللَّابْلِ جَيَّاشِ صَأَّنَّ ٱقْتَرَامَهُ اذَا جَاشَ فيه حَمْيُهُ عَلْي مرْجَل اه مسَّدِّ النَّامَا السَّاحَاتُ عَلَى ٱلْوَلَى أَثْرُنَ غُبَارًا بِالْكَديد ٱلنَّمُرَّكُ ٥٥ يُسزِلُ ٱلْغُلَامَ ٱلْخَفَّ عَنْ صَهَوَاتِه وَيُسْلُوى سَاثُوابِ ٱلْعَنيفِ ٱلْمُثَقَّلِ ٥٠ دريم دَخُذُرُوف ٱلْمُولِمِد أَمَّرُهُ تَنْسَابُعُ دَقَيْدِه بَخَيْط مُسُوصُل ٥٠ لَـهُ أَيْشَلَلًا طُبْي وَسَاقَسا نَعَامَسة وَارْخَساء سِرْحَسانِ وَتَعْرِيبُ تَنْفُلِ ٥٥ صَليع اذًا ٱسْتَدْبَرْتَهُ سَدَّ فَرَجُهُ بِصَافَ فُوَبْفَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِاعْزَلَ الد كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى ٱلَّبَيْتِ قَسايمًا مَدَاكُ عَسرُوس أَوْ صَلاَبَةُ حَنْظَل ٥٠ كَأَنَّ دمَاء ٱلْهَادبَات بنَدْم عُتمازُهُ حنَّاء بشَيْب مُسرَّجَّل ٨٥ نَعَى لَنَا سَرْبٌ كَانَ نعَاجُهُ عَلَامُ دُوار في مُلكَ مُلكَ مُلكَا ٥٠ فَادْبَرْنَ كَالْجُزْعِ ٱلْمُفَتَّمل بَيْنَهُ جِيد مُعَمِّ في ٱلْعَشيمَة مُخْوَل " فَالْحَفَنَا بِالْهَادِبَاتِ وَدُونَهُ جَواحِرُهَا فِي صَرَّهُ لَمْ نَوَبُّل الا فَعَسَادَى عِدَاء بَيْنَ نُسوْرٍ وَنَعْاجَة دِرُاكُ وَلَمْ يَنْصِنْ بِمَا فَيُغْسَل ١٣ فَعَلَلْ دُهَاهُ آللَّحْمر منْ بَيْن مُنْصب صفيف شواء أو قديم مُعَجَّل ٣ وَرْحْنَا يَدَادُ ٱلتَّارُفُ يَعْصُمُ دُونَهُ مَنَى مَا تَسَرَقَ ٱلْعَيْنُ فيه تَسَهَّل ١٠ قَبَاتَ عَلَيْهِ مَرْجُهُ وَلاجَهامُهُ وَبِساتَ بعَيْني قَابُمًا غَيْسَ مُرْسَل ٥٠ أَصَاح تَرَى بَرْفُا أَرِيكَ وَمِيصَهُ كَالْمِع ٱلْيَادَيْنِ في حَمّى مُكَلِّل ١٦ يُضى: سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيحُ رَاهِبِ أَمَالُ ٱلسَّلِيطَ بِاللَّابُالِ المُفَتَّلِ ١٠ قَعَدتُ لَـهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ صارح وَبَيْنَ ٱلْعُذَيْبِ بُعْدَ مَـا مُتَـأَمَّل

٨٠ عَلاَ قَنَانَا بِالشَّيْمِ آيْمَن صَوْبِهِ وَآيْسَرُهُ عَلَى ٱلسِّتَارِ فَايَــُنْهِلِ
 ١١ فَاَضْحَى يَسُتُّ ٱلْمَاء حَوْلَ الْعَنْمَ يَكُبُ عَلَى ٱلْأَدْقَانِ دَوْحَ ٱلْكَنَهُبْلِ
 ١٧ وَمَا عَلَى ٱلْمَنَانِ مِنْ فَقَيَانِهِ فَاثْرَلَ مِنْهُ ٱلْعُسْمَ مِنْ كُلِّ مَنْزِل
 ١٧ وَتَيْمَاء لَمْ يَتْمُ فَ بِهِا جِلْعَ تَخْلَقُ وَلاَ أَلْمُلَمَا اللَّه مَشِيدًا جَنْدَلِ
 ١٧ كَانَ ثَبِيدًا فِي عَسَرا فِي عَسَرانِمِي وَنْلِهِ كَبِيدٍ أَنْسَاسِ فِي جَادٍ مُسرَمَّلِ
 ١٧ كَانَ ثَبِيدًا وَ عَسَرانِمِي وَنْلِهِ عَنْدِلُ مَنْ ٱلسَّيْلِ وَٱلْغُثَاء فَلْكُةُ مِغْسَزِل
 ١٧ كَانَ ثَبُولَ ٱلْمُعَلِيدِ بَعَساعَـهُ نُولَ ٱلْيَمَانِ دِى ٱلْعِيَابِ ٱلمُحَمَّلِ
 ١٧ كَانَ مَكَارِيقَ ٱلْعِيولِ بَعَساعَـهُ نُولَ ٱلْيَمَانِ دِى ٱلْعِيابِ ٱلمُحَمَّلِ
 ١٧ كَانَ ٱلسِّبَسَاعَ فِيهِ غَسْرَقَ عَشِيَةً بِأَرْجَائِهِ ٱلْقُدْمُوى ٱلسَابِيشُ عُنْصُلِ
 ١٤ كَانَ ٱلسِّبَسَاعَ فِيهِ غَسْرَقَ عَشِيَّة بِأَرْجَائِهِ ٱلْقُدْمُوى ٱلسَابِيشُ عُنْصُلِ
 ١٤ كَانَ ٱلسِّبَسَاعَ فِيهِ غَسْرَقَ عَشِيَّة بِأَرْجَائِهِ ٱلْقُدْمُوى ٱلسَابِيشُ عُنْصُلِ
 ١٤ عَلَى الْطَولِلَ الْمِهَالِي الْمَالِيلِ الْمَالِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي عَسْرَقَى عَشِيَةً بِأَرْجَائِهِ ٱلْمُعْمِلُ مَنْ أَلْمِيلِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْمَلِ مَا الطَولِيلَ الْمَالِي الْمُعْمَلِ الْمَالِي الْمُعْمَالِ الْمُعْمَلِيمَانِهِ الْمُعْمِيلِ الْمَالِيلِيةِ الْمُعْمَلِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْمَالِ الْمِيلِيمِ الْمُعْمَالِ الْمُعَلِّيمَانِ الْمُعْمِيلِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمَلِيمَا الْمُعْلِى الْمُعْمِيلِ الْمُعْلِى الْمُعْمَالِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْعِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْلِى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَى الْمُعْمَالِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمَالِ الْمُعْمِيلِ الْمِيلِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْمِ

ا وَاذْ تَحْنُ نَدْعُو مَرْقَدَ ٱلْخَيْرِ رَبَّنَا وَاذْ تَحْنُ لا نُدْعَى عَبِيدَا لِقَرْمُلِ

واذْ تَحْنُ نَدْعُو مَرْقَدَ ٱلْخَيْرِ رَبَّنَا وَاذْ تَحْنُ لا نُدْعَى عَبِيدًا لِقَرْمُلِ

ا دَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فَ حَجَرَاتِهِ وَلَيْنْ حَدِيثُ مَا حَدِيثُ ٱلرَّواحِلِ

ا كَانَّ دِنَارًا حَلَّفَتْ بِلَبُونِهِ عُقْالِبُ تَنُوفَى لَا عُقالِبُ ٱلْقُوَاعِلِ

ا كَانَّ دِنَارًا حَلَّفَتْ بِلَبُونِهِ عُقْالِبُ تَنُوفَى لَا عُقالِبُ ٱلْقُوَاعِلِ

ا تَلَقَّبَ بِالعَثْ بَاعِثُ بِجِيمَ إِن خَالِهِ وَأُودَى دِيثارٌ فِي ٱلْخُنُوبِ ٱلْأَوْلَيْلِ اللهِ مَثْمُ الْحَدُوقَةِ خَالِهِ كَمَشْيِ ٱتَسَانٍ حُلِيَّت بِٱلْمَنَاهِلِ وَالْمَنَاهِلِ وَاعْتَجَبّي مَشْيُ ٱلْحُدُوقَةِ خَالِهِ كَمَشْيُ ٱتَسانٍ حُلِيَّت بِٱلْمَنَاهِلِ وَأَنْ أَنْ اللهُ مَنْ اللهُ الل

م تُلاعِبُ أَوْلاَنَ انسوْعُسولِ رِبساعُهَا دُوَيْنَ ٱلسَّما ۚ فَى رُوُوسِ ٱلْمَحَادِلِ
 ا مُكَسَّلَلَةً حَسمْسراء دَاتَ أُسِسرَةً لَهَا حُبُكُ كَاتَهَا مِنْ وَصَابِلِ

السبيع

اه الطوبل

الله وَخُسبُ سَلْمَى لا تَرال تَـرَى طَلا من ٱلْوحْش أوْ بَيْضًا بمَيْثَاه محْدلال

 لَيْالَى سَلْمَى اذْ تُسْرِيكَ مُنَصَّبِا وَجِيدًا كَاجِيد ٱلرَّيُم لَيْسَ بمعْطال ألا زَعَمَتْ بَسْبِاسَةُ البَوْمَ أَتَّى حَبْرتُ وَأَنْ لا يَشْهَدُ اللَّهُوَ أَمْثالى ا بَلَى رُبُّ يَسوّه قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَة بآنسَة كَانَّهَا خَدُّ تَمْسال ا يُصى؛ ٱلْعُراشَ وَجْهُها لصَحِيعها كَمصْباح زَبْت في قناديل نُبِّال اا كَنَ عَلَى لَبَّاتها جَمْرَ مُصْطَلَى أَصَابَ غَصًا جَزْلًا وَكُفَّ بأَجْذَال ١١ وَهَبُّتْ لَـهُ رَجُّ بِمُخْنَلُف ٱلصُّوى صَبِّما وَشَمَالًا في مَنازِل قُقَال "ا كَذَبْت لَقَدْ أَصْبَى عَلَى ٱلْمَرْء عَرْسَهُ وَأَمْنَعُ عَرْسَى أَنْ يُزَنَّ بِهَا ٱلْخَالِي أَا وَمَثْلَكَ بَيْصَاء الْعَدوارض نَنْقُلَدة لَعُوب تُنَسِّيني اذَا تُعْدُ سرّْبِالى أَلْكُشْمِ غَيْسٍ مُفساضَة الله آنْفَلَتْ مُسْرَّجَةً غَيْسٍ منْفسال ١١ اذَامَا ٱلتَّحِيمُ ٱبْتَرَّهَا منْ ثبابهَا تَميلُ عَلَيْه هَوْنَدهٔ غَيْسَ ماجُّمِال ا كَحقَّف ٱلنَّفَا بَمْشِي ٱلْوَلِمِدَانِ فَوْقَهُ بِمَا ٱحْتَسَبَا مِنْ لين مَسِّ وَتَسْهال اذامًا أَسْتَحَمَّتْ كَانَ فَيْصُ حَمِيمِهَا عَلَى مَتْنَتَيْهَا كَالْجُمَانِ لَدَى ٱلْجَالَى ١١ تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَنْرُعَات وَأَفْلُهَا بِيَشْرِبَ أَدْنَى دَارِدَا نَظَرُّ عَال " نَظْرْتُ المَيْهَا وَٱلنُّجُومُ كَاتَّهَا مَصَابِيحُ رُهْمِانِ تُشَبُّ لَفُقَّال ٢١ فَعَالَتْ سَبَاكَ ٱللَّهُ الَّكَ فانتحى أَلَسْتَ تَرَى السُّمَّارَ وْٱلنَّاسَ أَحْوَالَى ٣ فَقُلْتُ يَمِينَ ٱللَّهِ أَبْسَرُ خَساعدا وَلَسُوْ قَنَاعُوا رَأْسِي لَكَيْكُ وَأَوْصَالَى ٣٣ فَلَمَّا تَعَازِعْنَا الْحَديثَ وَأَسْمَحَتْ فَصَرْتُ بِغُصْن ذَى شَمَارِجَعِ مَيَّال ٢٢ فَصْرْفَا الَّهِ ٱلْخُسْنَى وَرَقْ كَلَامُنَا وَرُضتُ فَذَلَّتْ صَعْبَدُ أَقَ انْلاَل

٣٠ حَلَفْتُ لَهَا بِسَاللَّه حَلْفَة فساجر لَنَامُوا فَمَا أَنْ مَنْ حَديث وَلا صَال ٣١ سَمَوْتُ اللَّيْهَا بَعْدَ مَا قَامَرِ اقْلُها سُمُوَّ حَبَسَابِ ٱلْمَاءِ حَلَّا عَلَى حَالَ ٢١. ٢٠ فَأَصْبَحْتُ مَعْشُوقًا وَأَصْبَحَ بَعْلُهَا عَلَيْهِ الْفَدَمُ كَاسُفَ الظَّنَّ وَٱلْبَال ٢٠ يَعْظُ غَطِيطُ ٱلْبَكْمِ شُدَّ خنافُهُ لَيَعْنَاكِي وَٱلْهَامِ، لَيْسَ بِفَتَّال اللهُ لَيُقْتُلُتِ يَ وَٱلْمَشِرِفَي مُصَاجِعي وَمَسْنُونَا للهُ زُرِقُ كَانَّمَابِ أَغْسُوال ٣ وَلَيْسَ بِعَدِى شَيْفَ فَيَقْتُلَى بِعِهِ وَلَيْسَ بِعَدِى رُمْحِ وَلَيْسَ بِتَبَعال اللهُ لِيَعْتَلَى وَقَدْ قَطَرْتُ فُدُوًّا دَفَدًا كَمَا فَذَرَ ٱلْمَهْمُوءَةَ ٱلرَّجُلُ ٱلطَّالِي ا ٣٣ وَقَدْ عَلْمَتْ سَلْمَى وَانْ كَانَ بَعْلَهَا بِأَنَّ ٱلْفَتَى يَهْدَى وَلَيْسَ بِفَعَّال ٣٣ وَمَا ذَا عَلَيْهِ أُنْ ذَكُرْتُ أَوَانِسًا شَغِرْلانِ رَمْلِ في مَحَارِبِ أَفْوَالِ ٣٠ وَبَيْت عَذَارَى يَوْمَ دَجْن دَخَلْنُهُ يُطَفِّن جَدِمَاه ٱلْمُسَرَادف مكسال ٥٠ قليلَـة جَـرْس "اللَّيْل الَّا وَسَاوِسًا وَتَبْسمْر عَنْ عَذْب ٱلْمَذَاقَة سَلْسَال ٣ طوال ٱلنَّهُ تُون وَٱلْعَرَانين كَالْقَنَا لللف ٱلنَّحْدُور في تَمَام وَاكَّمَال ٣٠ آوَانسَ بُتْبعْنَ ٱلْهَوَى سُبُلَ ٱللهُمَى يَفْلَىَ لأَهْـل ٱللهَ للم صُلَّا بتَصْلال ٨ صَرَفْتُ ٱلْبَوَى عَنْهُنَّ منْ حَشْبَهُ ٱلرَّدى وَلَسْتُ مَهْلَى ٱلْخَلال وَلا دال ا" أَذَ اتَّمَى بَسَال عَسلَى جَسمَال بسال يَفْسودُ بنَسا بَسَال وَبَنْبَعُنَسا بَسال ث الله يَحْبِسُ ٱلشَّيْدِ ٱلْغَيْدِورُ بَنَاته مَخَافَة جنَّى ٱلشَّمَابِلِ مُخْتال ا ا بُقَصِّرُ عَنَّهُ مَ ٱلطَّرِيقَ وَغُولَهُ فَتبلُ ٱلْغَوَالَى في ٱلرِّمَاطَ وَفي ٱلْخَال ٢٠ كَأَنِّي لَمْ ٱرْكَبْ جَوَادًا لللَّه وَلَمْ ٱتَّبَدُّنْ كَاعَبًا ذَاتَ خَلْخَال ٣٠ وَلَمْ أَسْبَأُ ٱلرِّقَ ٱلرَّقِ ٱلرَّقِ وَلَمْ أَقُلْ لِحَيْلِي كُرِّي كُرَّهَ بَعْدَ اجْعَالِ

ff وَلَمْ أَشْهَد ٱلْخَيْلَ ٱلْمُغيمَ بَانتُسَحَى عَلَى فَيْكُل نَهْد ٱلْجُزَارَة جَــوال الشُّطَا عَبْلِ ٱلشَّطَا عَبْلِ ٱلشَّوى شَعِيمِ ٱلنَّسَا لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى ٱلْفَالِ ٢٦ وَصُمَّ صلابٌ مَا يَفْسَ مِنَ ٱلْوَجِي كَانَّ مَكَانَ الرَّدْف منْهُ عَلَى وَال اللهُ وَفَدْ أَغْتَدى وَالثَّايْمُ في وُكْنَانها لغَيْث من آلْدوسْمي وَابَّدُهُ خَال ٢٠ تَحَامَاهُ أَنْلُرافُ الرَّماعِ تَحَامِياً وَجَادَ عَلَيْهِ كُنُّ أَسْحَمَ فَتَّلَال ا بعَجْلَرَه فَدْ أَنْرَز ٱلْجَرْي لَحْمَهَا كُمَيْت كَانَّهَا هرَاوَهُ مَنْوَال ٥٠ فَعَـرْتُ بِهَا سُرْبُا نَعَيَا جُلُودُهُ وَأَكُرُعُهُ وَشَي ٱلْبُرُود مِنَ ٱلْخَال اه صَّأَنَّ الصَّوَارَ انْ تَجَسفنْنَ غُدْرَةً عَلَى جَمْزَى خَيْلٌ تُجُولُ بسَاجُلال رجَرًا * الله فَاتَحَرَّ لَسَرُوْبَهُ وَأَمْصَيْتُ مُفَدَّمُسًا نُواَلُ ٱلْفَرَا وَالْرُوقِ ٱخْفَسَ فَيَّسال ٣٠ فَعَسَادَيْتُ مَنْهُ بَيْنَ تُسور وَنَعْجَة وَقَانَ عَدَانَى اذْ رَكَبْتُ عَلَى بالى
 أَنْ الْجَناحُ الْ الْجَناحُ الْعُوادِ عَلَى عَجَلِ مِنْهَا أَنَا اللَّهِ شِمْلالِهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّالَةِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْمِ ٥٠ تَخَتَّلُفُ خَرَّانَ ٱلْأَنْبُعم بِـالتَّسْعَمِي وَقَدْ جَهَرَتْ مِنْهَا ثَعَالَبُ أَوْرَال ١٠ كَأَنَّ فُلُوبَ أَنظُمْ رَنَّمًا وَنابِسًا لَدَى وَكُرِهَا ٱلْغُنَّالُ وَٱلْحَشَفُ ٱلْبَالِي ﴿ وَلٰكِتْمَا اللَّهِ عَلَى لِمُحْد مُدَّوَّقًل وَوَلَا يُدْرِكُ ٱلْمَحْدَ ٱلْمُؤتَّل آمْثالى ا وَمَا ٱلْمَرْ، مَا دَامَتْ حُشَاشَدْ نَفْسه بَهْدُرَى ٱطْسَرَاق ٱلْخُطُوب وَلا آل

٦٥

الرجر

٣ انَّا تَرَكْنَا مِنْكُمْ قَتْنَى وَجَرْ حَى وَسَبَايَا كَٱلسَّعَالَى ٣ يَمْشينَ بَيْنَ ٱرْحلنا مُعْتَرفا ت مَد جُدوع وَهُدرَال

الرج

ا لَمْ تَسْبِنَا خَيْلُكُمْ في مَا مَضَى حَتَّى ٱسْنَفَأَنَا ٱلْحَتَّى مِنْ أَهْل وَمَال ٣ ذَاكَ وَكُمْ كَنْدَيَّة سَوْدَاء قَدْ تَسْتَقْبِلُ ٱلْقَوْمَ بِوَجْه كَٱلْجِعَال ٣ قَسايَتْنَفَسَا يَأْكُلُنَ فينَسا عَفَرًا نُتُلعمُهَا قسدًا وَمَحْمُوثُ ٱلْحَمَالُ أيَّــامَ مَبَّحْنَــاكُمُ مَلْمُومَــةً كَاتَّهَا فَدْ نُفَافَتْ مَنْ حَزْم آل منْ كُل قَبَّاء بعَدْو ٱنْوَكَرَى اذا تَوانَى ٱلْتَحْيَل بـــانْقَوْم ٱلتَّفال

البسيط

عَيْنَاكَ دَمْعُهُمُا سَجَالُ كَأَنَّ شَانَيْهِمَا أَوْشَالُ أوْ جَدْوَلُ في طللال تَخْسل للْمَاء منْ تَخْسه مَاجَالُ ٣ مَنْ ذَكْرِ لَيْنَى وَأَيْنَ لَيْلَى وَخَيْرُ مَا رُمْتَ مَا يُغَلُّ ثَدُّ أَفْتَاعُ ٱلْأَرْضَ وَهُي قَفْدرُ وَصَاحِي بَارِلُ شَمْدلالُ نَاعِمَةً نَايُمُ ٱجْجَلَهَا كَأَنَّ حَارِضَهَا أَتَالُ ضَاتَّهَا مُفْرَدُ شَبُوبُ تَلَقُهُ الرَّبِحُ وَالطَّلالُ كَانَّهَا عَنَّازُ بَطَّنِ وَاد تَعْدُو وَفَدٌ أُفَّارِدَ ٱلْغَارَالُ عَدْوًا تُسرَى بَيْنَهُ ٱبْوَاعًا تُحْسفدُهُ أَضْرُغُ عَجَسالُ

وَغَائِطَ قَدْ فَبَطْتُ رَحْدى للفَلْبِ مِنْ خَوْف، ٱجْيُلالُ

صَابَ عَلَيْه رَسِيعٌ صَيَّفَ كَأَنَّ أَوْرَسَانَهُ ٱلسَّرَّ اللَّهِ

تَـقْدُمُى نَهْدَةُ سَبِورُ صَلَّبَهَا ٱلْعُصُّ وَٱلْحِيسَالُ كَأَنَّهُ القَّواةُ دَالْوبُ كَأَنْ خُرْدُ المِمْهَا منْشالُ ا تُتلَعمر فَسرْخًا لَهَا صَغيرًا أَزْرَى بِهِ ٱللَّجُوعُ وَٱلْاحْثالُ تُسلوبَ خدرًان فِي أَوْرَال تُوتَسا دَمَا يُسرْزَقُ ٱلْعَيَالُ وَغُمَارَةِ ذَات قَديد مروان كَانَ أسْمرابَها رعدالُ كَانَّهُمْ حَرْشَكَ مَبْثُ وثَّ بِالْجَوْ اذْ تَبْرُق ٱلنَّعِلُ ا صَبَّحْنُهَا ٱلْحَيَّ ذَا صَبَاحٍ فَـنَدانَ أَشْفَاهُمُ الرَّجالُ

الطويل

ا أُتَسانِي وَأَسْخَابِي عَلَى رَأْس صَيْلَع حَديثُ أَسُالُ التَّوْمَ عَتَى فَسَأَتْعَمَا ا فَفُلْتُ لَعَجْلَى بَعِيد مَا آبُهُ أَبْنُ لَى وَبَيِّنْ لَى ٱلْخَدِيثَ ٱلْمُجَمَّجَمًا ٣ فَقَالَ أَبَيْتُ ٱللَّعْنَ عَمْرُو وَكَاهَلُ أَبَاحَا حمَى حُجْم فَأَصْبَتَم مُسْلَمَا

الطويل

آلًا فَبْنِمِ ٱللَّهُ ٱلَّابَرَاجِمَ كُلَّهَما رَعَقَمَ يَصْرُبُوعَما وَجَدَّعَ دَارِمَما ٣ وَآثُسُمُ بِسَالْمُلْحَافِ آلَ مُحَساشِع رفسابَ امساء بَعْتَبيُّنَ ٱلْمَفَارِمُسا ٣ فَمَا فَاتَلُوا عُنْ رَبُّهُمْ وَرَبِيبِهِمْ وَلا أَذَنُوا جَارًا فَيَطْعَنَ سَالَمَا وَلا نَعْلُ وا فَعْلَ العُونْ مِ جَارِهِ لَدَى بَابِ صَنْد اذْ تَجَرَّدُ قَائِمَ اللهِ وَلَا فَعْلُ العُونِ مِ الجَارِهِ لَدى بَابِ صَنْد اذْ تَجَرَّدُ قَائِمَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِل

المنسرح

أَنَّى عَلَى ٱسْتَتَبُّ لَوْمُدُمَ ا وَلَمْ تَلُومًا حُاجْرًا ولا عُصْمًا

٣ كَانَّ يَمِينَ ٱلْآلِهِ يَجْمَعُنَا شَيْءٌ وَاخْوَالْنَا بَنُو جُشَمًا
 ٣ حَتَّى تُزُورَ ٱلصِّباعُ مَلْحَمَةً كَاتَّهَا مِنْ ثُمُودَ أَوْ إِرْمَا

الكامل

ا لَمَن الدَّيْسَارُ غَشيتَهَا بسُحَام فَعَمْسَابَتَبْن فَهَصْب ذي أَقْدَام ٣ فَصَفَا ٱلْأَدليط فصاحتَيْن فَعاسم تَمْشي ٱلنَعَالَ بها مَعَ ٱلْأَرْآم ٣ دَارً لهد وَأَلد رَاس وَفَرْتَنَا وَلَميسَ قَبْلَ حَوادت ٱلأَيَّالم عُوجًا عَلَى أَلْشَلُل ٱللهُ حيل لَعَلْنَا نَبُكى ٱلدَّدار كَمَا بَكَى ٱبْنُ خِذَامر ه دَارٌ لَهُمْ اذْ فُمْ لَاقْلَكَ جِيرَةً اذْ تَسْتَبِيكَ بِـوَاضِحِ بَسَّام ٣ أَرْمَانَ فُوقَا كُلُّمَا نَبَّهُمْهُما كَالْمُسْك بَاتَ وَطَلَّ في ٱلْفَدَّامِ أَفْلَا تَسْرَى أَظْعَانُهُنَّ بِعَاقِل كَالنَّخْل مَنْ شُوْكَانَ حِينَ صَرَامِ مُحورٌ تَعَلَّنُ ٱلْعَبِيمَ رَوَادعًا كَمَهَا ٱلشَّقَابُف أَوْ طَبَاء سَلام ا فَظَلْلُتُ فِي دَمِّنِ الدِّدارِ صَانَّتِي نَشُوانُ بِاصَرَهُ مَبُومٍ مُدَامِر " أَنْكُ كَلُون دَم الْغَزَال مُعَتَّفُ مِنْ خَمْم عَانَةَ أَوْ كُرُوم شبام ال وَكَانَ شَارِبَهَا أَصَابَ لسَانَهُ مُدومٌ يُخَالِثُ خَبْلُهُ بعظام ١٢ وَمُاجِعَةً أَعْمَلْتُهَعا فَتَكَمَّشَعتْ رَتَّكَ النَّعَامَة في طَعربة حامر الله يَسلُّق عَلَيْهَا ٱلْقَوْمُ وَاه خُفْهَا عَسوْجَاء مَنْسمُهَا رَثيمُ دَام ال جَالَتُ لِتُصْرَعَنِي فَعْلْتُ لَهَا آقْصرى الَّى آمْدُرُو صَرْعي عَلَيْك حَرَام ١٠ فَاكْتِرِيت خَيْمُ جَزَاء نَاقَة واحد وَرَجَعْت سَالهَـةَ ٱلْفَـرَا بسلام فَكَسَاتَّهُمَا بَكْرُ وَصِيلُ كُتَيْفَة وكَالَّهُمَا منْ عَاقل أرْمَاهُمُ

أَبْلَغْ سُبَيْعُا انْ عَرَضْتَ رَسَالَةُ الَّي كَطَنَّكَ انْ عَشَوْتَ أَمَامي الْقُصرْ الْيْكُ من الوَعيد فسالَنى مسمسا أَلَاق لا أشسدُ حسزَامي ١١ وَأَنْسَارُكُ ٱلْبَطَلُ ٱلْكَمِيسَةَ نَسْزَالُسُهُ وَاذًا أُنْسَاصُلُ لَا تَعْلَيشُ سَهَامَى ٣ وَأَنَّا ٱلْمُغَمِّلَهُ بَعْدَ مَما قَدْ نَوْمُوا وَانَسا المُعَسالَىٰ صَفَّحَةَ ٱلنَّسوَّام ٢١ خَالَى ٱبْنُ كَبْشَةَ قَدْ عَرَفْتَ مَكَانَهُ وَأَبْسُو يَسْزِيكَ وَرَقْطُهُ أَعْمُامَى وَأَنْسا اللَّذَى عَلَمَتْ مَعَتَّ فَصْلَهُ وَأَتِى أَبْسو حُجْم بْن أُمَّ فَتُسام وَاذَا أَذِيتُ بِمِلْدَة وَدَّعْتُهُا بَلْ لَا أَقِيمُ بِغَيْمٍ ذَارٍ مُعقَام

الوافر

ا كَانَّى الْدُ نَـزَلْتُ عَـلَى ٱلْمُعَـلَّى فَـزَلْتُ عَلَى ٱلْبَوَاذِخِ مِنْ شَمَـامِ ٣ فَمَا مَاكُ ٱلْعَرَاقِ عَلَى ٱلْمُعَلَّى بِمُقْتَاكِر وَلَا ٱلْمَاكُ ٱلشَّامَى مُ أَمَدً نَشَاصَ ذي ٱلْقَـرْنَيْنِ حَبَّى تَـوَلَّى عـارضُ ٱلْمَلـك ٱلْهُمَـامِ ا أَفَرَّ حَشَى ٱمْرَى ٱلْفَيْسِ بْن حُجْمٍ بَهْ مُو تَيْمِ مَصَابِينِمِ ٱلطَّسَلَامِ

الرجر

ا تَدَاوَلَ ٱللَّيْلَ عَلَيْمًا دَمُّونَ

دَمُونُ اثَا مَعْشَرٌ يَمَانُونَ

وَاتَّنَسا لأَهْلنَا مُحبُّونَ

الوافر

41

ا أَلَا يَسا عَيْن بَكِي لَى شَنينَسا وَبَكِّي لَى ٱلْمُلْسُوكَ ٱلذَّاهبينَسَ ٣ مُلُوكًا مِنْ بَنِي حُرْج رْن عَمْرو يُسَاقُونَ ٱلْعَشِبَةَ نُفْتَلُونَا ٣ فَلَوْ فِي يَـوْمِ مَعْرَكَةِ أُمِيبُوا وَلَكِنْ فِي دِيَـارِ بَنِي مَـرِينَـا
 ٢ فَلَمْ تُعْسَلُ جَمَاجِمُهُمْ بِعَسْلٍ وَلَكِنْ بِــالْدِمَـاء مُـرَمَّلِينَـا
 ٥ تَطَلُّ ٱلطَّيْرُ عَــاكِفَةً عَلَيْهِمْ وَتَنْتَــزِعُ ٱلْتَحَوَاجِبَ وَٱلْعُيُونَــا

الطويل

ا لَمَنْ طَسَلَسُلُّ أَبْصَرْتُسُهُ فَشَاجَسَانِي كَخَطَّ ٱلسَرِّبُورِ فِي عَسِيبِ يَمَانِ ٣ ديسار لهس وَأَلسربساب وَفَرْتَمَسا لَيَسانيَفَ بسآلنَّعْف من بَسكلان ٣ لَيَسالَى يَدْعُونِي ٱلصَّبَى فَسَاجِيبُهُ وَأَعْيُسُنُ مَسَنْ أَقْسُوى الِّيُّ رَوَان + فَانْ أُمْس مَكْرُوبُ فَيَا رُبُّ بْهُمَة كَشَفْتُ اذَامَا ٱسْوَدَّ وَجْهُ ٱلْحَبَالِ ه وَانْ أَمْس مَكْرُوبُ عَيْنَا رُبَّ قَيْنَا مُنعَّامًا عَمَالْتُهَا بِعَمْرَان ٩ لَهَا مِرْهُمْ يَعْلُو الخَمِيسَ بِصَوْتِهِ أَجَشُّ اذَامَا حَارَّكُنُّهُ ٱلْيَكَانِ وَانْ أُمْس مَكْرُوبًا فَيَا رُبّ غارَة شَهدتُ علَى أَفَبٌ رَخْو ٱللَّبَان م عَلَى رَبِدَ يَسِوْدَادُ عَفْوًا اذَا جَرَى مَسْتَم حَتَبِثِ ٱلْمَرْكُسِ وَٱلدَّأَلَانِ ا وَيَخْدى عَلَى صُمْ صلاب مَلائس شَديدَات عَقْد لَيَنَات متَال متان ا وَغَيْثِ مِنَ ٱلْـوَسْمِي خُو نَبَاتُهُ تَبَطَّنْ تُنكُ بِشَيْطُم مَللتان اا مخَش مخَش مُقْبِل مُدْبِم مَعًا كَتَيْسِ طِبَاء ٱلْخُلِّبِ ٱلْغَدَوانِ اللهُ الدَّامَا جَنَبْنَاهُ تَاوَّدُ مَنْدُنْهُ كَعَرْقِ ٱلرُّخَامِي ٱللَّدُن فِي ٱلْهَدَلان ٣ تَهَتُّعْ مِنَ ٱلدُّنْيَا فَاتَّكَ فَان مِنَ ٱلنَّشَوَات وَٱلنَّسَاء ٱلْحَسَان ١ من ٱلْبيس كَالْأَرْآم وَالْأَدْم كَاللَّهُمَى حَسواصنهَا وَٱلْمُبْرِقَات السَّوْوَاني هُ أَمَنْ نَكْم نَبْهِانيَّهُ حَلَّ أَقْلُهِا جَرِزْع المَلَا عَيْنَاكَ تَبْتَدران

ال فَكَمْعُهُمَا سَخْ وَسَكْبُ وَدِيهَا أَ وَرَشَ وَتَـوْكَاتَ وَتنهَهِمِلَانِ
 ا كَاتَهُهُمَا مَهُ وَادَتَهَا مُتَعَجِّلِ فَهِيَّانِ لَمَّا تُدْهَنَا بِدِهَانِ
 الطويلَ الطويلَ الطويلَ المُتَعَادِ اللهِ اللهِ اللهِ الطويلَ اللهِ الطويلَ الطويلَ الطويلَ الطويلَ الطويلَ الطويلَ اللهِ اللهِ الطويلَ اللهِ اللهُ اللهِ المَالِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اله

الطويل

ا قَفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبِ وَعِرْفَانِ وَرَسْمِ عَفَتْ آيَاتُهُ مُنْلُ آزْمَانِ الْمُانِ وَرَسْمِ عَفَتْ آيَاتُهُ مُنْلُ آزْمَانِ الْمُ اَتَتْ حِحَجَةً بَعْدِى عَلَيْهِ فَأَصْبَحَتْ حَعَلَيْكِ سُعْمِ وَبُورٍ فِي مَصَاحِفِ رُقْبَانِ اللهُ مَنْ مَنْ صَعِبِ وَالسُّجَانِ اللهُ مَنْ شَعِيبِ ذَاتُ سَجَّ وَتَهْتَانِ اللهُ اللهَمْ، لَمْ يَحْدُونُ عَلَيْهِ لِسَانَهُ فَلَيْسَ عَلَى شَيْهِ سِمَوالًا جَدَرُانِ وَاللهِ لِسَانَهُ فَلَيْسَ عَلَى شَيْهِ سِمَوالًا جَدَرُانِ اللهُ فَلَيْسَ عَلَى شَيْهُ سِمَوالًا جَدَرُانِ اللهُ فَلَالِهِ اللهِ فَلَيْسَ عَلَى شَيْهُ سِمَوالًا جَدَرُانِ وَلَا اللهِ عَلَى مَرْجٍ كَالْقَرِ تَخْفَفُ الْحُفالِي فَلَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

ا وَخَرْتِ بَعِيد قَدْ قَتَلَعْتُ نِيَسَائِلُهُ عَلَى دَاتِ لَوْثُ سَهُوَةِ الْمَشِي مِلْعَانِ الْوَغَيْثِ جَالُونِ اللَّقَمَا قَدْ فَبَطْتُهُ تَعَسَاوَرَ فِيهِ كُلُّ اَوْنَفَ حَنَّسَانِ الْ عَلَى فَيْكُلِ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ اَفَسَانِينَ جَرْي غَيْرَ كَرْ وَانِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ا

الطويل الطويل

ألا إنَّ قَوْما كَنْتُمُ آمْسِ دُونَهُمْ فَمُ مَنْعُوا جَارَاتِدُمْ آلَ غُدْرَانِ عَوْرَاتِ مُوْ وَمَنْ مِثْلُ آلْعُونِيمٍ وَرَقْطِلِهِ وَاسْعَدَ فِي لَيْكِ الْبَلابِلِ صَفْوَانُ عَوْرَانِ عَوْدَ وَمَعْلِهِ وَاسْعَدَ فِي لَيْكِ الْبَلابِلِ صَفْوَانُ عَيْدًا وَالْجُهُهُمْ عِنْدُ آلْمَشَاعِدِ عُمَّانُ عَيْدًا وَعَلَيْهُ وَالْجُهُهُمْ عِنْدُ آلْمَشَاعِدِ عُمَّانُ عُمْرَانِ عَمْدُ بَنْعُوا آلْحَتَى الْمُصَلَّلُ آصْلُهُ وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ ٱلْعَرَانِ وَتَجْرانِ وَتَجْرانِ وَتَعْرَانِ وَتَعْرَانِ وَتَعْرَانِ وَتَعْرَانِ وَتَعْرَانِ وَتَعْرَانِ وَاللَّهُ آصْفَافُمُ بِهِ إِنْ إِنْكُونَ عَلِيمَانٍ وَاوْقَ جِيمَانٍ وَقَالَةً وَسَارُوا بِهِمْ بِيمِ أَنْسَمَ وَاللَّهُ آصْفَافُمُ بِهِمْ الْبَيْمَانِ وَأَوْقَ جِيمَانٍ

الواقم

ا أَبَعْدَ ٱلْحُرِتِ ٱلْمَلِكِ بْنِ عَمْرٍو لَــهُ مُلْكُ ٱلْعِــرَافِ إِلَى عُمْــانِ
 ا مُحَاوَرَةً بْنِي شَمَحَى بْنِ جَرْمٍ قَوَائسًا مَــا أُتِيخَ مِن ٱلْهَوَانِ
 ا مُحَاوَرَةً بُنِي شَمَحَى بْنِ جَرْمٍ مَعيرُهُمْ حَنَــانَكَ دَا ٱلْحَنَانِ

41

ا أَلَا إِلاَّ تَسَكُسُ إِيِلَ فَعِعْرَى كَأَنَّ مُرُونَ جِلَّتِهَا ٱلْعِدِيُ

ا تَرَبَّعُ بِالسِّنسَارِ سِنَسَارِ فَكْرِ إِنَّ عُسْلٍ فَجَادَ لَهَا ٱلْوَلِيُّ

النَّامَا قَسَامَ حَالِبُهَا ٱرَقَتْ كَأَنَّ ٱلْنَحْيَ يَبْنَهُمُ فَعِيُ

النَّامَ قَسَامَ حَالِبُهَا ٱرَقَتْ كَانَّ ٱلْنَحْيَ يَبْنَهُمُ فَعِيُ

اللَّهُمُ تُرُوحُ كَانَّهُ مِهِا أَصَابَتْ مُعَلَّفَةً بِأَحْقِيهَا ٱللَّلِيُ

و فَتَمْلاً بَيْتَنَا أَوْنَا وَسَهْنَا وَسَهْنَا وَحَسْبُكَ مِنْ غِنِي هِمَعْ وَرِقَ

كمل جميع فصايد امرى الفيس الكندى ويتمامد نمّر كتاب العقد الثمين ويتلبوه تعليقه تشتمل على ابدات محولة الى الشعراء الستّة الله ان شاء الله

سعسلسمد

اتى فد ودعت في كتاب الصحاب المجوهري وفي كتب امالي الفالي وفي شرب مغنى اللبيب للسموطتي وفي كتاب الاغاني لابي العرب الاصبهاني وفي شرب المفتمليّات للمرزوفي وفي جمهرة اشعار العرب لابي زيد محمد بن الي الخطّاب وفي نصرة الاغسريس لابي على مظفر بن العصل الحسبي وفي شروح فصايب ودواوين محتلعد وفي حتب النوارين وغبرها على ابيات منسوبة الى النابعة او غيره من الشعراء الستّذ لمر تدخل في ما رواه الاصمعتى وابو عمرو بن العلاء والمفصل وابو سعبد السكرى من شعرهم فخدام لي أن أجمع كل ما وجدته من شوارد الشعراء المذكورين لانت صحيحة أو مصنوعة في هذه الصفحات مجمعت لكل واحد منهمر شعره المنحول الده وادبته واعتنيت بنرتيبه على العوافي كما تكلّفت في دواوينهم لانه ادرب للمرتاد واسهل على النالب فارجو أن أدرك ما اعتمدت عليه وأنفع بما اجتودت به واعتذر الى نقاد الشعر والمحساب اللغ والنجو ممسا لمر اصب من المرامر والله الموقف ونعور الوكمل

الشعم المنحول الى النابغة الذبياني

الوافر حَأَنَّ مُدَامَاةً من بَيْت رَاس يَكُونُ مزَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاء الوافر فَذَاهَا أَنَّ مَاحَبَهَا نَحِيلٌ يُحَاسِبُ نَفْسَهُ بِكُمِ الممل سَأَلَتْنَى عَنَ أَنْسَاسَ فَلَكُوا أَكُلَ ٱلدَّهُمُ عَلَيْهِمْ وَشَرِبٌ المتقارب بعارى النّواهق صَلْت الْجُبين يَسْتَثُّ كَالتّيْس ذي ٱلْخُلِّب الطوبل لَعَمْرِي لَنَعْمَرِ ٱلْمُرْءُ مِنْ آل صَجِّعَم لَدُورُ بُبُصْرَى أَوْ بُبْرُقَة هَارِب ٢ فَيْ لَمْ تَسَلَمْهُ بِنْتُ أُمِّ قَسِرِيبَة فَيَصّوى وَقَدْ يَصّوى رَديدُ ٱلْأَقَارِب البسيط ا مَنْ يَعْلَلُبِ ٱلدَّهْمُ تُدْرِكُ مَخَالِبُهُ وَٱلدَّهْمُ بِٱلْوَتِم نساجٍ غَيْمُ مَثْلُوب ٣ مَا مَنْ أَنَاسَ ذَوى مَحْدِهِ وَمَكْرُمَة اللَّهِ يَشُدُّ عَلَيْهِمْ شَدَّةَ ٱلسَّذيب ٣ حَتَّى يُبِيدُ عَلَى عَمْدِ سَرَاتَهُمْ بِالنَّافِدُاتِ مَنَ ٱلنَّبْلِ ٱلْمَصَايِيبِ انَّى وَجَدتُ سَهَامَ ٱلْمَوْت مُعْرضَةً بكُل حَتْف من ٱلْآجَسال مَكْتُوب

الطويل

ا أَرْسُهَا جَدِيدُا مِنْ سُعَادَ جَنَّنُ عَفَتْ رَوْضَةُ ٱلأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُبْ
 ٢ عَفَا آيَهُ رِجْ ٱلْجَنُوبِ مَعَ ٱلثَّبَا وَأَسْحَمُ دَانٍ مُسْرُنُهُ مُتَصَوِّبُ

۸ الطوبل

ا كَأَنَّ تُتُودِى وَالنَّسُوعَ جَهَى بِهَا مِصَكَّ يُبَارِى الْنَجَوْنَ جَأْبُ مُعَفَّرُنَ
 ا رَى الرَّوْضَ حَتَّى نَشَّتِ الْغُدْرُ وَالْتَوَتْ بِرِجْلاتِهَا فِيعَانُ شَرْجٍ وَالْهَبُ

البسيط

ا حَدَّا؛ مُسدَّدِسَرَةً سَكَّساء مُقْبِلَسَةً لِلْمَاء فِي ٱلنَّحْمِ مِنْهَا نَوْنَةَ عَجَبْ ا تَدْعُو ٱلْقَطَا وَبِهَا تُدْعَى اذَا نُسَبَّتْ يَا حُسْنَهَا حينَ تَدْعُوها قَتَنْتَسبُ

المجز

ا أَنْسَائِمُ أَمْ سَامِعُ ذُو ٱلْفُبِّهُ

٣ أَنْوَاهِبُ ٱلنُّوقَ ٱللهِحَبانَ ٱلصُّلْبَهُ

٣ ضَـرَّابَـة بــ الْمشْفَـر ٱلْأَذْبَــة

فِي لَاحِبِ كَاتَّكُمُ ٱلْأَنلِـبَّكُمُ

الوافم

ا وَمَا حَاوَلتُمَا بِقِيَدِ خَيْلِ يَصُونُ ٱلْوَرِدُ فِيهَا وَٱلْكُمَيْثُ
 الله دُنْیَانَ حَتَّی صَبَّحَتْهُمْ وَدُونَهُمُ ٱلرَّبَایِعُ وَٱلْخُبَیْنُ

الوافر

ضَأَنَّ آلنُّعْنَ حينَ نَعَوْنَ نُهُمًّا سَفينُ ٱلْبَحْمِ بَمَّهُنَ ٱلْقَصَرَاحَا ٣ قَـفَا فَنَبَيْمَنَا أَعْرَيْتنَات بُـوَخِّي آلْحَتَّي أَمْ أَمُّوا لُبَاحَا " خَأَنَّ عَلَىٰ ٱلْأَحُدُود نعَالَج رَمْل زَهَاهَا ٱلذُّعْمُ أَوْ سَمِعَتْ صياحًا

الكامل

وْأَسْتَبْق وُدَّفَ للتَمديق وَلا نَدُنْ فَتَبْسا بَعْتُ بغَسارِب مِلْحَاحَسا ٣ وَٱلْمَيَّأَسُ مَمَّا فَاتَ يَعْفُبُ رَاحَةً وَلَسُرَّبَ مَثَلْعَمَة تَعْدُودُ فُبَاحَا " يَعَدُ آبْنَ جَعَنَةَ وَأَبْنَ هَاتِك عَرْشه وَأَنْحَارِثَيْن بِسَأْنٌ بَرِيدَ فَلاحَسا ؛ وَنَقَدْ رَأَى أَنَّ آلَّذَى فُو غَالَهُمْ فَدْ غَسلَ حَمْيَرَ قَيْلَهَا ٱلصَّبَّاحَسا وَالنَّبْعِينَ وَذَا نُسُواس غُسْدُونَ وَعَلَا أَنْيُسْنَدَ سَالَبَ ٱلْأَنْسُواحَا

العاويل

يَفُولُونَ حَمْنُ نُمَّ دَنَّتِي نُفُوسُهُمْ وَشَيْفَ حَمْن وَٱلْجَبَال جُمُومٍ وَلَمْ تَلْفِظ ٱلْمَوْنَى ٱلْفُبُورُ وَلَمْ تَرَلُ أَنْجُوهُ ٱلسَّمَاء وَّالْأَدِيمُ مَحيمُم

الكويل

مَتَى تَأْتُه تَغْشُو إِلَى ضَوْء نسارِ " تَجِدْ خَيْرٌ نَارِ عِنْدَهَا خَيْرٌ مَوْدِيهِ

الطويل

أَبْقَيْتُ للْعُبْسِيِّ فَتُلَّا وَنعْمَانُ وَمُحْمَدُةً مِنْ بَاقِيات ٱلْمَحَامِد حَبًّا؛ شَفيق فَوْنَ أَعْظُم قَبْم، وَمَا كَانَ يُحْبَى قَبْلَهُ قَبْمُ وَافد أَتَى أَفْسَلْسَهُ مِنْهُ حِبِسَا، وَنَعْمَهُ وَرُبُّ آمْرِي يَسْعَى لآخَرَ فاعِد الخامل

ا بَما عَامِ لاَ أَعْرِفْكَ تُنْكِمُ سُنَّذَ بَعْدَ ٱلَّذِينَ تَتَابَعُوا بِٱلْمَرْصَدِ

٣ مَوْ عَايَنَدْكَ كُمْ تُنَسَا بِنُوَاتَدِ بِسَالْحَرْوَرِيَّةِ أَوْ بِلاَئِسَةِ صَمْعَهِ

مُ لَنُويِّتُ فِي قِدِ فَمَالِكَ مُوفَقًا فِي الْقَوْمِ أَوْ لَثَوَلَّتُ غَبْرٌ مُوسِّدٍ

أَمْسُهُ وَفَطِينَهُ رَخْوُ المَقَاصِلِ أَبْرُهُ كَالْمِرُودِ

البسيط

ا إِذَا فَعَسافَمُهِي رَقِي مُعَسافَمُسِدُ فَرَّتْ بِيَا عَبِّنْ مَنْ يَأْتِيكَ بِالْمُحَسِّدِ

ا هُذَا لَأَبْرًا مِنْ فَوْلِ قُذِفْتُ بِهِ تَارَتْ نَوَافِذُهُ حَرًا عَلَى كِبَدِى

الوافر

ا فَأَضَّحَتْ بَعْدَ مَا فَسَلَتْ بِدَارٍ شَدْسُونٍ ذَ تُعَسَادُ وَلَا تُعُسُودُ الْمَ

ا صِلُّ صَعَّا لا تُنْدَوِى مِن ٱلْعِصَمَّ

٣ طَوِيلَةُ ٱلْإِثْرَافِ مِنْ غَيْسٍ خَفَسْ

٣ دَاخِيَدَةُ فَدُ صَغْدَرَتْ مِنَ ٱلْكِبَدِرِ

كَأَنْهَا قَدْ ذَفَبَتْ بِهَا ٱلْفَكُمْ
 مَهْرُوتَاءُ ٱلشِّدْقَيْنِ حَوْلاً، ٱلتَّظَرْ
 التَّفْتُرُ عَنْ عُورِ حَدَاد كَٱلْإَبَارِ

.

البس

ا بَوْمَا حَلِيمَةَ كَانَا مِنْ فَدِيمِهِمْ وَعَيْنُ بَاغٍ فَكَانَ ٱلْأُمُّمُ مَا آبَتَمَرًا

٣ يَا قَوْمِ إِنَّ آبْنَ هِنْدٍ غَيْمُ تَارِكُمْ فَلَا تَكُونُـوا لَّأَدَّفَى وَقْعَةٍ جَـزَرًا

البسيط

أَخْلَانُى مَجْدِيكَ جَلَّتْ مَا لَهَا خَطَرٌ فِي ٱلْبَاسِ وَٱلْجُودِ بَيْنَ ٱلْعِلْمِ وَٱلْجَمَرِ

الطويل الطويل

ا جَالَةً أَوْ مساه ٱللَّذَسَابَةِ أَوْ سُوَى مَظِنَّهِ كَنْهٍ أَوْ مِيَساهِ ٱلْمُواطِرِ

٣ تَرَى ٱلرَّاغِبِينَ ٱلْعَاكِفِينَ بِبَابِهِ عَلَى كُلِّ شِيزَى أَتْرِعَتْ بِٱلْعَرَاعِرِ

٣ لَـهُ بِفِنساء ٱلْبَيْتِ سَوْدًا فَخْمَةً تَلَقَّمُ أَوْصَالَ ٱلْجَزُورِ ٱلْعُمَاعِسِ

﴿ بَهِيَّا لَهُ عَالِمٌ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

مَنَكُلُ ٱلْأَمْاءِ يَبْتَدِرْنَ قَدِيجَهَا كَمَا ٱبْتَدَرَتْ سَعْدٌ مِيَاءَ فُرَاتِمٍ

ا وَهُمْ صَرَبُوا أَنْفَ ٱلْفَرَارِيِّ بَعْدَ مَا أَتَساهُمْ بِمَعْقُودٍ مِنَ ٱلْأَمْرِ قَاهِمٍ

أَتْطْمَعُ فِي وَادِى ٱلْفُرَى وَجَنَسابِهِ وَقَدْ مَنْعُوا مِنْهُ جَمِيعَ ٱلْمَعَاشِـمِ

الكامل

ا مَنْ مُبْلِغُ عَمْرُو بْنَ هِنْدِ آيَدَ أَ وَمِنَ ٱلنَّصِيحَةِ كَثْسَرُةُ ٱلْأَنْذَارِ

٣ اعْرِفَتْكَ عَسارِضًا لِمِمَاحِنَسا في جُفِّ ثَعْلَبَ وَاردِى ٱلْمُسْرَارِ
 ٣ يَا نَوْفَ أُمْنِي بَعْدَ أُسْرَةٍ جَعْرُلِ إِذَّ أُلَافِيهِ فِـمْ وَرَحْسِطَ عَسْرَارِ

البسيط البسيط

ا عُوجُوا فَتَحَيُّوا لنُعْم دمْنَةَ ٱلدَّارِ مَا ذَا يَحَيُّونَ مِن نُوَى وَاحْتَر ٣ أَنْسُوى وَأَقْفَسَ مِنْ نُعْمِ وَغَيْسَمَة فُويُرِ آلْرُبَاج بِهَار ٱلنُّرْب مَوَّار ٣ دَارَّ لنُعْمِ بَاعْلَى ٱلْجَوَّ قَدْ دَرَسَتْ لَمْ نَبْفَ اذَّ رَمَسَادْ نَيْنَ ٱلْسَارِ + وَقَقْتُ فِيهَا سَرَاهُ ٱلْيَوْمِ أَسْأَلْهَا عَنْ آل نُعْمِ أُمُونُا عَبْرَ أَسْفَار · فَٱسْتَعْجَمَتْ دَارُ نُعْمِ لَا تُكَلَّمُنَا وَالدَّارِ لَوْ صَلَّمَنْنَا ذَاتُ أَخْبَار ٣ فَمَا وَجَدتُ بِهَا شَيْئًا أَلُوذُ بِهِ الْأَ ٱلْنُمَامَ وَالَّا مَا وَحَدتُ ٱلنَّارِ وَقَدَمْ أَرَانِي وَنُعْمَل لَابِقَيْن مَعْسا وَالدَّعْلِ وَالْعَبْش مَر نَهْمُمْ بَامْمَار أيسامَ أَخْبِهُ نُعْمُ وَأُخْبِهُ عَالَمُ اللَّالِمُ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا مَا أَكْنَامُ ۚ ٱلنَّاسَ مَنْ بَاد وأَسْرَار لْأَفْهُمُ ٱلْفَلْتُ عَنْهُا أَيُّ اقْتَسار ا لَوْلا حَبَايُلُ مِنْ نُعْمِ عَلَقْتُ بِهَا وَالْمَرْ، أَخْلَفُ لَلسورا بَعْدَ أَلْسوار ١ فَمَانُ أَفَاقَ لَقَدٌ طَالَتُ عَمَايَنُهُ سَّقْيًا وَرَعْمًا نَذَاكَ ٱلْعَاتِبِ الزاري اا تَبيتُ نُعْمَر عَلَى ٱلْهِجْرَانِ عَاتبَةً وَٱلْعِيسُ لَلْبَيْنِ مَدْ شُذَّتْ بِأَكُوارِ ١١ رَأَيْتُ نُعْمُها وَأَصْتَحَابِي عَلَى عَتَجِل ١٣ فَرِيعُ قَلْنِي وَكَانَتْ نَظْرَةً عَرَضَتْ حَيْنَا وتَدوْفِيقَ أَفْدَارِ لأَقْدَارِ لَمْ تُوْد أَفْلاً وَلَمْ تَفْخَشْ عَلَى جَار ١٢ بَيْصاء كَالشُّمْس وَافَتْ يَوْمَ اسْعُدها ١٠ تُلُونُ بَعْدَ ٱنتَّصَامُ ٱلْبُرْدِ مَنُّزَهُ اللهِ الْوَقَا عَلَى مثْل دعْس ٱلرَّمْلَة ٱلْهَارِ ١١ وَالطَّيبُ يَرْدَادُ طيبًا أَنْ بَكُونَ بِهَا في جيد وَاصْحَة التَحَدُّنْنِي مِعْطَارِ ١٠ نَسْنِي ٱلصَّجِيعَ اذَا ٱسْنَسْفَى بِدَى أَشْمِ عَذْبِ المَذَافَد بَعْدَ النَّوْمِ مَخْمَار

١ كَانَّ مَشْمُولَةُ صرَّفَا بـربقَتهَا منْ بَعْد رَقْدَتهَا أَوْ شُهْدَ مُشْتَار ا أَنْوَلُ وَاللَّهُ عِمْ مَالَتْ أَوَاخَرُهُ الْحَ المَغيبِ تَبَيَّدِنْ نَطَّرَهُ حَارٍ " أَنْمُ تَحَدُّ مِنْ سَمًا مَرْق رَأَى بَصَرى أَمْ وَجُهُ نُعْم بَدَا لِي مِنْ سَنَا نَار ا بَلْ وَجْهُ نُعْمِ نَدَا وْٱللَّبِلُ مُعْنَدِّ فَلاَمَ مدن بَيْن أَقْدَواب وَأَسْتَسار " أَنْ أَنْكُمُولَ آلِّي رَاحَتْ مُهَاجَرَةً يَتْبَعْنَ أَمْسَمَ سَفيه الرَّأَى مغيَّسار "النَّاوَاءمْ مثل بَنْصَات بمَحْسَد يَحقُّهُ عَنْ كَليمْ ف لَهَ اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه الله ١٦ اذَا نَغَتَى ٱلْحَمَامُ الورْنُ ذَكَرَني وَلَوْ تَغَرَّبُك عَنَّما أُمَّ عَمَّمار ١٠ وَمَدِمَد نسازج تساوى أنذنَّابُ بد نساعى آلْمياه عَن الوَّراد مقفَّسار "ا مَا وَرْناهُ بِعَلَدُهُ اللهُ مُلَدَّمُ اللهُ وَعْنَ ٱلطَّرِيقِ عَلَى ٱلْأَحْزَانِ مَخْمَار ١٧ أُسَد بِسَأْرُض الَّى أَرْض لَدَى رَجْل ماص عَلَى ٱلْهُوْل قاد غَيْم مخيَّار اللهُ الرَّكَابُ وَنَتْ عَنْهَا رَكَانبُهَا تَشَكَّرَتْ بِبَعِيدِهِ ٱلْفَتْسِ خَدَّسار ا ا كَنْمُمَا ٱلرَّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ فِي جُدُد ذَبِّ الرِّبَادِ الْيَ ٱلْأَشْبَاحِ فَظَّار " ﴿ وَعُشِ وَجْرَةَ أَوْمِنْ عِنْدُ حَلَاسِلُهُ مِنْ وَحْشِ وَجْرَةَ أَوْمِنْ وَحْشِ دَى فَار اسْ مُحَرِّس وَاحد جَاْبِ أَدَاساعَ لَده بَفَسانُ غَيْث من ٱلْوَسْمِيّ مَكْرَار اللهُ مَا خَلا نُبَّاته لَهِ فَ وَفي ٱلْقُوايُم مثلُ ٱلْوَشْم باللَّقَارِ "ثُرُبُكادتُ لَكُ نَيْلُةً دُهْمُكَ تُصْرِبُهُ مِنْهَا مَحْكَاشِكِ فَأَصَّانِ وَأَمْطَكَارِ ٣٠ وبَسَاتَ لَيْفُسَا لْأَنْسَاد وأَلْتَجَسَّدُ مَعَ السَّسَلام الَيْهَا وَابِلْ سَار الله مَا أَكِنَاتُ مَلْهَا لَيْلَنه وَأَسْفَارَ الصَّيْمَ عَنْمُ أَقَى اسْفسار ٣٦ أَقْوَى لَهُ فَانصُ يَسْعَى بأَكْلُبه عَارى ٱلْأَشَاجِعِ مَنْ فَمَاص أَنْمَار ٣ مُحَالُفُ ٱلصَّيْدِ تُبَّساعٌ لَهُ لَحمر مَسا انْ عَلَيْهِ دَيسابٌ غَيْمَ أَتُلْمَسار ٣٠ يَسْعَى بغُضْف بَرَافَا وَقْمَى طَاوِبَهُ طُولُ ٱرْتَحَسل لَهَا منْهُ وَتَسْيسار ٣١ حَتَّى اذَا ٱلتَّوْرُ بَعْدَ ٱلتَّقْسِ أَمْنَنُهُ أَشْلَى وَأَرْسَلَ غُضْفًا كُلُّهَا صدر * فَكَرَّ مَحْمِيَةً مِنْ أَنْ يَفِرُّ كَمِما كُرَّ الْمُخَامِي حَفَامًا خَسْبَةَ الْغُرر ا عَسَكَ بِالرَّوْقِ مِنْهَا صَكْرَ أَوْلَهَا سَدَّ أَنْمَشَاعِبِ أَعْشَارًا سَأَعُشَار ٢٠ نُمِّ ٱلنَّمَى يَعِدُ ٱلنَّسَالِي فَسَأَفْتَكُهُ بِذَاتٍ نَعْسِم بَعِيدِ ٱلْقَعْسِ نَعْسار مُ وَاقْبَتَ الثَّمَالَتَ ٱلبُّمَالِي بِنَمَافِلُهِ مِنْ سَاسِلِ عَالِمِ بِالنَّعْيِ كَرَّارِ fr وَثَالً في سَبْعُن منْهَا لَحَفْنَ بِهِ بَكَدَرُ بِالنَّرُونِ تيمِدا خَر اسْوَار أَخَةًى اذًا مَا فَصَى منْهَا لُبُنَتُهُ وَعادَ فبهَا بانْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُ وَاذْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُوا وَادْبُالُوا وَادْبُوا وَادْبُالُوا وَالْمُوالُولُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوالُولُولُولُوا وَادْبُالُوا وَادْبُالُوا وَادْبُولُوا وَادْبُولُوا وَادْبُولُوا وَادْبُولُوا وَادْبُولُوا وَادْبُولُوا وَادْبُوا ٢٠ انْفَسَّ كَالْمَوْكَب ٱلدَّرِي مُنْعَلَّنَا لَدُوي وَخَلْطُ لَفْرِيبُا لَالْحَسَارِ ﴿ فَذَاكَ شَبُّهُ قَلُومِي الَّذِ أَتَمَارٌ بِهَا فُولُ ٱلسُّرَى وَفَحِدٌ بَعْدَ ابدَار

اليسينا

ا فَانْ يَكُنْ قَدْ قَصَى مِنْ خِلْمٍ وَدَارًا فَساتَّنِى مِنْكِ لَمَّا أَقْدِ، أُوْلَسارِى
 ٢ يُسدّني عَلَيْهِسنّ دَقْسًا رِيشُهُ عَدِمْ وَجُوْجُوا عِظْهُمْ مِسْ لَحْمِهِ عَسارِ
 ٢٥ النّوبل

ا تَقَدَّم لَبًّا فَاتَهُ ٱلدَّحْل عِنْدَهَا وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسَ بِٱلْعَهْدِ قَاهِرٌ الْعَامَل الله الله الكامل الك

ا أَنْمَــرْ، يَسْأَمُلُ أَنْ يَعِيــشَ وَطُولُ عَبْشِ وَمْ يَصْرُهُ

إِذَا أَنْسَا لَمْ أَنْفُعْ حَلِيلِي بِوْدِهِ قَانَ عَلْوِق لَا يَصْرُّهُمُ بُعْضِي النَّاوِيلَ النَّاوِيلَ النَّاوِيلَ

ا إِذَا تَلْقَهُمْ لَا تُلْقَ لِلْبَيْتِ عَوْرَةً وَلَا ٱلْآجَارِ مَحْمُومَا وَلَا ٱلْأَمْرَ تَمَايُعًا

البسيط

الطويل

الطويل

الطويل

ا صَبْرا بَغِيدُن بْنَ رَبَّتِ إِنَّهَا رَحِمْ خُبْتُمْ بِهَا فَانَاخَتْكُمْ جَعْجَاعِ

الطويل

ومبرَانُهُ في سُورَةِ ٱلْمَاجِدِ مَـاتِع

٣٩ الْكَامَلَ

نعصى الْإِلَٰهُ وَانْتَ نَطْهِمْ حُبَّهُ عُذَا لَعَمْرُكَ فِي ٱلْمُقَالِ بَدِيعُ
 تَوْ كُنْتُ تُصْدِفُ حُبَّهُ لَاَئَعْتَهُ أَنَّ ٱلْمُحِبَّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ
 تَوْ كُنْتُ تُصْدِفُ حُبَّهُ لَاَئَعْتَهُ أَنَّ ٱلْمُحِبِّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ

النابغة الاستان

١ اذا غَصبَتْ لَمْ يَشْعُم الْحَتَّى الَّهَا عَصُوبٌ وَانْ نَالْتُ رضَى لَمْ تُزَهِّرِق البسيط ا يَا مَانَعَ ٱلصَّيْمِ أَنْ بَغْشَى سَرَاتَهُمْ وَحَامَلَ ٱلْأَمْمِ عَنَّهُمْ بَعْدَ مَا عَمِقُوا المسميا كَادَتْ تُهَالُ مِنَ ٱلْأَصْوَاتِ رَاحِلَنِي فال النابغة وَٱلشُّعْمْ مِنْهَا اذا مِا أَوْحَشَتْ خَلَفُ ا قال الربيع بن الى الحقيق نُولًا أُنَهْنهُهَا بِسَالشُّوطُ لُآجْنَذبَتْ فال النابغة متى آلـزَّمَـامَ وَاتَّى رَاحِبُ لَبِقْ ٢ قال الربيع قَدْ مَلَّت ٱلْتَحَبِّسَ في ٱلانظَّامِ وآشتَعَفَتْ فال النابغة الى مَنْساهلها نُسوْ اتَّهَسا سُلْقُ ٣ قال المربيع الوافر ا تَحْتُ ٱلْأَرْضُ انْ تَفْفُدْتَ بَوْمَا وَتَبْقَى مَا بَعِيتَ بهَا نَعِيلًا ٣ لَأَتَّكَ مَوْضِعُ ٱلْفُسْطَاسِ منْهَا فَتَمْنَعُ جَانِيَبْهَا أَنْ تَمِيلًا الخفيف حَدَّثُ وني بَني ٱلشَّقيقَة ما يَمْ نَعْ فَعْ عَا بِهَ رَفِّ أَنْ يَوُولاً ٣ قَبْرَجَ ٱلسُّلُّهُ ثُمُّ ثَتَّى بلقين وَارِثَ ٱلصَّالِعِ ٱلْجَبَانَ ٱلْجَهُولَا

٣ مَــنْ يَصُمُّ ٱلْأَدْنَى وَيَعْتَجُرُ عَنْ ضَـــمِ ٱلْأَقَاصِي وَمَنْ يَخُونُ ٱلْخَلِيلاَ * يَجْمَعُ ٱلْجَيْشَ دَا ٱلْأَلْسوف وَيَغْزُو الْهَرِ لا يَــمْزُو الْــعَــدُو فَتِيــلاَ النالغة

اع الطويل

ا غَمِدتُ بِهَا حَبُّا كِرُامًا ثَبُدِّلَتُ خَنَاطِيلَ آجَالِ ٱلنَّعَامِ ٱلْجَوَافِلِ السَّعَامِ ٱلْجَوَافِلِ السَّعَامِ الْعَامِ السَّعَامِ السَّعِمِ السَّعِمِ السَّعِمِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعِمِ السَّعَامِ السَّعِمِ السَّعِمِ السَّعِمِ السَّعِمِ السَّعَامِ الْعَلَى الْعَلَيْمِ السَّمَ الْعَلَى ال

ا مَا ذَا رُزِنْتَ بِهِ مِنْ حَيَّهِ ذَكَمٍ لَتُسْتَاصَةٍ بِسَالْرَايَسَا صِلَّ أَصْلَالِ

٣ لَا يُسِيئِ ٱلنَّمَاسُ مَا مَرْعَوْنَ مَنْ كُلًا ۚ وَمَسَا يَسُوفُونَ مِنْ أَهْلٍ وَمِنْ مَالِ

مُ بَعُكَ أَبْنَ عَاتِكَمُ أَنْتَاوِى عَلَى أَبَوَى أَضْحَى بِبَلْكُو ِ لَا عَمِّ وَلَا خَسالِ

﴿ سَهْلِ ٱلْخُلِبِقَةِ مَشَّا ﴿ بِ مُنْحِدِ إِلَّى فَوَاتِ ٱللَّهُرَى - مُسالِ الْفُعَالِ

· حَسَبُ ٱللَّهُ لِمَلِّمِ نَأْى ٱلرِّسِ بَنْنَوْمًا ﴿ فَذَا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الطوبل الطوبل

ا وَعَرِيتُ مَنْ مَالٍ وَخَبْرٍ جَمَعْنَهُ كَمَا عَرِتَتْ مِمْا تُمِرُ ٱلْمَعَارِلُ
 السيع

ا الشَّاعِنْ النَّمْنَةُ مَوْمَ الْوَغَى لَلْعَالُ مِنْهَا الْأَسُلُ ٱلنَّاعِلُ

السربع

ا هَـدَا عُلَامَ حَسَنَّ وَجُيْدُ مُسْتَفَيِّهُ ٱلنَّخَيْرِ سَرِيعُ ٱلتَّمَـامَ

مُ لِلْحُسْرِثِ ٱلْأَكْبَسِ وَأَلْدَسْرِبِ ٱلْأَمْعَرِ وَٱلْأَعْسَرَجِ خَسْرٍ ٱلْأَسْامْرِ

م فُمْر لِهِنْسِد وَلِهِنْسِد وَفَسِد أَسْرَعَ في ٱلْتَخِمْرَاتِ مِنْهُ الْمَسَامْر

- خَمْسَـُ: آنسائيمْ مسا خَمْ فَمْ خَيْرُ مَنْ بَشْرِبُ عَوْبَ أَنْغَمَامْ

اليسيل

ا خَيْلٌ صِدَامٌ وَخَبْلٌ غَمْ صَدَائِمَة حَدْثُ ٱلْعُجَارِ وَاخْرَى تَعْلَمُ ٱللَّهُمُمَا

الرجز

۴۸

- نَفْسُ عصام سَوَدَتُ عصامَ
- ا وَعَلَّمَتْ أَنَّكُ أَنَّكُ وَٱلْأَقْ مَا أَمْ الْمَ
- ٣ وَصَبَّارَتْكُ مَلكًا فُمَامًا
- أَن عَلا وَجَاوَزُ ٱلْأَقُاوَامَا

الكامل

159

- طَلَعُوا عَلَيْكَ بِمَايَدةٍ مَعْمُوفَةٍ يَوْمَ ٱلْأَبْيَسِ إِذْ لَقِيتَ لَيُبِيمَ
- ٣ فَوْمْ تَدَارَكَ بِٱلْغُقَيْرَةِ رَكْمُهُمْ أَوْلَادَ زَرْدَهُ إِنَّا تُرِكْتَ فَمِيمَا

البسيدا

o*

- ا وَدَّ خَادَعُوا حَلِمًا عَنْ حُرَّهٍ خَرِدِ حَتَّى تَبَطَّنَهَا ٱلْخَدَّاعُ نُو ٱلْحَلَمِرِ الْحَالَمِ اللهِ المِلْمِ
 - ا أَلْهِمْ بِسَرَسْمِ ٱلطَّلَلِ ٱلْأَفْدَمِ حِجَسانِبِ ٱلسَّتْرَانِ فَسَالْأَيْهَمِ
 - ٣ ذَارُ فَتَسَاةٍ كُنْتُ أَلْهُو بِهَما في سَائِفِ أَنْدَّهُمٍ عَنِ ٱلْأَخْدَمِرِ

البسيط

تُعْدُو آلذِّيَّابُ عَلَى مَنْ لا صِّلَابَ لَهُ وَتُتَّفِى مَسْرَبُسَ ٱلْمُسْتَنْعِ ٱلْحَامِي

الوافم

۳٥

- ا وَلَسْتُ بِذَاخِمٍ لِغَدِ طَعَسامًا حِذَارَ غَد لِكُلَّ غَسِد نَعَسامُ
- ا تَمَخَّضَتِ ٱلْمَنُونَ لَـهُ بِيَـوْمِ أَتَى وَلَـكُـلَّ حَامِـلَتِ نَمَـامُ

الوافر

ا وَأَعْيَسَارٍ صَوَادرَ عَنْ حَمَسَاتَما لِبَيْنِ ٱلْكُعْمِ وَٱلْبُمرَيِ ٱلدَّوَانِ
 الله وَعَمَتْ بَنْسو عَبْسٍ بِسَاتِي أَلَا كَذَبُوا كَبِيمُ ٱلسِّنِ فَانِ

ه الطويل

ا لِسُعْدَى بِشِرْعِ فَالْبَحَارِ مُسَاكِنَ قِفَارٌ فَعَقْتَهَا شَمَالٌ وَدَاجِـنَ الْوَافِي الْعَلْمِ الْوَافِي الْمُوافِي الْوَافِي الْمِنْ الْوَافِي الْمِنْفِي الْوَافِي ال

ا نَاتَ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوْى شَدُونُ فَبَانَتْ وَٱلْفُوَّادُ بِهِا رَهِينُ
ا وَحَلَتْ فِي بَى آنْهِبِي بْنِ جَسِّ فَقَدْ نَبَعَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونُ
ا وَحَلَتْ فِي بَى آنْهِبِي بْنِ جَسِّ فَقَدْ نَبَعَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونُ
ا نَسْأُوبْنِي بِعَسَلَمَ ٱلسَلْوَلِي مَنَعْنَ ٱلنَّوْمَ إِذْ قَدَاتٌ عَيُونُ
ا خَانَ ٱلْبُومَ الْا قَدَاتُ عَيُونُ عَدُونَ مِنَ ٱلْحَرْوَالِي قَدَادِيَةً عَنُونُ مِنَ الْحَرْوَالِي قَدَاتٍ قَدَادِيَةً عَنُونُ مِنَ الْحَرْوَالِي قَدَالِي اللهِ مَنْ الْمَرْعِي مَدْبُوعً مَتِينُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ مُعَمِّ الْمُنْ فَيْمِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ مُعْمَلِ أَنْ فِيهِا مَنْ اللهُ اللهِ وَقَدِي وَقَدِي الْعَلُونُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

أَتْيَتْنُكُ عَرِبا خَلَفَا تَيَالِي عَلَى خَوْق تَطْنُ بِي ٱلطُّنُونُ
 أَتَيْتُكُ عَرِبا خَلَفَا تَيَالِي عَلَى خَوْق تَطْنُ بِي الطُّنُونَ

ا فَــَأَلْفَهْتُ ٱلْأُمْنَدَ لَمْ تَخْنُهُما كَذَٰلِكَ كَانَ نُوخٌ لاَ يَخُونُ

الطويل

ا فَتَى تَمْر فِيهِ ما يُسُرُ صَدِيقَهُ عَلَى أَنْ فِيهِ مَا بَسُوء ٱلْمُعَادِبَا
 ا فَتَى صَمَلَتْ آخُلاقُهُ غَيْر الله جَوَاذَ فَمَا يُبْفِى مِن ٱلْمَالِ بَاقِيا

النابغة الاستانية

أَلَّا ٱنْعَمْ صَبَاحًا أَيُّهَا آلْمَلَكُ ٱلْمُبَارَكُ أَنْشَمَا، عَطَاءُكُ وَٱلْرَضُ وَلَدُونُ وَوَالْدى فدَاوُنُ وَانْعَابُ وفَاوْنَ وَالْعَجِمُ حَمَاوِنُ وَالْحُدَمَاء جُلَسَاوِنٌ وَالْمُدَارَاه سيمَاوْنُ وَٱلْمَقَاوِلُ الْحُوَالَكُ ۚ وَٱلْعَمْلُ سَعَارُتُ ۚ وَالسَّلَمْ مَنَارُكُ ۚ وَٱلۡحَلَمْ دَفَارُتُ وَٱلسَّكبينَةُ مَهَادُكُ وَالْوَفَارِ عَشَاؤُكُ وَالْمُ وسَادُكُ وَالصَّدْلَى رَدَاؤُكُ وَالْمِنْ حَذَاوُكُ وَالسَّحَاد طَهَارَتُكُنُّ وَالْحَمِيَّةُ بِطَائِنَكُ ۖ وَالْعَلَى غَابِمُكُ وَأَصْرَمُ ٱلْأُحْيَاءُ أَحْيَاوُكُ وَأَشْرَفُ الْأَجْدَاد أَجْدَادُكُ ۚ وَخَيْرُ ٱلْآبَاءِ آبَاؤُكُ وَأَفْضَلُ الْأَعْمَامِ أَعْمَامَكُ وْأَسْرَى ٱلْأَخْوَال أَخْوَانْكُ وَأَعْتُ آلنَّسَه حَلايَلْك وَأَنْجُرُ ٱلْمَعْيَانِ أَبْنَاوُك وَأَنْهُمُ آلْأُمْهَات أَمْهَاتُكُ وَأَعْلَى ٱلْبَنْيَانِ بُنْيَانُكُ وَأَعْلَى الْمِيَاهِ أَمْوَافِكُ وَأَفْسَحُ ٱلدَّارَات دَارَانْكُ وَأَنْرَهُ الْتَحَدَايَق حَدَايَهُكُ وَأَرْفُعُ اللَّبَاسِ لَبَاسُكُ وَأَذْفُعُ الْأَجْمَاد أُجْمَادُكُ قَدْ حَالَفَ ٱلْآصْرِينِي عَاتَفَكُ ولاءمَ ٱلْمِسْكُ مَسَدَكُ وَجَاوَرَ ٱلْعَنْبَرُ تَرَايِبَكُ وَصَاحَبَ ٱلنَّعِيمُ جَسَدَتْ أَلْعُسْجِدُ أَنْيَنَكُ وَاللَّجِينُ صَحَافَكٌ وَٱلْعَصْبُ مَمَادبلُكٌ وَالْتَحَوَّرَى لَعَامُكٌ وَالشَّهْدُ ادَامُكٌ وَالْلَّاتُ عَدَازُتُ وَالْخَرْطُومُ شَرَابُكُ ۚ وَٱلْأَبْكَارُ مُسْتَرَاحُكُ ۚ وَٱلشَّرَفُ مَدَصِفُكُ ۚ وَٱلَّخَيْرُ بِفِنَايُكُ ۗ وَٱلشَّرُ بِسَاحَة أَعْدَائِكُ وَانْنَعْمُ مَنُوتَ بِلُوائِكُ وَالْتَحَدُّلَانُ مَعَ أَلُويَة حُسَّادِتٌ زَبْنُ قَوْلَك فَعْلَكٌ ۚ قَدْ نَنْحَدْنَمَ عَكُونَ غَصَبُكٌ ۚ وَهَوْمَ مَقَانَبَهُمْ مَشْهَدُكُ ۚ وَسَارَ فِي ٱلنَّاس عَمْنُكْ ۚ وَشَسَعَ مَالْمُصْمَ فَكُرِكُنا ۗ وَسَدَّنَ فَوَارِ ءَ ٱلْأَعْدَ : فُقُرُكُ ۗ ٱلدَّهُبُ عَطَاؤُتُهُ

وَّالدُّوابُ رَمْرُكُ وَالْأَوْرَاقُ لَحْطَنُكُ وَالْغِنَى أَطْرَافَكُ وَأَلْفُ دِينَارِ مَرْجُوحَة إِيمَاوُكُ أَبُّقُوهُ مِنْ أَلْفُ دِينَارِ مَرْجُوحَة إِيمَاوُكُ أَبُّوْدُ مِنْ أَلْفُوجُرُكَ الْفُخْرِكُ الْفُخْرِكُ الْلَّهُ الْفَقَاكَ خَبْرٌ مِنْ وَجْهِمْ وَلَشَمَالُكَ أَجُودُ مِنْ يَمِينِهُ وَلَاَحْمَلُوكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابَهُ وَلَعَمَتْكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابَهُ وَلَعَمَتْكَ خَيْرٌ مِنْ عَوْمِهُ فَهَبْ فِي أَسَارَى مِنْ كَالَمُ مُنْ وَلِمَعْ فَهَبْ فِي أَسَارَى قَوْمِي وَاللهِ اللهِ اللهَ اللهِ وَلَحْمَلُكَ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِهُ فَهَبْ فِي أَسَارَى مَنْ وَمِي وَاللهِ مِنْ سَرَوَاتِ فَتَحْمَلُكُ وَلَمْ مِنْ أَشْرَافِ قَتْحَمَلُنُ وَأَلَنَا مِنْ سَرَوَاتِ عَنْ اللهِ وَلَا مِنْ سَرَوَاتِ عَنْدَانٌ وَأَلَا مِنْ سَرَوَاتِ عَنْدَانٌ وَأَلَا مِنْ سَرَوَاتِ عَنْدَانٌ وَاللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

نتهت

الشعم المنحول الي عنتماه العبسي

<u>المجز</u>

حَثُّ بَى نَبْهَانَ منْهَا ٱلْأَخْيَبْ

٢ كَأَنَّهَا آثَرُهَا بِٱلْجَبْآجِبْ

" آقَارُ فِلْمَانِ بِقَاعِ مُتَحْمَرُ "

الكامل

ا وَكَأَن مُهْمِى نَثْلُ مُنْغَمِسًا بِد بَيْنَ ٱلشَّفِيقِ وَبَيْنَ مُغْمَةٍ جَابًا
 الكامل

ا مَا زُنْتُ أَرْمِيهِمْ بِفُرْحَهِ مُهْرَى وَلَبَسانِ لاَ وَحِسلِ ولاَ هَيَّسابِ اللهِ مَا زُنْتُ أَرْمِيهِمْ بِفُرْحَهِ مُهْرَى وَلَبَسانِ لاَ وَحِسلِ ولاَ هَيَّسابِ

ا فَمَخْفَفُ تَسَارُهُ وَلُفِيدُ أَخْرَى وَيَقْجَعُ ذَا ٱلصَّغَائِي بِٱلْأَرِيبِ

149 عنترة

الطوبل

١ وَكَأْس كَعَيْن ٱلدَّيك بَاكَرْتُ وَحْدَهَا بِعَتْيَان صدَّق وَٱلنَّوَاقيسُ تُصْرَبُ ٣ سُلاَنُ كُأْنَ ٱلسَّوْعُفَسَرَانَ وَعَنْدَمُسا تَصَقَّقُ في نَاجُودهَسا حينَ تُقْطُبُ ٣ لَهَا أَرَجُ فِي ٱلْبَيْتِ غِمال كَأَنَّهُما أَلْمَر بِنَا مِنْ نَحْو دَارِينَ أَرْكُبُ الكامل

هٰذَا لَعَمْرُكُمْ ٱلصَّغَارُ بِعَيْنِهِ لَا أُمَّ لَى انْ كَانَ ذَاكَ وَلا أَبُ الكامآ

وَٱلْخَيْلُ تَعْلَمُ حيينَ تَصْدَبُم في حماص ٱلْمَوْت صَبَّحا

المسمط

الطو بل

ا أُجُودُ بِٱلنَّفْسِ اِنْ صَٰقَ ٱلْبَحْيِلُ بِهَا وَٱلْجُودُ بِٱلنَّفْسِ أَفْصَى غَايَة ٱلْجُود وَلَلْمَوْنُ خَيْرٌ لِلْفَتَى مَنْ حَيَاتِهِ اذًا لَمْ يَثَبْ للْأَمْرِ الله بقايلا ٣ فَعَالَيْ جَسيمَسات ٱلأَمُور وَلا تَكُنْ عَبيتَ ٱلْفُواد هـمَّـة للسَّوَايْد ٣ اذَا ٱلرَّبِي جَاءتْ بْآلْجَهَام تَشُلُّهُ فَذَالِيلْـهُ مثْلُ ٱلْعَلَاص ٱلتَّاـرَائد ﴿ وَأَعْفَبُ نَسُوءُ ٱلْمُدْبريتَ بِغُبْسَرَة وَقَطْر قليل ٱلْمَساء بِاللَّيْل بَسارد
 أَنُوعَ مَاجِدَ الْأَشْيَافِ حَتَّى بُرِيحَهَا عَلَى ٱلْحَتَّى مِنَّا كُلُّ أُرْوَعَ مَاجِد اللهِ عَلَى الْحَتَّى مِنَّا كُلُّ أُرْوَعَ مَاجِد اللهِ عَلَى الْحَتَّى مِنَّا كُلُّ أُرْوَعَ مَاجِد اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى ا تَسرَاهُ بِتَسفَّسهِ ٱلأُمْسور وَلَقَهَا لبَسا نَالَ مِنْ مَعْرُوفِهَا غَيْرَ زَاهِد وَلَيْسُ أَخُونَا عَنْدَ شَرَّ يَخَافُهُ وَلا عَنْدَ خَيْمِ أَنْ رَجَاهُ بواحد اذا فيلَ مَـنْ للْمُعْصلات أَجَـابُهُ عظام اللّهي منّا بنوال السّواعد

اهر عند

الكمل

ا ابْنَى رُبِيْبَهُ مَا لِمُهْرِكُمْ مُنَهَوِّشًا وَبْطُونُكُمْ عَاجْمُ

النُّمْر بِاإِنْغَالِ الولِيدِ عَلَى إثْسَم ٱلشِّيَسَاءِ بِشَدُّر خَبْرُ

انطويل

وَبَهْنَعُنَا مِن صُلِّ نَعْمٍ تَخَافُهُ أَفَتُ صَسِرْحَانِ ٱلْأَبَاءَةِ صَامِرُ

٣ وَكُلُّ سَبُوحٍ فِي ٱلغُبُسرِ كَانَّهُما إِذَا ٱغْتَسَلَتْ بِالْمَا فَتَخه، كَاسِمُ

الرجر

ا أنسا آلهجين عَنْنَرَهُ

ا نُلُ آمْرِي يَحْمِي حِرَهُ

٣ أسوده وأحسمه

ا وَأَنْسُوارِدَات مشْقَسْرَهُ

انطوبل

أَصَدِّقُ مِنْدُ ٱلسَّرُورَ خَوْفَ ٱرُورَارِهِ وَٱرْضَى آسْتِمَاعَ ٱلْهَاجْمِ خَشْيَةَ هُجْمِرِهِ الْصَدِّقِ مَا السَّرُورَ خَوْفَ آرُورَارِهِ وَٱرْضَى آسْتِمَاعَ ٱلْهَاجْمِ خَشْيَةَ هُجْمِرِهِ الْعَلَامَ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلِيمُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَل

ا وَحَسارِثُهُ بْنُ لأَهْ ِ فَكَ فَجَعْنَا بِدِهِ أَحْيساء عَمْرٍو فِي ٱلتَّلَاقِ

٣ ترَكَنَاهُ بِشِعْبٍ بَيْنَ قَنْلَى أَجِيعُهُمُ بِيهِ فَوْفَ ٱلتَّمَاقِ

الداويل

ا نُعَلَّ تُمْنَى بَرْنَى الْجَمْنِي وَعَسَاكًا وَتَجُّبِي أَرَاكُاتِ الْعَصَا بِجَمَّاكًا

٣ وَمَا خُنْتُ نُوْ لَا حُبُ عَبْلَهَ خَائِلًا بِدَالَكَ أَنْ تَسْفِي غَضُما وَأَرَاكَ

عنترة. ١٨١

الكامل الكامل

ا يَا دَارَ عَبْلُمَّ مِنَ مَشَارِقِ مَأْسِلِ دَرَسَ ٱلشُّوْونُ وَعَهْدُهَا لَمْ نَنْجَلِ

اللهُ فَاسَتَبْدَلَتْ عُفْمَ ٱلطَّبَاء كَأَنَّمَا أَبْعَارُهَا فِي ٱلصَّيْفِ حَبُّ ٱلْفُلْفُلِ

تَنْشِي ٱلنَّعَامُ بِهِ خَلاء حَوْلَهُ مَشْيَ ٱلنَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ ٱلْهَيْكَلِ

الْمَدَّرُ مَحَدَّ ٱلسَّوْ لَا تَحْلُلْ بِهِ وَإِذَا نَاسِا بِكَ مَنْسَزِلَّ فَتَحَسُولِ

الْمُدَّرُ مَحَدًّ ٱلسَّوْ لَا تَحْلُلْ بِهِ وَإِذَا نَاسِا بِكَ مَنْسَزِلَّ فَتَحَسُولِ

الْمُدَّرُ مَحَدًّ ٱلسَّوْ لَا تَحْلُلْ بِهِ وَإِذَا نَاسَالُتْ نَعَامُمُمُ أَيْنَا لَمْ بَفْعَلِ

اللهُ مَعْلَى خَصَاصَمَة بَيْتِنَا أَرْمَاحُنَا شَالَتْ نَعَامُمُ أَيْنَا لَمْ بَفْعَلِ

الكامل

ا وَأَنَا ٱلْمَنِيَّةُ فِي ٱلْمُواطِنِ كُلِهَا وَالنَّعْنَ مِنِي سَابِفُ ٱلْآجَالِ

ا إِنِّي لَيُعْرَفُ فِي ٱلْخُرُوبِ مَسُوافِقِي فِي آلِ عَبْسِ مَنْقِمِي وَفِعَالِي

اللهِ مِنْهُمْ أَبِي حَقْا فَهُمْ لِنَي وَالِدُ وَٱلْأَمَّ مِنْ حَسامِ فَهُمْ أَخْسُوالِي

الطويل

ا وَانْ أَبْنَ سَلْمَى عِنْدَهُ فَتَاعَلَمُوا دَمِي وَفَبْهَاتَ لَا بُرْحَى آبْنُ سَلْمَى وَلَا دَمِي
ا إِذَامًا تَمَشَّى بَيْنَ أَجْمَسالِ طلبِّي مَكَانَ ٱلتُّرَبِّسا لَيْسَ بِالْمُتَقَصَّمِهِ
ا إِذَامًا تَمَشَّى بَيْنَ أَجْمَسالِ طلبِّي مَكَانَ ٱلتُّرَبِّسا لَيْسَ بِاللَّهُ تَقَصَّمِهِ
ا إِذَامًا تَمَانِي وَلَمْ بَدْهُشْ بِأَزْرَقَ لَهْلَم عَشِيَّةَ حَسَلُوا بَيْنَ نَعْفٍ وَمَحْمِمِ
ا الكامارة

ا وَتَطَلُّ عَبْلَمةُ فِي الْمُحْدُورِ تَجُرُف وَأَطَلُ فِي حَلَقِ الْحَدِيدِ الْمُبْهَمِ
 ا عَبْلَ لَوْ الْمُرْتِي لَمِ أَلْتِي فِي الْحَرْبِ أَقْدِمُ كَالْهِزَبْرِ الصَّيْعَمِ
 ٣ وَصِعَارُها مِثْلُ الدَّنَى وَكِبَارُها مِثْلُ الصَّفَادِعِ فِي غَدِيمٍ مُقْحَمِ
 ١ وَلَقَدْ نَظَرْتُ غَذَاهَ فَارَق أَقْلُهَا لَنَظُرَ الْمُحَبِّ بِطَرُفٍ عَيْنِ الْمُعْمَمِ
 ١ وَلَقَدْ نَظْرَتُ غَذَاهَ فَارَق أَقْلُهَا لَنَظْرَ الْمُحَبِّ بِطَرْفٍ عَيْنِ الْمُعْمَمِ

· وَأُحِبُّ لَـوْ أَشْفيك غَيْمَ مُمَلَّق وَٱللَّه مِنْ سَفَم صَحَا بك مُرْدم " نَظَرَتْ النَّكَ بِمُعْلَدَ مَنْتُحُولَدَ نَعْلَمْ الْمَلْول بِطَرْفِهِ ٱلْمُتَّعَسِّم وَجَاجِب شَالتُون زُننَ وَجْهُهَا وَبنَاهِد حَسَن وَكَشْح أَفْصَمِ مَ وَلَقَدُ أَمْتُ بِدَارِ عُبْلَةَ بَعْدَ مَا لَعبَ ٱلسَّرَبِعُ بَرَبْعهُ الْمُتَرَسَّمِ ١ وَلَقَدٌ أَبِيتُ عَلَى آلطَّوى وَأَنسَلُمهُ حَتَّى أَنسَالُ بد كريمَ ٱلْمَثَّاقَمِ اا لَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ ١١ وَمُعَلِّم يَسْعَوْنَ خَتْ نَوَايُهِمْ وَٱلْمَدُونَ حَتَ لَدُواهِ آل مُتَعَلِّم ١٣ أَيْفَنْتُ أَنْ سَيكُونَ عَنْدَ لَقَابَهِمْ حَسَرَبُ يُدِينُ عَنْ الْفَرَائِ ٱلْأَجُثُّم ١١ يَدُّعُونَ عَمْتُمَ وَآسَيُونُ كَانَّهُما لُمع ٱلْبَوارِق في سَحَابِ مُظَّلِمِ ا يَدْعُونَ عَنْتُمَ وَاللَّهُ وَعُ صَلَّهُما حَدَى الصَّفَادع في عَديم دَيْجُم ١٦ تَسْعَى حَلاَيْلُنَا الَى جُنْهَانه بَجَنَى ٱلْأَرَاك تَفْيَمُّنَّهُ وَٱلشُّبْرُم ا فَأْرَى مَغَادِمَ لَو أَشَا، حَوَيْتُهَا فَيْصُدُّن عَنْهَا ٱلْحَيَا وَتَكَرُّمي

ا وَأَنْتَ آلَذِى كَلَّقَتْنِى دَلَجَ آلسَّرَى وَجُونُ ٱلْفَطَا بِآلْجَلْهَتَيْنِ جُثُومُ
 التاويل

الطويل

 عُلَّتُ ٱلرِّبَاطُ ٱلنَّكُدُ مِنْ آلِ دَاحِسِ أَبَيْنَ قَمَا بُقْلِجْنَ يَوْمَر رِفَانِ مَ حَلَيْثَ بِاللَّهِ مَقْتَلَ مُلِيكِ وَطَـرَحْنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاء عُمَانِ هَ حَلَيْثَ بِاللَّهِ مَقْتَلَ مُلِيكِ وَطَـرَحْنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاء عُمَانِ اللَّهِ مَقْتَل مُلِيكِ وَطَـرَحْنَ الْأَدَى مِنْ ذَلْتِهِ وَحَسَوانِ لا لَيْمَنَ عَلَى ذَاتِ ٱلْإَصَادِ وُجُوفُهُمْ بَسَرَوْنَ الْأَذَى مِنْ ذَلْتِهِ وَحَسَوانِ لا سَيْمْنَعُ عَنْكَ السَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِقًا وَتَفْتَسِلُ إِنْ زَلْتُ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ لا مَا رَبِّتُ بِكَ الْقَدَمَانِ مَ مَنْ فَلَيلٍ صَانَ فِي عَنْقَانِ مَ أَتَلَ اللّهَ عَنْكَ السَّبْقُ بِي مَنْ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهَ اللّهُ عَنْكَ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الل

نتبت

الشعر المنحول الى طرفة البكرى

ا طَوَلَلَ الطَّولَلَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الللِهُ اللللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُل

﴿ وَلَا وَمُسرَّفُوعُهُما كُمْرَ صَوْبٍ لَاجِب وَسَل رَجَّ

المجز المجز

ا جَسْبِ مَنْ خَساوَلَنَسا بِأَتْنَسا حِبْبَرُ مِنْ صَوْبِ ٱلدُّعَا وَٱلْتَتُوخِ العاويل

التاوير وَهُنَدُ دُهْمِي فَالْهُمُ الْفَ حَالِيلِ طَلَلْتُ بِهَا أَبْكِي وَأَبْكِي اِلَى الْقَعْدِ الْجَمَالِيَّةَ وَجْنَسَاء تَرْدِي صَلَّقَهَا سَفَتْجَسَّةَ تَبْسَرِي لِأَرْعَسَمُ الْرَبْسِدِ اللهُ الل

البسيط

الْتَخَيْرُ خَيْرٌ وَإِن طَسال الزَّمَانُ بِهِ وَالشَّرُ أَخْبَتُ مَا أُوعِيتَ مِنْ زَادِ
 الكامل

أَبَى لُبَيْتَى لَسَّتُمُ بِيد إِلَّا يَدًا لَيْسَتْ لَهَا عَصْدُ

الطويل

أَعْمْرُو بْنَ هِنْدِ مَا تَرَى رَأْقَ صِرْمَة لَهَا سَبَبَّ تَرْعَى بِهِ ٱلْمَاء وٱلشَّجَرْ

٢ رَأَيْتُ ٱلْعَــوَافِي بَتَّلِحِّنَ مَوَانِ جُــا تَتَسَيَّفُ عَنْهَــا أَنْ تَوَلَّحَهَا ٱلْإَبْرِ
 ٢ السريح

٣ كَنْتُهَا مِنْ وَحْشِ إِنْبِطَةٍ خَنْسَ يَخْنُو خَنْقَها جُونَرُ

الرمل الرمل

المُهْلِرَاة في أَشَمْسَافِهِ وإنامَسا أَرْسَلَسَمْ يَعْتَسْفِيرٌ
 وَلَقَسَدُ تَعْلَمُ بَدْسَمُ أَنَّسَلًا وَاصِاحُو ٱلْأَوْجُهِ في ٱلْأَرْتِهِ غُسْمٌ

ا ألرجي

ا بُسا لَك مدى فَيْسَرَة بمَعْمَسر

عُلَا لَك ٱلْخَوْ فَبيسى وَأَصْفرى

٣ وَنَقِرِى مِما شِبِّت أَنْ تُنَقَدِي

ا فَدْ رَحَلَ ٱلصَّيَّادُ عَنْكَ فَأَبْشرى

فَدُّ رَفَعَ ٱلْفَتْخَ فَمَـا ذَا خَذُرى

لَا بُدُّ بُوْمًا أَنْ تُصَادَى فَٱصَّبِّرِي

المنسر

ا كَمَلْبِ طَسْمِ وَقَدْ تَسَرَبْبُهُ يَعُلَّهُ بِسَالْحَلِيبِ فِي ٱلْغَلَسِ
 ا ظَلَّ عَلَيْهِ بَسُومْسا بُفَرْفِهُ الْا تَسَلَعُ فِي ٱلدِّمَساء يَنْتَهِسِ
 ادْمِبَ عَنْکَ ٱلْهُمُوهِ طَارِقَهُا ضَرْبُکَ بِٱلشَّيْف فَوْنَسَ ٱلْفَرَسَ

۱۳ الطويل

ا أَبَا مُنْذِرِ أَفْنَيْتَ فَاسْنَبْقِ بَعْضَنَا حَنَانَيْكَا بَعْثُ الشَّرِ أَقْوَنُ مِنْ بَعْضِ الشَّرِ أَقْوَنُ مِنْ بَعْضِ اللَّهِ الْمُنْقَدِة لَيْسَتْ بِغَبْط وَلَا خَقْصِ اللَّهُ الْمُنْقَدِة لَيْسَتْ بِغَبْط وَلَا خَقْصِ اللَّهُ اللَّ

البسيط

لا تُعْجِلاً بِٱنْبَكَاء ٱلْمَيْوَمَ مُدَّارِفً. وَلا أَمِيرَنْكُمَا بِاللَّالِ إِنْ وَقَقَا
 الّ يَعْجِلاً بِٱنْبُكَانِيَ مِنْ أَمْرٍ هَمَمْنُ بِهِ جَازٌ نَاجَارِ ٱلْكُذَافِيِّ ٱلَّذِي ٱتَّصَفَا
 إلى صَفَانِي مِنْ أَمْرٍ هَمَمْنُ بِهِ جَازٌ نَاجَارِ ٱلْكُذَافِيِّ ٱللَّذِي ٱتَّصَفَا

الهزج

ا أَلَا بِاء بِيَ السَّلِّي السَّلِّي السَّلِّي يَبْسَرُقُ شَنَّعَاهُ

٢ وَلُولًا ٱلْمُلِكُ أَنْفَ عِلَىٰ فَدَّ أَنْتُمَكِي فَاللهُ

السيط

ا وَلَا أَغِيرُ عَلَى ٱلْأَشْعَسَارِ أُسْرِفُهُمَا عَنَهَا غَنِيتُ وَشَرُّ ٱلنَّاسِ مَنْ سَرَقَا

المتفارب

ا نُعَدِقِ حَنْسَانَةُ نُووَسَالَسَةُ نُسِعُ نَبِيسًا مِنَ ٱلْعِشْرِقِ

١٨ الطويل

ا فَهَا زَالَ شَرْقِي ٱلرَّاحَ حَتَّى أَشَرَّى صَدِيقِي وَحَتَّى سَاءَتِي بَعْضُ ذَٰلِكِ
 الرمل

ا مُدُمِنُ يَجْلُو بِالْمُرابِ الْخُرى دَنَسَ الْأَسُوقِ بِالْعَصْبِ الْأَقْل
 ١٠ مُدُمِنُ يَجْلُو بِالْمُرابِ الْخُرى دَنَسَ الْأَسُوقِ بِالْعَصْبِ الْأَقْل
 ١٠٠ التقويل

وَصَابِنَ تَرَى مِنَ لَلْمَعِيَ مُحَدَّرَب وَنَبْسَ لَسَمْ عِمْدَ الْعَرَائِمِ أَحِسُولُ الْعَرَائِمِ الْعَرَامُ

انَ ٱلْخَالِيطُ أَجَدُ مُنْتَفَالَهُ وَلِدَاكُ رُمَدَ غُدُولًا البِلْهُ الْخَالَةِ البِلْهُ الْخُلُولُ البِلْهُ وَلَا اللهُ الْغَفْبِ فَكْ سَنَدُوا تَوْدَى صَعَابَ مَنْيُهُمُ كُلُّلُدٌ

٢٢ آلرمَدَ

ا يُسوَّمَرُ لا نَسْتُمُ أَنْثَنَى وَجَّهَهَا تَحْسَبُ الْأَنْثَالَ خَالَ وَآبَّنَ عَمَر
 ١٢٥ الكاملَ

وَأَجَدتُ إِذْ فَدَمُوا ٱلنِّلادَ لَهُمْ وَكَذَاكَ نَفعلُ مُبْتَدِى ٱلنِّعْمِ
 الكامل

ا ذَكُرُ ٱلرَّبَابُ وَدِكُّرُهَا أَسُقُمُ وَصَبَا وَلَنْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ

٢ وَإِذَا أَلْمَ خَيَسَالُهَا طُرِفَتْ عَيْنِي فَمَا، شَوْونِهَا سَجْمُر

٣ وَأَرَى لَـهَـا دَارًا بِلَّغْدِرَهِ ٱلسِّبدَانِ لَمْ بَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ

الله وَمَادُا قَامِدُا دُفَعِتْ عَنْهُ ٱلْإِنَانَ خَوَالِنَّ سُخْمُر وَنَفُولُ عَدْوَالِنَّ سُخْمُر وَنَفُولُ عَدْدُكِي وَلَيْسَ لَهَا بغَده وَلا ما بغدن عُلمُر

٩ إِنَّ ٱلشَّمَاء هُــوَ ٱلْمُخْلُــودُ وَإِ نَّ ٱلْمَرْء يُكْرِبُ يَوْمَــهُ ٱلْعُدْمُر

وَلَيْنُ نَبَيْتُ إِنَى ٱلْمُشَقِّرِ فِي فَضْبِ تُقَدِّرُ دُولَهُ ٱلْعُصْمُر

التُنقِ بَسَىٰ عَاتِى ٱلْمَنِائِدَ إِن ٱللَّهُ لَبْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُر

الكامل

ا أَصَرَمْتَ حَبْلَ ٱلْحَتِي اذْ صَرَمُوا يَا صَاحٍ بَلْ صَرَمَ ٱلْوصَالَ فُمْر

نتمت

الشعم المحول الى زهيم من الى سلمي

الوافر

ا وَلَا تُكْثُمْ عَلَى ذَى ٱلصَّعْف عَنْبًا وَلَا ذَكَّمَ ٱللَّذَنُ وَاللَّهُ لَللَّهُ لُوب

ا وَلا تَسْأَنُّهُ عَمَّا سَوْفَ يُبْدِى وَلا عَسَ عَيْبِهِ لَكَ بِٱلْمَغِيبِ

٣ مَنَى تَكُ فِي صَدِيقِ أَوْ عَسَدُو الْخَبِّسْرُكَ ٱلْسُوجُوهُ عَنِ ٱلْفُلُوبِ

المنسرح

ا بِمُقْلَلَة لَا تَغْدُ صَادِقَةِ يَطْحَمْ عَنْهَا ٱلْقَذَاةَ حَاجِبُهَا

رابلانا ۳

ا بَمْغُونَ خَبْمَ ٱلنَّاسِ عِنْدَ شَدِيدَة عَلَمَتْ مُصِيبَتُهُمْ فُنَاكَ وَجَلَّتِ

٣ وَمُ دَفَّعِ ذَانَى ٱلْهُ وَانَ مُلَعَّدِي رَاخَيْتُ عُقْدَةً كُبْلِدِ فَدَاتُحُلَّتِ

109 رهبير

الكامل

ا لَمَن ٱلدَّيَسَارُ غَشيتُهَا بِسَالْفَدْفَد وَالْوَحْي في حَجَم ٱلْمَسيل ٱلْمُخْلد ٢ وَالَى سنَانِ سَيْرُفُ وَسِيهُ جَهَا حَدِيَّى تُدلاهيده بطَلْق ٱلْأَسْعُد ٣ نعْمَ ٱلْفَقَى ٱلْمُرْقَى أَنْتَ اذَا فَمُ حَصَرُوا لَدَى ٱنْحَدَجَرَات فَارَ ٱلْمُوفِد مُ وَمُفَاصَة كَالنَّهُى تَنْسَجُهُ ٱلصَّبَا بَيْضَاء كَفَّتَ تَصْلَهَا بِمُهَنَّد

البسييا

ا أَنَّ ٱللَّحَلِيطَ أَجَدُّ ٱللَّهِينَ فَأَنْجَرَدُوا وَأَصْلَعُوكَ عَدَ ٱلْأُمْ ٱلَّذِي وَعَدُوا مُ لَوْ كَانَ يَقْعُدُ فَوْقَ ٱلشَّمْسِ مِنْ تَرَمِد فَسُومٌ لَاوَلَّهُمْ يَوْمًسا اذَا قَعَدُوا ٣ فَوْمَّرُ أَبُوفُمْ سَنَانٌ حِينَ تَنْسُبُهُمْ لَسُبُوا وَضَبَ مِنَ ٱلْأَوْلَاد مَا وَنَدُوا خِنَّ اذَا فَرُعُـوا انْشُ اذَا أَمنُـوا مُمَـرْدُونَ بَهَـاليْلُ اذَا جَـهَـدُوا لَسوْ يُعْدَلُونَ بوزْن أَوْ مُكَسايلَه مَانُوا بوضْرَى وَلَمْ يُعْدَلُ بهمْ أَحَدُ ٢ مُحَسَّدُونَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نِعَمِ لا يَنْرِعِ ٱللَّهُ مِنْهُمْ مَا بِهِ حُسدُوا

الطوبل

 ا وَانْكَ انْ أَعْمَايْتَنى ثَمَـنَ ٱلْغَنَى حَمَدتَ اللَّذِي أَعْطيكَ مَنْ ثَمَن ٱلشَّكْم " وَانْ يَفْنَ مَا تُعْدَلِيه في ٱلنَّيوْم أوْ غَد فَانّ ٱلَّذَى أَعْدَلِيكُ يَبْفَى عَلَى ٱلدُّهْم الكامل

وَلَأَنْتَ أَوْصَلُ مَنْ سَمِعْتُ بـ لشَـوَابك ٱلْأَرْحَـاه وَٱلصَّهـ مُ أَلْتَحَامِلُ ٱلْعَبْءِ ٱلثَّقِيلَ عَنِ ٱلْسَجَالِي بِغَيْسِمٍ يَسِدِ وَلا شُكْسِمٍ البسيط

ا تَسَامَ ٱلْخَلِيِّ فَنَوْمُ الْعَيْنِ تَقْمِمُ مِمَّا ٱلْآحَرُّتُ وَفَمُ ٱلنَّفْسِ مَلْكُورُ
 ٢ فَكَرْتُ سَلْمَى وَمَا ذِكْرِى بِرَاحِعِهَا وَدُونَهَا سَبْسَبُ يَهْوِى بِهِ ٱلنُورُ
 ٣ وَمَا ذَكَرْتُكِ الْمُ صِجْتِ لِي نَرَبُ اللَّ ٱللَّهُ حَبَّ بِبَعْسِ ٱلْأَمْمِ مَعْدُورُ
 ١٠ نَيْسَ ٱلْمُحِبُ بِمَنْ انْ شَدَّ غَيْرَهُ فَجْمُ ٱلْمُحِبِ وَقِي ٱلْهِجُرَانِ تَغْيِيمُ
 ١٤ نَيْسَ ٱلْمُحِبُ بِمَنْ انْ شَدَّ غَيْرَهُ فَجْم ٱلْمُحِبِ وَقِي ٱلْهِجُرَانِ تَغْيِيمُ

الوافر

الْآ أَبْسلِعْ لَدَنْكَ بَنِي سُبَنْعِ وَأَيْسامُ ٱلنَّحْلِ أَرَّزُهُ ٱلشَّكِيسِ ثَدُ تَدُورُ
 عَانْ تَكُ صِرْمَةَ أَخِدَتْ جِهَارًا لِغَسْرِسِ ٱلنَّخْلِ أَرَّزُهُ ٱلشَّكِيسِ التَّخْلِ أَرَّزُهُ ٱلشَّكِيسِ اللَّحْلِ أَصَلَ لِعَالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

الطويل

ا قال زهيم وَاتِّي لَنَغْدُو بِي عَدْلَى ٱلْهُمْرِ جَسْرَةً

تَخَبُ بِوَصَّالٍ صَمْرُومٍ وَتُعْسِنِكُ

ا فال كعب بن زهير كَبْنبَانَة ٱلْقَرْسَى مَـوْصعُ رَحْلهَـا

وَآثَارُ نِسْعَيْهَا مِنَ ٱلدُّنِّ أَبْلَقْ

" قال زهيس عَلَى لَاحب مشْل ٱلْمَحَبِــرَّة خُلْنَــهُ

إِذَاهَ عَلَا نَشْرًا مِنَ ٱلْأَرْضِ مُهْمَرَقْ

r قال كعب مُنِديدُ فُحدادُ لَيْلِد كَنَهَارِهِ

جَميعُ اذَا يَعْلَمُ ٱلْمُحْزُونَدَةَ أَفَرَقْ

```
بَـظَــلُ بــوَعْسَاء ٱلْكَثيب كَأْتَــهُ
                                                                          ه قال زهیـر
      خبَا اللهُ عَسلَى صَفْبَى بسوان مسروق
             تَمَاخَى بِهِ حُبُّ ٱلصَّحَاهِ وَقَدْ رَأَى
                                                                          ٩ قال كعب
  سَمَاوَةَ فَشْرَا الْسُوطِيفَيْن عَدْوَفَفْ
                   يَحَنُّ إِلَى مشل ٱلْحَبَابِيمِ جُثَّم
                                                                          ، فأل زهيم
      لَدَى مُنْهَجِ من قَيْصها ٱلْمُتَفَلَّقْ
             تَحَطَّمَ عَنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خَرَاسُم
                                                                         ٨ قال كعب
  وَعَـنْ حَدَق كَالنَّبْنِ لَمْ يَتَفَتَّقْ
البسيط
                           جَنْبَيْ عَمَايَةَ فَٱلرَّكَاءَ فَٱلْعُمْقَا
الطويل
      ا قَطَعْتُ اذَاهَا ٱلَّالَ آصَ كَأَلَّهُ سُيُوفٌ تَنَكِّى سَاعَةً نُمَّ تَلْنُقي
الوافر
             تَــزيدُ ٱلْأَرْضُ اللَّهِا مُتَّ خَفَـا
                                                                           ا قال زهيم
   وُنُحْيَى إِنْ حَبِيتَ بِهَا ثَفيلًا
             نَسزَلْتَ بمُسْتَقَرّ ٱلْعُسرُض منْهَا
   وَتَمْنَعُ جَمانبَيْهَما أَنْ تَميملا
                                                                 فاجازه أبند كعب
الوافر
      ا فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه
```

أُمَبُّتُ بَيِّ مِنْكِ وَنِلْتِ مِنْي مِنَ ٱللَّذَاتِ وَٱلْحَلَلِ ٱلْعُسُوالِي الناوبل لسَلْمَى بشَرْقي ٱلْقَنَان مَنَازِلُ وَرَسُمْ بصَحْرَاه ٱللَّبِيِّين حَادلُ مِنَ ٱلْأَصْرَمِينَ مَنْصِبُ وَمَرِيبَةً إِذَا مَا شَمَا تَأْوِي إِنَّهِ ٱلْأَرَامِلُ الوام فَلَوْ أَنَّى نُعمنُكَ وَأَتَجَهِّنَا لَكُمانَ لَدُلَّ مُنْكُمُ الْحَفِيلُ العلومل تَرَى ٱلْجُنْدَ وَالْأَعْرَابَ بَغْشُونَ بَبُّهُ كَمَا وَرَدَتْ مَساء ٱلنَّلَابِ هَوَاملُهْ فَلُوْ لَمْ بِكُنْ فِي ضَفِّه غَبْمُ مَصْه لَجَسادَ بِهَسا فَلْيَتَّف ٱللَّهَ سَايُّلُهْ النوبل أَنَّا آبْنُ ٱلَّذِي لَمْ الْحُرِي في حَيَادِه ﴿ وَلَمْ أُخْرِهِ حَتَّى تَغَيَّبَ فِي ٱلرَّجَمْرِ الطوبل

ا أَنَا ٱبْنُ ٱلَّذِى لَمْ الْحَرِى فِي حَمَادِهِ وَلَمْ أُخْرِهِ حَتَى تَغَيَّبَ فِي ٱلرَّجَمْرِ الْلَهِ الْمَلَوَ الْمُلَوِمُنِ اللَّهِ وَمَنْ تَعَلَّفُ عَلَيْهِ مِنْ ذَلُ ٱلنَّسَاعِمِ ٱلْمُتَنَعْمِ الْمُتَنَعْمِ وَوَرَّضَى فِي ٱلسَّعْرُوفَ فِي غَيْمٍ أَعْلِمِ مَلَيْهِ مَنْ فَمَا عَلَيْهِ وَيَنْدَمِ اللَّهُ وَمَنْ مَنْ مَا مَن فَعَمِ الْعَلِمِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَنْدَمِ اللَّهُ وَيَنْدَمَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلَى اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللللللَّهُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْم

سَأَلْنَا فَسَأَعْطَيْتُمْ وَعُدْنَا وَعُدَّتُمْ وَمَنْ أَكْثَمَ ٱلْتُسَالَ بَوْمًا سَيْحْرَمُرُ

بير ١٩٣

الطويل

ا تَبَدَّلْتُ مِنْ حَلْوَايتُهَا طَعْمَر عَلْفَم

البسيط البسيط

ا وَمِنْ صَرِيبَتِهِ ٱلتَّقْدُوى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيِّ ٱلْعَثَرَاتِ ٱللهُ بِٱلرُّحَمِ

آآ الكامل

ا وَلَفَدْ غَدَوْتُ إِنَّى الْقَفِيصِ بِسَابِحِ مِثْسِلِ ٱلْسَوْدِيلَةِ جُسِرَشْعِ لامِ
 الساقر

ا أَرَانَا مُسوضِعِينَ لِأَمْسِ غَيْبٍ وَنُسْحَمُ بِٱلشَّرَابِ وَبِٱلطَّعَامِ

ا خَمَا سُحِرَتْ بِهِ إِرْمُ وَعَادُ فَأَضْعَوْا مِثْلَ أَحْلامِ ٱلنَّيَامِ

العلوبل العلوبل

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آل عِكْمِمَ وَٱذَّكُمُوا أَوَاصِرَنَتَ وَٱلْرَحْمُ بِٱلْغَيْبِ يَرْحَمُ

الطويل

ا رَأَتْ رَجُلًا لَا فَى مِنَ ٱلْعَيْشِ غِبْدَاتًا وَأَخْطَاهُ فِيهَا ٱلْأَمُورُ ٱلْعَظَائِيمُ

٣ وَشَبَّ لَسُهُ فِيهَسَا بَمُونَ وَتُوبِعَتْ سَلاهَسَةُ أَعْسَوَامِ لَسَهُ وَغَنَّسَائِمُ

٣ فَـأَصْبَرَحِ مَحْبُورًا يُنْظِّمُ حَوْلَـهُ تَعَبَّدَاـهُ لَـوْ أَنْ لَٰلِـكَ دَايِمُ

وَعِنْدِى مِنَ ٱلْأَيَّامِ مَا لَيْسَ عِنْدَهُ فَعْلَتْ لَـــُهُ مَهْلًا فَـــإِنَّكَ حَـــالِمُر

ه. لَعَلَّكَ يَوْمُـا أَنْ تُسَرَاعَ بِفَسَاجِعِ كَمَا رَاعَنِي يَوْمَ ٱلنَّتَسَاءِ سَالِمُ

الوافر

ا جَرَى دَمْعِي مَهَيْجَ لِي شُخُونَا فَقَلْنِي يَسْتَجِنُّ لَـهُ جُنُونَــ

ا أَأَبُّكِى لِلْـفِـرَافِ وَكُلُّ حَي سَيَبْكِى حِينَ يَفْتَقِدُ ٱلْقَهِينَا اللَّهُ اللّ

٣ فَإِنْ تُصْبِحْ نَلِيمَةُ فَارَقَتْنِي بِبَيْتِي فَالْرِينَةُ أَنْ تَبِينَا

﴿ فَقَدٌ بَانَتْ بِكَرْهِي يَوْمَ بَانَتْ مُفَارِقَةٌ وَكُنْتُ بِهَا صَنينَا

البسيط البسيط

ا كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامِ وَمِنْ زَمَنِ لِآلِ أَسْمَاء بِسَالْفَقَيْنِ فَسَاّلُوُّونِ

٣ قَدْ أَتْسُرُكُ ٱلْفِرْنَ مُصْفَرًا أَنْسَامِلُهُ يَمِيدُ فِي ٱلرُّمْحِ مَيْدَ ٱلْمَاجِ ٱلْأَسِنِ

٣ مَنْ لَا يُذَابُ لَهُ شَحْمُ ٱلسَّدِيفِ اذَا زَارَ ٱلشِّتَاء وَعَزَّتْ أَتَّهُنُ ٱلبُّدُنِ

الكامل الكامل

ا أَلْوُدُ لا يَخْفَى وَإِنْ أَخْفَيْتُهُ وَٱلْبُغْضُ تُبْدِيهِ لَكَ ٱلْعَيْنَانِ

الطويل

ا بَسِدَا لِيَ أَنَّ ٱللَّهَ حَقِّ فَسِرَادَنِي الْيَ ٱلْحَقَّ تَغْوَى ٱللَّهِ مَا كَانَ بَادِيَا

مُ بَدَا لَى أَنَّ عشْتُ تسْعينَ حاجَّةُ تبَاعًا وَعَشْرًا عشْتُهَا وَثَمَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ

تبت

الشعر المحول الى علقمة التميمي

الطويل

ſ

ا وَعَنْسِ بَرِيْنَاهَا كَأَنَّ عُنُونَهَا فَوَارِيلُمْ فِي أَذْهَانِهِنَّ نُصُوبُ

ا وَلَسْتَ جِنْتِي وَلٰكِتْ مُلْأَكُ التَنْزَلَ مِنْ جَوْ السَّمَاء يَصُوبُ
 ٣ وَأَنْتَ أَزِلْتَ النَّخُنْزُوانَةَ عَنْهُمُ بِضَرْبٍ لَهُ فَوْقَ الشَّوُونِ دَبِيبُ
 ١ وَأَنْتَ اللّٰذِى آنَانُونِ فَ عَدُوهِ مِنَ ٱلنُونِ وَالنَّعْمَى لَهُنَّ لُدُوبُ

٢ الوافر

ا وَهَلْ أَسْوَى بَهْ افش حِينَ أَسْوَى بِبَلْفَعَدة وَمُنْبَسِط أَنيدةِ
 ٢ وَحَلُوا مِنْ مَعِينٍ يَــوْمَ حَلُوا بِعِـرِّهِمُ لَدَى ٱلْغَيْمِ ٱلْعَمِيـةِ

البسيط

ا نَشُفُو فَهَا ذَا تَلَقَّتُهُ ٱلْعَقَاقِبِلُ

المل المل

ا فَارِسْ مَا غَادَرُوهُ مُلْحَمَا غَيْمَ زُمْيْلٍ وَلَا نِكْسٍ وَكَلْ
 ا فَارِسْ مَا غَادَرُوهُ مُلْحَمَا غَيْمة لَاحِفُ ٱلْآطَالِ نَهْدُ دُو خُصَلْ
 ٣ غَيْمَ أَنَّ ٱلْبَاشَ مَنْهُ شيمَةٌ وَصُرُوفُ ٱلدَّهِم حَجْرى بِالْأَجَلْ

و البسيط

بِمثْلِهَا تُقْتَلَعُ ٱلْمَوْمَاهُ عَنْ عُرُصِ إِذَا تَبَعَّمَ فِي ظَلْمَايَهِ ٱلْبُومُ فَا فَتَاكَ طَوْقَيْنِ بَالْأَدْحِي يَقْفُرُهُ كَأَنَّهُ حَافَرٌ لِلنَّحْس مَشْهُومُ

تتمت

الشعم المخدول الى أمرى القيس الكندى

الممل

فَالَت ٱلْخَنْسَاءِ لَمَّا جَيُّتُهَا شَابَ بَعْدى رَأْسُ هٰذَا وَآهْتَهَبْ عَهدَتْ يَ نَاشَيُّنا ذَا غُدَّةً رَجلَ ٱللَّجُمَّة ذَا بَطُنِ أَقَبْ ٣ أُتْبَعُ ٱلسولِدَانَ أُرْخِى مِيْرُرِى إِبْنَ عَشْمٍ ذَا فُرَيْطٍ مِنْ ذَهَبْ * وَهْنَى اذْ ذَاكَ عَلَيْهَا مِيْارَرٌ وَلَهَا بَيْتُ جَوَارٌ مِنْ لَعَبْ

الطويل

ا وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكَنَاتِهَا وَمَاءِ ٱلنَّدَى يَجْمِى عَلَى كُلِّ مذَّنَب ٢ بِمُنْجَرِهِ فَيْهِ ٱلْأُوَاسِدِ لَاحَدُهُ طَرَادُ ٱلْهَوَادِي كُلَّ شَاُّو مُغَرَّبٍ ٣ وَعَيْنُ كَمْرا آه ٱلصَّنَاعِ تُديرُهَا لَمَحْجِرَهَا مِنَ ٱلنَّصِيفِ ٱلْمُنقَّبِ f فَللسَّوْطِ أَلْهُ وَ وَللسَّاقِ دَرَقًا وَللزَّجْمِ مَنْهُ وَقَعُ أَخْسَرَجَ مَهْدُب ٥ وَأَنْنَسَابُهُ أَشْطَسَانُ خُوصَ تَجَايِب وَصَهْوَتُهُ مَنْ أَخْمَى مُشَسِمْعَب

الطويل

أَجَارَتنَا أَنَّ ٱللَّخْدَاوبَ تَنْدوبُ وَآتَى مُعيمٌ مَا أَقَامَ عَسيبُ أَجَارِتَنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هُهُنَا وَكُلُّ غَرِيبِ للْغَرِيبِ للْغَرِيبِ نَسِيبُ " فَنْ تَصلينَا فَأَلْقرَابُهُ بَيْننَا وَانْ تَصْرمينَا فَأَلْغَربُ غَرببُ البسيط

ا قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاء تُعْمِلْنِي حَرْدَا، مَعْرُوقَةُ اللَّحْبَسْنِ سُرْحُوبُ
اللَّهُ قَامَ يُلْجِمُهَا مَعْتَ عَلَى بَكْسَرَةِ زَوْرَاء مَنْصُوبُ
اللَّهُ تَبَعْسَرَهُ اللَّهُ قَامَ يُلْجِمُهَا مَعْتَ عَلَى بَكْسَرَة وَوْرَاء مَنْصُوبُ
الذَا تَبَعْسَرَهُ اللَّهُ اللَّهُ الدَّا تَبَعْسَرَهُ اللَّهُ الللْمُولِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الل

المتعارب

و المتعافلة الله المتعافلة المتعافل

المتفارب

أَحَارِ بْنَ عَمْسِهِ كَأَتِّى خَمِسْ وَنَعْدُو عَلَى ٱلْمَرِ مَا يَاتُمِمْ
 وَفِيمَنْ أَقَامَ مِنَ ٱلْخَيِّ هِسْ أَمِ ٱلظَّاعِمُونَ بِهِا فِي ٱلشَّنَامُ
 لَهُا أَنُنْ حَشْرَةً مَسْسَرَةً كَاعْلِيط مَسْرِخ إِذَامَا صَفَمْ

٧ الطوبل

ا أَذَ إِنَّ فِي ٱلشِّعْبَيْنِ شِعْبًا بِمِسْكَامِ وَشِعْبًا لَنَا فِي بَطْنِ بِالطَّيْزِ زَيْمُوا

٣ فَصَوْبَتُهُ كَأَنَّهُ صَوْبُ غَبْيَتٍ عَلَى ٱلْأَمْغِرِ ٱلصَّاحِي إِذَا سِيطَ أَحْصَرًا

٣ وَنَشْرَبُ حَتَّى نَحْسِبَ ٱلنَّحْلَ حَوْلَنَا فِقَادًا وَحَتَّى نَحْسِبَ ٱلْجَوْنَ أَشْقَرًا

١ الكامل

ا وَخُطْبَة مُسْحَنْفِرَة

الطويل

ا رَلْوْ أَنْ نَوْمًا لِشَتْرَى لَاشْتَرَى لَاشْتَرَاتُهُ قَلِيلًا كَتَغْمِيصِ ٱلْفَطَا حَيْثُ مَرْسَا

المتقارب

ا إِذَا جَاءَكَ ٱلْخَيْلُ فِي مَأْزِي تُصَافِحُ فِيهِ ٱلْمَنَايَا ٱلتَّفُوسَا

الكامل

ا وَتَسبَسرُحَتْ لِتَسرُوعَسنَسا وَوَجَدتُ نَفْسى لَمْ نُروعُ

ا الطويل

ا جَرِعْتُ وَلَمْ أَجْرَعْ مِنَ ٱلْبَيْنِ مُجْزَعًا وَعَزَّيْتُ فَلْبُسا بِسَالْمُواعِبِ مُولَعًا

٣ فَبِتْنَا تُصُدُّ ٱلْوَحْشُ عَثَ كَأَنَّنَا قَتِيلَانِ لَمْ يَعْلَمْ لَنَا ٱلنَّاسُ مَصْرَعَا

١١١ ألطويل

ا أَرِقْتُ وَلَمْ بَأَرْقُ لِمُسا بِيَ نَافِعُ وَهَاجَ لِيَ ٱلشَّوْقَ ٱلْهُمُومُ ٱلرَّوَادِعُ مارِين مَرَّا عَالِ

ا وَمَنْ كُلَّ مَا جَرْدَتُهَا مِنْ دَيَابِهَا كَسَاهَا ثَيَابًا غَيْرَهَا ٱلشَّعَرُ ٱلْوَحْفُ

الكامل

la

١ طَرَفَتْکَ فِئْدٌ بَعْدَ طُولِ بَجَنَّبِ وَقَمْا وَلَمْ تَكُ فَبْلَ ذٰلِكَ تَطْرُي
 ١٠ الطويل

تَصَمَّنَهَا وَقَمْ رَكُوبٌ كَأَنَّهُ إِذَا ضَمَّ جَنْبَيْهِ ٱلْمَخَارِمُ رُزْدَى الطويلَ

قِفَا فَآسَّأَلُا ٱلْأَنْلَالَ عَنْ أَمْرِ مَالِكِ وَهَلْ غَيْرُ ٱلْأَنْلَالَ غَيْرُ ٱلتَّهَالُكِ

العلو يىل ا لَمَنْ طَلَلْ بَيْنَ ٱلْاجْدَيْتِ وَٱلْحَبَلْ فَحَلَّ قَدِيمُ ٱلْعَهْدِ طَالَتْ بِهِ ٱلطُّولُ ٢ عَفَسا غَيْرَ مُرْتَاد ومَرَّ كُسْرِحُوب وَمُنْخَفض لَسام تَنَكَّرَ وَٱصْمَحَلْ م تَنطَنَه بِالْأَطْلَالِ منْهُ أَجَلْجَلْ أَحَمُّ إِنَا ٱحْمَوْمَتْ سَحَايُبُهُ ٱلْسَحَلْ * فَأَنْبَتَ فيه مَنْ غَشَنْس وَغَشْنُس وَرُوْنَف رَنْهِ وَٱلصَّلَنْدَد وَٱلْاَسَلْ وَفِيه ٱلْقَعْلَا وَٱلنَّاوِمُ وَآبَىٰ حَبَوْكَل وَمُنبُر ٱلْقَطَاطَى وَٱلْيَلَنْدُدُ وَٱلْحَجَلْ ٩ وَعُنْثَلَا اللَّهُ وَٱلْخَيْثُ وَان وَبَسْرُسُلُ وَفَسْرُ فَسريق وَالسَّوْلَا وَٱلرُّفَلْ ، وَقَامَ وَقَمْهَامُ وَلَاالُعُ أَنْجُد وَمُنْتَحَبِكُ ٱلرَّوْمِين في سَيْمِ مَيلْ م فَلَهْ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ الله عَفْلْتُ لَهَا يَا دَارَ سَلْمَى وَمَا ٱلَّذِي تَمَتَّعْت لَا بُدَّلْت يَا دَارُ بٱلْبَدَلْ لَفَدٌ طَالَ مَا اصْحَيْت قَفْرًا وَمَأْلَفًا وَمُنْتَظِرًا للَّحَتَّى مَنْ حَدَّ أَوْ رَحَلْ ١١ وَمَـاأُوِّي لَأَبْكِارِ حَسَانِ أَوَانِس وَرْبَ فَنِّي كَاللَّيْث مُشْتَهَم بَطلٌ ١٢ لَقَدْ كُنْتُ أَسْمَى أَنْعِيدَ أَمْرَدَ ناشبًا وَيَسْبِينَنِي مِنْهُنَ بِالدَّلِّ وْٱلْمُفَلْ

٣ لَيَالِي اَسْبِي ٱلْغَانِيَاتِ بَحِنَّةِ مُعَثَّكَلَةِ سَوْدُ و زَيْنَهَا رَجَلْ ١٢ كَأَنَّ قَطِيمٌ ٱلْبَانِ في عُكَنَاتهَا عَلَى مُنْنَتِّي وَٱلْمَنْكَبَيْنِ عَطَى رَطَلْ ١٠ تَعَلَّفَ قَـلْـــى طَفْلَةً عَــرَبيَّــةً تَنَعَّمُ في ٱلدّيبَاجِ وَٱلْحَلْي وٱلْخُلَلْ ١٦ لَهَا مُقْلَةً لَوْ أَنَّهَا فَظَرَتْ بِهَا الَّى رَاهِبِ قَدْ صَامَر للله وَٱبْتَهَلْ ١٠ لَأَصْبَدَمِ مَقْتُـونَـا مُعَـنَّى جُعْبَّهَـا فَأَنْ لَمْ يَصُمْ للله بَوْمًا وَلَمْ بُصَلَّ ١٨ أَلَا رُبَّ يَوْمِ قَدْ لَهَوْتُ بِدَلَّهَـا انَّامَا أَبُوهَـا لَيْلَةً غـابَ أَوْ غَفَلْ ال فَفَسالَتْ لأَتْرَابِ لَهَسا قَدْ رَمَيْتُهُ فَكَيْفَ بِهِ انْ مَاتَ أَوْ كَيْفَ يُحْفَبَلْ فَقُلْنَ وَقُلْ يَخْفَى ٱلْهِلَالُ اذًا أَفَلْ ٣ أَيَخْفَى لَنَا أَنْ كَانَ فِي ٱللَّيْلِ دَفْنُهُ أَفَرَّتْ لَهُ ٱلشُّعَّاارُ طُرًّا فَيَا لَعَلْ ا تَتَلَّت ٱلْفَنَى ٱلْكُنْدَى وَٱلشَّاعَرُ ٱلَّذَى اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ اللَّ ٣٣ لَمَهْ تَظْتُلَى ٱلْمَشْهُورَ وَٱلشَّاعَرَ الَّذَى يُغَلَّفُ هَامَات ٱلرَّجِــال بلَا وَجَلَّ ٣٠ كُحَلْت لَهُ بِسخْم عَيْنَيْك مُقْلَةً وَأَسْبَلْت فَرْعًا فَاقَ مسْكًا اذَا ٱنْسَبَلْ ٣ أَلَا يَهَا آبْنَ غَيْلانَ ٱقْتُلُوا بَآبْن خالتُمْ ۚ وَالَّا فَمَا أَنْتُمْ ۚ قَبِيلًا وَلا خُــوَلْ دُمْ قَتِينًا بِوَادِي ٱلْخُبِّ مِنْ غَيْمِ قَاتِل وَلاَ مَيْتِ يَعْزِي نُهَاكِ وَلاَ زُمَلْ ٣ فَعَلْكُ ٱلَّذِي قَامَ ٱلْفُوَّادُ جَنْبَهَا مُهَفَّهُفَةٌ بَيْضَاء دُرَبَّهُ ٱلْقُبَلْ ٢٠ وَلَى وَلَهَا فَي ٱلنَّاسِ قَوْلٌ وَسُمْعَةٌ وَلَى وَلَهَا فِي كُلِّ نَاحَيَة مَثَلُ ١٨ زَدَائِ صَمُوتُ ٱلْتَحَجُّل تَمْشَى تَحَيُّرًا وَصَرَّاخَهُ ٱلْجُلِّينَ يَصْرُخْنَ فَي زَجَلْ ا عَهُونَ عَصُوض ٱلْحُمُل لَوْ أَتُّهَا مَشَتْ به عنْدَ بَابِ ٱلسَّبْسَبَبْن لَلْآنْفَصَلْ ٣٠ أَلَا لاَ أَلَا الَّا لآلَاهِ لابِيت وَلا لاَ أَذَ الَّا لاَلَاهِ مَنْ رَحَلْ ٣١ فَكُمْ كُمْ وَكُمْ كُمْ ثُمَّ كُمْ كُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ أَفَاعُتُ ٱلْفَيَافِي وَٱلْمَهَامَة لَمْ أَمَل

٣٣ وَكَاكُ وَكَفْكَافٌ وَكَفِّي بِكَفَّهَا وَكَافٌ كَفُوفُ ٱلْوَدْقِ مِنْ كَفَّهَا ٱنَّهَمُلْ ٣٣ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ فُمَّ لَوْ لَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ دَمَّا دَارْ سَلْمَى كُنْتُ أَوْلَ مَنْ وَصَلْ ٣٢ وَفِي فِي وَفِي فِي ثُمِّر فِي فِي وَفِي وَفِي وَفِي وَجْنَتَيْ سَلْمَي أَقَبَّلُ لَمْر اَمَلْ ٣٥ وَسَلْ سَلْ وَسَلْ سَلْ ثُمَّر سَلْ سَلْ وَسَلَّ وَسَلْ وَسَلْ دَارَ سَلْمَى وَالرَّبُوعَ فَكَمْ أَسَلْ ٣٦ وَشَعْنَلْ وَشَعْنَلْ ثُمَّ شَعْنَلْ عَشَنْصَل عَلَى حاجبَىْ سَلْمَى بَرين مَعَ ٱلْمُعَلْ ٣٠ جَسارِيَّةُ ٱلْعَيْنَيْنِ مَكَيَّةُ ٱلْحَشَى عسرَافيَّةُ ٱلْأَنْسِرَاف رُوميَّةُ ٱلْكَفَلْ ٨٠ تهَـاميُّذُ ٱلْأَبْدَانِ عَبْسيَّةُ ٱللَّمَى خُـزَاعيَّةُ ٱلْاسْنـانِ دُرِّيَّـةُ ٱلْفُبَلْ ٣ فَفُلْتُ لَهَا أَتُّى ٱلْفَبَائِلِ تُنْسَبَى لَعَلَّىَ بَنْنَ آلْنَاسِ فِي الشَّعْرِ كَيْ أَسَلْ ° . فَقَـالَتْ أَنَـا صَنْدَيَّةٌ عَـمَنِيَّةٌ عَلَيْتُ لَهَا حَاشَا وَكُلَّا وَهُلْ وَبَلْ ا اللهُ فَقَسَالَتْ أَنْسَا رُوميَّا لَهُ عَجَمِيَّا لَهُ عَفَلْتُ نَهَا وَرَحْمِرْ بِيَا خُوسَ مَنْ فُولْ ﴿ وَلَاعَبُتُهَا ٱلشَّطْرَنْمَ خَيْلَى تَرَادَفَتْ وَرُخَى عَلَبْهَا دَارَ بالشَّاه بآلْعَجَلْ ٣٠ فَفَسَانَتْ وَمَا هٰذَا شَمْسَارَةُ لَاعِبِ ۚ وَنْدَقُّ فَنْلَ النَّفْسِ بَالْعَيْلِ هُو ٱلْأَجَلْ أَثْ فَنَاعَبْتُهُ اللَّهِ عَالَمُ عَاجِلًا مِنَ آثَنْيَن في تَسْع بسرْع فَلَمْ أَمَلْ ٢٠ وَقَدْ كَانَ لَعْبَي كُِتُلَّ دَسْت بِقُبْلِهُ ۖ أَمْبَالُ ثَغْسُرًا كَالَّهْلالِ اذَا أَفَلْ ٢٠ فَفَبَّلْتُهُا تَسْعُا وتسعينَ قَبْلَة وَوَاحدَه أَيْضًا وصُنْت عَلَى عَجَلْ ٨ وَعَانَقْتُهَا حَتَّى تَقَدَّلَ عَقْدُهَا " وَحَتَّى فَصُوسُ ٱلدَّاوْقِ مِنْ جِيدَهَا ٱلْفَصَلْ ٢٨ كَأَنَّ فُصُوصَ ٱلطُّوفِ لَمَّا تَنَاثَرَتْ صَيَاء مَصَابِمهِ تطارَرْنَ عَنْ شُعَلْ ١٠ وَ(حَمْ وَسَوْلَى مَثْلُ مَسَا فَلَتْ أَوْلًا لَهَنْ نَلَلْ بَيْنَ ٱلنَّجْدَيَّة وَٱلنَّجَبَلْ

ا لَمَنْ طَلَلٌ بَيْنَ ٱلْدُجْدَيْد وَٱلْجَبَلْ مَكَانٌ عَظيمُ ٱلشَّأُن طَالَتْ به ٱلطَّيَلْ ٣ عَفَا غَيْمَ مُخْتَارِ وَمَرَّ كَرَاكِب وَمُخْتَطَف طَالُ ٱلتَّمَكُنُ فَأَصْمَحَلْ ٣ وَزَالَتْ صُرُوفُ ٱلدَّهْمِ عَنْهُ مَأْصَجَتَتْ عَلَى غَيْمٍ سُكَّانٍ وَمَنْ سَكَنَ ٱرْنَحَلْ f بسرج وَبُسرْق لَاحَ بَيْنَ سَخَدنَب وَرَعْد اِذَا مَسا قَبُّ قَسَانَفُهُ قَطَلْ د مُحنَّا مُجنَّا مُجْتَحنَّا مُجَلَّجَلًا مُلثَّا اذَا ٱسْوَتَّتْ سَحَابَتُهُ زَجَلْ ٣ فَانْبَتَ فيه مَنْعُ شَمْس وَغَمْدَشَ وَرَقْسَرَى رَمْلُ وَٱلسَّرُفَيْلَةُ وَٱلْسَرُفَلُ وَقَامَ وَقَمْهَامُ وَنَلَاّ عُ أَنْجُد وَغَنْسَلَةً بيهَا ٱلْخُفَيْعَانُ قَدْ نَزَلْ ٨ وَفيسَلُ وَأَنْيَسَاتُ وَابْنَ خُسوبُدر وَمُنْحَنَّى آلْرَوْنَيْن في سَيْسِه مَيلً ا فَلَمَّا رَأَيْتُ آلدَّارَ بَعْدَ خُلُوَّهَا تَكَفَّكَ ذَمْعِي فَوْقَ خَدَّقٌ وَآنْهَمَلْ ٣ فَعُلْتُ لَهَا يَا دَارَ لَيْلَى مَن ٱلَّذِي تَبَدَّلْت لَا مُتَّعْت يَسا دَارُ بِٱلْبَدَلُ ١١ تَسَأَلُفَ فَملْ مِي نَفْلَدُ عَدَرِيبُكُ تَنَعَمُر فِي ٱلدَّيبِلِجِ وَٱلْحَلَىٰ وَٱلْحُلَلْ ١١ لَهَا مُقْلَةٌ دَعْجًا فَلَوْ نَظَرْتْ بِهَا الَّي عَابِد قَدْ صَامَر للله وَٱبْتَهَلْ ٣ لَأَصْبَرَ مَقْتُونَا مُعَلَى جَبِها كَأَنْ لَمْ يَصُمْ للله يَوْمًا وَلَمْ يُصَلَّ ır تَهَامَيْدُ ٱلْأَمْرُكِ مَنْبَدُ ٱلْخَشَا حَجَارِبَّــُدُ ٱلْغَيْنَيْنِ رُومَيَّةُ ٱلْكَفَلِّ دا كَأَنَّ عَلَى أَسْمَادِهِا بَعْدَ عَجْعَه سَفْرْجَلَ أَوْ تُقَاعِ في آلُفَنْد وَالْعَسَلْ ١١ رَدَاحَّ صَمُوتُ ٱلْحُمَل تَدْشي تَبَخْتُرًا لَمُحَجَّلَة ٱلْحُلِّينِي يَصْرُخْنَ في زَجَلْ ١ فَلَمَّسا رَمَتْى وَٱنْتَدَتَ بَا لَعَلَب تَيَقَّنْتُ أَنَّ لِسَابِّتُمْ فُلْتُ لَا شَلَلْ ا قَنَلُت ٱلْقُنَى ٱلْكُنْدَقَ وَالشَّاعِرَ ٱلَّذِي تَدَانَتْ لَهُ ٱلْأَشْعَارُ طُرًّا فَبَمَا لَعَلْ

١١ أَلَّا يَا أَعْلَ كَنْدَةَ ٱقْنُلُوا بَانْن عَمْكُمْ وَالَّا فَمَا أَثْنُمْ فَبِيلٌ وَلا خَسُولً ٣ فَانْ تَعْتَلُوا مثلى فَفَدْ فَتَلَ آلْهَوى جَمِيلاً وَبِشْرًا وَأَبْنَ غَيْلاَن قَدْ قَتَلْ ٣١ أَلَا لاَ أَلَا الَّا لَيَسَالَى لاَبِتْ صَّمَاذُ إِلَّا إِلَّا لَيَسَالَى مَنْ رَحَلْ ٣٢ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ ثُمْر لَوْ لَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ خَذَا خَدْرُ لَيْلَى كُنْتُ آوَلَ مَنْ وَصَلّ ٣٣ فَهِي فِي وَهِي هِي ثُمَّر هِي هِي وَهِي وَهِي مُمَّى لِي مِنَ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْجُمَلُ ٢٢ فَكُمْ كُمْ وَكُمْ كُمْ ثُمْ كُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ أَفَكُ فُتُ الْفَيَافِي وَٱلْفُيُوفَ وَلَمْ أَمَلْ ٣٠ وعَنْ عَنْ وَعَنْ عَنْ ثُمِّ عَنْ وَعَنْ وَعَنْ وَعَنْ وَعَنْ وَعَنْ الْمَايِلْ كُلُّ مَنْ سَارَ وَأَرْحَلْ ٣١ وَحَاف وَكَفْكَاف وَكَفِّي بِكَفَّهَا عَلَى كَاف كَعْداف نْرَى كَقَّهَا حُلَلْ ٢٠ فَلَمْ اللَّهُ يُنَّا وَجَدتُ بِنَانَهَا مُخَصَّبِهُ تَحْدي ٱلشَّوَاعِلَ بِالشُّعُلُّ ٣٨ فَفَبَّلْتُهَا تَسْعُها وَتَسْعِينَ فُبِّلَةً وَوَاحِدَةً أُخْرَى وَكُنْتُ عَلَى عَجَلٌ ٢١ وَعَانَقْنَهَا حَتَّى تَقَصَّفَصَ عَقْدُهَا "وَحَتَّى فَصُوصُ ٱلثَّاوْنِ مَنْ جيدها ٱنْقَصَلْ ٣٠ وَكَانَتْ فُصُوصُ ٱنطُوق لَمَّا تُمَامَرَتْ مَصَابِمَ رُصَّابِ تَعَابَلْنَ في ٱلزُّمَلْ ٣١ فَيَا لَيْتَ ذَاكَ آلدُّهُمْ دَامَ لَنَا كَذَا وَمَا لَبْتَ أَبْامَ ٱلصَّبَابَة لَمْ قَرَلُ ٣٣ وَآخِمُ فَسُولِي مثَّلُ مَسَا قُلْتُ أُوَّلًا لَمَنْ ظَلَلَ بَيْنَ ٱلنَّجَدَنَة وَٱلْجَبَلُّ

المتفارب

ا كأنَّ آلمُدَامَ وَصَوْبَ آلْغَمَسامِ وَرِيَحَ الْمُحَسِرَامَى وَذَوْنَ الْعَسَلَ الْمُسَلَّةُ الْمُعَسِّلُ المُعَسِّلُ الْمُعَلِّمُ وَسُّنَا ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ ٱلسَّمَاءُ السَّمَاءُ السَّ

ا أَفِهَادَ فَاجَهَادَ وَسَادَ فَرَادَ وَفَادَ عَدْدَ وِعَادَ فَأَفْضَلْ

الرمل

۲۲

١ وَتَقَقَّتُهُ جَنْ وَسُ وَصَبُ ا وَقَبْ وَلَ وَدُبُ وَرُ وَشَهَلْ

الرجز

٣٣

حَتَّى أُنِيرَ مَالِكًا وَكَاهِلًا

البسيط

46

ا وَفَدُ أَفْسُودُ بِلَّقُرُابِ إِنَى خُرُصِ إِنَى جَمَاهِمِ رَحْبَ ٱلْجَوْفِ صَهَّالًا اللهِ وَفَدُ أَفْسُودُ بِلَّقُونِ مَهَّالًا اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

ا أَلْمْ يُخْبِرْكَ أَنَّ ٱلدَّقْمَ غُـولًا خَتُورُ ٱلْغَهْدِ بَلْتَهِمُ ٱلرَّجَالَا

مُ أَزَالَ مِنَ ٱلْمَصَانِعِ ذَا رِبَاشٍ وَقَدْ مَلَكَ ٱلسَّهُولَـةَ وَٱلْجِبَالَا

" فُمَامٌ طَحْطَمَ ٱلْآفَاق وَحْيَا وَسَانَى إِلَى مَشَارِقِهَا ٱلرِّعَالَا

﴿ وَسَدَّ جَمَيْنُ تَرْقَ ٱلشَّمْسُ سَدًّا لِيَاجُوجٍ وَمَاجُوجٍ آلْجِبَالَا

بِعِرِهِمْ عَزَرْتَ فَاإِنْ يَذَلُوا فَذُلُّكُمْ أَنْسَالَكُ مَا أَنْسَالًا

الطوبل

ا الناف السبخ الرَّبِع فِيهَا كَأَنَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ا

١ إِذَا هِي لَمْ تَسْتَكُنَّ بِعُودِ أَرَاكَةِ فَمَسْخَلُ فَأَسْتَاكَتْ بَأَعْوَادِ أَسْحِلِ

وَمِرْبَةِ أَفْوَامِ جَعَلْتُ عِصَامَهَا عَلَى كَعِلِ مِتِى نَلْسُولِ مُسرَحَٰلِ
 مُ وَوَادِ خَجَوْفِ ٱلْعَيْمِ قَطْعُتُهُ بِهِ ٱللِّيْبُ يَعْرِى خَالْخَلِيعِ ٱلْمُعَيَّلِ
 لَا فَقُلْتُ لَهُ لَمِّا عَوَى إِنَّ شَأْنَمَا قَلِيلُ ٱلْغِنَى إِنْ كُنْتَ لَمَّا تَمَوَّلِ
 ا كِلانَا إِنَّامَا فَالْ شَيْئًا أَقَاتُهُ وَمَن يَخْتَرِثْ حَرْدِى وَحَرْتَكَ يُهْوَلِ

السريع

ا فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل

٢٨ الطويل

ا مُلْمِينَ بِعَسارِ ٱلْفَسارِسِيِّ جَوَازِئِسا شَسِرِبْنَ بِسِرِجٍ وَٱتَّسَرَنَ بِسَارِّحُسالِ
 ا فَيَوْمُسا اِنَى أَهْلِي وَدَهْسِرِى إِلْيُكُمْر وَيَوْمًا أَحْدُ ٱلْخَيْلَ مِنْ رُوْسِ أَجْبَالِ

ا العنويل

ا وَمُسْتَلْئُمِ كَشَفَتُ بِالْرُسْمِ فَبْلُهُ

٣ أُقَمْتُ بِعَصْبِ ذِي سَفَسِفَ مَيْلَهُ

تَ فَجَعْتُ بِهِ فِي مُلْنَفَى ٱلْتَحَيِّ خَيْلُهُ

﴿ تَرَكْنُ عِتَاقَ ٱلطَّيْمِ تَحْجِلُ حَوْلَهُ حَأْنَ عَلَى سِرَبَالِهِ نَصْمَح جِرْيَالُ

٣٠ الكامل

الْحَرْبُ أَوَّلَ مَا تَكُونُ فَتَيْةً تَبْدُو بِرِينَمِهَا لِكُلِّ جَهُولِ
 مُ حَتَّى إِذَا حَمِيتْ وَشُبْ ضِرَامُهَا عَادَتْ عَجُوزًا غَيْرَ ذَاتِ حَلِيلِ
 شَمْطًا، جَرْتٌ رَأْسَهَا وَتَنَكَّرَتُ مَكْرُوهَا لَلْ للشَّمَ وَالْتَقْبِيلِ

الهزج

۳۱

ا لِمَنْ زُحْلُوقَاتُهُ زُلُّ بِهَا ٱلْعَيْنَانِ تَنْهَلُّ

٢ نُنَادى ٱلآخِرَ ٱلْأَلُّ أَلَا خُلُوا أَلَا خُلُوا

الواثر

٣٢

ا وَهَيْنَمَةُ ٱلَّذِى زَالَتْ قُـوَاهُ عَلَى رَيْدَانَ إِنْ حَانَ ٱلزُّوالْ

٢ تَمَكَّنَ قَائِمُ ا وَبَنَى ضِمَــرًّا عَلَى رَبْدَانَ أَعْيَطَ لَا يُفَالُ

٣ وَدَارُ بَنِي سَوَاسَهُ في رُعَبْنِ تَجُمُّ عَلَى جَوَانِبِهَا ٱلشَّمَالُ

المتقارب

ا وَعَفْرٌ أَغَرُ شَتِبتُ آلنَّبَاتِ لَـذِيكُ ٱلْمُقَبِّلِ وَٱلْمُبْتَسَمْ

وَمَا نُقْنُهُ غَيْمَ طَنْ بِدِهِ وَبِالطَّنِ يَقْصِى عَلَيْهِ ٱلْحَكَمْرِ

الخفيف

μþ

ا أَبْلغَسا عَنَّى آلشُّونعسَمَ أَنَّى عَمْدَ عَيْنِ قَلدتُّهُنَّ حَرِيمُسا

الطويل الطويل

ا لَمَّا رَأْتُ أَنَّ ٱلشَّرِيعَةَ فَمُّهَا وَأَنَّ ٱلْبَيَاصَ مِنْ فَرَايِصِهَا دَامِر

تَيَمَّمَتِ ٱلْغَيْنَ ٱلَّتِي عِنْدَ صَارِجٍ يَفِي: عَلَيْهَا ٱلظِّلُّ عَرْمَضُهَا طَامِر

٣٩ آلوافر

ا وَمَسَاءُ آسِنٍ نَسَزِلَتْ عَلَسْيْسِهِ كَأَنَّ مُنَاخَهَا مُلْفَى ٱلْحَمَامِ

٣١ الطوبل

ا وَيَيْتِ يَقُوحُ ٱلْمِسْكُ مِنْ حَجَراتِهِ دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاء جُمْ عِظَامُهَا

المتقارب المؤت بِهَا فِي زَمَانِ آلصِّبَى سَفَى وَرَعَى ٱللَّهُ ذَاكَ ٱلزَّمَنْ الطَوْلَ المُثَقَّرِبَا المَقَارِبِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ا

ا أَفْسَدَتُ بِاللّٰمِيّ مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمِ لَيْسَ ٱلْكَرِيمُ إِذَا اَسْدَى بِمَثَانِ
 الطويلَ
 الطويلَ
 الأُومَا أَبْكَى ٱلْغُيُونَ وَشَقْهَا قَتِيلُ آبْنِ ذَوْسِ فِي حِبَالِ آبْنِ فُرْغُنِ

تمت

وبهسا تمن هذه التعليمة بتمامهسا ويتلوها أيضا فهرست أوردت فيه السبب الذي لاجله قيل قصابد الشعراء المذكورين

فهرست

اوردت في هذه الاوراق فهرستا مشتملاً على ما وجدته في النسيخ الباردسية والغوطية واللغدونمة من ذكر السبب الذي لاجله قيلت قصائد الشعراء الستة وجعلت حرف عي رموا لعصيدة أ

شعر النابغة

ق ا فال انتابغة يمدح عمرو بن الحرت الاصغم الاعرج بن الحرث الاكبر ابن ابى شمر حبن هرب الى انشامر لما بلغه ان مرة بن ربيع بن قربع وشى به الى النعمان بن المنذر فى امر المتجرّدة أ

ق آ وقال ابصا وكان دد ركب الى الحرب بن ابى شعر ليكلّهه فى السرى بنى اسد وبنى فراره فاعطاه ابّاهم واكرمه وقد كان حصن ابن حديثة الفزارى اصاب فى غسّان قبل ذبك بعام فقال الحرث للنابغة ما دس بنى اسد اللّ حصن وقد بلغنى انه لا يرال يجمع علينا الجموع لبغير على ارضنا وكان النعمان بن الحرث شديدا غليظا فدخل عليه النابغة فقال له النعمان ان حصنا عظيم الذنب البنا والى الملك فقال

النابغة ابيت اللعن أنّ الذّى بلغك باطل ففى فلك بقول اتّى كاتى لدى أنو ً .

ق ٣٠ وقال ايضا يعتذر الى النعمان ويمدحد

ق ٢ قال عام بن الطغيل للنابغة في قصد الوافر

الا من مبلغ عتى زيادا غداة العاع اذ ازف الصراب وفي ابيات فلما بلغ هذا الشعم شعراء بنى ذبيان ارادوا هجاء وأنتمروه فقال النابغة ان عامرا له تجدة وشعر ولسنا بقادرين على الانتصار منه ولكن دعونى اجبه واصغم وافضل اباه وعمه عليه فانه يرى انه افضل منهما واعبره بالجهل والعبى فقال فان يك عام البر

ق و قال يمدح النعمن ويعتذر اليه فان بنى قريع وشوا به للنعمن ورموه بالمتجردة وقالوا انظر وصفه لها

ق آ حين اغار النعبن بن وايل بن الجلاح الكلبي على بني ذبيان اخذ منهمر وسبي سبيا من غطفان واخذ عقرب بنت النابغة فسالها من انت فقالت انا بنت النابغة فقال لها والله ما احد اكرم علينا من ابيك وما انفع لنا عند الملك ثمر جهزها وخلاها ثمر قال والله ما ارى النابغة يمدحه يرضى بهذا منا فاطلق له سبي غطفان واسراهم ففال النابغة يمدحه تي عن وقال ايصا يصف المتجردة وكان في بعض دخلاته على النعين قد فاجأته فسقط تصيفها عنها فغطت وجهها بمعصيها وكان بدء غصب النعين عليه أن النعين كانت عنده المتجردة وكان النعين قصيما دميما أبرش وكان ماردا وكان النابغة من يجالسه ويسامه وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزلة يحسد عليها وكان رجل وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزلة يحسد عليها وكان رجل ولدت للنعين ولدين تان الناس يزعمون انهما ولدا المتحل ففال وولدت للنعين وعنده المتحردة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها ين نابغة في النعين وعنده المتحردة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها ين نابغة في شعرك فوصفها وكني عنها في قوله امن ال مية راج الخ

ق ١٠٠٠ وقال ايضا يعتذر الى النعمن ويمدحه

ى آ قال يردَّ على بدر بن حزَّارُ ويذڪر خريما وزبَّانِ ابني سيّار بن عمرو بن جابر وذنك انه بلغه انهما اعانا بدرا وروبا شعره فيه ً

ق أَ كَان زرعة بن عمرو بن خوبلد لقى النابغة بعكظ فاشار عليه ان يشير على قومه بترك حلف بن اسد قابى النابغة الغدر وبلغه ان زرعة يتوعده فقال يهجوه نبيت زرعة الع

ق أأ كان انتعمن بن الحرث احمى ذا اتم وهو واد مملوء خصبا ومياه فاحتماه الناس وتربّعته بمو ذبيان فنهاحم النابغة وحدّرهم وخوّفهم اغارة الملك فنربّعوه وعيّروه خوفه النعمن وكان منفتعا اليه فلما مات النعمن رثاه النابغة وانفتع الى اخيه عمرو فوجّه اليهم خيلا فصابوهم فغال العد نهيت الم

ى ١١ بلغ بدر بن حزار قول النابغة ينظرن شرراً أن وهو فى ق ١١ وقوله ياملن رحلة أن وهو المنسا فى ق ١١ فغصب عن ذلك وقال يهدّ على النابغة ويذكر أن عمره بن الحرث اخا النعمن اسم فى تلك الوقعة ناسا من بنى مرة فيهمر بنو عمر النابغة وكان النابغة فد قال أو اضع البيت أنه وهو فى ق ١١ يعنى الحرة ولمر يفعل ما قال بل نزل بهدا وفى ارض سهلة فاغار عليه جيش دبن جفنة وقيل لمرجل من قصاعة فصاب ناسا من قومة فشمت به بنو فرارة فقال بدر ابلغ زيادا الم

ق آآ اراد النعين بن الحرث ان يغزو بنى حق بن حدامر وهم من بنى عذرة وقد كانوا قبل ذلك قتلوا رجلا من طبق يقال له ابو جابر واخذوا امراته وغلبوا على وادى العرى وهو كثير النخل فلما اراد النعمن غزوهم نهاد النابغة عن ذلك واخبره انهم في حرّة وبلاد شديدة فلى عليه فبعث النابغة الى قومه يخبرهم بغزو النعمن ونامرهم ان يمدّوا بنى حتى ففعلوا فهزموا غسان فقال النابغة في ذلك

نفد قلت للنعمن الح

ى أه قال ايضا مما كان بينه وبين بزيد بن سيّار المرّى بسبب المحاش بعاتب بن مرّة على أيتنارهم وخالفهم عليه وعلى قومه واجتماع قومه عليه مع تلب حوايّجهم عند الملوك وكان النابغة محسودا لعقته وسرفه أ

ق آ۱۱ مال في امر بين عامر'

ق ١٠ قال يمدح النعبي وبعتذر اليه مما سعى بد مرة بن ربيع بن فريع بن عرف بن حقف بن حقف بن حقف بن حقف بن ربيع وكان النعمن قبل ذلك يغتب على النابغة ولمر يكن لجحهز اليه جيشا تعظم عليه فيم النفعة ولنن النابغة ذهر ما كان يعطيه وكان اسحى العرب فلم يصبر فقدم مع منظور وزبان ابني سيار بن عمرو العراريين وحان فد وفدا على النعمن فصرب عليهما فية لبخصهما مع قبته فجعلا لا يوتيان بشيء الا بدءا بالنابغة فعالت للنعبي أن معهما شبخا لا بوتيان بشيء الا بدءا به ثمر دس الى فينة له بثلاث ابيات من اول قوله يا دار مية النه في ق د فقال عليه اراد ان بنام وكذلك كان يفعل بملوك النه في د فقال عميه قال هذا شعم علوى هذا شعم النابغة ثمر قبل عذر وعفا عنه واكره و

ا وقال بمدح النعمن بن الحرث الاصغر وقد خرج الى بعض متنزهاته أ
 ق آا وفال يمدح النعمن بن المنذر أ

ى " وقال فى وفعة غزو عمرو بن الحرث الاصغر الغسّانى لبنى مرّة بن عوف ابن سعد بن دبيان

ف آآ وذل يرذي النعمن بن الحرث بن ابي شمر الغسالي أ

ف ۱۳ وقال بیکی علی بی عبس حین فارقوا بی دبیان وانفطعوا الی بنی عامر '

ق آآ کان بوند بن سنان بن ابی حارثة محش الحاش وهم خصیلة ابن مرّة وبنو نشبه بن غیط بن مرّة علی بنی بربوع بن غیط بن مرّة

رفط النابغة فتحالفوا على بنى يربوع على النار فسبوا الحاش لتحالفهم على النار ثمر اخرجهمر يزيد الى بنى عذرة بن سعد وكلهمر يقول ان النابغة وافل بيته من قضاعة ثمر من عذرة ثمر من صنة فقال بزيد فى ذلك يعيّم النابغة ويعرض به الكامل

اتى امرؤ من صلب قيس ماجد لا مدّع حسبا ولا مستندر وفي ابيات فرد عليه النابغة وقال جمع محاشك الخ ق ق ق ق قال يمدح غسان حين ارتحل من عندهم راجعا

ق ٣٦ كانت بنو عام قد بعثت الى حصن بن حذيفة وعيينة بن حصن ان اقتلعوا حلف ما بينكم وبين بنى اسد والحفوهم ببنى كنانة وتحالفكم فنحن بنو ابيكم فلما هم عيينة بذلك قالت لهم بنو نبيان اخرجوا من فيكم من الحلفاء وتخرج من فينا فابوا فقال النابغة لزرعة بن عمرو العامرى قالت بنو عام اله

ق آآ وقال يمدح عمرو بن هند وكان غرا الشام بعد قتل المنذر ابيه و آل مرقد النعمن من مرص اصابه حتى اشفق عليه فيه وكان يحمل في مرضه هذا على سرير ينقل ما بين العمر وقصورة التي بالحيرة وكان فد جب النابغة لما بلغه عنه من ام المتجردة وكان النابغة اذا اراد الدخول على النعمن اخبرة عصام بن شهيم الجرمي حاجب النعمن الله عليل فقال النابغة لعصام المر اقسم عليك الح

ق آآ حین قتلت بنو عبس نصلة الاسدی وقتلت بنو اسد منهمر رجلین اراد عیینة عون بنی عبس وان یخرج بنی اسد من حلف بنی ذبیان فعال النابغة غشیت منازلا الع

ق ٣٠٠ اغار ابو حريف الربيع بن زياد العبسى على يزبد بن عمرو بن الصعف الدلاق وكان يزيد في جماعة كثيرة فلمر بستطعه الربيع فاستاق سروم بنى جعفر والوحيد ابنى كلاتى ففال في ذلك الربيع بن زياد واذ اختأن فومك يا يزيد فابغى جعفرا لك والوحيدا

فهرست ۴۱۳

فحرم يزيد بن عمرو النساء والدهن حتى يغير على الهيع بن زياد فجمع يزيد من قبايل شى فاغار فاستاى غنما لهم وعصافير كانت للنعمن ابن المنذر ترعى بذى ابان فقال يزيد فى ذلك الواقر فنيف ترى معاقبتى وسعيى باذواد القصيمة والقصيم وفي أبيات فقال النابغة يذكر ذلك ويهجو يزيد لعمرك ما خشيت النهق قال يزيد بن عمرو يجيبه

شعر عنترة

ق ا قال عنترة بن شداد للربيع بن زياد العبسى ، ق قال في قتل ورد بن حابس نصلة الاسدى ،

ق أ وقال ايضا وكانت حنظلة من بنى تعيمر غزت بنى عبس وعليهمر عصرو بن عمسرو بن عدس السدارمي فقتلت بنسو عبس وتزعمر بنو تعيمر أنه تردى من ثنية وقومت بنو تعيمر وذلك اليوم يوم اقرن ق وقل ايصا وكانت له امراة من تجيلة لا تزال تذكر خيله وتلومة في فرس كان يؤثره على خيله

ت آ وقال ايضا في رجل من بني ابان بن عبد الله بن دارم وكان استعار عنترة رمحا فاعاره اياه فامسكه عنه ولمر يصرفه اليه فقال في ذلك أن م وقال الصمة ،

وقال ایضا حین قنلت بنو العشراء من مازن قرواش بن هی
 العبسی وکان قرواش قتل حذیفة بن بدر الفزاری فلما اسرته بنو
 مازن قتلنه حذیفة نقال عنترة فی ذلک²

- ق "ا كانت بنو عبس غزت بنى عمرو بن الهاجيم فقاتلوهم قتالا شديدا فرمى عنترة رجلا منهم يقال له جرنة وكان شديد الباس رئيسا فضّ أنّه قتله ولم يفعل فقال في ذلك الباس
- ى آا حان عمّارة بن زياد احسد عنتم و وبقول نفومه الكمر احتمرتم نكره والله نودت أن نعيته خاليا حتى أعلمكم أنه عبد وكان عمارة جوادا حثيم الابل منيعا لمائه مع جوده وكان عنترة لا يكاد يمسك أبلا يعنيها أخوته وبعسمها فبلغه فول عمارة فعل في ذلك
 - ن ۱۱ وفال ايصافي قتل فرواس العبسي
- ى آآ كنت نيئى اغارت على بنى عبس والناس خلوف وعنترة فى ناحية من ابله على فرس له فاخبر فكر وحده واستنقل الغنبمة من ايدهم واصاب رهنا دلائة او اربعة وكان عنترة فى بنى عامر حينيل فيلس يوما مع ساب منهم فاسمعوه شيا كرهة وكان فى قبيلة من دنى الحربش بقال لهم بنو شكل فى ذلك
- ق آ۴ وفال ایضا وضان فی ابل له برعاها ومعه عبد له وفرس فاغارت علیه بنو سلمه فعاتلهم حتی كسم رصه وسار الی الفرس فرمی رجلا منهم من جله وطردوا ابله فذهبوا بها وصان اصابها من بنی سلیم وكان عنترة حاسرا
- ق آ كانت بنو عبس لما اخرجنهم حنيفة من اليمامة ارادوا ان ياتوا بني تغلب فمروا بحى من صلب على ماء يقال له عراعم فتللبوا ان يسقوهم من الماء وان يوردوه ابلهم وسيدهم يوميد رجل من كلب يقل له مسعود بن مصاد فابوا وارادوا سلبهم فقاتلوهم فقتل مسعود وصلحوهم على ان يشربوا من الماء ويعطوهم شيسًا فانكشفوا عنهم فقال عنترة الاهل اتاها أنه
- ق ١٦ كانت امراة ابيد قد حرشت اباه عليه وزعبت اند براودها عن نفسها وكان ننك ديل ان بدعيد ابوه وبعد ما قاتل وحرب فاخذه

ابوه فصربه فاكبت عليه تستنقذه فكف عنه فلما رأت ما به من الجراحة بكت فقال عنترة في ذلك امن سهية دمع الج

ق ۱۰ وقال ایصا لعمرو بن اسود اخی بنی سعد بن عوف بن ملک بن زید مناة بن تمیمر ،

ا كانت بنو عبس قد غزت بنى تعيم وعليهم قيس بن زهيم ابن جذيمة العبسى فهزمت بنو عبس وطبوهم فوقف عنترة ولحقتهم كبكبة من الحيل نحامى عن الناس فلم يصب مديرا وكان قيس ابن زهيم سيدهم فساءه ما صنع عنترة حينند حتى قال حين رجع الناس والله ما حمى الناس الآ ابن السودا، وكان فيس رجلا اكولا فبلغ عننرة قوله فقال نال الثواء الب

ق ١١ جلس عنترة يوما في مجلس بعدما كان فد ابلي واعترف بد ابوة واعتمد فسبّه عنترة واعتمد فسبّه عنترة واعتمد فسبّه عنترة وفخر عليد وفال فيما قال له أتى لاحصر الباس واوفى المغنمر واعفّ عند المسيلة واجود بما ملدت بدى وافسل الحداثة الصبّاء قال له الرجل انا اشعر منك قال ستعلم ذلك فعال عنترة بذكم فنل معاوية بن نزال وفي أول كله قالها عمل غادر الشعراء انه

ق ٣ وقال ابصا في حرب كانت ببنهم وبين جديلة طبيع وكان بين جديلة طبيع وكان بين جديلة فقتل عنترة يومبند قتالا شديدا واصاب دماء وجراحة ولمر بصب نعما فقال عنترة في ذلك وفوارس في قد انها

ق آآ كنت بين عنترة وبين زياد ملاحاة فقال بذكر ايّامه التي كانت له في حرب داحس والغبرا، ويذكر بوما انهزمت فيه بنو عبس فثبت من بين الناس فعنع الناس حتى تراجعوا وكانت عبس ارادت النزول ببني سليم في حرّتهم فبلغ فلك حذيقة بن بدر الفزاري فتبع بني عبس فهزمهم واستنفذ ما كان في ايديهم فام بزل عنترة دون

النساء واقفا حتى رجعت خيل بنى عبس وانصرف حذيفة وانتهى الى ماء يقال له الهباءة فنزل يغتسل هو واخ له يقال له حمل بن بدر فلما اجتمعت فرسان عبس طلبوا بنى بدر فاصابوا حذيفة واخاه في الماء يغتسلان فقتلوهما فقال عنترة في ذلك ناتك رقاش النه يغتسلان فقتلوهما فقال عنترة في ذلك ناتك رقاش النه الماء وقال يرثى ملك بن زهيم العبسى وتوتى قتله بنو بدر

ق ١٦ كانت بنو عبس خرجوا من بنى ذبيان فانطلغوا الى بنى سعد من زبد مناة بن تعيم فالفوهم فكانوا فيهم وكانت لهم خيل عتاق وابل كرام فرغبت بنو سعد فيها فهموا ان يغدروا بهم فنلن فلك قيس بن زهيم ظنّا وكان رجلا منكم الظنّ واتاه به خبم فانظمهم حتى اذا كان الليل سرج في الشجم نيمانا وعلّق عليها الاداوى وفيها الماء يسمع خريرها وامم الناس فاحتملوا فانسلوا من تحت ليلنهم وباتت بنو سعد وهم بسمعون صوتا ويرون نارا فلما اصحوا نظروا فاذا هم قد قد ساروا فاتبعوهم على الخيل فادركوهم بالفروق وهو واد بين اليمامة والجرين فعاتلوهم حنى انهزمت بنو سعد وكان قتالهم بوما مطرّدا الى الليل وقتل عنتمة ذلك اليوم معاوية بن نزال جد الاحنف نمر رجعوا الى بنى ذبيان فاصلهوا فقال عنتمة يذكم يوم الفروق الا قاتل الله الم

ق ١٦٠ وقعت ملاحاة بينه وبين بنى عبس فى ابل اخذها من حليف لهم اقتتلوا عليها فارادوا ان بردها فابى فخرج بابله وماله فنزل فى دليى فكان بين جديلة وثعل فتال شديد وكان عنترة فى بنى جديلة فقاتل معهم ذلك اليوم فشفرت جديلة ولم يكن لهم شفر الآفى ذلك اليوم فارسلت بنو ثعل الى غطفان ان جوارنا كان اقرب والحق اعشم من ان يجىء رجل منكم يعين علينا فارتحلت غطفان الى عننرة فاردوه وتركوا ابله فقال عنترة فى ذلك الا يا دار عبلة اله

فهرست ۴/۱۷

شعر طرقة

ق آ قال طرفة في حقّ لامه ظلمته

ى ت وقال لعمرو بن هند يلوم اصحابه في خذاانهم اياه

ق آ وقال يهاجو بني المنذر بن عمرو

ق

وقال يهجو عمرو بن هند واخاه قابوس بن هند وكان عمرو شيرا وكان يهجو عمرو المحموط المجارة وكان له يوم بوسى وبوم نعمى فيوم يركب في صيده يقتل اول من لعى ويوم يقف الناس ببابه فان اشتهى حديث رجل آذن له فكان هذا دهم، فهجاء طرفة بفولم ليت لنا مكان البرئ

نى ١٠ وقال حين النهد فصار في غيم فومه

ي ا وقال ايضا في اطراده الى النجاشي

ى ١٦ وقال فى عبد عمرو بن بشر بن مرئد

ف الله وقال في يوم قصد وهو يوم التحاليف وقصد جبل اقتتلوا قربيا منه وكان الحرث بن عبّاد الموهم بحلق رؤوسهم وكان هذا اليوم لبكم على تغلب والمرهم بذلك ليكون علما يعرف به بعصهم بعصاً

ق ١٥ قالت اخته ترثيه

ق آا أقال طرفة يهاجو عبد عمرو بن بشر وكان وقع بينهما شرَّ في آآ وقال يمدح قتادة بن سلمة الحنفي واصاب قومه سنة فاتوة فعذل لهمرُ

ق آما وقال يعتذر الى عمرو بن هند حين بلغه انه هجاء فاوعده

شعم زهيم

ق ا حان رجل من بنى عمد الله بن غنافان رحل الى بنى عليم حى من كلب فنرل بهم فصر واحسنوا جوارة وآسوة وكان مولعا بالقمار فنهوة عمد فالى الآ المفامة فعم مرة فردوا عليه ثمر قم ثانية فردوا عليه ثمر قم النائلة فلم يردوا عليه فرحل من عندهم فانطلق الى قومه فزعم افهم اغاروا عليه وكان زهيم نازلا فى غنافان فقال يذكر صنيعهم به وبعل ان ذلك الرجل لما خلع من ماله رجا ان يذكر صنيعهم به وابنه فدان القم عليه عقال زهيم فى ذلك عفا من آل انه فلم لله بلابل وارسلوا الى زهيم عفا من آل انه فلم لله بعثوا اليه بالابل وارسلوا الى زهيم المهم والمه في ما قال فارسل البهم رهم والله لقد فعلت واعملت وايم الله لا التحين اهل بيت من العرب ابداً وقال الله لله فعلت وعملت وايم الله لا التحين اهل بيت من العرب ابداً في آل وقال مرثى سنان بن الى حارثة وزعموا انه بلغ خمسين وماية سنة منتم ذات يوم تنقل البهم ومجدود ميتنا وقمل ان سنان بن الى حارثة السنان بن الى حارثة المرق بلابيات حصن بن حذيفة ألى يدر ورقال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة العرب قبل المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال يمدر هرم بن سنان بن الى حارثة المرق قال بدلا بالمرق قال بدلا بالمرق قال بدلا بالمرق المرق قال بدلا بالمرق قال بدلا بالمرق قال بدلا بالمرق قال بدلا بالمراق قال بالمرق قال بدلا بالمرق قال بالمرق قال بالمرق قال بالمرق بالمراق المرق المراق المراق المرق المراق المراق

ق ۴ وقال ایصا بمدم هرمر بن سنان

ق ٥ وفال ابتما لام ولدر ضعب ً

ن أ وقال أيضا لبنى سليور وبلغد أنهم يهدون الأغارة على غطفان و الله المحرث الما المعن بنى أسد أبيات رقيم وفي ق أ و ق ا قالوا للحرث أبن ورقاء أفنل يسار وعو غلام زهم فالى عليهم وكساه وردّه فقال رقم بمدح الحرث وبذمهم أ

ق مَ لَمَا اتت الحرث بن ورقاء قصيدة زهيم التي أوَلها بان الخليط ولم ياووا لمن تركوا وفي ق آ لمر بلتفت البها فعل زهبم يهجوه في آ وقال يمدح هرم بن سنان أ

ق ا كان الحرث بن ورقاء الصيداوى من بنى اسد اغار على بنى عبد الله بن غطفان فعنمر واخذ ابل رهيم وغلامه بسارا فعال زهيم في ذلك أ

ت ۱۱٪ وقال بمديج سنان بن ابي حارته

ف "١١ وقال حين ملك إمرانه المر أرفى "

ف "" وقال بمدح الحرن

ی ۱۴٪ وقال یمدم سنان بن ابی حارثه^{*}

ن آ وقال يمدح حصن بن حذيفة بن بدر

١٦ وقال بمدح الحرث بن عوف وتمم بن سنان المؤنيين وبذكر
 سعيهما بالصابح بين بن عبس وذبيان وخملهما الحمالة

ی ۱۰٪ وفال یمدج عرم بن سنان[•]

ن ۱۸ وقال انت، ب**مد**حم

ن ۱۱٪ وقال لبنی تمهمر وبلغه انهمر مهدون عزو غطفان

" وقال ایضا بذکر النعبی بن المنفر حیث نلمه کسری لبقتله فقر فاقی نتیبا و کانت ابنة اوس بن حارثه بن لام عنده فاتاهم فسالهمر ان یدخلو جبلهمر فابوا ذلک علبه و نت نمد عمه و بن عبد فی بن عبس بمروان بن زنباع و کان اسم فنلمر فعه عمرو بن عمد عمه و شفع لم فشقعه و حمله النعمان و کساه فکانت بنو عبس بشتر ذلک للنعمی فلما هرب من کسری ولمر تدخله نامی جبلها نعبته بنو رواحة بن عبس فعالوا له اقمر عندنا فاتا نمنعک میا نمنع منه انفسا فعال لهمر لا ناقه ندم بجنود کسری فودعهم واثن علمهم

٠٩٩ فهرست

شعر علقمة

ق ت فال علقمة يمدح الحرت بن جبلة بن ابي شمر الغسان وكان اسر الخاه شاسا مرحل البه يتللبه فيه ق س وقال في فكم اخاه شاسا ق ت وقال في يومر الكلاب الثاني ق آ وقال في غزوهم طبيبا ق آ وقال في غزوهم طبيبا ق آ وقال في خلف بن نهشل بن يربوع ق آ وقال في خلف بن نهشل بن يربوع ق آ وقال التنافي يومر الكلاب التاني ق آ وقال التنافي في ومر الكلاب التاني أ

سعر امرى القيس

ف آ حبن هرب امرو العيس من المنذر بن ماء السماء صار الى جبلى طي، اجا وسلمي فاجارو و فنزوج بها امر جندب وكان امرؤ الغيس مفرّكا فبينا هو ذات ليلة نائم معها ان فالت لد قمر يا خير الفنيان فقد اصحت فلم بعم فنررت عليد ففام فوجد الحجر لمر يدلع بعد فقال لها ما حملك على ما صنعت فسكتت عند ساعة فالخ عليها فقالت حملني انك ثقيل التمدر خفيف الحجز سريع الاراقة بطيء الافاقة فعرف من فقسد تصديق قولها فسكت عنها فلما اصبح اتاه عاقبة بن عبدة التميمي وهو فاعد في الحيمة وخلعه المرج جندب فتذاكرا الشعر فقال امرؤ الفيس انا اشعر منك ووال علقمة بل الا اشعر منك فقال فل وادول

وتحاكما الى امر جندب فقال امرؤ الفيس خليلي مرا بى الني وقال علفهذ نعبت من الهجران الني حنى فرغ منها فقتلته امر جندب على امرئ الفيس فقال لها بما فقلته على فقالت فرس ابن عبدة اجود من فرسك قال وبما نا قالت سمعتك زجرت وضربت وحركت وهو فوك وللساق الهوب الني وادرك فرس علقمة ثابيا من عنانه وهو قوله فدفيل يهوى ثانيا الني فغضب عليها ونلقها فخلف عليها علمة فستى علقمة المحل

ق أ وقال امرؤ القيس اذ بلغه قتل ابيه وهو يشرب

ق v وقال حین غزا بنی اسد فاخطأهم واوقع ببنی كنانة وهو لا يدری

ق آه وقال يمدح قيسا وشمرا ابني زهير من بني سلامان بن نعل

ق آآ وقال يمدج طريف بن مل، من طبئ ونعله من مراد

ق آ وقال يمدج سعد بن الصباب الايادى ويهجو هائ بن مسعود ابن عامر بن عمرو بن ابى رببعة وصان انوة شاخص الاسنان وكان امرو الفيس استجارة فلمر جمرة وقال انا في دين الملك فافي سعد بن الصباب فاجارة وقال فومر ان امر سعد كانت عند جمر بن عمرو فعللقها وفي حبلي فتزوجها الصباب فولدت له سعدا على فراشه

ق ١٨ وقال يصف الغيث

ق " وقال يصف توجّهه الى قيص مستنجدا له على بي اسد

ق ۳۴ وقال يمدح سعد بن الصباب

ى آاا وقال يهاجو قيص وكان دخل معه الحمام

ق ٢٠ وقال يمدح العويم بن سُجنة بن حابم بن عطارد بن عوف بن ڪعب بن سعد بن زيد منة حين اجار هند بنت جم بن الحرث بن عمرو وماله حنى بلغ بها نجران ولمر يمكن بن سعد من مال جم ولا اهله حين ارادوا اخذه لما بلغهم قمل بني اسد أحجر وذلك في حديث لهم طويل بتعلف به حديث بوم الكلاب

ف ٢٨ وقال لمّا حضرته المنيّة بانعرة *

ى ٣٣ وقال بانفره بذكر علَّته

ن mm و و و ال حين نرل على خالد بن سدوس بن اصمع النبهالي ،

ی ۳۸ وفال برئی الحرت بن حبیب السلمی وکان خرج معه الی الشاه رُ ی ۳۹ کان ابو امری الفیس امر رجلا یعال له ربیعه ان بذیج امرا الفیس و رحره فوله الشعر فحمله ربیعه حتی ایی به جبلا فترکه فیه واخذ عینی جودر فجا، بیما الی ابیه فسف لذلک و حزن علیه فلما رای ذلک قال ما فتلنه قدل فجینی به فرجع الیه فوجه قد قال لا تسلمنی الهٔ ق ۲۴ وفال حین بغه ان بنی اسد فتلوا اباه ،

نی آس وقال حبن نبرل فی دی عدوان

ی ۴۱ حان دد استجد مرثد الخیم این دی جدن الحمیری فعرم علی این مده خیس ثمر علک وولی رجل بعال له قرمل فسوف امرأ العیس فعال واد حن ددعو الع فعصی حاجته فی خبر لهما دویل

ف أن كان قد نرل على حاله بن سدوس بن اصبع النبهاني فاغارت عليه بنو جديلة من دئيني دذهبوا بابله وضان فيمن اغار عليه رجل يفال له باعت بن حربين فلما الى امراً القيس الحبر ذكر ذلك لجاره خاله فعال له اعتنى رواحلك الحق القوم فارد ابلك فاعظاه رواحله فرضهها خاله ليدرضهم ولحقهم فقال يا بني جديلة اغرتم على جارى فانوا ما هو لك تجار دل بلى والله ما هذه الابل التي معتمر الاكتاراحل التي حتى قانوا الشائلة دارات دل نعم فرجعوا اليه فانولوه عنها ودهبوا بها ايضا فلما رجع الى امرى العيس حول عنه فنول على جارية ابن م الى حنية الديل اخى بني ثعل فاجاره واضرمه فقال يمدحه ويمدح بني ثعل ألى م

ف أه وقال في نيله من بني اسد ما اراد من ثأره وضان قد حرّم الحمر والدهان حتى اناله و الدهان حتى الله و الدهان الله و الله

ق الله وقال الشهاب بن شداد بن عبید بن ثعلبه بن بربوع بن حنظله ولعاصم بن عبید بن ثعلبه

ن الله فاجابه شهاب

ق ٥٩ ودال حين نعى اليد ابوه وهو بدمون من حصرموت

ت 🚾 وقال فی قنل شرحببیل بن عمرو بن حجر عمه

ق أه وكان غرابة بين الهرى الفبس وبين سبيع بن عوف بن مالك ابن حنائلة وهو احد بنى طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ابن تميم وكان سبيع نرل بامرى القيس فأتاء بساله فلم يعلم شياً فقال سبيع يعرض بامرى الفيس وبذمة الموييل

اذاما نرلنا دار آل مغرز بليل فلا يخلف عليها الغمام مغرز ابكار اللفاح اذا شتا وضيفك جار البدت لأيا ينام فقال امرو الفيس مجيبا نه على ذلك نس الدبار غشيتها الوسي محيبا نه على ذلك نس الدبار غشيتها الوسي محيبا نه على احد بنى تيمر بن غسان بن سعد من بنى

ثعلبة وكان اجارة والمنذر بن ما السماء يظلبه فمنعه ووفي له

ف آا وفال حين بلغه قتل ابيه

ت ١١٠ وقال حين فتل المنذر بن ما السب اخوته بالحبرة

ق آآآ وقال يمدح العويم بن شجنة وبني عوف رعده * ق ۱۷ وفال ايضا بصف تقلّب الرمان ودورانه *

۱۷ وقال ایضا بطف نفلب الرمان ودوراند

ني آآه وفال لمّا ذهبت ابله '

تمر الكتاب المسمّى بالعقد الثمين مع تعليقمه وفهرسته حمد الله وعونه وتوفيقه وضان الفراغ من طبعه في اواخم شهر دصمبر ختام سنة ۱۹۸۱ المسجية بالمطبعة الملكية في مدينة غريفزولد الحروسة وقد اعتنى بتهذيبه وترتيبه وتداييله وتصحيحه الفقير الى ربه وليمر بن الورد البروسيّ وحسبنا الله ونعمر الوكيل



ان تجد عيبا فسد الخللا جلّ من لا عبب فيه وعلا



الطويل Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 52a. ا تَعَارُفُ أَرْوَاحُ ٱلرِّجَالِ إِذَا ٱلْتَقَوْا فَمِنْهُمْ عَــْدُوُّ يَتَقَى وَسَعِيدُ Zuhair. الطويل Cod. Wetzst. I, 80, 124b. ا بِأَرْض خَلَاء لَا يُسَدُّ وَصِيدُهَا عَلَى وَمَعْرُوف بِهَا غَيْرُ مُنْكُم الطويل Ibid. 91a. ا وَق ٱلْحَلْمِ أَدْهَانَ وَق ٱلْعَفُو دُرْبَةً وَق آلصَّدْنِ مَنْجَاةً مِنَ ٱلشَّمْ فَٱصَّدْتِ الطويل انا أَنْتَ لَمْ تُقْصْمْ عَن ٱلْجَهْلِ وَآلْخَنَا أَصَبْتَ حَلِيمًا أَوْ أَصَابَكَ جَاهلُ ٢ وَإِنَّى لَمُهْد مَنْ ثَنَاه وَمِدْحَاة إِلَى مَاجِدِ تَبْقَى لَدَيْهِ ٱلْقُوَاصِلُ ٣ أُحَابِي بِـه مَيْتُـا بِكُلْ وَأَبْتَغِي اخَاءِكَ بِٱلْقِيلِ ٱلَّذِي أَنَا فَايُلُ الطويل m 22b.

ا تَبَصَّمْ حَلِيلِي هَلْ تَهَى مِنْ طَعَينٍ بِمُنْعَرَجٍ ٱلْـوَادِي فُـوَيْفَ أَبُـانِ

Imruulqais.

المتقارب ۴۳ Cod. Wetzst. I. 80. 118¹. ا تُنكَمُهُ ٱلْعَيِّنْ مَنْ حَادِب وَيَعْرَفُهُ شَعْفُ ٱلْأَنْفُسِ الكامل

i IV 628.

ا يَا دَارَ عَبْلُنَهُ حَوْلَ بَطْن مَلاظ فَ ٱلْقَفَّتَيْن الَّه بُطُون أَرَاظ ٣ مَنْ حُبَّ عَبْلَةَ اذْ رَأْتُهُ بِدَلَّهَا أَمْسَى يُلَذُّ عُ فَلْبُـهُ بِشُـوَاطَ

i IV 544. الوافر

ا وَفِي أَرْضِ ٱلْمُصَانِعِ قَدْ تَرَكَّنَا لَنَا بِفِعَالِنَا خَيْرًا مُشَاعًا

التُّعْفِسَ لَهَا مَتَاعَا بَاللَّوَابِل سُوقَ حَرْب وَأَطْهَرْنَا ٱلنُّغُوسَ لَهَا مَتَاعاً

٣ فَرُمْحِي كَانَ دَلَّلُ ٱلْمَنَابِا فَخَاصَ جُمُوعَهَا وَشَرَى وَبِاعًا

﴿ وَسَيْفِي كَانَ فِي ٱلْبَيْدَا حَكِيمًا يُدَاوِي ٱلْرَّأْسِ مِنْ أَلْمِ ٱلصَّدَاعَا

وَلَسو ارسَلتُ سَيْفي مَعْ ذَليل لَكَانَ بَهَيْبَتى بَلْفَى أَلسَبَاعاً

الكامل

[79] Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 159b.

ا وَنَفَدْ ذَكَرْنُك وَآلْرَمَالِم نَوَاهلْ مِنِّي وَبِيضُ آلْهِنْد تَقْطُرُ مِنْ دَمي

٣ فَوَدَدتُ تَقْبِيلَ ٱلسُّبُوفِ لأَنَّهَا بَرَقَتْ كَبَارِقِ تَغْرِفِ ٱلْمُتَبَسِّمِ

الطوبل Cod. Wetzst. I, 137. fol. 115a.

ا فكَيْفَ بُرِجِّي ٱنَّمَرْا دُهُمَا أَحَـلَّـدًا وَأَعْمَـالُهُ عَمَّـا قَلَمَل خَـاسَبُهْ ٣ أَنْمْ نَمَ لَفْمَانَ بْنَ عاد تَتَنابَعَتْ عَلَيْهِ ٱلنُّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكَبُهْ ٣ وَللتَّعْبِ أَسْمِسابٌ تَجُلُّ خُدُوبُهِما أَفسامَ زَمَاتُما ثُمَّ بَالَتْ مَدَالْبهْ مُ اذَا ٱلدَّعْبُ ذُو ٱلْقُرَّنَيْنِ أَرْخَى لَوَاءُ الْي مَسَالَكُ سَامَاهُ فَسَامَتُ نَوَادَبُهُ ه بَسبمُ بِوَجْه ٱلْحَتْف وَالْعَيْش جَمْعُه وَتَمْضى عَلَى وَجْه ٱلْبلاد كَنابُبهْ

Supplement to the Appendix of the Fragments.

Ennabiga.

	الدويل	,¶ We	etzst. 1, 80, 47 ^b
	تُصَفَّقُ في رَاوُوقِهَا حِينَ تُقْطَبُ	ى ٱلْفَذَى وَهْوَ دُونَهَا	وَصَهْبَاء لَا يَخْفَ
	إِذَامَــا بَنُو نَعْشٍ دَنَــوْا فَتَصَوَّبُوا	يك يَدْعُو صَبَــاحَهُ	ا تَمَزَّرْتُهُما وَآلدِّ
	ألكامل	4•	j IV 898
	دَوْمٌ بِبِيشَةَ أَوْ تَخِيلُ وَبَارِ	إ رَجْلًا كَأَنَّ حُمُولَهُمْر	ا فَأَحَمَّلُوا
		91 Wet	
	أَصَمَّ لِمَنْ عَادَى وَأَثَّكَثُمَ فَافِعَا	ـَا مَنْ رَأَى أَفْلَ قُبَّةٍ	ا وَلِلَّهِ عَيْنَــ
	وَأَنْصَلَ مَشْفُوعًا اِلَيْهِ وَشَافِعًا	حْلَامًا وَأَكْثَمَ سَيِّدُا	٢ وَأَعْطَمُ أَ
	الطويل	45	lb. 100 ^b
121.212	وَمَنْ يَتَعَلَّقْ حَيْثُ عُلِّقَ يَفْهَقِ	خَافَ ٱلْجَبَانُ رِعاثَهَا	اِذَا ٱرْتَعَثَتْ
	ألرمل		j IV 526.
	مُسْخُلَانًا فَخَصِيدًا فَتُبَدِّل	ا كُلُّهَا قَدْ قَطَّعَتْ	ا لَيْتَ قَيْسً
	'An	tara.	
	المتقارب	Y Wet	zst. I, 80, 79ª.
	وَصُبُّحُ ٱلْمُشِيبِ وَلَيْلُ ٱلصُّدُودِ	صال وَلَيْنُ ٱلشَّبَابِ	ا فَصْبَحُ الوِ
		^p	Ib. 54 ^b .
	كَأَنَّ ٱلشَّمْسَ مِنْ قِبَلِي تَدُورُ	مْتِنِي أَعْسَرَضَتِ عَتِي	ا إذَا أَبْصَـ

View of the poems of the six poets, which are stated by Ela'lam to be spurious or doubtful, according to the judgement of Elacma'i.

1. Ennabiga.

Poem 6, 44, 45, 49, 20, 27, 29,

II. 'Antara.

Poem 2, 7, 12, 24, 25,

III. Tharafa.

Poem 3, 8, 9, 13, 14,

[P. 15 is ascribed to the poet's sister.]

IV. Zuhair.

Poem 3, 7, 11, 13, 20,

V. 'Alqama.

Poem 3 -12.

- VI. Imruulqais. [The recension of Ela'lam contains only 34 poems.] Poem 14, 19, 34, 36, 40, 45, [35].
 - NB. Essukkarı whose collection contains 68 poems, points out the poems 8, 36, 62, 63 as spurious. Besides, the 54th poem belongs to شهاب بين شدّاد.

VII. 'Alqama, the 13^d poem.

b: 1 9, 11 16, 10 (App. 5, 1), 17--21, 25, 24, 23, 22, 26 29, 32, 30, 31, 34, 33, 35-44, 54, 55, 53, 45 50,

52, 51,

1-9. 11-15. 10 (App. 5, 4), 16 · 22, 24, 23 (App. 5, 2), 25-29, 32, 30, 31, 34, 33, 35-44, 54, 55, 53, 45-50, 52, 51,

51. 56. 54 (App. 19, 3). 55. 53. 57. 59. 58 (App. 19, 4-7).

y: 1—7, 11, 8, 12 (App. 19, 2), 13, 10, 14, 9, 15—32, 45, 46, 39, 40, 33—38, 41—43, 55, 56, 54, 51 (App. 19, 3), 59, 57, 50, 52, 47, 48, 58, 49 (App. 19, 4—7).

gb: the same order of verses with that of a and A; only v. 50^b and 52^a and v. 59 are wanting.

IV. Imruulqais.

o and A: 1, 2 (App. 26, 3, 4), 3-29, 39, 30-38, 40-45 (App. 26, 7-10), 47-76.

y: 1, 2 (App. 26, 3, 4), 3-17, 19, 18, 20-46 (App. 26, 7, -10), 47-50, 52-54, 51, 55-82,

P and G: 1, 2 (App. 26, 3, 4), 3-5, 7-17, 19, 18, 20-27, 6, 28, 29, 39, 30-34, 36, 37, 35, 38, 40-49, 51, 50, 52-54, 56, 64, 58-63, 57, 55, 65-67, 69, 71, 73, 72, 74, 76, 68, 70.

Ed. Hengstenberg: 1-29, 39, 30-38, 40-45 (App. 26, 3, 4), 47-76.

gh: 1-29, 39, 30-38, 40-46 (App. 26, 7-10), 47-76.

V. Ennabiga, the 5th poem.

y and S: 1-26, 32, 34, 33, 35, 36, 27, 28, 30, 31, 29, 37-39, (App. 19, 1, 2), 42-47, 41, 48, 49.

N: 1- 14, 17-26, 32, 34, 33, etc. according to y and S.

VI. 'Algama, the 2d poem.

Pe: 1-23, 25 - 28, 31, 29, 30, 32-36, 38, 37, 39,

b: 1-11 (App. 1, 1), 15, 18, 20, 13, 14, 12, 21, 22, 16, 17, 19, 23 (App. 1, 2), 24-28, 31, 29, 30, 32-36 (App. 1, 3, 4), 39, 37, 38,

1- 11 (App. 1, 1). 15. 18. 12. 21. 13. 14. 17. 16. 19.
 20. 22. 39. 23 (App. 1, 2). 24—28. 31. 29. 30. 32—36 (App. 1, 3, 4). 37. 38.

Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa, Zuhair and Imruulqais, in the 5th poem of Ennabiga. and in the 2d and 13th poem of 'Alqama, according to some MSS. and editions.

I. Antara.

- a and A; 1, 4, 6, 16, 18, 19, 21—35, 37, -54, 56, -59, 61, 63, 62, 60, 64, -76, 78, 77, 79, 83, -85.
 - y: 2, 3, 1, 5, 4, 6--16, 18, 19, 21 35, 37, 38, (App. 19, 9), 36, 39 -54, 56 59, 62, 61, 63, 60, 64 71, (App. 19, 11--13), 72 79, 83 85.
 - gb; 1, 2, 4, 5 8, (App. 19, 1), 9 11, 80, 81, (App. 19, 2), 12 15, (App. 19, 3+5), 16, 18, 19, (App. 19, 6 8), 21 25, 27 35, 37, 38, (App. 19, 9), 36, 39, 40°, 41°, 42+52, (App. 19, 10), 53, 54, 56+59, 61+63, 60, 64+71, (App. 19, 11+13), 72, 73, (App. 19, 14, 15), 82, 74+79, 83+85.

II. Tharafa.

- and A: 1 -12, (App. 5, 2), 13-29, 32, 30, 31, 33-35, 38, 37, 36, 39-50, (App. 5, 3), 51-60, 62-83, 85, 84, 86-100, (App. 5, 40), 102, 103,
 - y: 1- 11. (App. 5, 1). 12 29. 32. 30. 31. 33-50. (App. 5, 3). 51-60. 62-83. 85. 84. 86-100. (App. 5, 10). 102. 103. (App. 5, 8, 9).
 - gb: 1-29, 32, 30, 31, 33-35, 38, 37, 36, 39-60, 62-67, (App. 5, 4), 68-83, 85, 84, 86-92, 98, (App. 5, 5, 6), 95-97, (App. 5, 10), 99, 100, (App. 5, 7, 8), 102, 103, 104, (App. 5, 9).

III. Zuhair.

o and A: 1-8 (App. 19, 2), 10, 9, 13, 14, 11, 12, 16, 17, 15,
 18-21, 23, 24, 22, 25-43, 45-47, 49, 48, 50, 52.

Statement of the discrepancies between the MSS, of Paris (and Gotha) and this edition, as to the order of the verses in the poems of Imruulgais.

III. (v. 8. 9. 10 wanting).

V. 1. 2. 8. 3 7. 9-13.

XIV. 4--12, 15, 16, 13, 14,

XVII. 1---10, 12, 13, 18 20, 15, 14, 16, 17,

XIX. (App. 6, 4), 1+5 (App. 6, 2), 7+26, 35, 27+30, 32, 31, 33, 34, 36+40, 42, 41.

XX. 1—4, 7, 9, 5, 6, 8, 11—19, 38= 12, 10, 28—32, 36, 33—35, 43=46, 48, 50, 49, 47, 51, 26, 27, 25, 20+24, 52=54, (App. 7, 3).

XXIX. P. v. 12 wanting. [G: 1-10, 12, 11].

XXX. 2-5, 1, 6-14.

XXXV. 1 -5, 7--18, 20--21.

XXXVI. (App. 12, 1), 1 12 (App. 12, 2), 13, 14,

XLIV. 5 (App. 23, 1), 2, 3, 1, 6, 7, 9, 10,

XLVIII. See the following Table.

LH. 1. 4, 6, 5, 7, 8, 13, 9, 42, 14, 17, 15, 16, 19, 20, 26, 21, 22, 25, 23, 24, 27, 34, 36, 38, 42—59.

LIX. 1 = 4, 7 - 16, 18, 20, 22, 21, 23, 19, [G; 1 + 4, 7 + 20, 22, 21, 23], LXVIII. 1 = 3, 5, [G; 1 - 3, 5, 4].

Imruulgais.

imi uuiqais.						imituutqais.								
Ahlw.	Number of the verse	L.	G	P.	de Slane.	pag.	A I.i.		Number of the verse	Ľ.	G.	Р.	de Slane.	pag.
1	2	54					:}		21	9	.5	.,	4	28
2	3	21					3		14	61	34	34	33	49
1 2 3	10	17	18	18	17	38, 10	3	7	:}	50	_		_	
- 1	69	(i	:3	:}	.7	23	:3	8	2	62				
5	13	18	- 11	- 11	[()	33, 1	3	()	5	47				
(i	- 1	23					1	()	:37	42	30	30	29	11
7	3	26	.).)	23	.).)	40, 3	1	1	.,	34	_		_	
8		65					1	2	:}	:3:3			-	
9	27	59					1	;;	.,	24			_	
10	15	38	6	6	.5	29	1	1	10	25	21	21	20	39, 9
11	3	46					- 1	,	22 15	52	:3:3	33	32	18
12	:3	60		-			1		15	45				
13	7	56		-			-1	7	2	64		-	_	
11	16	49	32	32	:31	17	1	~	76	1	1	1		
15	2 2	63	-				1)	1	27				
16	2	30	21	25	24	10, 10	5		9	32	10	10	9	32
17	20	8	14	11	1:3	3.5	-5	1	10	15	16	16	15	37, 6
18	8	- 1	27	27	26	11, 2	.5	2	59	2	2	2	1	20
19	12	3	29	29	28	12	.,	;	3	1:3				
20 21	60	5	1	4	:3	25	5	1	5	1:35	—			
21	:3	бб					5	,	17	41				
22	ö	12	28	28	27	41, 13	õ	i	3	28	-		_	
23	2	14					.,	7	1	39	19	19	18	38, 17
24	4	58					5		3	37	_			
25	21 21 12				-		5		23	10	15	15	14	36
26	2	40		-			tit		4	29	23	21	23	40, 6
27		14	20	20	19	39, 1	6		:3	22 51		-		
28	1		tol 124				6		5	51		_		
29	12	7	17	17	16	37, 16	ti:		17	13	8	8	7	30, 13
30	14	19	1:3	1:3	12	34	6		7	57				
31	13	16	12	12	11	33, 14	6.		17	11	9	9	8	31
32	4	20		-			tit		.,	53	7	7	6	30, 8
33	3	31			-		67		:3	36	26	26	25	40, 12
34	25	48	31	31	30	16	65	₹	.,	35	25	9.9	21	39, 14

Imruulgais.

View of the order of the poems in the MSS, of Paris, Gotha and Leyden in relation to this edition, with a statement of the number of their verses.

				'Alqama.		
Ahlw. Number of the verses	Number of the verses	the verses	to comp. Pr.	to reduce P. G.		
1 29 3 3 3 2 16 4 4 4 3 12 8 8 8 4 7 21 17 5 49 1 1 6 18 27 27 7 7 33 14 14 8 21 7 7 7 9 6 11 11 10 28 5 5 5 11 14 9 9 12 5 10 10 13 10 15 15 14 13 31 31 15 18 30 30 16 9 13 13 17 33 2 2 18 5 20 21 19 20 20 20 20 21 19 20 20 20 21 19 20 20 22 21 22 3 18 19 22 3 18 19 22 23 18 19 22 24 5 17 18 25 4 16 16	3 19 25 24 22 3 11 20 4 8 16 3 7 5 12 1 6 7 1 21 5 18 4 10 7 3 1 22 6 7 1 2 5 23 13 6 13 6 13 6 13 6 13 6 13 6 13 6 1	9 12 3 15 9 19 103 1 7 14 2 7 14 8 9 16 17 11 18 13 5 14 6 15 4 22 13 2 10 6 8 11 7 3 11 23 3	63 11 3 15 41 19 21 10 1 18 9 14 7 7 6 33 4 33 5 17 20 8 8 41 2 47 3 16 12 17 16 18 17 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	45		

- ha Séances de Harīrī. Publ. par S. de Sacy. Par. 1822.
- hi Abd elmalik ibn hischam, ed. by F. Wüstenfeld. Gött. 1858–1860.
- ho The Hudsailian poems, ed. by Kosegarten. I. Lond. 1854.
- hy Hamasa. Versio latina, ed. Freytag. 1. II.
- kh 1bn khallikan. Published by Wüstenfeld.
- ki Kitāb elagam. Cod. Berol. I. II.
- km Ibn coteiba's Handbuch der Geschichte. Publ. by Wüstenfeld.
- mu Essojutī, Kitab elmuzhir fi 'ulum ellugat wa anwa'iha. Edit. publ. at Bulaq.
- no Ibu nubata, Matla' elfawaid. Cod. Paris.
- qh Elqaçıdat elhimjarijja. Cod. Berol.
- ra Rasmussen, Additamenta ad hist. Arabum. Hayniae, 1821.
- sp Appendix to the Great Kitab elagam. Cod. Berol. Spreng. 1180.
- A Septem Mo'allakat, ed. F. A. Arnold. Lips. 1850.
- B Beidhawii Comment, in Coranum. Ed. Fleischer.
- D Eddemiri, Kitab hajat elhaiwan elkubra. Edit. publ. at Bulaq.
- F Elgacidat elfazárijja. Cod. Berol.
- G The Collection of the six Arabic poets. Cod. Goth. 547.
- H Sharh diwan beni hudail, by Essukkari. Cod. Ludgd.
- K Safınat eççalihi elkubra. Cod. Paris.
- L Diwan of Imruulqais, coll. by Essukkari. Cod. Lugd. Dozy. 530.
- M Al-Makkari, Analectes. Leyde 1855 1860.
- N Emabiga, the 5th poem. Cod. Berol. Diez 4th 135.
- P The Collection of the six Arabic poets. Codd. Paris. Suppl. 1424 and 1425.
- Pa Cod. Paris. Suppl. 1425 Text with interlineary notes.
- Pb Cod. Paris, Suppl. 1424 Text with the comment, of Jüsuf ela'lam esshantamuri.
- Pe The second poem of Algama. Cod. Petropolit.
- Q Etta'ālibi, Timar elqulub. Cod. Berol.
- S de Sacy, Chrestomathie Arabe. II+ édit. (Vol. II, Ennabiga's poem).
- T Antarname, Collection of the poems contented in the roman of Antara. Cod. Berol. Peterm.
- W Usama ben murshid, Kitab elbadı' fı elbadı'. Cod. Berol.

Table

of Abbreviations used in the preceding List of different Readings and Corrections.

- a Ibn-el-athiri Chronicon. Ed. C. J. Tornberg.
- b The text of the Elmufaddhafijjat. Cod. Berol.
- c The commentary of the Elmufaddhalijjat by Elmarzuqi. Cod. Ber.
- d Ibn doraid, Elmaqqura commented by Ibn khalawaih. Cod. Ber.
- e Kitab elagam, Abridgment of the work. Cod. Goth.
- f Elfarisi, Sharh abjat elidhah. Cod. Berol.
- g Gawahqi, Almu'arrab, ed. by Ed. Sachau. Leipz. 1867.
- h Hamasae Carmina, ed. Freytag. Bonnae, 1828.
- j Jacut's Geographisches Wörterbuch, ed. by F. Wüstenfeld. 1 IV, 1.
- k The Kamil of Elmubarrad, ed. by W. Wright. Part. 1 V.
- Az-zamaksarii Levicon geographicum, ed. M. Salverda de Grave, Lugd, Bat. 1856.
- m Essojuti, Sharh shawahid elmugni. Cod. Berol.
- n Nadhrat eligrid, Cod. Paris.
- o The Mo'allagat, Delhi, 1849.
- p Arabum Proverbia [Elmaidant], ed. Freytag. Bonn. 1838 43.
- q Elqalı, Kitab ennawadir. Cod. Paris.
- ${f r}={f Elqaçıdat}$ ethulwanijja, comment. by 'Adı ben jazıd. Cod. Berof.
- s Elgauhari, Eccahah. Cod. Berol. and Edit. publ. at Bulaq.
- t Ibn quiaiba, Tabaqat esshu'ara. Cod. Vindob.
- u W. Wright, Opuscula arabica. Leyden 1859.
- v The text of the Elmufaddhalijjat, Cod. Vindob.
- w Mutanabbii Carmina cum commentario Wahidii, ed. F. Dieterici. Ber. 1861.
- y Cod. Berol. Wetzst. 1st Collect. Nr. 56.
- z Al-mufassal, auct. Zamahsario, ed. J. P. Broch. Christiannae 1859.
- ad Alfijjah, auct. Ibn malik. Ed. Dieterici. Lips. 1851.
- fl Abulfedae Historia anteislamica, Ed. Fleischer, Lips, 1831.
- gb Muhammad ben abi elkhattab, gambarat ash'ar el'arab. Cod. Berol.

XXX Maçoudi IV, p. 240. 1. Maç. IV, 20. 1. تَدْعُو لَزِينتها . Maç. V.

XXXI mu I. 264. II. 41.

XXXII, 1. Maçoudi III. p. 449. 2. Maç. III. 449. j II. 885.

j IV. 240.
 أخر على جَوَانِبِهِ 3. Maç.
 غر على جَوَانِبِهِ إنبِهِ إلى الله على على على الله على الل

XXXIII ki H. 15. e 403.

XXXIV s عين and . شعر 4. mu II. 218.

. ضري and عرمص 2. s عرمص and عرمص .

. أ دُونَ صَارِج - . ا نَذَكَرُت العبن . 2 · 1 · 102. المنات العبن . 2 · 1 · 102.

XXXVI gb 2.

XXXVII ho. pag. 11 [poem II. v. 19.]

XXXVIII r 30.

XXXIX fl 132 [belongs to p. LXII, before the 1st vers.]

XL n 78. Cod. Wetzst. I, 80, fol. 117a.

XLI r 70.

XLII r 78.

XXV, 1-4. qh 149. 5. W 129.

XXVI, 1. 2. Amralc. Moall. ed. Hengstenberg Annott. p. 27. [after the 2^d vers of the 48th poem.] These verses are to be found in Cod. Paris. 1417. 1. very incorrectly: خلا نسج الربح فيها and سجن الملا المذبل Cf. A. Annott. p. 1. He gives the emendation: . حلا نُسُمُ الربحان فيها كانّما كستها الصبا نُسْمَ الملاء المذيّل 3. P. G. y. A. o. [after v. 2 of poem. XLVIII.] r 26. 102. r. 4. t 17. وقيعانها مَمْأُوءَة حَبّ r. 4. t 17. s نقف. c 362. P and G and A and y and o [before v. 3 of p. XLVIII.] r 20. 27. — يَوْمَ تَحْبَلُوا G. o. — يَوْمَ تَحْبَلُوا يَوْمَ تَحْبُلُوا يَوْمَ تَحْبُلُوا يَوْمَ تَحْبُلُوا يَوْمَ تَحْبُلُوا يَوْمَ تَحْبُلُوا يَوْمَ تَعْبُلُوا يَوْمَ تَعْبُلُوا يَوْمُ تَعْبُلُوا يَوْمَ تَعْبُلُوا يَوْمُ يَعْبُلُوا يَوْمُ يَعْبُلُوا يَوْمُ يَعْبُلُوا يَوْمُ تَعْبُلُوا يَوْمُ تَعْبُلُوا يَعْبُلُوا يَعْلُوا يَعْبُلُوا يَعْلُوا يَعْبُلُوا يَعْبُلُوا يَعْلُوا يَعْبُلُوا يَعْلُوا يَعْبُلُوا يَعْلُوا يُعْلِعُوا يَعْلُوا يَعْلُ 6. r 54. 7-10. L notes that the verses are spurious and that v. 8-10 belong to Taabbata sharran, and y attributes v. 7-10 to the same poet. — A [v. 48-51.] Hengstb. [v. 46-49.] 8. r 17. طَوِيلُ ٱلْعَنَا .9 Hengstb. 9 مُعَيَّل .8 J II. 157. III. 751. Q 42. Hengstb. أَقَاتُهُ 10. يُن كنت

XXVII r 50. [فانّنا wants.]

XXVIII, 1. c 301. 2. w 95.

XXIX s سبط [Elgauhari mentions that this piece is called

IX Q 91.

X ki I. 514. e 53.

XI gb 2.

XII, 1. P and G [begins the 36th poem.] 2. P and G [v. 14 of p. XXXVI.]

e.] وهاچ بِی هاری لِذٰلِکَ اِلْمَالِکَ اِلْمُلِکَ ki. - ياری لِذٰلِکَ e.]

XV ki I. 513. II. 622.

XVI c 86.

XIV r 42.

XVII gb 2.

غير مُرْقَدٌ وم كُسُرْخُدِ . 2. XVIII Cod. Berol. Sprenger. 1123, 1. 2

r 61. في كَلِّ قَافِيَة ـ . C. B. 27. r 70. بالديباج . C. B.

XIX Cod. Berol. Sprenger. 1123, 4.

XX W 161.

XXI n 23. w 494. Chalef elahmar p. 30. — أفاد وَجَادُ س. ساد فَقَادُ w. — وَقَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَزَادُ وَقَادُ عاد س. (دُقادُ وعاد ما Chal.)
 XXII r 36.

XXIII P and G [after v. 5 of the 44th poem.] m 79.

XXIV j II. 114.

ki l. 466. P and G [v. 39 of the 4th poem.] W 116. r 40. m 22.

— فَلَاسَّاتِ الْهُوبِ وَلِلسَّوطِ P. G. r. — وَلَلسَّوطِ الْهُوبِ وَلِلسَّوطِ . ki. P. G. r. m.

5. P. G. [v. 48 of the 4th poem.]

III Cod. Peterm. 632, fol. 156b. 1. s بسد. ki I. 97. fl 134.
 1. 2. ki I. 514. Cod. Wetzst. I. 10, fol. 15. a I. 381. d 27. j III. 678.
 m 147. 1. أَنْ مُقِيمَانٍ فُهُنَا . ki I. 514. Wetzst. 2. أَنَّ ٱلْغَرِيبُ للغريب Cod. Peterm. — وَأَنَّ ٱلْغَرِيبُ للغريب

IV, 1—6. m 101. [These verses are also attributed to Imran ben ibrāhīm elançārī.] 6. n 54. 6b. s قصب . 7. n 20.

V, 1 – 4. ki I. 466. 4. 5. d 30. 4. قَارُحْبَنِي d (text).
 ازدحمنا الله سكّه على الله على الل

VI, 1. s أَمُّم and خَمَم P and G [the first vers of the 19th poem.] p II. 933. m 130. 1b. c 63. — وَيُغُذُو Pa, c. m.

2. P and G [the 6th vers of poem XIX.] 3. s مشم and علط عداراً عداراً عداراً عداراً عداراً

VII, 1. j I. 722. 2. s صوب. 3. P. G. [v. 54 of p. XIX.]

VIII ki I. 514. d 27. j I. 391. qh 126. — نب خطبة لله إلى من خطبة علم خطبة

This vers is also attributed to 'Abdallah ben rawaha.] 2. m 61 [after v. 6 of the 20th poem.]

'Algama.

I b and v. [1. after v. 11. 2. after v. 23. 3. 4. after v. 36 of the 2d poem] 2. ولست لِأَسِيِّ v. __ ولكن لِمَلَّكُ __ v. __ ولست لِأَسِيِّ v.

[العِزِّهِمُ . 2 . بَرَاقِشُ . [1. العِزِّهِمُ . 2.] . [1. العَزِّهِمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال

إيطفو مًا ذًا] .lli sp 16

IV m 137. h 495. [These verses are attributed in the Hamasa (text) to a woman of the Benn elharit.]

V, 1. b and v [after v. 10 of poem XIII.] 2. v [after v. 23 of the same.]

Imruulgais.

I, 1. ha (text) 520. 2-4. ki I. 88. e 549.

II, 1. 2. G and P. [v. 20. 21 of the 4th poem.] m 21. [Cf. Alqama Diw. i. 19. 20.] 2. مُغَرِّب G. 3. G and P. [v. 27 of the 4th poem.] (Cf. Alqama I. 16.) 4. t 28. s عدنب الهب علم علم علم الهب على الهب علم الهب على الهب علم الهب على الهب علم الهب علم الهب علم الهب علم الهب على الهب علم الهب على الهب علم اله

XV, 1. j IV. 350. 2. q 80.

XVI n 17.

XVII m 200.

XVIII j II. 756.

XIX, 1. y. A. Annott. p. 20. 2. s 4. т 188. y. A.

Moall. 9. o. 3 – 7. y. A. Moall. 55. 61 – 64. 4. فَكُلِّي y. 5. وَلَدُ y. وَلَدُ y.

XX w 413.

XXI mu I. 122.

XXII r 54.

XXIII W 182.

XXIV c 12.

XXVI ki I. 116. e 375. 2. حبن يغترى e.

XXVII, 1. j II. 802. 810. IV. 153. 2. s السن ع. 3. s ثبن.

رعزت .3 المائج الرَسِنِ .2 إلا قَالُرُكِنِ - .10 j الآل سَلْمَاء .1 أَثْنُهُنُ . . ثُنْهُنَ

XXVIII Etta'alibī Vertr. Gef. p. 138.

XXIX, 1. G [on the margin of the 20th poem, after v. 1. -

IV, 1-3. m 189. 4. s كفت.

V, 1. s وعد ع. 2-6. gb 5. 2. 6. m 30. 2. وعد m.
 — مالوا برصوى 5. gb. 5. قوم بالولهم أو مُجْدهم قعدوا gb. 6. مَنْ شَرَف س. gb. قَرْمُ مَا لَهُ m.

VI m 154.

VII, 1. ki 1.615. [السَوَابك ع 306 و السَوَابك ي 2. s أبع.

. فنوم العين تَعْذيرُ . 1. VIII ki I. 465.

XI j II. 808.

XII s lumi.

XIII ki II.380. e 537. [Cf. Ennābiga Append. Nr. f']. 1. ثَوَاكَ 1.
 نَوْحُنُ ان حبيت لهذ. — خَسْفًا – e. خَسْفًا – أيدُ د.
 2. فَنَرْنُتُ السَّنَقَرِ ٱلْأَرْضُ منها – ki. بمستقر ٱلْعِزِ .
 غَنْرُنْتُ ki. — لَمُ نَرُولًا لَهُ إِلَيْ الْمَاتِقَرِ الْعَرْدِ لَهُ الْمُؤْمِلُ اللهِ ا

XIV ki I. 616. m 167.

XV ra 52, 1.

XVI n 90.

.حنن and طبل XVII s

. شرر XVIII s

is false.] بالعضب ٱلأَمَلُ [نَا تَعْمُلُ اللهِ عَلَيْهِ الْعَضِي

.حظرب XX s

XXI mu I. 87. [Hammād errāwija says that |Tarafa is the author of these verses; and Abū 'ubaida attributes them to A'shā of Hamdān (أُعْشَى صَّبْدَانَ).]

XXII gb 166.

XXIII G [after the 11th vers of the 17th poem, on the margin].

XXIV, 1 - 8. j I. 318.

false.] أَصْرَمْتَ false.]

Zuhair.

I m 30. 3. p I. 659.

. طحر s اا

— الله ki l. 614. 1. G. — يَنْعِينَ ki. — عند كَرِيهَة ki. — عند كَرِيهَة لا يَنْعِينَ وَرَيْتُهُمْ

VI r 28.

VII z 33.

VIII, 1. m 197. 2. u 48.

IX, 1. s عصر 2. 3. j l. 370.

X, 1. s درى 2. G [after v. 51 of the 5th poem.]

XII, 1. 2. p 1.610. 3. s تنس ق. B II. 235. u 64. m 198. mu 1. 88. [Essojūtī says that the vers is spurious.] 3. إُصْرِفَ عَلَى اللهُ عَلَ

XIII, 1. s حنن . k 348. p I.158. r 78. u 54. 2-7. j 1.238. 3. ga 10. - يُغْرِى j. 4. والقرص يُجْرِى j.

and من عَبْر . 2. لا 1.222. ي. 20. m 164. mu II. 222. ي. 2. من عَبْر . h 449ult. p I. 287. ي. 2b. ki II. 359. e 250. من عَبْر الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَن

17. G. (after v. 52). — 5. لو اسقيك gb. — يو gb. 8. وَكُمْ الْمُتُوَسِّمِرِ gb. 9. مُكْرَمِ 9. مُكْرَمِ A. 10. المُتُوَسِّمِ 3. المُتُوسِّمِ A. 10. اللهُ كُمَّمِ A. اللهُ 3. اللهُ 3. اللهُ كُمَّمِ A. اللهُ 3. اللهُ 3. اللهُ كُمَّمِ A. اللهُ كُمَّمِ A. اللهُ كُمَّمِ A. اللهُ كُمُّمِ اللهِ 3. اللهُ كُمُّمِ اللهُ 3. ال

XX D II. 292. Chalef clahmar p. 198.

XXI, 1 — 3. a l. 427. 4 — 9. j l. 290. 8. 9. j ll. 779.

- [Jāqat refers the verses 4-9 to Bedr ben mālik ben zuhair or to the daughter of Mālik ben bedr.]
 6. الاصاد وَجَمْعُكُمْ j.

Tarafa.

I ha 108. D II. 146.

الخُيْر تَلْ 1. على أَلْثُفنَات على أَلْثُفنَات على أَلْثُفنَات على المحدد الخَيْر المحدد الم

. رضع and رفع a. 2. s خوع

IV qh 162.

V, 1. j II. 850. y (on the margin; it reads رُفَرُوْمَنْ 2. 3. y. A.
o. (vers. 13. 52). 4 - 9. gb. 4. T 187. 8 - 10. y.
10. s جماليَّةٌ وَجْنَاء كَوْمَنَاء كَوْمَ عَلَيْ يَا رَبُوْم وَمَنَاء كَا عَلَى بِين زيد عَلَا الله عَلَيْ يَا الله عَلَيْ عَلَى بِين زيد وَ أَبْعَمْ قَرِينَهُ فَإِنَّ القَرِين 9. تَادِّه خَطَامِه عَلَيْ القَرِين 9. أَبْعَمْ قَرِينَهُ فَإِنَّ القَرِين 9. أَلْعَبَادي .

عند .7 تَرَاهَا بِتَفْرِيجِ q. 6 نوء المرمزين .4 يَهُمَّةٍ للسوايُد مَّى q. مَّيْءٍ

X ki l. 474. 1. d 70. h 707. — لبهركم مُتَخَدِّدًا h. — ثُتَخَدُّهُ ki (false). 2. بانْفَال ك ki.

XI d 73.

XII ki I. 473. e 434. 1 - 3. h 673. 2 - 4. t 38.
 4. والشعرات الواردات مشغَرة ki. - شغَرة e.

XIII r 24.

XIV F 182. 1. تركناه بمصر بين F. (false). — تجيعة به
 F. (false).

r. - حبّ علوة .2 r. العصى r. - ونجى 1. يذلك ان تسقى عصا r. بذلك ان تسقى عصا

XVI, 1 - 4. ki I. 472. 5. f 50. no 13.

XVII t 39. 1. S III. المؤاقف - . XVII t 39. 1. S III. المؤاقف ح.
 ت المؤقليع - .

XVIII ki I. 474.

XIX, 1-15. gb. 9. y. A. Annott. p. 47. T 183. 10. r 47. 11-13. y. A. Annott. p. 50. T 184. 14. 15. T 149. 16. s Ennābiga.] Cod. Berol. Peterm. 128, 1. ascribes them to Ennābiga elga'di. 1. مَوْفِقُهُ Pet. — يسوء ٱلْأَعَادِيَا Pet. 2. عَيْرُاتُهُ Pet.

LVIII ki II. 252. e 151.

Antara.

I j II. 1.

II ki l. 474. 2. 3. e 435. — 1. الايحب ki. 2. عبالحثحث e.

III hv I. 143 not. 5.

IV h 465, 8.

V d 193.

VI r 52.

. ضبح VII s

VIII r 61.

IX q 122. [The author of q mentions that this poem is also vindicated to the poet Elmotaqqib بِنَافِينُ بُن , whose name is مُنْيِثُ مَنْ الْقَوْى ذَا . يُطِقْ عَلْيَاء . 1. الْحُصِنِ العَبْدِيُّ

El'otbi Cod. Berol. Peterm. 130, fol. 10. 2. هُوَوْدَتُهُ ki ll. — أَلْكُرُمُ ha. — أَلْكُرُمُ ki l. 3. وَجَعَلَتْهُ ki l. Q. Cod. Pet.

IL, 1. j l. 393. 2. j III. 699.

L ki II. 559.

[. أَلْأُخْرُم . . ار قَتَاتِ . 2 . أَلْمُمْ . [1. 429. [1. أَلْمُمْ .]

LII mu 1. 90.

LIII, 1. m 19. k 90. [This vers is also ascribed to Aus ben hagar.] دلست بخَابِيُّ أَبِدُا k 90. 2. gb 8.

LIV, 1. j II. 327. 2. n 47. [ki 1. 247 states that this vers belongs to a poem of Soheir ben ganab and gives two other verses of it.]

[قفار تَعَفَّتْهَا] LV j III. 276.

LVI, 1. s شطن. 2. m 18. mu II. 220. Lataïf elma'arif 18. G in the superscription of the 5th poem. 2b. ki I. 617. — 2b. ki I. 617. — قَفَدُ نبغت لُهُمْ مَنًا — 3. j III. 728. [غَفُدُ نبغت أَنْهُمْ مَنًا — 4. s خَفْ . 5. 6. j IV. 394. 7. ki I. 621. gb 6. [حَفْت read أَحْرَفْتُ gb.] 8. 9. t 19. ki I. 621. m 19. gb 6. 8. s أَحْرَفْتُ ki I. 618. w 166, 9. 8. وَجَلِ عَلَى وَجَلِ 8.

LVII n 57 [says directly that these verses are of this

XXXIX e 301. sp 109.

XL mu II. 248.

XLI, 1. s شقف Q 218. ha 211. 2. t 20. s بَبْنَة الصاليخ e 309. (بِنْنَة الصاليخ s. _ و بِبْنَة الصاليخ] s. _ . _ و 4. كُنْ الصاليخ g. e . _ 4. كُنْ الأعادى . [3]
 (3) لا يَزْرُدُ e. _ 4. كُنْ الْأَعَادى . [3]

Pb.] خَيَاطِيلُ | XLII G. Pb.

XLIII, 1. s صلى Q 153. hv II. 40. 2 - 5. h 408 (text). j I. 101. [3. أَمْسَى ببلدة - . ما على أَمْرٍ . [3]

XLIV ha 256.

XLV r 29.

XLVI t 19. ki l. 620. e 309. Maçoudi III. 221. gb 6. —
 1. 2. km 315. 2b. ra 78. 4. n 19. — 1. المتام وَالْحَرِث gb.
 كَيْحَمُ فِي ٱلرِّوْصَاتِ — Maç. 3. الله فَقَدْ 3. لله الله فَقَدْ 1. 4. مَاء الْغَمَامُ أَلْقُمَامُ 1. مَاء الْغَمَامُ 1. مَاء الْغَمَامُ 1. مَاء الْغَمَامُ 1.

XLVII s صوم mu I. 88. (This vers belongs to a poem of Khalaf elahmar, according to the opinion of Elasma'r.)

XLVIII ha 258. 1 - 3. ki l. 619. II. 62. e 309. Q 71.

j IV. 49.
 3. n 39.
 لأَنَّ ٱلْخِلاَجُ كَاثِمٌ ... أَ تَوَرَّثَتْ ... إِ بَقِيّة قَدْرٍ 4.
 لأَنَّ ٱلْخِلاَجُ كَاثِمٌ ... أَ سَالُ الْجَزور إِ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ

ـ 'مهر s لأُعْرِفَنَكَ - . j 1.360 . - فف s . - . مهر s فارضًا لهماحنا - . j فَلأُعْرِفَنَكَ j. - . مهر s فارضًا لهماحنا - . j فَلأُعْرِفَنَكَ j. - . مهر s فارضًا لهماحنا - . j فَلأُعْرِفَنَكَ s . مهر s . مهر

XXVI gb 18. 29. s ذبب.

XXVII Cod. Oxon. Arab. 1298.

XXVIII G (on the marge of the 15th poem.)

gb.] مَتَصَرَّفُ ع. 3. مَا يضرَّه 1. وَتَصَرَّفُ ع. [1. عَمَا يضرَّه على XXIX t 20. gb 8.

XXX j I. 570.

XXXI km 48. no 15.

XXXII r 90.

XXXIII bi 359.

. حوب s VIXXX

متع s XXXV

XXXVI r 86.

XXXVII h 809, 9.

XXXVIII ha 299.

XI, 1. s صون 2. j II. 401.

. الدعر .3 . يوحى .. . فبينا .2 . XII j IV. 345.

XIII, 1. t 20.
 2. تا عن ما فات p I. 3.
 3—5. qh 162.
 تا جفنة qh.
 تا جفنة qh.
 آلارواحا

XIV Journ. Asiat. 1868. II. p. 218. 1a. hv II. 147.

XV r 39. — This vers is often cited as belonging to Elhutaia ki I. 86. Q 206. 208. ad 300. — صوء أُرْصِع Q 206.

XVI p I. 545.

XVII, 1. ki l. 618. m 101. T 166. 2. k 39. 3. 4. G. 3. Pb.

XVIII, 1 — 3. j II. 249. [2. إبالحموريّة 4. ki I. 619. e 309.

XIX, 1. gb 8. m 18. S. y. N.
 2. S. y. N.
 أَيْبُرَاء من y (wrongly).
 بهم بهم y (wrongly).

XX r 19.

XXI Cod. Berol. Wetzst. I. 34, 182. — Some Arabic Critics judge that Khalaf alahmar is the author of these verses.

XXII j I. 74.

XXIII Maçoudi, Prairies, III. 204.

XXIV, 1. j II. 391. [غَالَة: j.] 2. n 39. 3-5. h 742 (text).

Appendix.

Ennābiga.

I hv II. 513.

II m 19.

III d 117.

.حلب ه ۱۷

V j I. 588.

VI ki I. 78. e 368.

VII m 49. 1. j I. 132. 1 32.

VIII بدجلاتها j l. 429.

IX, 1. s نوط . 2. t 2l. p l. 74l. [بِعِ p. – يَا صِدْقَهَا م وَبِعِ p.] ويا صِدْقَهَا على الله الله على تُلقَاها

X ki I. 623. 1 - 4. t 20. 1. 2. gb 7. 3. s ببن.
 1. أَضَرَّ اللهِ الله

مِنْ لَهُ الْمُوَافِرِ صَفْوَانِ وَأَوْقَ جِيمِانِ مَا لَا عَوَيْمِ مَفْوَانِ صَفْوَانِ صَفْوَانِ صَفْوَانِ مَفْوَانِ مَعْمَلُ مَا لَمُسَافِي وَاجِعِهِم مِنْدَ ٱلشَّدَائِيدِ بَعْنَ ٱلشَّدَائِيدِ بَعْنَ آلْمُسَافِي مَا المَعْلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْ اللَّهُ ال

LXVII, 1. ويمنحها بيان الله والمنحها الكراس الله الله الله الله الله الكراس الله الكراس الكر

أَمْرُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّمْ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

LXIV, 5. وَلَحْبَيْه نصح L.XIV, 5.

بعدى عَلَيْهَا .2 r 17. يغد ازمان -- LXV, 1. r 30. m 80. P. G. m 80. -- مصاحف عُثْمًان m 80. 3. m 80. 4. q 88. m 80. — نَات سَجْ (G. 5. t 17. m 80. Cod. Lugd. Doz. 366, f. 4. -- . m 80 قرر and رحل 6. t 17. s لَسَانُهُ على m 80. P. G. t 17 (gives فككت الغُلَّ عند -. 7. m 80. -- فككت الغُلَّ عند العُلَّ سَابِع the reading مُنْهُ). 8. غاث P. G. L. r 40 [but the gloss of Pb m 80. سَهْلَةِ ٱلشَّدِ مذعان .9 m 80. عَات رَسَكْرَان ــ [غَاث gives على سَابِح يعطيك - .11. m 80 نَعَاوَنَ فيد د. 11. m 80 على سَابِح يعطيك . W 128. — غَبْر كَز W 128. L. 12. m 80. — تَهْلان P. 13. r 25. m 80. — مَصَلَّة P. 14. أَعْشَافَ P. G. m 80. 15. m 80. 16. d 125. — سَرَيْتُ بهم m 80. G (text). m 80. سَرَاتُهُمْ سَرَاتُهُمْ سَرَاتُهُمْ سَرَاتُهُمْ سَرَاتُهُمْ سَرَاتُهُمْ سَرَاتُهُمْ سَكِلَ مَطِيُّهُمْ 17. m 80.

مثل e 528. 2 همر ٱسْتَنْقَذُوا جاراتكم - c 528. 2 مثل

LX, 1. ki I. 513. 2. ملک ٱلشَّآمِ 2. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513.

LXI, 1. t 16. j II. 601. l 57. — عَلَىٰ دَمُون ki l. 512. a l. 378. ft 132. — عَلَىٰ ذَمُونَ j II. 722. 2. t 16. s نص j II. 601. l 57. ki l. 512. fl 132. a l. 378. — دمن j II. 722. 3. t 16. s دمن ki l. 512. j II. 601. 722. — لأقلد على الم 1. 378.

LXII, 1. p II. 916. — إن شبينا نا ال. 648. 2. ki 1. 510. p II. 916. a I. 315. 376. ft 132. — مُلُوثُ با ال. 648. 3. ki 1. 510. p II. 916. a I. 315. 376. j II. 648. 3b. g 140. 4. مُلُوثُ لا ال. 510. ft 132. — بَسَدْرِ باللهِ إِنَّالِهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

 LVIII, 1. Loa single L.

الديار عَرَقْتُهَا بـ . . j III. 47 ألديار غَشيتُهَا بـ LIX, 1. m 204 نى G. .. نُعَمَايَتَيْن ... j lll. 51. ... نُعَمَايَتَيْن ... وَعُمَايَتَيْن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الل نَعَاشِمِ L. - يُغَاسِمُ Pa. ... وَعَسَعًا الاطيطِ 2. أَقَدَامِ j I. 312. — فَعَاصَم Pa. G. — فَعَاصَم Pb. — بنا أَلنَّعَامُ بنا إليَّعَامُ اللَّهِ Pa. G. وفَعَاصِم أَلنَّعَامُ بنا إلى اللهِ أَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ . P. G. e 276 دار لهند . 3. 1.312 تېشى اُلْغَمَامُ به P. G. e 276. m 204. j I. 312. 4. لأَثَنَا نبكى ــ . 1. 238 mu II. 238 غلى طَلَل الدّيار . 4 e 276. m 204. — Read خدام — حذام G. — حذام P. m 204. mu II. 238. 4b. s خَدْم 7. j III. 337. — قُرَمَا تُرَى جُوْم P. G. - الطعانهن بَوَاكِرًا P. G. مراه مراه P. G. مراه الطعانهن بَوَاكِرًا P. G. P. G. حُورًا تَعَلَّلُ بِٱلْعَبِيمِ جُلُودُهَا بِيضَ ٱلْوُجُوهِ نَوَاعِمَ ٱلْأَجْسَامِ P. G. 9. مَعْلَلْتُ P. G. مَعْتَق P. G. مُعَتَّق P. G. مُعْلِلْتُ P. G. مُطْلِلْتُ P. G. مُطْلِلْتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلُتُ عَلَيْلِيْلُتُ عَلَيْلُونَ عَلَيْلِيْنَ عَلَيْلُونَ عَلَيْلُونَ عَلَيْلُونَ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونَ عَلَيْلُونَ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلْمُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلِيلًا عَلَيْلُونَ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلُونُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلِيلًا عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَى عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَى عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَى عَلَيْلُونَ عَلِيلُونَ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَى عَلَيْلِكُ عَلَيْلُونَ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلْمُ عَلِي عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلَيْلِكُ عَلِكُ عَلَيْلِكُ عَلِيلُونِ عَلَيْلِكُ عَل P. G. m 204. ومُجدّة نَشَأَتُهَا P. G. 12. بخالط جسْمُهُ بسَقَام .11 تَخْدى عَلَى ٱلْعَلَّات سَام رَأْسُهَا رَوْعَاء منسمها .13 ، ٢٠ G رَتَكَ P. G. m 204. 14. جَارَتْ لتصرعني شيك — G. Pb. ب عَليك مايك قتلى عليك و بارَتْ لتصرعني مايك و بارَتْ لتصرعني مايك و بارت المايك و بارك و بارت المايك و بارك و بارك و بارت المايك و بارت المايك و بارت - مَا أَنَّمَا . G. Pb. m 204. 15. m 204. 16 حَرَامُ P. G. -L. البطل ٱلْكَمَى 19. G. ارْمَامُ - Pb. كَتْيْبَة .Q 129. 22. قد عَلَيْتُ P. G. لَوْ عَلَيْتُ P. G. قد عَلَيْتُ P. G.

74. 122. 167. 173. 56. t 17. B 1. 32. u 57. D II. 146. m 73.

74. 122. 167. 173. 57. W 153. w 639, 13. n 220. r 53. m 58.

73. 74. 132. 182. 57^b. z 12. 58. s كانت المعنى r 53. 59. p II. 530.

ذاك .2 لَمْ تُسْبِنَا حَتَّى آَسْتَفَاْنَاكَ مِنْ أَقْل وَمَالِ .1 لَمْ تَسْبِنَا حَتَّى آَسْتَفَاْنَاكَ مِنْ أَقْل وَمَالِ .1 كَ لَدُ تَستفبل قايظننا ياكلن فينا قِدًّا وحروث .3 كَ حَكَمْ سُوْدَاء كِنْدِيَّة تستفبل قبّاء تَعْدُو الوكرى اذا .5 لَدُ الْكَمَالُ لَطْفَتْ مِن .4 وَكَمَ الْخِيلُ لَدُ الْخَيلُ لَمْ وَلَاكُونُ الْخِيلُ لَا الْخَيلُ لَا الْخَيلُ لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

LV, 3. قرأ s أَلْرِعَالُ على 15. g 115. — أَلْرِعَالُ s j IV. 212. مَن آلِ ليلي 17. مَنْجَنْنَاهُمُ الْحَيْ .17

نقلت .2 يَ نَأَنْعَنَا صَى نَأَنْعَنَا صَى اللهِ إِلَيْهِمَ إِلَيْهِمِ لَا اللهِ إِلَيْهِمَ اللهِ وَاللهِ اللهِ ا

LVII, 1. أَجُدُّعَ يهربوعا - . 6. لا أَجُدُّعَ يهربوعا - . 9. وَعَقَّمَ دارِما - . 9. وَعَقَّمَ دارِما P. G. وَعَقَّمَ دارِما اللهِ P. G. وَعَقَّمَ دارِما به كَا أَذْنُوا . 9. لا أَذْنُوا . 9. لا أَذْنُوا . . 4. فَمَا نعلوا اللهِ العويم وَرَقْطه - . . 1 نعل ٱلْعَوِيم وَرَقْطه - . . 1 نعل ٱلْعَوِيم

D II. 222. 29%. h 12. 30. m 73. — بذى رُمْج فَيَتْلُعْنَى وَمَاعِ فَيَتْلُعْنَى بِي G. P. ــ بنى سَيْف وليس ــ G. P. 31. ثُقْتُلُنى وقد شَغَفْتُ q 56. P. G (text). w 218, 4. – تَطْعَ وَتَد شَعَقْتُ م . قطم ق أَتَقْتُلني وقد شَغَقْت ب . G. Pb. --. q 56. P. G (text). w 218,4 كما شُغَفَ المهنوءة G. Pb. — قصا شَعَفَ - G. P. غَرْبُكُمْ يَكُ فَيْكُمْ يَكُ فَيْكُ اللهِ G. P. 34. مُرْبُكُمْ نَدُ فَيْكُ اللهِ G. P. -سَبَاطِ G. r 98. -- سَبَاطُ ٱلْبَنَانِ والعرانين G. تَعُفَّنَ جَمَّاء G. 7. وَأَلْقَنَا P. G. وَاللَّقَنَا P. G. وَاللَّقَنَا P. G. وَاللَّقَنَا P. G. وَاللَّقَنَا بِعَن ـ خلل P. 38. q 52. hv II. 365. 38b. s مَلاً P. 38. q 52. hv II. 365. 39. W 137. 42. s بطن و 6. w 552, 8. n 211. المُغَارَة المُغَارَة باللهُ 121. . فيل and شطّى and 45. q 147. - s فيل and فيل 45°، j III. 846. 46°، s قطا . 48°، c 43. 49°، s . — بَجْلَرَة P. G. L. 49b. h 238. 51. بَجْلَرَة كَا يَجُاهِدُنَ عَدُوة . أَنْ يَجَاهِدُنَ عَدُوة . على جَمْد ، (reading). اِن تَجَهَّدُ عَدُونًا ، P. G. مَنْوَن عَدُونًا عَدُونًا عَدُونًا عَدُونًا عَدُونًا قَجَالَ ٱلصِّوارُ وَٱتَّقَيْنَ بِقَرْهُبِ طَوِيلِ القرا . 52. أَخَيْلِ تَجول . . جمد s وكان عداء بين ثور .F. G. – فعادى عداء بين ثور .F. G. بيان عداء بين ثور .F. G. بيان عداء بين ثور .F. G. k دَفُوف من ٱلْعَقْبَانِ طَأُطَأْتُ بِـ ٢. ٢٠ لَقْوَة .54 ٢٠ ﴿ ٱلْوَحْشِ مَنَّى على شَمَّالِي P. G. - صَيْوِدِ مِنَ ٱلْعِقْبانِ طَأْطَأَتُ - شمل and دفع مهملالي m 73. – شَيْمَالى m 73 (reading). 55. m 73. – شَيْمَالى م رقد ل (text). - وقد حَجَزَتْ ب P. G. - جَرَانِ ٱلشَّرَبَّة لا للهُ الشَّرَبَّة باللهُ وقد اللهُ وقد اللهُ وقد اللهُ اللهُ وقد اللهُ اللهُ

3. وهل يَعْمَنُ P. G. m 73. 100. - همده حُمْدُتُ عهده P. G. m 73. 100. - مهده عهده لا الكان آخر عهده لا على آخر عهده لا الكان آخر عهده لا الكان آخر عهده الكان الكان آخر عهده الكان الكان الكان الكان آخر عهده الكان ا 5. أَوْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَا عَلَّهُ وان لا - . 33 G. بَنْشَاء - . G. بَنْشَاء - . وَتَحْسَبُ G. اللهُ تَرَى - . كَا وَتَحْسَبُ 6 r 18. 9. e 37. وإن لا يُحْسنُ ٱلسَّمَّ ــ P. G. _ يُحْسنَ اللهو - بَيْ رَبِّ P. G. بَا رَبِّ P. G. فَيَا رَبِّ P. G. فَيَا رَبِّ G. تُمْثَالُ عَلَى الْبَ 11. ا وهبت لَنَا موا ع P. 12. ه صوا بأَجْزَال لـ 11. ا P. G. 13. q 5. k 41. 13b. h 131. بمختلف غَيْرُ مفاصة ... G. لَطِيفَةُ .15 أَطيفَةُ . 15 أَطيفَةُ . 15 أَطيفَةُ ... الله على الله على الله الله على الله G. — غَيْم معْطَال لـ . 16. hv II. 703. — غيْم متفال لـ . 17. c 18. r 26. — كَنْعُص النَّقَا لـ 19. c 343. j l. 176. m 73. 124. ad 21. وأَذْرِعَاتِ and أَذْرِعَاتِ P. _ أَذْرِعَاتِ G. ad 21. _ أَذْرِعَاتِ 20. m 73. يىن ت 6. 21. m 73. r 91. 22. s تَشُبُّ م. 73. - . 23. m 73. ولو صَربُوا - . 21 قلت لَهَا وَٱللَّه ابرے -P. G. 25. z 153. وصرْنَا ... 24. m 73. .. فصر s الحديث وَأَسْبَعَتْ m 73. 101. — من وَلَى ولا صال P. 26. t 17. n 68. r 34. m 73. M II. 133. 27. أُوْجُهَا P. G. . كر s يكرُّ كَرِيرَ البكر ... 28. m 73. .. ا كاسف ألثان .. . 29. وَأَتَقْتُلُنَى P. G. m 73. Cod. Wetzst. I. 28, 98. 155. — أَيُقْتُلُنَى 29. وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَنْلُنَى

Lil, 1. t 16. – عصر s الا عَمْر – . m 73. 100. – . lil, 1. t 16. – عصر s الا عَمْر – . m 73. – . gebt يَعْمَنْ – . G. P. w 527, 9. m 73. 100.
 عصر s وهل يَعْمَنْ . 14. r 16.
 ينعمن مَنْ كَانَ اللهُ مُخَلَّدًا – . G. m 73. – وهل يَعْمَنْ . p. G. m 73. –

في كلّ منزل _ . . ي من كلّ مُنْزَل _ . ي مند ٱلْعُفْرَ _ . . . ي من كلّ مُنْزَل _ G (text). 71. أَجْمًا s إلى 9. j l. 136. 71b. w 790, 22. 72. m 183. r 92. ... أكان ثبيرا y. n 147 [it says directly: والاصل في الرواية الصحيحة ثبوت الواو وكذلك انشده العروضيون واحتجوا به فى أَفَانِينِ وَدْقِهِ مِـ . G. Pb. y. hi 905. j I. 75 كان أَبَانًا فى افانين بـ y. 73. s جم j IV. 422. − مُزَمَّلُ G. Pb. y. hi 905. − مُزَمَّلُ والقي . 74. فلْكُنُّ ب . وَلَكُنُّ بِي كَانَ قُلْيَعُةً . ، G. Pb. y. كَانَ طُمَيَّةً الجيم y. A. j III. 774. y. — بعع s بِٱلْعَيَابِ ٱلْمُثَقَّلِ . y. A. j III. 774. صَبَحْنَ ح . 32. d المجواء عَشيَّةً .75 G. Pb. y. تُحْنَ ط 32. ح وَتُحْنَ j II. 135. y. — روح a غديَّة نَشَاوَى تَسَاقَوْا بِٱلرِّيَاحِ ٱلْمَفَلَفَلِ ، G. Pb. y. _ غُنْشُل G. Pb. y. _ غرق غُنْبيَّة G. Pb. y. _ عُرْق

XLIX, 1. ki I. 512.

L, 1. m 91 — ولكن حَدِيثًا ما — 1. 513. فَدَعْ عنك — 1. 1. m 91 ولكن حَدِيثًا ما — 2. ki 1.513. p 1.479. — أَدِيثُ الرّواحل — 1.479. 2. m 91. 126. — أَنُونِ — 2. 163. وكان عُقَابًا حلَقت بِلُبُونِهَا — (text). — عقاب مَلَاعٍ — 1. 881 (reading). — يَشُوقِ — 2. 163. 3. بَدُمُمْ خالد . P. G. m 91. بَدُمُمْ خالد . 91. m 91.

c 434 [but that it gives مداک – [اذًا جَرَى Pb. G. A. gb. c. — . و صرى ء او صَرَابَةُ - .G. Pb او صَرَايَةَ - .A. gb. c او صَلَايَةَ عذارى دُوَارِ ... دور ra 70. 58. s مُرَحَّل ... دور عذارى دُوَارِ ... كَالْجِزْع .95 . Pb. k 91 في ٱلله ٱلله ٱلله أَلْمُذَيَّل Pb. .. كُوَارَ - . A. o. - يُوَارَ L. y. — مَوَاجِرُهَا y. y. مر y مَوْرِ y مر y. مر y مَوْرِ y مر y. 61. q 142. s الله عنه الله عنه الله G. y. o. - مِنْضَعْ A. --مَا بَيْنَ منصبي ـــ . G. Pb. وَظُلَّ - . Pb. 62. c 251. m 176 تَنْصبي s مُنْصَمِ ... مُفْف به f 97. مُنْصَمِ ... h نُقب 63. أَخْفَا وَكَالَ ... معفف y (text). الطَّرْفُ يَنْفُضُ رَأْسَهُ متى ما ... (R. Pb. y (reading). ورحنا وَرَاحَ ٱلطَّرْفُ ... G. Pb. y (reading). 64. مير مُهْمَل G. Pb. — وَبَاتَ عليه 19. 65. s أُحَار ترى --. j IV. 138. -- أُحَار ترى G. Pb. k 380. r 35. j II. 188. G. Pb. y. — أَفَانَ السليط ... 66 او مَصَابيتَ .. 66 G. Pb. y. G. Pb. j I. 341. في الكَّبَال Pb. 67. بين حَامِ وبين إكَّامِ بعد اللَّهَ اللَّابَال II. 188. — ستر y. o 68. s مُتَأَمَّل . بعْدَ ما y. o 68. s . j l. 626 مَلْيَهُ صُوبِهِ وَأَيْسُمَ اللهُ G. Pb. y. j IV. 138. A. o. _ عَلَى قَطَن y. 69. وَأَشْحَى y. 69. وَأَشْحَى y. 69. على ٱلنَّبَاجِ وَيَتْثُل y. عَنْ كُلِّ فِيقَة . . y كهبل R الماء منْ كُلِّ فيقَة . . gb حول كُنَيْفَة G. Pb. y. - عَنْ كُلَّ تَلْعَدَ y. - الْكُنَهْبَل G. y. - الْكُنَهْبَل G. y. - قُلْ تَلْعَدَ 69ª. j IV. 237. وَأَلْقَى بِبُسْيَانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل ب. للقنانِ 70. القنانِ بـ 70. وأَلْقَى بِبُسْيَانِ مَع ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل

y. G. Pb. تمطّی بَجُوْرِه - . 42b. m 159. 43. mu I. 174. 44. m 117. — منْکَ بامثل A. o. 44. r 27. y. 45. q 16. p 11. 502. m 98. 117. وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَزْمَعْتَ ذَلِكَ فَأَقْعَل ــ شُدُّ بيذبل G. — A and o have only the first hemistich. 46. h 795. m 117. A and o have only the second hemistich. قيد y (text). 47b. s فَرُكَرُ اتِهَا — 47. w 31. ha 394. c 434. m 93. w 204, 15. 597, 10. D II. 308. 48. t 17. c 103. r 88. m 93. -Pb gb. A. o. 49. hv I. 400. أَيزَلُ ٱللَّبُدَ — 49. r 104. — يُزلُدُ ٱللَّبُدَ — Pb gb. A. o. 50. s على ٱلْعَقْبِ جِيّاش ... ذبل G. Pb. y. r 95. — على -- Pb. على ٱللَّوى -- gb. مسَرِّم G. 51. حَمْيَةُ -- ٥. جَيَّاشً اثرى عُجَاجًا ... gb. h 49. وفي s اثرى ٱلْغُبَارِ ... gb. h 49. G (corrected from أَلْسَبَوْء ل ـ . (غبارا L. h 49. 51b. s عدد . يُطِيرُ الغلام - .. (text). - خفف r 96. -- ثَالْخُلُّ مُ ٱلْخُفُّ -- .. 96. خفف s يُطِيرُ الغلام ال يُقَلِّبُ كَقْيهِ مِ . خذرف and درر y. 53. s وَيَلْوِي - . خذرف G. Pb. 54. t 17. q 148. W 59. 214. – كلها ما ي y. – يَتْفُل ب y. A. وَأَنْتُ اذا استدبرته .55 . 54 . Q 142. 54a. w 336, 24. Q 160. G. Pb. — بصَاف gb. w 203, 25 (only the second hemistich). 56. كأنّ عَلَى ٱلْكُتْفَيْنِ مِنْهُ اذَا ٱتّْحَنَّى مداك . Pb. G. A. [except that G and A give كأن عَلَى ٱلْمَتْنَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱنْتَحَى ... [انتحى y. gb.

G. L. A. o. مُرَحَّل مرط حل G. Pb. gb. A. o. مُرَحَّل مرط gb. A. o. -- نى حقاف G. Pb. -- نى جقف gb. A. o. --اذَا قُلْتُ قَالَى نَاوِلِينَ تمايلت على -. 43. ha 367. كن رُكَامِ y. G. Pb. [نَوْلِينِي y. Pb.] r 44. 29. r 21. 31. 45. — بِٱلسَّجَنْجَل 29b. s جبر 30. s جبر Q 148. r 23. 26. 42. — وفرع يُغَشّى المتن .y (text). 31 نَصْتُهُ .Pb. gb. 32 عن شَتيت o. — عَدَابْهُ فَا مِ عَقْدِي G. gb. y. A. o. 33. s كَقَنْو — G. Pb. خَدَابْهُ فَا مَنْ - . G. gb. y. A. o. تَصَلَّ ٱلْمَدَارِي - . G. gb. y. A. o مُسْتَشْوَرَاتْ . جدل gb. 33a. mu l. 92. 33b. w 217, 15. 34. s جدل. 35. c 301. W 80. no 33. r 25. 41. 44. — وَيُضْحَى G. L. gb. y. -y. gb. A. o. — نَوُوم y. 35h. s عنن y. عنن y. gb. A. o. وَتُومُ سبكر Bb. 37. s سكر gb. y (text). 38. s المُحَل على المُحَل على المُحَل على المُحَل على المُحَل على المُحَل r 22. _ مثلها يَدْنُو gb. 39. f 124. W 181. s قنا and حبكم مُقاناة y. _ كَبَكْم y. _ Pb. - با غَذَاهَا نميم - . يا لَلْبَيَاصَ - . G. gb كبكم المقانات -'يُخَلَّل G. — مُحَلَّل y. - كَلَّلْ gb. 39b. w 202, 1. 40. r 27. س عن صباً الله عن عن عواك . G. Pb. وليس صباى عن عن ي. y. gb. A. o. - يا 11. hi 737. 42. m 117. - مَرْخ سدوله عند 1 63. - 12. m 117. مرْخ سدوله عند 1 مرّخ سدوله عن

m 84^A. 156. — فَمثْلُك بِكْرًا Pb. (i. -- وَمْرْضَعًا Pb. (i. -- فَمثْلُك Pb. (i. -- فَمثْلُك بِكْرًا . Pb. 14ª. r 2l مُغْيل - . G. غيل s تمايمر مُغْيَل - . y قد طرقت وَثَيَّبًا بشق وَشقٌّ عنْدَنَا لم 64. Pb. m 84 أَخْرَفَتْ له .15 عنْدَنَا لم ... m 84A. لمر يُحَكُّمُ ل م . م لمر نُحَوَّل م G. Pb. m 84A. يحوَّل . 16. مُرْمًا -- .0 صَرْمى 17. 16. 40. w 780, 20. 17 وَيَوْمِ 16. وَيُوْمِ 16. ُ وَانْ ب. gb. A. o. - وَإِنْ تك ج. 19. W 138. - وَانَّك مَهْمَى m 4. 19b. h 817. غنّ ثيابك - . G. Pb. m 4. غنّ قد ساءتك 20. t 18. s شد. مشر G. 14 (text). 20 والآ لتَقْدَحي عشر 93, 13. 21. r 53. m 134. — من لَهْوى عليها 22. m 134. — على حرَاس - . شرر and سرر s على حرَاسًا - .G. Pb احراسا وَأَفَوَالَ مَعْشَم Pb. G. [G has the reading حراس, but erroneously; for the gloss is: s سرر s سرر L. Pb. y. gb. A. o. [Elgauhari عيسرون - جريص mentions that the reading of Elaçma'ı is بشرون; nevertheless he prefers the reading إيسرون]. 23. t 17. ki II. 387. r 38. 44. m 134. mu II. 252. 23b. w 774, 12. 24. r 54. m 134. — .gb لدى أَلْسَمَ ــ . r 47 من الستم ــ. gb. A. o. نَصَّتُ 25. m 134. — خَرُجُتُ بِها . 26. Pb. 26. ي عنك العَمَايَة G. Pb. gb. r 18. 30. m 134. 187. A. o. — تُمْشِي r 30. A. o. — نَمْشي Pb.

XLVII, 1. Q 108.

كَوْمُول با XLVIII, 1. t 16. 18. W 210. m 95. la. r 17. lb. رُحُومُل k 142. 2. f 139. c 503. m 95. - قَالْمُقْرَات y. o. - قَالْمُقْرَات Pb. __ الْمَحْمَّ gb. __ مُحَجَّدُ y. 3. W 182. ha 259. 559. m 163. mu 1.91. — لا تَهْلَكُ ع gb. A. o. 3b. h 812. 4. شَفَادًى y. gb. A. o. - وَقُلْ G. Pb. c 548. وَقُلْ G. Pb. 5. مِن کَسِنگ ۾ 162. G. Pb. r 97. 5a. c 145. 6. W 148. gb. m 193. - اذا ٱلْتَقَنَّتُ تَحْوى تَصَوَّعَ رَجُهَا نسيم Pb. r 52. 4 [text; but it reads مُرْمًا أَنْ أَرُّهُمْ [text; but it reads مُرْمًا]. 6b. Q 242. 8. ha 152. يوم كَانَ مِنْهُنَّ 11.528 سيا ، دوم لَكَ منْهُنَّ صَالِم 85. y. A. o. - Read مسلم ولا سيمًا يَوْم - y. A. o. - Read نيا عَجَبًا من رَحْلها له الله وَيَوْم ، G. Pb. gb. y (text). د 10. s فيا حَجْبًا مِنْ كُورِهَا . A. o. 10. s فيا عَجْبًا مِنْ كُورِهَا فَصَارَ ... ، آلگُمُقُس تَظُلُّ Pḥ. G. يَتَلُلُّ آلگُمُقُس ... وَقَلْلُ عَلَيْ اللهِ عَلَى r 81. 11. m 156. r 40. Pb. وَيُوْمِ. 12. t 18. k 156. ولا تَحْرِسِينِي ــ . Pb. G. ولا تُبْعِدِينًا ــ . 13. و 256. r 28. m 156. — المُعَلَّل y. Pb. G. o. 14. t 17. c 18. h 273. ad 191.

. جلل s . أَنْ أَسَد قَتَلُوا رَبَهِمِ hi 587. 3b. s جلل m 78. 4. ki 1. 512. 5. أَكُنْ أَسَد قَتَلُوا رَبَهِمِ

XLIV, 1. ki I.512. m 79. — المحف نَفْسى الله 16. 2. t 16. 2. t 16.
 ki I. 512. m 79. 3. m 79. — بسبا خير شيخ حسبا الله 1. 512. m 79. 5. t 16. ki I. 512. - وَالله الله الله 1. 512. m 79. 6. m 79. 7. ki I.512. m 79. - أَدُمُلُنَا الله 1. 512. m 79. أَسْتَثْفُرُ الله 10. وَسُتَنْفُرُ الله 10. وَسُتُنْفُرُ الله 10. وَسُتَنْفُرُ الله 10. وَسُتُنْفُرُ الله 10. وَسُتَنْفُرُ الله 10. وَسُتُنْفُرُ اللّه 10. وَسُتُنْفُرُ الله 10. وَسُتُنْفُرُولُولُ الله 10. وَسُتُنْفُرُ الله 10. وَسُنُولُولُ 10. وَسُتُنْفُرُ الله 10. وَسُتُنْفُو

10. وَجُدِّكِ L. 12. وَجُدِّكِ L. 13. سُوَاكِ L سُوَاكِ L أَجُدَاكُ عَن L. 13. أَجُدَاكُ عَن المَّاثُور L. 14. أَجُدَاكُ عَن المَّاثُور L.

XXXVII, 2. وقد عَمْر j II.858. IV.354. 443. — إلى اللَّذِيّ j II.858. IV. 354. 443.

لا تَتْمُكَنَّى يا ربيع لا 16. – 16 فلا تَتْمُكَنَّى يا ربيع L.

xL, 1. الا عمر G. - وَأَنْطَق - G. r 46. كُونُ عَلَى 1 مر 46. ـ مَنْ حوك L. 3. Read مُنتَّق عن حوك الله عن وَٱصْدُق ـ أغْرُنْ 1. 8. بعد الله عالى عام الله عالى الله عام الله عالى الله عالى الله عالى الله عام الله عالى ال - دن s بذيل ٱلْمُرْط L. 15. غَيْم (only the second hemistich). P. G. مَعْمر المِنطَق -- G. مشكّ ٱلْحَمْل 17. مَا بَوَادى ٱلرَّبْرَب 16. إِنَّ وَادى ٱلرَّبْرَب 16. فَقَالَ .21 . سفن ء لازقًا كَلَّ مَلْزَق .P. G. 20 قبل ذٰلكَ أَخْمِلًا .18 P. G. 24. n 71. 25. سَرِيعًا وجلَّاها P. G. 24. n 71. 25. سَرِيعًا وجلَّاها وَأَدْبَرْنَ .27 مَن أُخْرَى القطاة - . ٢ فَيُدْرِيكَ - . ٩ فَيُدْرِكَ من .26 P. G. 28. وَأَدْرَكُهُنَّ P. G. 28 مَأَدْرَكُهُنَّ 29. يَنْصُدُو and L. 30. وَطُوَّلُ P. G. 31. نَفْضُرُ لِم L. فَيَغْرَقِ مِي الْمُضَمِّمِ لِم يَنْصِيمُ ن كُلَّ عدل .44 P. G. 34 كُلُّ ثوب .32 اذ يُحْمَنُونَهُ ــ اذ يُحْمَنُونَهُ ــ n 69. تُصَوِّبُ n 69.

XLI, 2°. s بلط 1 20. 3. أَلْفِرَاجَ j II. 161.

XLIII, 1. t 16. ki 1. 512. 2. ki 1. 512. 3. t 16. ki 1. 512.

P. G. — على أَدْبَارِهِنَّ .24 P. G. غَيْرِينُ P. G. 24 تَعْلُوا P. G. -- قاربٌ انبٌ .25 P. G. كاربٌ انبٌ .25 على مَكرِّهنَّ

j III. 661 مَارِج ، . 131. و مَارِج ، 14. j IV. با 3. m أَصَابَ فَتَنَاتَيْنَ فسال لوَاهُمًا .5. للهُ (صارح misprinted in the place of P. G. j I. 228. 528. IV. 131. -- للأربض P. G. j I. 528. IV. 131. . P. (i. فَأَسْقِي بِهِ أَخْنِي P. (i. 9. الماء عَنْ كل P. (i. وَأَنْحَى 8. .P. G. 11 الحون عنْدى P. G. 11 اشرفت فَوْفَهَا .P. G. غَيْرُ -12. أَمَّارُهَا P. G. 12b. الله 42b. فَكُبَّرُتُ الله 412. الله غيارُهَا 12. غبر .14 مُزلَّقٌ s صحة and سنن Jonly the second hemistich]. المنتجبة عبر ألقةً عبر المناتبة عبد المنتجبة المنت الهاجان نَنْتُحي للْعُصبص P. G. k 324. 15. m 844. 16. جَاف P. G. 17. q 158. 18. أَمُسُنَّمًا P. 22. خُلُودُهَا 18. 18. 18. وَمُلْقِدًا 18. 17. q 158. j III. 171 (only the first hemistich). 24. عنى بأنتَّاس s جرص عني بأنتَّاس 24. عند جَريض - أَلَكْمَيَان P. G. m 84A. -- Read ق الناس سَاعَةً .جرض ع

 - نَامُهُمْ اللهُ اللهُ

XXXIV, 1. s بنوص and بنوص أن نأتك من أن P. G. منوص الله المناتك الله الكتاب ال · ا وَكُمْر دُونَهَا مِنْ مَهْمَه وَمَقَارَه ومن ارص . 2. P. (i. . فيص ، . 5. الله عَلْوِين ب . P. G. فيص ، . 5. المَعْنَب عندود الله عندود ا - Pa. - فَهْنَي عذب - P. كشوك انسَمَانَ . G. . السَّدُوس -· . وَفَهْلُ تَسْلَبَقَ الهمّ - . ؟ فَهَنَّ تُسْلَقُ الومْر . 6. أَفَهَنَّ تُسْلَقُ الومْر . 6. أَفَهَنْ L نُوْاكِلُ L. 8. مَغْنَى P. G. أَصُوصُ ٢٠ لَ. عنك شِمِلَّة مُدَاخَلَةً يطارد .12 اذا شَبُ - .P ونْمْرَق - .I (text). كَانَ وَرَدْفي وَرَدْفي يجرى .13. D. (. . . معالى عَلَى .13 P. (فَأَرْنَى حَمَلُهِنَ P. . . أَتُنَا يُعلِم أ. 17. أَوْرَبُنُهُ P. G. 16. s جبم and مَيْنَهُنْ P. G. 16. s بَيْنَهُنْ . P. G. المر نَسُعُ لَهَا حَلَيْ . 18. [G reading] يَتُسْرُ عَفَاءُ - . 18. [P. G. 19. تَعَالَمْنَ P. — تَعَالَمْنَ G. Pb — تَعَالَمْنَ G (reading). — نَصيص وَأَصْدَرَهَا .23 علم and بلثق ، 21b. h 294. 23. أَصْدَرَهُا

أَلَا تَسْأَلُ ٱلرَّبْعَ الجوابَ بعَسْعَسَا P. G. — ٱلرَّبْع ٱلْفَديم بعَسْعَسَا كَانَّى من ٱلدَّقْر اللهِ .F. G. 5. تنكروني أَنَا ذَاكُرُ جارِكم .A تنكروني أَنَا ذَاكُرُ جارِكم .A G (text). - ا تُرَّعُون L. k 164. 6. k 164. 8. فَأَنْعُسَا P. G. نفس تَمُوتُ P. G. 11. وما خفْتُ تبريج P. G. 11. وما خفْتُ تُمُوتُ هَجِحَةً P. G. ... يَ فَيُوتُ شَوِيَّةً P. G. ... جَمِيعَةً فيا لَكَ مَنْ هَمْرِ يُحَاوِلُ ابوسا -- .42 أَفِيا لَكَ مِنْ نُعْمَى حَوْلَ - .m 143 Cod. Pet. 632, fol. 156b. -- ابؤسا وَٱلْخَيْر ابؤسا وَالْخَيْر ابؤسا Q 91. - a 1. 381. — من نَحْو ارصه - Cod. Pet. 632, 156b. .ki I. 513 ممّا تَلَبَّسَ أَبُوسًا ــ . 381 a ليلبسني مِمَّا يُلْبَسُ أَبُوسًا .P طول عَمْر .14

G. بشرْبَة and بشَرْبَة ... ١٠ بسُرْبَة او 3. المر ٱلصُّرْمَ and عَلَيْ G.

اذَا طَلَعْتَ . 2 . 17. النَّكَ أَتَّلَفُ ـــ . 17. الِّي حلفت . 17. النَّكَ أَتَّلُفُ ـــ . 17. الله د 17. بد

مَنْ L. G. Pb. 2 مَنْ بَابَتَنُواْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلا 2. مُكُسُّ L. G. Pb. عور شَائَهُ ولا 5. L. 5. عَدُسُ بَاللَّهُ ولا 5. P. G. M I. 214.

XXVIII, 1. g 19. qh 20. j 1.391. — وَطَعْنَة وَلَمْنَة وَهُ عَلَيْهُ وَلَمْ وَلَمْنَة وَهُ وَلَمْنَة وَهُ وَلَمْنَة وَهُ وَلَمْنَة وَهُ وَلَمْنَة وَلَمْ وَلَمْنَا وَلَمْ وَلَمْنَا وَلَمْنَا وَلَمْ وَلَمْنَا وَلَمْ وَلَمْنَا وَلَمْ وَلَمْنَا وَلَمْنَا وَلَمْ وَلَمْنَا وَلَم

XXIX, 1. km 160. s ثعل 201. e 209. — بنی فَعَلَدٌ بنی 188 (incorrect). — من الله كال 201. أثله 198 أن الله 201. أثله 198 أن الله 105. — P. G. من تُتَمِعٌ الله 105. أن الله 201. أن الله 105. أن الله 1

مشى - . 44. وَأَنَامًا عَجَّتُ بِأَلْعَنَانَيْنِ رَأْسُهُ - . (reading) ادا زُعْتُهُ Pa. G. Pb. — مشى آلْهَيْذَنَى - . 154. اللهُمْبَذَى بَعْلَ بَكْ --. 6. Pb. c 44. 49b. h 820. 51. j 1.674. -- بَعْلَ بَكْ وما .52 في أرى حمس P. - بَعْلُ بَكُّ G. - يَعْلُ بَكُّ P. - في فري حمس على بعثل الله على الله على الله على الم . j 1. 545. 869. مُذَكِّرُهُا أَوْنَانَهَا تَنُّ مَاسِحِ مَنَازِلُهَا مِن P. G. — جَبْنَتْ ... ا وَمَيْسَمَا اللهِ عَلَى اللهِ ال i 1.811. - بَطْن سُرسُرا اللهِ 1.811 أَيْمَادُوا دَوَات ٱلْبِكْر مِن قَرْن طرطرا - 119. و فَذَار ذَلِلتَّهُ نَهُ دَارِانَ P. j IV. 43. ... فَذَارِانَ 6. قَذَارُانَ ... والمحالى - . j IV. 43 (reading). - إبقلَّة غُنْدَرا بالله j IV. 43 (- طالته اً عَلَى فَرِن أَعْفَرا P. G. L. e 119. j IV. 43 (reading). no 31. r 21. on. نيف عَسْلُ . . قذف ج مُنْكُلُ . . قذف . . . The reading of L is: تَظُرُّ ٱلصَّبَابُ; nevertheless now I think it must be read . يَظِلُ انْضَمَالُ

XXII, 1. قَارِ تهى P. G. ... بيك بَرْفًا هب P. G. ... وأحار تهى عالم أرسام P. G.
 كفا لِقَفَا اصاح A. وَشَامَ P. G.
 شام P. G.
 شام P. G.
 شام P. G.

. (incorrect) نافة أَمْرِي ٱلْفَيْسِ هد . I. (incorrect).

XXIV, 3. وما يَجْرِبكَ L (erroneously).

W 208. 28. s جع. . . . فَدَعْ ذَا P. G. r 23. 51. 30. اشَانُهَا . L. . P. G. بهناسم على المالي طرَّان على 149. على 149. كا 149. على المالي على المالي على المالي على المالي على المالي 32. c 216. 448. - أَصْبَرَا L. 33. Read وَأَصْبَرَا 34. hv 1.381. _ المنزل ٱلآلاف P. G. _ ٱلآلاف G (reading). 36. j III. 606. — د بن الله عنه الله ع . ha 74. يَمْلِكُ - . 137. j 1.747. غ ki 1.510. ha 74. z 132. j 1.747. والحوادث جُبَّةً . 38. أَدُّ اللهِ على جَمَل منّا . . . كا على خَمَلَى خُوصُ ٱلرِّكَابِ وَأَوْجَرًا . 38. أَدُّ عَلَى خَمَل مُنا ... كَ تَقَلَّعُ ... P. G. 40. fl 134 (incorrect). ... وران في ألّال .. رَحْنَا مِن j III. 353. 40°, g 93. 41. mu l. 252. — . L. 11b. لا يُلْوِى - . P. G. بَسَيْم يَصِدُّمِ ٱلْقَوْدُ مَنْهُ يَمِنْهُ أَخُو - Read عَدْتَ. 43. Cod. Berol. Wetzst. 1. 10. 15. d 28. 56. g 69. 123. j 11. 562. r 97. — انْ أَنْحَقَ انَّا عَلَى 11. 134. 44. Cod. Wetzst. I. 10, 15. j II. 562. z 111. fl 134. - فَيُنَاكُ عَيْنَاكُ d 28. 56. فَاتَى زَعِيمً . . فرق and ان م 45. s وَانَّ and فَأَوْ رَعِيمً . . . فرق . أَزْوَرًا L. - Read تُرَى منه الفُرَانَقُ - ١٠. P. وَانْ زَعِيمُ - .. Read أَزْوَرًا P. G. العود ٱنْفُبَاطِيُّ P. G. عَلَى لَاحِبٍ لا يُهْتَدَى بِمَثَارِةِ النا .46 47. ها، جَنْدُ ب P. G. 48. s من حَبْدُ بالله الله الله الله على جَلْعَدِ واهي 47. لمن حَبْدُ 48b. M II. 362. 49. مُعْدُدُ عَلَمُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المُل

. R. G. قوا s بطن قُو فعرعرا P. G. j IV. 205. r 21. 34. 57. 1a. fl 134. 1b. s قوا and عرر j III. 575. . P. G. بِعَيْنَيْ 3. عَانَيْهُ P. G. مجاورة غَسَّانَ وَدُّها كَانَيْهُ كَانَيْهُ j I. 331. 908. — بانب بانب P. G. j I. 908. — بانب غلّی جانب الله و j I. 908. . P. G. في الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم . P. G. 4 من جَنْب تيمرا بيرا الله الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم . بنو .6 مَوْ وَقُوْمَ اللَّهِ P. - 1 وَأَوْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال عند قطاعه - . الريداء P. G. 8. وَالْمُكْرَعَات . 7. الْمُكْرَعَات اللهُ الْمُكْرَعَات اللهُ اللهُ عند P. G. الله عند قطاعة عند قطاعة و (reading). - تُرَدِّدُ فيد ٱلْغَيْنَ حتى - يَ تَمَدُّدُ فِيعِ العَيْنِ G and P (reading). - تَمَدُّدُ فِيعِ العَيْنِ P. G. j II. 179. سَوَامِق ٢٠ ك. ٢٠ سَوَامِقَ جَبَّارِ أَثيث فُرُوعُهُ وَعَالَيْنَ قَنْوَانًا من 9. G (reading). 10. 1 122. — يَشْقِي مِنْ دُونِ بِيشْقِ دمى شُقْب ـ . P. G. 11. hv I.329. ودون ٱلْغُمَيْمِ عَامدَات لغصورا P. G. ... الشَّاجُوم - Pa. فَنِعْمَة - Pa. الشَّاجُوم - L. 12. فَصْمَرا - Pa. الشَّاجُوم r 43. 14. r 28. أَشُابُ بِمِغْرِوكَ 13. أُدُرًّا مِغْقِرًا مِعْقِرًا مِعْقِرًا مِعْقِرًا مِعْقِرًا مِعْقِرًا L. ٱللهُ حَمَّرَا .17 لَخُلَّةً .16 J. فَعُلَّقًا .16 أَلْمُحَمَّرًا .17 كُلُّقًا فَعُلَّقُن .15 - Pa. اتحن صرْنًا .11 Pa. 21 تَغَيَّرُ .19 تَغَيَّرُ .18 تراشي ٱلشَّوَارُ .18 P. G. 24. d 26. r 97. — تُومُل P. G. 24. d 26. r 97. كا من مَدَافع قيصرا نَشيمُ بُرُوقَ المزن - 86. اشيم بُرُوفَى المزن L. 26. ولا أُمَّ 25. القاصرات الطُّرْف - . D I. 419. r 44. حول 27. s عُفْرَرًا - P. G. ا غُفْرَرًا 14. t 18. c 365. w 129, 5. - الطاير W 161. d 19. نَّاقَبْلُتُ زَحْقًا m 130. 15b. h 76. 16. s تمر m 130. المُقْبِلُثُ وَحْقًا m 178. ad 60. Pb. m 178. — فَثَوْبٌ m 130. ad 60. Pb. m 178. — عَلَى ٱلرَّكْبَتَيْنِ فثوب ونو ad 60. 17. m 130. — فنوب لَبِسْتُ ad 60. 17. m 130. 18. s . 19. نَكُمْ . 20 بَمْرَبَأَة P. G. - فِكَلَّ . 19. فَنَا - . هنا and فَنَا - . هنا 22. mu I. 101. — فَبِلْتُ Pb. 23. s خلل and جرر and حجرر G. 24. s غطل and نعر h 213. 25. s خيف no 24. r 89. m 130. 184. 26. m 130. — المُجْمَ L. G. 27. m 130. — Read عُجْمَ . 28. m 130. 29. s غطا 130. 30. s غطا 130. 30. s غطا 130. 31. s اضرم فيد م 148. G. Pb. - بلون q 148. n 130. 32. m 130. أَنْوَلِيدُ السعر بِـ 148. بِهِ ٱلْقَوِيُّ السعر بِـ 130. لها غُرَةً ــ. .حذف 33. s غُدَر (erroneously, read عُدُر عند). مُغُمُّ and مُخُمُّ . . روح G. P. 34. s حَذَقَهُ الصانع and مُنْخُمُ G. — كوجار ٱلسّباع q 147. P. G. m 130. 35. q 148. s خرة . – يغين m 130. 36. f 81. s خرة h 274. hv I. 485. n 146. دى G. Pb. 37. s مُشْقَتْ م . G. Pb. 37. s مُشْقَتْ q 151. هُلُتُ L. 39. s سرعف q 151. 40. أَنْتَوْلُ P. 41. وَنُشِرُ P. 42. تَنَوْلُ P. خطا s حُطا ع كَوَثْب ٱلطَّبَاه P. 42. أَنْحَانَى P. 41. وَتَنَوْلُ P. G. .G. مَطْمٌ - .G. فواد خُطَاءِ -

ويغدو لْجَمْعنَا ... 13. ki 1.513. ويغدو لْجَمْعنَا ... P. G. أَنْهَمُ بَالْنَا وَيَغْدُو عَلَيْنَا بِٱلْجِفَانِ P. G. أَذَانًا وَ عِنْدُ الْحَفَاظَ ... 18. 18. 17. ki 1.513. u 58. 18. أَمُّس فيهمُ ... 19. نَاتًا وَ عَنْدُ الْحَفَاظَ ... 19. نَاتًا مُ عَنْدُ الْحَفَاظَ ... 19. نَاتُ أَمُّس فيهمُ ... 19. نَاتُ أَمُّس فيهمُ ... 19. نَاتُ اللَّهُ عَنْدُ الْحَفَاظَ ... 19. نَاتُ اللَّهُ عَنْدُ الْحَفَاظَ ... 19. نَاتُ اللَّهُ عَنْدُ الْحَفَاظَ ... 19. نَاتُ اللَّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَالْمُ عَنْدُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَالْمُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُواطُ اللّهُ عَنْدُ عَنْدُواطُ اللّهُ عَنْدُواطُ اللّهُ عَلَمُ عَلَادُ عَنْدُ عَنْدُ عَلّهُ عَنْدُ عَنْدُواطُ اللّهُ عَلَمُ عَلَادُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَادُ عَلْمُ عَلَالْمُعُلِّمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلَالْمُ عَلْمُ عَلَّا عَلَالْمُعَالِمُ عَلَالْمُعُلِقُلْمُ عَلَّا عَلَالْمُعُلِّمُ عَلَّا عَلَّا عَلَالْمُعُلّمُ عَلَالْمُعُلّمُ عَلَاللّهُ عَلّمُ عَلّمُ عَلَالْمُ عَلّمُ عَلّمُ عَلّمُ عَلّمُ عَلّمُ عَلّم

 G (reading). — بِالْأِثْمِيْدِ P. j I. 119. 2. B I. 7. m 150. 3. وَخُبِرِّتُهُ كَ. P. G. B I. 7. m 150. 4. عن نَبًا غيره L. 7. تَدْفُنُوا P. — كَانْحُمْدِ وَالْمَجْدِ وَالْمَجْدِ 9. نَقَتَلْكُمُ P. G. L. 8. Read الْمَحُمْدِ وَالْمَجْدِ 9. لِنَقَتَلْكُمُ P. G. الله كَانَهُ الله كَانَةُ عَلَيْ كُنْ الله كَانَةُ عَلَيْهُ لِلله كَانَةُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ كُذَانُونُ لِلهُ كَانَةُ الله كَانَةُ عَلَيْهُ كُلّهُ عَلَيْهُ كُنْ الله كَانَةُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ كُلّهُ الله كَانَةُ عَلَيْهُ كَانَةُ عَلَيْهُ كُلّهُ عَلَيْهُ كُلّه الله كَانَةُ عَلَيْهُ كُلّهُ عَلَيْهُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّه الله كَانَاقُونُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّهُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّه الله كَانَةُ كُلّهُ كُلّهُ كُلّه الله كُلّه الله كَانَةُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّه كَانَاءُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّه كُلّه الله كَانَاءُ كُلّهُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّه كُلّهُ كُلّه الله كَانَاءُ كُلّهُ كُلّه كُل

XV, 2. كَلَيْهِمَا حَتَى L [with the remark مبيض في الاصل

XVI, 1. عَشْوَ ad 276. — طَرِيف L [but in the superscription of these verses النَّمْبُف P. G. بن مَالِ P. G. مالِ عَمْلُ عَلَى اللهُ اللهُ

 الله وَلَمْ تَنْصَبُ مِنْ كُثُبِ أَنْ اللهِ 113. — كاللهِ وَلَمْ تَنْصَبُ مِنْ كُثُبِ أَنْ اللهِ 13. كا الشَّقَاء على

IX, 2. وَٱلرَّأْسَ L (text).

XII, 1. Read جَلَدًا 3. s. رقش.

XIII, 2. وَأَكِينِ عَلَىت يَ 1.271. وَمَاكِينَ عَلَىت يَ 1.271. وَأَكِينِ عَلَىت يَ 1.271. وَ مَا اللّهِ عَلَى يَعْدُونَا عَلَى يَعْدُونَا يَعْدُلُونَا يَعْدُونَا يُعْدُونَا يَعْدُونَا يَعْمُونَا يَعْدُونَا يَعْدُونَا يَعْدُونَا يَعْدُونَا يَعْدُونَا

يِالْأَنْمَدِ — G. J., B I. 7. m 150. لِيَالْكُ XIV, 1. لَيْلُكِ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَيْكِ لَيْلُكِ يَاللَّهُ

59. حاری حَدِید . 60. s مقیل سَعْدُهُ لَمْ یُغَیّب . . . خیب د 60. s حاری حَدِید . و 61. W 41. 84. r 52. m 21. 74. — حول قِبَابِنَا t 17. n 59. 62. q 4. 123. s مقیل مشش A 92. ha 519 (text). mu II. 188. 65. حتیس . . . 69. s مشش P. G. L. 68. تُنَوْمُ جُلُودُهُ P. G. L. فَيَوْمُ عَلَى سِرْبِ نَقَى جُلُودُهُ P. G. فَيَوْمُ عَلَى سِرْبِ نَقَى جُلُودُهُ

.ki I. 512 مُصْحَى - .16 ما في ٱلْيَوْمِر .VI, 1. مُصْحَى

VII, 1. ki I. 512. a I. 379. — مِنْ أَنَاسِ d 26. v 170. 2. t 18. ki I. 512. v 170. d 26. a I. 379. 3. s علب and وطب

31. r 29. 34. f 74. - من ٱلْهَصْبَة الخلفاء .36. 36. ارمَثَمَاتَهُ q 147. 38. ki l. 465. — فَلَمَّا جِرِى G (text, corrected in الى ان P. G. 40. m 21. — وَأَنْتَ اذا استدبرته 39 نَّ أَيْنَا إِنَّا إِنَّا إِنَّ اللَّهِ يَا إِنَّ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّ -. P. حتى حَى شَاتُمُ به .. c 290. مر and خصد s عقب s عقب s غَيْرٍ P. G. - عَمَّة مَنْ ضَايِّف مَنْ طَايِّف بير أَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَم اللهِ P. G. 42. بين بين j 1. 160. 925. Il. 769. خرجنا نريغ ٱلْوَحْشَ بين 41. غبينا شياةً 41. 465. -- يُرتّمين G (text, corrected in نبينا شياةً . شـ اللجام فَبَدَّى ... P. G. فكانَ تَفَادينَا وعَقْدُ عدَّاره وقال .45. 45h. s فَوَذَّ على 46. G. 47. عجلنا وُليدَنَا 6. 46. عجب 45h. s لم يَجْهَدْ وَلَمْ يَبْل ٤٠. ٢٠ فادرك لمر يَجْهَدْ وَلَمْ بَثْن شَأُوهُ يمرّ 48. في مُسْتَنْقع ٱلْقَاعِ ـــ. .c. بي P. (ن. مُسْتَنْقَع ٱلْقَاعِ لاحبا .49 ki l. النَّهَ. وَوَلَّى كَشُوْبُوبِ. 15. (reading). نَوَلًّى كَشُوبُوبِ. 150. Pa. Ph. G. 51. فَعَادَى عِدَاء .33. اللهُ عَدْ ثَرَاهُ مُنَصَّب ١٠. G. الْعَشَى بَوَابِل . P. G. عَمَار وخاصب اللهِ عَمَاء مُ P. G. مِنْ أَلَدُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِ تَقُلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ . 56. لَـــ اللهِ عَالَةُ ذَلَق مِ G. L. بَمُدْرِبَة . 55. ــ L. G. – فَعَالُواْ L. G. – وُقُلْتُ لفتيان بـ 251. – لقانص فَخَبُوا علبنا P. G. أُوْتَادُهُ . P. G. اتحمتي مُشَرْعَب . P. G. فصل ثَوْب

ركيف تُرَاعي .8 G. P. ki I. 465. — مُصَوَّب G. 8. قصفيح مُصَوَّب P. G. 10. h 185. m 21. بيننا من مَوَدَّة P. G. 9. وَصْلَتُهُ الْمُتَغَيِّب ــ بٱلْمُجَرِّب G. P. ki I. 465. ران يُكْشَفْ غَرَامُكَ G. P. ki I. 465. m 21. 183. يَسُوُكَ وان يُكْشَفْ غَرَامُكَ G. P. ki I. 465. m 21. 183. 12. ki I. 465. 13. s خجن. — فَرِيقَان منهم جَازِعٌ بطن - . 46 ki I. 465. r 74. سَالكُ بطن وآخم منهم قَاتِلْعٌ ... كبب s فَآخُرُ منهم سَالكُ P. G. j II. 259. G. P. j II. 259. IV. 234. — جزع j II. 259. 13b. s جزع. عليك خَعَاجز م. G. P. وَأَنَّكُ - . . 14. k 44. ki I. 465. mu II. 244. L (text). 14b. h 682. 15. ki l. 465. - مُوَوَّد ل. 16. يَمْحُنْيَة لا اللهُ ا الصالُ and G بَيْتُهَا جَعِرْ بَعِيْهَا f 79. P. G. [but / has وَمُنْتُهَا مَجَمَّ جيوش G.P. بِأَدْمَاءَ حُرْجُوجٍ كَانَ .20 كُيُوشِ ٱلْغَانِمِينَ - .377 hi 377. ki I. 465. — غرد G. P. ki I. 465. — أَقَبُ رَبَاع من لفظ G. P. ki I. 465. 22. s تغرّد مَيّاح الندامي يميُّ عَنايَة يميِّ أَعَاعُ P. G. - يعيُّ لُعَاعُ L. - بمرَّ مَايَة يميِّ أَعَاعُ L. عَلَى ٱلْأَيْنِ جَيَّاشِ كَأَنَّ سَرَاتَهُ عَلَى ٱلصُّمْ عِلَى ٱلصُّهِ 25. r 45. _ 27. q 148. ki 1.465. 29. q 148. 30. كُفَرُّ P. G. — .P. G مثل ٱلْغَبِيطِ ٱلْمُذَأَّبِ ... P. G. الى حَارِكِ مثل ... 129. حَرَّكُمُ الندى

Imruulqais.

1, 1. Read نطّاع . . . نطاع L.

ال سقى وَالِدَاتِ ١١, ١٠.

عَلَتْهُ v. 20 يَنْقَفُهُ v. يَنْقَفُهُ G. 18. أَحْنَى له b. v. _ غَوَادْمُهُ 17. Pa. فُوَيْقُ الشَّد _ . نفق V. 21. s عليه ٱلدَّجْنُ Pa. الرج ياوى .33 . Q. كِللَّخْسِ - .b. فَطَافَ طُوْنَيْنِ بِٱلْأُدْحِيِّ يَقْفِهُ كَانَّه .22 v. — الى حسكل ل (reading). — الى حُسْكُل b (text). — الى حزّق v. مِتنافِي ٱلْأَرْضِ 21. v. b. v. زعر حَوَاصلُهَا v. b. بتنافِي ٱلْأَرْضِ 25. عُمْنُ اللَّهُ عَلَاقًا عَلَى s مِي عَمِي عَلَاقًا عَلَى اللَّهُ عَلَاقًا عَلَاقًا عَلَاقًا عَلَاقًا عَلَاقًا عَلَاقًا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ عَرِّواً .92 مَهْدُومُ . 27 مَهْدُومُ . 28 مَهْدُومُ . 40 b. 27 وَنَقْنَقَتْ b. v. 31. فَقَادَتِهِ 1. b. v. 31 والبخل بَاتِي 30. مُزْحُومُ - b. عا وان كُرُمُوا b. v. 33. نوعُرُف b. v. 33. نوعُرُض b. v. 33. نَصَنَّ به ٱلْأَقْرَامُ b. v. كَأْتُ v. 36. وكُلِّ حِصْنِ v. 36. وكُلِّ حِصْنِ v. 36. وكُلِّ عِصْنِ v. 36. وَمُطْعِمْرِ عَلَيْ b. 42. sp 16. n 232. أَحْيَانَهَا لَ . 4 عَزِيْزَ عُوم العِص أَحْيَانَهَا اللهِ عَزِيْزَ س مُقَلَّدُ ــ . Pu مُقَلَّد ــ . P. للصَّمِ 43. للصَّمِ عَدُومُ عَدُومُ الكتان مَقْدُومُ عَدُومُ الكتان مَقْدُومُ 44. وقد غدوت الى ٱلْحَانُوت يَصْحَبنى يَرْزُ النِ v. وقد مُصَيْث . 44. غلّ . 49 أرساغها عَنْتُ . 48 أَهَا نسب . 47 مُأَامَلَةٌ . 46 شَامَلَةٌ . v. على ٱلْعُلْيَاءِ ... غلل علياء ... وَجَلَتْ .50 نَجَلَتْ .50 لَهَا لَهَا v. شغاميم من 52. مُظيم ٱلدَّأَى عيثوم من 51. s عشر عرب . وكلّ .b. 55 فيه تَشْخيمُ ع. v. مَا كُلُّفَهُ .54 فيه تَشْخيمُ ع. v. اصاحب أُتَّوَامًا .53 .b ما يَيْسَمُ

P. G. كَانَ فِي ٱلْفِدَاء جَحَدْ P. G. لَأَفْعُتْ عند .11, 1. عند عند .12

2. مُقَرَّنِينَ P. 3. Read الطُّبَاتِ G.

V, 1. h 533 (text). 2. h 534 (text).

VII, 4. Read السَّمَاء.

IX, 1. ق مَرْكَبِ P. بوما لِغَادِيَة G. 4. وشامت لِي P. بوما لِغَادِيَة G. وَشَامَت لِي P. بوما لِغَادِيَة G. وَكُمْرُهُ وَ G. وَكُمْرُهُ وَ G.
 آلدَّرِق G.

G. يَنْـانَ دونهم XI, 1.

دلا s أَلاَ رَجُلِ and أَذَ رَجُلُ .. رجل أَحْلُوهُ s لا .

. جلذ b. 15b. s جلْذيَّةٌ ـ . v. تلحقتى بأُخْرَى ٱلْحَتَّى .15 b. بَهْكَنَةٌ

and تُرَادى . 22. ماء جمَامًا كَأَنَّهُ b. Pe. s ماء وَكُنْتُ آمْرَة افصت اليك ربابتي .23 فان تَعفْ ٧. - وأنْ تعف b. s ببن عَوْف بْن كَعْب م. وَأَنَّتْ P. - وَأَنَّتْ v. - بعْو فَوْف بْن كَعْب b. عقيلا حُروبِ .27 ' مُ وانت لبيص م. وانت لهام م. ' كَافَدْمُهُ 26. مُوبِ h 127. 28. فَفَاتَلْتَهُمْ v. حتَّى ٱقْتَدَوْكَ v. حتَّى ٱقْتَدَوْك P_c . 29. عند a 1. 402 (incorrect). — وفند a 1. 402 (incorrect). — ح. وقاس قَاتَلَتْ ــ b. وقاس مَاصَعَتْ - ve. a l. 402. - وَقَاسُ ـــ . خشش a I.402 (incorrect). 30. s ما صَنَعْتَ يَشيبُ فَأَنْتَ .1 1 1 1 1 1 1 1 ابدان السلاح ... 1 1 أَخَشْخُشُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ عَنْ لها b. v. Pe. ... اللقاء خصيب b. v. — بين اللغاء Pe. Pb. b. 32. عَمْعَتْ G. Pe. - كُو وَعَبِيبُ Pe. 33. q 47. Q 131. Pe (text). G. v. k 4. mu II. 182. 34. f 66. h 182. hi 366. طمرً في الْعَنَانِ ص 1.402. مَثْنَةِ مَا b. Pe. a 1.402. - تَنْمَ عَنْنَم مَنْنَى مَا فَلَم يَنْنَم - Pe. الله مُجَالِدٌ كَأَنَّ يَمِينَهُ بِما - . 36. a l. 402 خيب Pe. --. Pe بما نَالَ من حدّ -. (reading). - قَانُ عَرْبٍ كَأَنْ يميند Read خبط and شأس 37. km 315. s الطَّبَات k 111. Q 202. a I. 402. 38. الله أَسيرُهُ ، P. - الله أَسيرُهُ b. v. 39. s جنب ع - a l. 402. عن جَنَايَة

II, 1. s لحل ki II. 251. u 52. a I. 402 (incorrect). 1a. mu II. 244. . a I. 402 شطّ أَقْلُهَا ــ . 234 c يكلّفني سَلْمَي ــ . G. P. ــ تُكَلّفُني . 2 3. يستطاع طلابها لله عند عند عند عند عند عند عند عند الله عند الل 4. روايا ٱلْغَيْث v. G. P. b. 5. تُعْدَىٰ hi 366. ... وَتُرْضى b. _ وما ٱلْفَلْبُ ام . 7. Pe. G. جَنْتَح للهِ b. - جَنْتَع بع v. Pe. - وَعَارِضُ _ بخُطُّ بها _ P. رَبَعيْة _ v. Pe. P. _ رَبَعيْةُ _ b. _ مَا ذَكْرُهُ خَبِيرٌ بادواء ـــــــ v. Pe. P. G. ـــــ قَرْمَدَاء ــــــ b. 8. t 29. a 1. 402. ــــــ غَرْمَدَاء c 87. - في ودَّعن بادواء b. 9. c 205. - في ودَّعن t 29. b. v. c 87. a 1. 402. -- من دُونهيَّ د Pe. 10. s ترا د 205. -- يُرِنهيَّ د 29. --حيث b. - عيث عَهْدُنَهُ - a 1.402. - مُزَاء المال - b. عيث ثراء وَحَايِّرِهَا مِـ . b. 12 وَحَارِكَهَا .12 أَنَّ b. 12 وَجَدْنَهُ b (reading). - وَدُووْب Pe. - بُوْدُو b. . . فُرُور Pe. - فَذُور b. . . فُرُوب Pe. - فَدُور b. رَقَدْ . b. الْحَرْث b. 16. وَنُدُوبُ b. بَكُلْكُلُهَا مَ الْحَرْث الْحَرَّابِ مَلْكُلُهُا عَلَيْ الْحَرْث الْحَرَّاب صبب b. 17. أَجْوَازِ .19 أَجْوَازِ .19 مُشْتَبَهَات .17 قربتني

Alqama.

ا, 1. ف غَيْر t 28. G (text, with the reading في غَيْر مذهب and the note (0.24. 2. ki I. 466. 3. ki l. 466. رَأْسُ الحبّ - . G. P. 4. ki I. 466. 5. بَعْبَ . G. P. أَسُ الحبّ عَنْرَبّب ki I. 466. r 45. - بَمْسُ الحبّ P. - بَمْسُ الحبّ Pa. 7. r 45. -· G. بَيْتُرُبِ Pa. - بِيَثْرُبِ 8. مِنْ أَسْبَابَهَا Pa. - بَيْثُرُبِ 8. أَطُعْتُ أَسْبَابَهَا بَهَا أَطُعْتُ تَشَكَّ وان .9 (cf. ra 80). 9 مَوَاعِيدُ عرقوب .8 162 (cf. ra 80). . من ٱلزَّمَان ملاوة . G. Pb. 10 تُسْنَفرُّني . G. Pb. 20 يكشف 6. دعْلب بـ . 14 حَرْفُ 14. أَوَّاب . 13 مَلْاَوْةُ Pa. مَلْاَوْةً الله مَلْاَوْةً G. Pb. 15. غَيْر ادنى Pb. G. and as it seems فَ وَكُراتها G. 17. عثاكيل عذَّى P. 19. وَتُحْدِرُهَا Pبِطُحْلَبِ .20 كَلَ مَرْقَبِ .27 كَلَ مَرْقَبِ .27 مُغَرَّب .20 مُغَرَّب .20 مُغَرَّب .20 Pa. 31. مُشتَعْمِلًا خَيْر Pb. — وَأَقْبَلَ يَهُوى صلى Pb. كُور اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ Pa. 31. مُشتَعْمِلًا خَيْر t 29. m 22. ki 1. 466 [but that ثانيًا منْ عنانه يَمْرُ كَمَر ٱلرَّائِح ٱلْمُتَحَلَّب the reading is ثَأَدْرَكُهُنَّ ثانيا البر Pb [with the reading فَأَدْرَكُهُنَّ ثانيا البر and محرّ الخليج which is impossible and must be corrected in خَفَافُقَ مِنْ أَنْعَاقِهِيَّ كَأَنَّهَا .36 ﴿ لَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

- r 63. 2. m 61. نَأَقْسَمُ حَقًّا لَوْ يرى - XX, 1. m 61. اراني إِذَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ ذَا فَوَى نَثْمَ عَلَى اللهَ إِذَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ ذَا فَوَى نَثْمَ عَل m 61. أَهْوى اليها .5. أَمْسَيْتُ عاديا m 61. أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ عاديا — شَايُقًا مَ 61. أَعُنْتُ m 61. أَعُنْتُ m 61. أَعُنْتُ m 61. أَعْنَاتُ أَ ولا سَابِعِي 61. (i. سَابِقُ and ولا سَابِقُ - . 47. مَنْ مصى m 61. 8. m 61. 9. تُقيهًا عُزِيمَىٰ m 61 (text). 10. m 61. m 61. - 41. m 61. 12. m 61. - 4 ما يرى m 61. - 13. هما يرى m 61. - 14. m 61. مِن ٱلدَّهْمِ لُو -- . نَجِا s المر تَمَيّا النُّعْمَانَ -ـ .15. m 61 المر تَمَيّا النُّعْمَانَ -ــ .15 الم Maçoudi III. 207. 16. Read فغبّر عَنْدُ . - Maçoudi III. 207. -صديقاً .17 m 61 كان غَاديًا - .16 m فغيّم عند رُشْدَ - .Pb منْدُ مُوَاسِيًا -- . Maçoudi III. 207. صافيًا وَ مِمُواليًا وَمُوَاليًا m 61. 19. والميين ٱلغَوَاليا .19 m 61. 19 والحسان آلْجَوَاليا .18 m 61. 20. m 61. — نَشْرَكُوا 131 Pb. 21. m 61. — يَشْرَكُوا G. Pa. يسيرُونَ . 23. Maç. III. 207. كيان من رُوَاحَةَ - . 16 m خلا أَبْنَ حَيَان من . m 61. Maç. III. 207 [except that here the reading حَتَّى حَبِّسُوا عَنْدَ بَابِع is تقالُ ٱلرَّوَايَا _ . إحتى حبسوا in the place of حتى خَيْنُوا m 61. _ .G. Pb لهمر خَيْرًا .24 . Maç. III. 207. 24 هَجَانَ المطايا وَٱلْعَتَاتَى ٱلْمَذَاكِيَا Maç. III. 207. m 61. — حَيًّا وَدَاعَ ٱلتَّلَاتَيَا ... Maç. III. 207. 25. m 61.

ـــ P. G. j III. 611. IV. 267. ــ فَٱلْتَمَرُمُ اللَّهُ ثَكَانُ Pa. ـ فَٱلْعَثْكَانُ اللَّهُ عَلَانًا رعبرة مُايغُمْ . . 8. ki I. 614. كا عبرة مُايغُمْ الله (see Marāçid II. 493. not. 1]. j III. 127. — مسلل s وَجِيرَةً ما هم 9. ki 1.614. j III. 127. 10. j II.712. 12. s علل and هرم. W 60. 211. m 171. 13. t 23. w 60. r 37. — فَيَتْلَلُمُ مَا اللَّهُ مِنْظُلُمُ اللَّهِ عَيْنْظُلُمُ اللَّهُ سَامًا. ع 195. 136. عرم × 156. 14. و 156. s مرم × 185. 14. و 156. s مَيْطُطُلُمْ. ولا حَرِمْ ... 171. B 1. 430. m 171. ... ولا حَرِمْ مَسْغَبَة G. Pa. z 150. B I. 430. 550. II. 34. m 171. 15. s وهم and رَفَّقُ k 379. — أَلْقَابُدَ Pa. 18. وَيُنْبِعُهَا G. مِنْبُعُهَا . G. 20 أَلْقَابُدَ بِهِ لَا يَعْبُعُهَا وَق . 21. عَدَّتَهُمْ . 24. يُو اعناقها ٱلْحَكَمُ . 22. اوَٱحْتَزَمُوا . 19. وَٱحْتَزَمُوا . 19. - كأرود G. 25. m 171. 29. مُحْر Pa. كأرود G. عر يُسيل - 4. . مُوَرَّثُ . 36. مُورَّثُ . 36. مُورَّثُ . 35. s مِن مَعَرِّثُ . 36. مُورِّثُ . 36. عُرُمُوا XVIII, 1. عُهْدً 4. j 1.666. هرخلا لد عَهْد Pb. 4. j 1.666. . Pb. كبيرة همَّة . 11 G. 11 الخُلُف . 9 Pb. كما يَتَطالَعُ Pb. 15. و 16. q 80. أنحُوف 15. q 80.

اليوم. gb. A. 50. m 82. 50. db. gb. 51. p l. 423. m 82. 52. p l. 423. m 82. mu II. 241. 52b. gb. 53. c 120. r 46. m 82. ثَانَكُ مَا فَي اليوم. 54. m 82. mu II. 241. 52b. gb. 7. gb. A. o. وكان يَانَكُ وَانْ يَانَكُ المِعَالِمُ العوالي به يهدُ قلبه عنه وكان يَانَكُ ولا يَعْفَلُ العوالي به وكان عنه وكان عنهد قلبه يهدُ وكان يَانَكُ وكان يهدُ وكان عنه وكان عنه وكان يهدُ وكان خالها يهدُ وكان خالها يهدُ وكان يهدُ و

XVII, 1. ki l. 614. c 96. w 108, 10. r 24. 85. m 171. j III. 63.
Omar ibn clf. 462. — تَعْمُ النَّقِيارَ W 135. — W 135. — W 135. — W 135. — W 170.
3. s بَعْدُ ٱلأَّتِيسِ — Pa. لا ٱلدَّارَ . 2. j III. 63. 611.
4. أراها جَمِيعًا . 4. ألدَّارَ إِنَّ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللْه

W 115. — فَتَفْطَم ب y. — فَتَفْطَم W 115. و فَتَفْطَم بالله و كَالله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله الله عَلَم الله عَلَم الله الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله الله عَلَم الله عَلم ا gb. . 33. m 82. — مَا لَمْر تُعَلِّ على gb. . 33. m 82. — كنى s ابداها ولمر يَنقَدَّم - y. gb. A. 34. m 82. يُواتيهمْ y. gb. A. o. r 47. 35. m 82. — P. 36. m 82. — بْيُوتًا كَثيرةً م y. gb. A. o. -- يَنْظُم D II. 308. - ولمر يَفْزغ D II. 308. y. gb. A. o. — يُنَ حيث D II. 308. 366. Q 104. 37. m 82. B I. 29. — لُبَدُّ y. — لُعَلِّم ha 104 (incorrect). رعوا .39 متى يَظْلَمْ بي بي جَرى بي جَرى بي . . 38. m 62. مكن ع . 376. s y. gb. A. o. -- عَمَارًا تَفَرَّى بِٱلسَّلَاحِ -- y. gb. A. o. -- عَمَّى أَذَا تَمَّرُ أُورُوا A. o. u 59. 40. مُتَوَخَّم G. y. gb. A. 40b. s وخمر 42. ولا شَارَكَتْ في الحرب ع. A. o. — ولا شَارَكَتْ في ٱلْمَوْتِ على اللهواتِ في اللهواتِ على اللهواتِ على اللهواتِ الهواتِ ا ... A. o. ولا وَقَب منْهَا ... (reading ولا شَارَكَتْ في القوم y. gb. A. o. المُخَرَّم gb. G. A. o. 43. المُخَرَّم يَعْقَلُونَهُ يَا المُخَرَّم gb. A. o. y have only the first hemistich]. 44. بمُحْمَر gb. [perhaps incorrect in the place of بِمَنْحُرِم] y. gb. A. o have only اذا طَرَقَتْ احدى _ . _ النَّاسُ آمْرُفُمْ _ .45 the second hemistich. نو الصّغْن يدرك - . y. gb. A. o. 46 كَرَامُ عَلَى يدرك - y. gb. A. o. 46 حلل ع و لَدَيْهِمْ بمسلم ب. ولا ٱلْجَارِمُ الْجانِ ب. y. gb. A. o. - تَبْلَهُ

س y. gb. A. o. — ملهى للطيف 9 j l. 382. g 19. و لُوْنُهَا لَوْنُ عَنْدَم y. 9a. c 210. 9b. c 145. 10. j II. 779. gb. 10a. k 60. فَيْنَ وَوَادى p 1.636. r 31.41. gb. مسس s فهن وَوَادى 11. من الكفنان من s مَكَمْر بالقنان من j IV. 181. y. gb. A. o. فلى y. gb. A. 12b. c 388. 13. s وُمُغَاَّم .12 w 84. j III. 917. r 51. — عان خُتَات y. — العُهْنِ gb. 14. f 50b. ـ برل y. 15. ki 1.613. u 59. 15b. s الْمُتَخَيَّم ـ م رَوْقًا جمامه 16. Q 8. -- وَأَقْسَمُتُ gb. 17b. j III. 50. 18. ki I. 613. ha 536. ب ب ا 18 ب منشر ع . 18 منشم ع . 18 ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب 19. أَفُول نسلم ص ٱلْقُول نسلم gb. — من ٱلْقُول نسلم بَعْدَهَا .19 21. أيْعُظم ب y. gb. A. o. - يُعْظم y. 22. ki I. 613. --. افل ع من افال مُزَنَّم . y. gb. A. o. 22b. s افل ع من افال مُزَنَّم . َ أَبُلغَ ٱلْأَحْلانَ gb. A. o. — أَدُ أَبْلغَ ٱلْأَحْلانَ y (text). 26. m 82. — ن ف مُدُوركُمْ قَلْمُ يعلم بـ 47. يَخْفَى G. 27. t 22. m 82. س \mathring{b} فَيُذُخَرُ gb. س \mathring{b} فَيُذُخَرُ gb. س \mathring{b} فَيُذُخَرُ gb. س \mathring{b} فَيْدُخُرُ m 82. — وَتَصْرَ إِذَا آزَيْتُنْهُوهَا بِي كَمِيمَةً مِن قَمْيِهَةً بِي y. — وَتَصْرَ . 30. m 82. - ثُمْرُ تُنْتُمْ . . G. ثَمْرُ تُنْتُمْ gb. A. o. 30. s ثَمْرُ تُحْمَلُ كُمْرِ تُرْضَعْ - .Q 40. W 115. ha 174. mu II. 252. m 82 شأم. «.

. Pb فَأَكْتَافُ منعيم ... 153. ... وَ فَقُفُّ فصارات بِأَكْنَاف ... 6 فَرَفْذُ . 6 وَرُفْدُ 8. اَلنَّجَاء هواطله Pb. 10. k 86 (only the second hemistich). 13. نبغي ٱلْوَحْشَ G. Pb. 15. السراء عُمَّا قُوَاه السراء الله الله الله عليه الله عليه الله عليه الم ترى رأى ما تَرَى 17. سرا and لسس and غمر s السراء ونَاشطُ h 432. - Read أَنْخْتُلُهُ 18. أَنْخْتُلُهُ s رُولُ s رُولُ s رُولُ s رُولُ ع 20. w 229, l. 21. تَوَافِلْهُ 30. G. 23. مُتَصَيَّعُهُ 10. m 200. 30 مَلِنا وَلِيدَفَا 11. وَمِلنا وَلِيدَفَا 21. . فُو m 200. 32. m 200. 33. Read عليه بُكْرَةً فَوَجَدتُهُ لا تُذْهِبُ الخمر 34. w 762, 25. w 762, 25 لا تُؤْهِبُ الخمر ... 34. m 200 (gloss). – بلكنه قد يُتْلُفُ G. 35 t 22. W 212. ha 60. r 42. m 58. 200. Cod. Wetzst. I. 10, 17b. مُتَهَلُّهُ 1 194. 35". w 139, 18. 35"، w 312. 22. **42.** W 212. — كنْدَاد صيم a 1. 463. 43. h 286. -- Read عُلْبَة . 44. فَأَجُدُ اللَّهُ أَدُّمَاء ٱلْأَحَالِيف . 44. مَا بَيْنَ ــ . 1. 463. bv 1. 555. حوله بذي نَجَب هُدَاتُهُ ملة, Pb.

XVI, 1. s حين j II. 370. - الدُّرَاج G. m 82. وَاللَّهُ وَالْمَعْتَمَالِم وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولَالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللْمُوالِقُولَ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه

- مَجْزَعُ ٱلْحَسَا - لَمُحَجِّمُ اللهُ 10. لهُ 10. لهُ اللهُ منهم له اللهُ ا 11. q 157. hi 66. 13. Q 96. j III. 607. 18. q 170. — وَأَسْيَاكُ . 19 . 19 مَرَاهُمْ على ما خَيَّلَتْهُمْ أَرَاءهَا وان أَهْلَكَ ٱلنَّاسَ ضربوا عَلَى .1. 903. 21. تَهَامون .20 أَ G. P. j I. 903. على أَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع G. وَآمَ .241. 41. وَجْهِهَا j II. 241. — وَآمَ .41. وَجْهِهَا - . بلا s جَزَى الله . 29 G. وَكَانَ امرأين . 28 وَلَسْت . 25 عرش s تداركتما عَبْسًا رَقَدْ - . . 30. s ثلث ki I. 613. - . بلا s وَأَبْلاَفُمَا انْ زلّت بـ p I. 267. 587. ... تا ذ زلت بـ p I. 267. 587. ... يَظُلُّ ذُوهِ الحاجات - . 67. مَأَيْنُ 33. شَعْلُ أَنُوهِ الحاجات - . 43. hv I. 261. 32. m 67. قىلى and نبت s قىلىنا لَهُمْر حتى - . B II. 3 عنْدَ بيوتهم - د د 425. c 425. B II. 3. m 67. - اذا أُنْبَتَ s نبت and قطى B II. 3. 34. نَسْتَخُوْلُوا المال يُخُولُوا . « 67. 34. مناهُ عُوْلُوا المال يُخُولُوا . « 67. 34. عبل عبد المال المناف . . G. k 18. W 107. m 67 رُجُوهُهَا شي 67. 36. ki 1.615. – مُقُتُّ من جُوهُهَا kh 856. 38. عُلِيْم قَالِيم G. – شُدتُ Pu. 40. ki I. 612. . W 107. 41. ki 1.614 وما كَانَ من - G. Pb. فَمَا يك - 70.00 كَمَا يك m 67. kh 856. — وَتُغْرَسُ G. W 107. — الله في مُعَادِنهَا ي 23. 41b. ho 74, 24.

33. s قَدُعُ and قَدُعُ ki I. 615. j II. 682. - قَدُعُ G. - قَدُعُ Pn.
 j III. 858. 33b. الْقَبْطِيَّة w 314, 6 (incorrectly).

XI, 1. كَلْ سَلْمَى لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَلْ اللهُ الله

XII, 1. ki l. 616. 2. ki l. 616. h 94.

كَالْقُوْمِ . 3 ki l. 615. أَوْفِي ٱلْغَهْدِ مَأْمُولِ . 2 ki l. 615. 3 وَوْفِي ٱلْغَهْدِ مَأْمُولِ . 4 Pa. 4. وُرْسَانُ . 4 Pa. 4 وُرْسَانُ .

X, 1. ki I. 615. u 49. 2. s قين and لبكه - j II. 810. 4. غَرْسُوا سَاعَةُ في كُثّب استبة . j 1. 266. IV. 99. 5. k 324. — يَغْشَى 6. 1 78. 1 أو 11. 810. أو وقالوا أنّ مَوْعدَكُمْر القطوع .8 كا 11. 810 ز ٱلْعَرَكُ - . عرك ء . 11. 810 مَوْجُ اللَّجَة -.G على ٱلْأَكْوَارِ — .41 .803 v .ورك and جوز and شور s على ٱلأَجْوَازِ وفد أَكُونُ امام . 10 أَلشَرَكُ 8b. w 803, 14. 9. Read وفد أَكُونُ المام . ki I. 615 (only the first hemistich). 11. ki I. 615 (the second هَوَى لها .15 أَلْفَقُعَاء77 كحصاة ٱلرَّمْل .14 G. اللَّفَقَعَاء ... ki I. 615 ("reading of Elaçma't"). -- لمر نُنْصَبْ G. Pb. ki I. 615. بَيْنَ الاباطيم ... بركه Li 1. 615. 16. وَيَتْرَكُ 16. كُنْ الله هُرَك ... D I. 146. 22. مبك ع باصول ٱلتَّجْم 23. q 21. 47. 116. .s مُوَار .25 م h 534. م حشك and . فزز and معيناً Pa. 26. كُلُمْ يَقُولُوا G. — كَانِ قُوْمُكَ - G. كُلُمْ يَقُولُوا Pu. 27. Amrileaisi Moall. ed. Hengstenb. p. ۳٥. 28. كَارُدُدُ ki l. 615. 29. ki l 615. s le . 31b. h 42. فَأَقْصُدُ لِلْمُرْعِكَ .31 G. 30. ki 1.615. _ مُأَتَّضُدٌ _ عَلَيْ مِي الله s في الله عن مِ 162. d 42. j III. 858. _ مَأْتُصُدُ k 185. ki l. 615. G. Pb. j ll. 682. -- غريْر عمرو j ll 682. offer the verse صَطِفْل طَلَّ يَهْدِيُ مِنْ بَعِيد with the second hemistich of v. 4 (صَيَيل الحِيَّ). 6. الجُوَارُ Pa.

IX, 1. ki I. 614. u 49. — وَعَلَقُ القلب G. 2. s قلف k 11. 3. منها وَاهيًا ki I. 614. Pb. G (text, corrected in منها وَاهيًا). -- . ki 1.614. 6. j IV. 376. خَرَقًا .5 ki 1.614. 6. j IV. 376. من خَمْر عَانَةَ .6b (incorrect) من طيب الراح لماء بعد ان G. تَسْعَى 9. 17. 376. وَنَفَا — 17. 376. وَشَبَعًا 7. عون s لَمَا n 143. — غدون لَهَا - 143. لها أَدَاةً . 12 B I. 39. عدون لَهَا - 143. . شرب G. Pb. s وْٱلْغَرَقَا .16 Pb. 16 يَرَى .15 G. Pb. s تَحْكُومَةُ حكمات ... أَلْخَيْلَ Pa. .. Read القَايِّدُ ... ابق s مكم . 19. أَقُقُفًا . 19. عُقَفًا . 19. عُقَفًا . 19. عُمَا مُعَلِّمًا . حكم ع فَهَا £1.615. 22. ki 1.615. 23. ki 1.615. 26. أَخَا جعل الشَّالبُونَ الخيم ... Pa. 27. t 22. ki l. 612. 614. 615. ... يعطى k 99. 28. k 113. W 38. -- يُلْقَ يوما ... يُلْقَ عوما ... يُلْقَ عوما ... يُلْقَ عوما ... يُلْقَ عوما ... يُلْقَ 615. W 213. — قربى ونى نَسُب 29. 29. السماحة فيد G. k 221. اذاما اللَّيْثُ . 10 h 695. hv I. 303. II. 592. 30 قرق وكَّا رحم s مُثُبُ عن ki 1. 614. ha 127. g 26. W 25. 213. j III. 615. 31. ki l. 614. W 135. 213. h 221. – اذا تُعَنُوا ب 23. 33. أُذْقَى 33. G. Pb.

m 153. 11. m 153. - مَا وَفَى ٱلْأَكَارِمُ (i. Pa. 13. مَعْمَرِثُ (ii. Pa. 13. مُعْمَرِثُ (ii. Pa. 13. مُعْمَرِثُ (ii. Pa. 13. مُعْمَرِثُ (ii. Pa. 13. مُعْمَرِثُ (ii. Pa. 15. t 22. s مُعْمَرِثُ (ii. 615. 15b. z 162. ha 373. m 153. - وَلَانْتُ (ii. 615. 16. m 153. 17. مُعْمَرِثُ (ii. 615. 17. مُعْمَرِثُ (ii. 615. 18. أَمْرُثُ (ii. 615. - m 153. 19. q 24. - وَمَا (ii. 615. - m 153 (only the first hemistich). 20. مُنْ نَدُّ (iii. 615. - m 153 (only the second hemistich). 21. t 22. ki 1. 615. m 153.

V, 1. لا تَزُرُ فِي Pa (text, corrected in الله مَعْمِو في Pa (text).

نقول .7 بَالْعَيْبُ أَنْ £ 4. مَكْرَمَ عَ بِالْعَيْبُ أَنْكُومُ وَ 1. كَالَّمَ كَارُمَ عَ بِالْعَيْبُ أَنْكُومُ وَ 1. كَالَمُ عَلَى الْمُ الْمُعَلِّمُ وَ 1. كَالَمُ مَنْ الْمُعْيِمُ وَ 1. كَالَمُ بَالْعُنْ مُ 1. كَالَمُ مُنْ الْمُعْيِمُ اللّهُ 14. كَالَمُ مَنْ الْمُعْيِمُ اللّهُ 14. كَالَمُ مَنْ الْمُعْيِمُ اللّهُ اللّهُ 14. كَاللّهُ مَنْ الْمُعْيِمُ اللّهُ اللّهُ 14. كَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ 14. كَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللللل

4. أي متى فَوَاقرُ ، Pb. متى فَوَاقرُ ، Pb. وَمَا كثروا ، 4

IV, 1. ki I. 614. e 173. — بقنة ٱلتَّحِجْرِ ومن دَهْرِ — 153. B I. 401. — مُذْ جَمِع وَمُدْ
 Iv. h 176. 2. m 153. ki I. 328. — خَمِع ومن دَهْرِ — ki I. 328. B I. 401.
 Ib. h 176. 2. m 153. ki I. 328. e 173. — لقول الله المنافق المنا

31. أمر كالهر طَاسُ .32 ki l.615. 33. h 87. قوم G. 35. s تُهَرَقْ P. - يَهُرَقْ G. P. يَهُرَقْ كَا k 27. 34. يَجْرُونِ ٱللَّأَيُولَ فان . A 5. r 49. m 29. 85. 167. — أَخَالُ Pa. 36. فان نَخَبًاتِ مَ h أَنْ عَكُنِ النساء من أَنْ النساء من أَنْ النساء أَنْ النساء أَنْ النساء أَنْ النساء أَنْ النساء نَفَارٌ ص 92. سِرَا، G. P. بَرَا، G. Pa. 40. t 23. s بَرَا، 27. سَرَا، 37. نغار G (text, but corrected in يمين او شُهُودٌ - . W 48 أُو وِفَاتَّى او with جُوار . . . تلا G. 41. m 29. 43. s جُدار جُدار 45. s أيم. 47. غليم. 47. مُعِنًّا ماله نَغَدَا جميعا عَلَيْنَا . 47. 45. c 426. . 50. s تسمر and تسمر 51. أَنْ أَنْ اللهِ G. Pa. -- يمن 30. يمن 40. 50. علم 50. علم 50. علم 50. علم 50. علم الم 52. s مدا عدا 53. Tsealibi, Vertraute Gefährte 188. - النُّنَادَى G. P. 55. k 10. — فَصَصْتُ 86. أَصَلَّتُ فهي 56. أَصَلَّتُ فهي Pa. . __ . 10 m ارونا خُطَّةً لا صَيْمَ فيها . 60 فبشمت عَنْهَا . G. بنيَّهَا . 63. c 55 فان تَدْعُوا بِـ . 29 m فان يكن السواء . 61 أَسُوَّى بَسُوَّى . - أرزًا h 780 (incorrectly).

اا. 1. ki 1.614. — مِثْلَهَا Pa. 2. غُدُد ki 1.614. 3. الدرع كَانَ إِذَا 3. لذا عَكَانَ إِذَا اللهِ عَالَ الذارع اللهِ عَلَانَ الذارع اللهِ عَلَاثَ الذارع اللهُ اللهِ عَلَاثًا الذارع اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

III, 1. m 132. - غشيت G. - فَتُهْبَدُ G. - قَدْهُ وَ G. - عَشْدَ كَالَمْ قَدْدَ اللّهُ وَمُالِيّةٌ وَمُاللّهُ عَدْدَ اللّهِ عَدْدَ اللّهِ عَدْدَ اللّهِ عَدْدَ اللّهِ عَدْدَ اللّهُ عَدْدَ اللّهُ عَدْدَ اللّهُ عَدْدَ اللّهُ عَدْدَ اللّهُ عَدْدًا لللهُ عَدْدًا اللهُ عَدْدًا اللهُ عَدْدًا اللهُ عَدْدًا اللهُ عَدْدًا الله عَدْدًا ال

فقعلنا .16 قَلْمُ وَلَمْ اللهِ الله

Soheir.

لَمْ اللَّهِ أَمْ 1. j II. 135 IV. 196. m 29. — فَمُنْزِلُ لَّهِ ha 551. — فَمُنْزِلُ . ki I. 615. 2. ki I. 615 بَٱلْقُوَادِم ... ha 551. ... بَالْقُوَادِم بِهُا خَلانا مَا ذهب .6 وَيَرشُ ع. Read وَيْرشُ . . 6. وَيْرشُ s أهد. G. 7. ki 1.615. - مُشْمُولُةُ Pa. 8. ki 1.615. 9. ki 1.615. وشاكهت فيها P. - وَدْرُ ٱلْبُحُورِ - G. - وَدْرُ تَلْبُحُورِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا t 22. G. Pb. 11. t 22. 12. t 22. 13. أُصْرِمَتُهُ Pb. . آأ and موا G. 15. s بآزرة ... قطف and ارز and خلأ s ام أُقَبُّ . 17. آأ and تنم and أُقبُّ . 17. الله عند 15b. D II. 125. بأبَرْضِ جأب j III. 430. — عَفَاء Pb. 18. أَلْبَطْنِ جأب j III. 430. عَوِيَّ بِ . 19. 20. أَلْرَعْنَى j III. 430. 21. c 67. — قَوَى بِياةَ . 20 G. Pa. 23. غُرِّمُ بين خرم مُفْرطات .25 G. Pb. 25 خَانَمَتْهُ j III. 430.

9. هامة العبر with the note هامة العبر وصنى with the note المنجد بالمنافر وصنى with the note فامة العبر المنافر وصنى المن

XV, I. k 146. mu II. 243. 2. k 146. mu II. 243. — Read أَوْلَا فَكُمُوا .

XVIII, 1. يَسْفَحُ Pu.

 تَكُتُ إِلَى الرَبِحِ .9 . 17.415. فِي أَلْهَوَالِكِ ـــ .17.415 إِ بِكِينَةِ سُوهُ إِنَّى الرَّمْخِ ــ .173 v على الرُّمْخِ ــ .17.415 غلى الرُّمْخِ ــ .17.415 إِنَّا الْمُعْخِ

XI, 1. m 74. - ن مُ قَلْ السَّفْحِ مِن <math>Pa. 3. m 74. 4. أَرْمَى 2. Pa. 5. أَسُفْحِ مِن Pa. 5. أَسُكْنًا Pa. 6. مَسْكَنًا Pa. 7. m 74. 5. أَنْتُ شُوْوِن Pa. 8. أَنْتُ G. 9. m 74. 10. m 74. 11. m 74. 12. m 74. 13. m 74. 14. m 74.

XII, 1. Read وَشُحُولُ . - وَالشَّمِيفِ j II. 885. 2. أَلشَّمِيفِ j II. 885. 10. s
 j II. 885. III. 50. 9. وَعَمْرًا وَعَوْفًا . h text 632. 10. s
 تصوّح 11. s
 أَلْتُ h text 632. 12. وَعَدْدُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

XIV, 1. a I. 395. — جَزَازٍ يوم d 22. gb 166. — عنْدُ تحلاق d 22. d 22. مُأَرَّادُوا d 25. d 1. 395. d 3. d 3. d 3. d 3. d 3. d 4. d 3. d 4. d 6. d 7. d 8. d 8.

v. 55]. — فَانْقُ G. Pb. — فِي أَنْرَاعِهِمْ Pa. 68. h 304.
 69. نِعْمَ Pa. — بعمر أَنْقُ h 304. — بعمر كالتي النّهم Pa. — أَتَّاتُ فَلَمَاىَ النّهم Pa. — أَنْتُمْ أَلْمُبِمْ النَّمْرِةُ أَبْدَاء — 11.938. — فَالنّبُعْدَلُي رَأَسُهُ 63.
 73. خَالَبُعُدَلُي رَأْسُهُ رَأْسُهُ 63.

VI, 1. مبيتًا 1. 2. كَثِيمُ 1. 3. مُعِيدًا 6. 5. كَبِّغ 6. 6. كَبِّغ 6. 7. Read كَثِيمُ الطَّيْر 6. 7. Read كَال الطَّيْر المُعَادِيمِ المُعَدِيمِ المُعَادِيمِ المُعَادِيمِ المُعَادِيمِ المُعَادِيمِ المُعَد

1X, 3. اَلَٰذُ Pa. 7. Read مُوَارِ ... شَتَّى Pa. 8. Read إِلَى ٱللَّذِفُ . 9. 8. Read مُوَّرِ ... فَرَّجَ ... فَرَّجَ

X, 2. تُعَيِّرُنِ طُوْفِي 0.00 تُعَيِّرُنِ طُوْفِي 0.00

y [wrongly instend of ويأتيك بِالْأَنْبَاء 103. اتْزُود m 163. – اتْتَرْبِ y. G. Pa. gb. A. o. – يَوْمَ موعد gb.

V, 1. s مرد. k 86. u 48. 2. s مرد. 2b. h 812. أَرِّيُ ٱلْعَيْنِ ... يسم s أُزْرِيُ ٱلْعَيْنِ G. 4. بِنُصْبِ ... القَلْبُ 3. القَلْبُ G. 16a. h 481, 17 آلُندُّ ڪَرْ — 15. p 1. 536. h·189. [cf. hv II. 206]. 17. مُعْتَشَى (7. 18. كَأَقَاحِ 18. كَأَقَاحِ 18. إِنْ اللهِ اللهُ اللهِ المِ ra 70. Cod. Berol. Peterm. 105, 64. — أَنْشُرُ Pu. 23. s عكك 24. اللهن 90. 27. s أَنْهَا .4. وَفُد بِـ 40. أَنْهَا .4. - 24. أَنْهَا .4. . 15. يَالُمْنَا . 35. الل G. 34. s نابني ٱلْيَوْمَ . 32. . وهي . 27. مُحَتَّصَمْ . Pa. 37. s أَم أَيْبُوا .38 أَل Pa. 37. s أَم أَل Pa. 37. s فُويَّ . here only علا ء . - ، شقر s وَعَلَى ٱلْخَيْدِل . - ، سقى s مُعلَى الْخَيْدِل . - ، سقم s أَلْخَيْد ا the second hemistich]. 41. z 100. - بنائي 6. P. 41. s فحر الله على الله الله على الله الله على الله ع ــ نَعْفُونَ ـ Pa. 45. Read آلسُّودَة. 46. s يَكْفُونَ ــ السَّودَة. . نعر s الادب منَّا ح. . 6 ٱلْحَفَلَى ج. 104. r 104. ينم s . 48. Read و ٱلصّنبُمْ . . . صبر s تعترى تَجْلسنا وَسَديف . . . تَعْتَرى 48. Read نادى . 75. على ألْآنى . 53. 33. G. Pu. غُرْن ، 45. 57. غزن ، 50. s Pb. 64. أَلْهَبَتْ Pb. 64. وُقَتِح فصب s من عَنَاجِيدَ G. 60. أَلْحَىٰ see the first hemistich of رعل and رعل see the first hemistich of فَأَنْفَيْثُ ع. 81. م قيس بن عاصم . 80 أَتَّنِي ب. 80. مِخْلَقِي y. gb. A. o. - وَخُلَقِي y (with the correction وَزَارَنِي بنون للهِ . . . (فَأَصْبَحُتُ G. gb. A. o. . بِ يَعْرِفُونَهُ gb انا الرجل ٱلْجَعْدُ 163 m ضرب and خشش و y. ... خُشَاشًا and خَشَاشًا and خُشَاشًا G. خُشَاشًا y. Pa. gb. A. 83. r 40. 106. — فَالَيْتُ G. y. 84. r 106. 85. r 106. — ب . 87. c 202. — وَجُدتُّنى . 86. يُنْتَ بِ. 87. c 202. gb. A. o. y (reading). — نَوَاديَهَا gb. A. o. y (reading). 88. وبل s كالوبيل أَنْنُدُ و 202. — وبل s إلمُبَدِّد (has only the second hemistich]. y. 89. s ايد بنويَد پ (text). — ايد ى بَوْرد c 202. 89ª. ho 103, 10. 90. بِشَارِب y. gb. A. o. y. — فقالوا ب (text). c 202. A. o. 91. c 202. سديد عَلَيْنَا ... y. gb. 92. c 202. — وَقَالَ بِهُوا بِي (text). gb. وَقَالَ .G. 94. r 29 متَّ — A. o. 93. m 163. وَتَسْعَى — y. وَيَسْعَى عتى .97 م بِإِجْمَاع ... y. gb. o. بِإِجْمَاع ... y. gb. و لَأَوْلِ باجماع ... 97 ٱلدَّامي y. gb. — واقدامي وَصدُق بر عَلَيْهِمْ واقدامي وصدُق y. gb. — مَلَيْهِمْ واقدامي تَعْتَمُكُ ،100 G. 99 وَيَوْمَ y. G. o. — على رَوْهَاتِه بي y. G. o. وَيَوْمَ ،99 وَمَا ليلي . gb. A. o. — فيم ٱلْفَوَارِسُ s وطن s فيم ٱلْفَوَارِسُ . 101. m 163. — A. o. wanting. تَوُدُّ - . . . 102. Cod. Peterm. 270, fol. 61b. - D II. 374. m 59. 163. 56. من لَذَّة الفتى ب. gb. m 163. — من عيشَة الفتى A. o. 57. m 163. — سَبْقُ العائلات y. - 58. s حنب and y. 59. m 163. — ميف يقاق ول. م. م. م. بالمُتَوَرَّد yb. A. o. ويُبَهْتُهُ على المُتَوَرِّد Pb. الطراف النُمَدُّدِ y. - الطراف النُمَدُّدِ y. G. r 38. A. o. - بِهَيْكَلَةِ تحت 60. r 17. 61. c 540 (only the first hemistich). — gb. A. o. wanting. 62. c 540 (only the second hemistich). — متنا غَدُا y. r 50. A. o. 62b. c 237. - مَدُى gb. 63. t 25. s W 154. r 47. 64. Read مُغيري. 65. s نحش d 25. k 204. . gb. h 51. hv I. 303. m 163. — يعتام الكريمُ يعتام النُّفُوسَ بي t 25. y. — يعتام النُّفُوسَ ارى الدَّهُمَ يَ y (reading). — ارى ٱلْكُنْمَ y (reading). — ارى الدَّهُمَ gb. A. o. 67. t 25. s طول and ثغيْشَ w 680, 14. n 70. ha 268. — في ٱللَّيْدِ G. gb. y. 69. أَعْبُدِ Pa. 70. وَآيَسْنِي y. o. وجدّى أَنْهُ Pa. y. 71. على غير ذَنْبِ Pa. y. 71. مُكْدِد ب . جلل s مَتَى ادع . 73. نكث gb. A. 72b. s يك أُمْرٍ - 3. يك أَمْرٍ ع y. gb. A. o. — وَإِنْ يَأْتِكُ صِ y. gb. A. o. وَلُ يَأْتُكُ y (text). gb. o. بكأس حياص ٨. - بشرْب y (text). gb. o. وَمَطْرُدى ب . (text). ومُطْرِدى ب . بالشَّكَاة ب . Pb. كُمُحُدُث .75 G. Pa. y (reading). آثِنَ أَصْرَمَ مُسْهَر . 76. gb. y (but أَصْرَمَ مُسْهَر). فذرني . 79. y. (text). على ٱلْحُرِّ - . 78. m 163. و إذا مُعْتَد . 77

.y. طحوران عَوَّارُ -- .31. r 23. c 150. 274. باطحوران عَوَّارُ w 754, A. o. — كَرُّد يَّرُ و w 754, 15. A. o. — نرقد 31. 43. A. - يُخَرَّد - ، يُخَرَّد - ، 1 r 22. 42. 33. لمر يُخَدَّد y (text). gb. A. o. 34. s سمع y (text). . r 57. - وان شينت ب y. -- وان شينت ب r 57. وسط y. . مرْصَد . y. - القد على gb. A. o. 39. r 37. 40. مرْصَد . وان شيّت . 37 41. m 163. k 66. 42. r 51. 53. 70. 43. s نَالَتْ ... نبل G. Pa. 44. عَلَّال ٱلتَّلَالِ ع. y. m 163. j III. 780. n 9. A. _ عَلَّال التلاع gb. _ y. Pb. n 9. j III. 780. m 163. A. o. نَحَافَةٌ ولكن س 163. m بَحَلَّال التلاع _ نَانَ . أَنْف ب. يَا اللَّهُ إِنْف يَانَ . 45. أَرْف ب. يَاللَّهُ عَلَيْف يَانَ بِي اللَّهُ عَلَيْف يَاللُّ عنها غَائِبًا gb. A. o. 46. يَعْنيًا gb. A. o. - فَانيًا gb. A. o. . db. A. o. تَلاَقَنى م. وأَنْ تَلْتَق 47. عَنَّا غَايِّبًا وَمُ عَنَّا غَايِّبًا 48. أَكْبُ سُد Pa. G. gb. A. o. - مُشِك Pa. G. gb. A. o. - مُشِك عليما المُنْهَا المُعَالِمُ عليما المُنْهَا الم G. y. 49. وَمُطْرُوقَةُ Pb. 50. أَقَيَقَةٌ y (text). ولا أَهْلَ ـــ . G. لا يَعْرُفُونَنى ــ . 33. Q 108. ha 577. m 163. كا يَعْرُفُونَنى ـــ . ad 36. 54. ad 299. m 163. — الا ايّها ذا ٱللَّائمي A. o. — ... و الا يَا آيُّهَا ٱللَّاحِيُّ أَنْ أَحْضَمَ ... y (text). و الا أَيُّ هٰذَا ٱللَّايْمِي ُونَ فَدُعْنَى ابادرها -- B II. 105. Pa. y (text). 55 m 163. -- فَدَعْنَى ابادرها

وَقَفْتُ بِهَا أَبْكى وَأَبْكى — IV, 1. t 21. j l. 579. ll. 850. r 44. طَلْلُتُ بِهَا G (text). Pb. m 163, y (but it gives إِنَّ الْغَدِد). — الْحَالِثُ بَهَا y (text). 1". s يَا يُكَى الْمِكَى الْمُكَى الْمُ ٱلْغَد y (text). 1". s يُعْد يُعْد يُعْد يُعْد يُعْد يُعْد ي m 163. mu l. 91. — بها عَلَى عَحْبِي y. __ يهْلَكْ y. __ gb. A. o. 3. s ك and نَالُنُوَاصِف . c 355. 444. j II. 559. 3b. نصف j III. 694. 4. عَدُوْلِيَّةٌ (G. Pa. -- ابن بَيْتَل y. 5. s جبب c 449. n 70. لْتَاتَهُ . 6. r 54. 6^b. . سبط . 7. r 24. 54. 9. فأل gb. A. - ايا s عَلَمْ تكدم w 743, 25 (incorrectly). 10. وَرَجْهِ gb. Pa. y. A. o. -- لَقَاعَهَا حَلَّ قَاعَهُا وَرَجْهِ G. - الْقَتْ رِدَاعِهَا وَرَجْهِ . ارن gb. A o. 11b. s عوج عوج عوب gb. A o. 11b. s . عوج عوب المعرب . مور ۱3b. s مور ۱3b. a. 13. r 66. 13b. s مور y. بالشَّولِ ترتعي - سرر r 25. gb. Pa. - سرر y. في العسيب - . 16. s حفف . r 75. - هيب ه. 15. العسيب gb. 17. على حَشَفِ gb. 18. بِمِبْرَدِ gb. G. A. o. 18. بِمِبْرَدِ G. y. A. o. 19. s خلف . 20. r 57. — كان كَنيسَىْ 6. y. A. o. دفاقی 0. 25. ئَكْتَنَفَىٰ م. 22. k 58. j IV. 187. — وَ لَتُكْتَنَفَىٰ 0. 25. وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَل gb. A. 26. s علب gb. A. 26. s ثَمَّ gb. A. 26. s علب 28. يَنْجُلَةُ بِ y. كَشِكَان نُوتِي .. G. 28b. g 23. مَعَدَتْ يوتى .. G. يَنْجُلَة بِي (G. gb. A. o. يوتي XXV, 1. بِصَرْبَةِ فيصل G. Pb. 3. Read وَقُرْنِ 6. 6. وَقُرْنِ 6.
 8. وَقَرْنَعُهُنَ 6. 9. k 125.

ki I. 474. في كَفّ الهدى .ki J. 474.

Tharafa.

- الْمُبَيِّنِ Pa. 1, 1. t 25. 2. أَصَبِّبُ Pa. 3. t 25. 4. أَصْبِيْنِ Pa. 5. Read الْمُبِيْنِ Pa. 1. الْمُرِيمُ المرتجى Pa. 1. وَآلْكَذُّبُ Pa. 1. أَعْرَاصُكُمْ Pa. 1. أَعْرَاصُكُمْ Pa. 1. أَعْرَاصُكُمْ Pa. 1. أَعْرَاصُكُمْ Pa.
- II, 1. Read قُرْمِي 2. h 508. ha 584. r 22. قُرْمِي
 ن مِنْ r 22. قُرْمِ r 22.
- يرعون 7. Pu. آلكِنْيَا ــ . G. كُبُلام . G. Pa. فَبُلام . G. Pa. آلْحَىُّ . آلْحَىُّ .

XXII, 2. عَلِمْتَهُمْ Pa. G. 4. عَلِمْتَهُمْ Pa. d. عَلِمْتَهُمْ Pa. d. عَلِمْتَهُمْ Pa. d. عَلِمْتَهُمْ Pa. d. s. Pa. d. عَلَمْتَهُمْ Pa. d. s. p l. 305. 6. إِذَا نَا أَضْمِ Pa. d. p. j l. 305. 7. وَبَدَتُ مُ إِذَا لَا أَصْمِ Pa. d. p. j l. 305. 7. وَنَا أَصْمِ Pa. d. p. j l. 305. 7. وَنَا أَصْمِ Pa. d. p. j l. 305. 8.

XXIII, 3. رُمُسْكُنُ G. Pu. 4. j 1. 229. 5. j 1. 229. —
 لَا عَنْدَ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ اللللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ ا

XXIV, 1. j 1. 290. — فَللّهِ a 1. 427. — للّه عَيْنًا p 11. 278. — وَمَا j 11. 779. — وَمَ ثُولُ ملك p 11. 278. — 2. p 11. 278. — والله عَمْرَا قَطْ شَرْبَة لله عَلَيه المر يَشْرَبًا قَطْ شَرْبَة فليتهما لمر يَشْرَبًا قَطْ شَرْبة بعْدَهَا لم عالى عالى عالى المحالية المعالى عالى عالى المحالية المحالي

مَدَّ النهار .62 م. فَيْر تبسّر A. o. 62. m 98. -- بغَيْر تبسّر y. gb. A. o. — والنَّبْنَانُ m 98. — بِالنَّعْظُلُمِ y. 64. m 98. 152. س يا شاة من قنص س ي gb. - يا شاة من قنص س m 152. 65. الله يا شاة من قنص ص مِن الرَّبْعي - . o جدَايُة - y. gb. A. o. - جدَايَة y (text). gb. 68. s شبخ. - المُنْعَم المُنْعَم بين المُنْعِم بين المُنْعَم بين المُنْعِم بين المُنْعَم بين المُنْعِم المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم بين المُنْعِم المُنْع المُنْعِم المُنْعِم المُنْع المُ 69. أَنْفُم y. - Read الله ن ن وَصَحِ y. - Read الله ن أَنْفُم (i. Pa. تَقْلُصُ (g. - Read تَقْلُصُ 70. قَ مُعَرِّة الموت ... غَمْراته م. م. م. في حومة ٱلْحَرْب بي في غَمْرة الموت ... gb. ... y. ha 526. n 84. gb. A. o. عنها وَلْكتِّي ب. 71. m 112. يَشْتَكي y (text). h 58 (only the first hemistich). 75 hv l. 137. -y. اشتكى وَلَكَانَ لَوْ عَلَمَ ٱلْكَلَامَ مُكَلِّمِي .76 وَأَزُّورً y. ... وَأَزُّورً وَأَخَرُ شَيْظُم gb. مَا بَيْنَ gb. ... وَأَخَرُ شَيْظُم gb. آخَرُ شَيْظُم ... s مُثْلُ الفوارس من مَرَّانُّ هُبَ سقمها .78 مَرَّانُ هُبَ منظم من منظم من منظم عن من نلل ركَاني Pu. - مُثَنَّمُ y. gb. A. o. m 98. 79. عَنْتُمُ y. gb. A. o. بأمر مبرم براديدن) و مشايعي قالبي عبرم برام و راديدن بيان بي و باردي بي و بيان بي و بي بي بي و بي 80. ما لمر أَعْلَم G. 80°، w 348, 21. - A and o wanting. 81. 82. A and o wanting. 83. ki 1. 613. - أموت ولمر تكُنْ t 39. y. A. o. p II. 278. - ونمر يكن gb. - يقمر y (reading). 84. t 39. p II. 278. — أَشْتُهُمَا دمي يَ اللَّهُ يَهُمَا يَ يَعُلُمُ اللَّهُ عَلَى إِنَّا يُقْيِمُهُمَا دمي ي

وَاذَا ٱنْتَشَيْتُ فَانَّنى .. 45. t 38. d 194. W 172. .. في ٱلشَّمَال hv I. 162. 46. t 38. d 194. W 172. hv I. 162. w 762, 24. gb. خَليل غانية ... حلل A. o. .. فَمَا أُقَصَّم A. o. .. فَكَ اتَّصَّم gb. . ه كما gb. 47b. s مكا يَشُكُ بِي قُمُ البُّصَةِ مَ أَبُّتُ فَمُن قَدْ تركت ــــ بعَاجِل ب. A. o. — بعَاجِل صَرْبَة y. gb. A. o. — بعَاجِل عَرْبَة سالت . 49 (reading). gb. — وَرَشَاشُ gb. A. o. y (reading). علعنة gb. Pa. A. أَلْخُيْلُ y. G. gb. A. o. 50. s رحل gb. A. o. أَلْخُيْلُ ن به الْوَقيعَة بِ y. gb. A. o. 52. hv I. 122. — فوراً يُجَرِّدُ G. y. c 56. 441. gb. k 18. A. — Read وَأُعِفُ . — وَأُعِفُ o. 53. m 98. y. gb. G. مدى الكُعُوب - . G صدَّى القناة - . و جادت لَهُ كُقَّى . 54 55. A and o wanting. 56. نَشَكَنُتُ بِالرَمِحِ y. m 98. A. o. s شكك و رَشَكَكْتُ بالرمم ٱلْأَصْمِ يَ الْأَصْمِ الْأَصْمِ الْأَصْمِ الْأَصْمِ الْأَصْمِ الْأَصْمِ الْأَصْمِ ال y. A. o. فَتَرَكَّتُهُ . 57 يُؤَمِّ يُعَالِمُ إِلَّالِهُ إِلْمَالِيْدُ إِلَّالِهُ إِلَّالِهُ إِلَّالِهُ الطويل يَقْضَمْنَ حُسْنَ y. _ يَقْضِمْنَ قَلْقَ راسه سه 98. _ سين قُنْة y. _ يَقْضَمْنَ G. Pa. y. gb. A. o. 57a. w 28. 58. وَمَشَكَّ G. Pa. y. gb. A. o. ــ معلم Pa. y. 59. W 128. - بند يداه o. 60. m 98. k 54. no 18. W 81. r 22. — بَطَلُ y. gb. Pa. A. o. — نُعْلُى يَعَالُ j III. 70. A. o. — يُحْذَى نَعَالُ ي 98. — 61. m 98. فَ نَرَلْتُ y. gb. A. o. —

. gb. A. o. 27 بِمَجْزُومِ gb. 28. أَلْمَحْزُمِ gb. A. o. 27 أَلْمَحْزُمِ يَ تَهِصُ بِ y. gb. ha 486. A. o. — وثمر y. gb. ha 486. A. o. وثمر بوَخْد م وَفَع خَفَ حَفَّ بِ . A. o. لِكَات خَفَّ عِلْ عَلَى الكَام - y (text). — تَأْرَى لَهُ حزى 30. 30 خف مِلْثَمِ ب (text). و خف مِلْثَمِ تَأْوِى لَهُ قُلُسُ النغام -- y (reading). -- تُأْوِى الى قُلُسِ النعام k 366. (reading). gb. A. o. — تَبْرى لَهُ حُولُ النعامر كانِّها حزق k 366. .ه حِنْدُج على نَعْشِ لَهُيَّ y. gb. A. - مَرْجُ عَلَى نَعْشِ لَهُيَّ .a. 32. أَيْضُ y (text). Pa. gb. A. o. — نَيْضُة gb. 33. s درص and دلم ki I. 469. i 59. j II. 557. 712. m 98. 33b. w 652, 16. الوحشيّ مِنْ هَزِج ... gb. A. o. وحش and اوم s وكانما تَنْأَى .34 المُتَخَيِّم . 36. من غصبى تَقَاهَا ما . م. آلْتَقَاهَا باليدين ما . م. جنيب على جَنْب ٱلْبَرَاع - y (text). Ho 118. j II. 772. A. o. وصم حَشَّ بِ y (reading). g. gb. A. o. كُشُّ ٱلْوَقُودُ 38. غصوب جَسْمَة زِيَّافة مثل الفنيق .9 قُمْقَم ب (text). و أُلْوَتُودُ and قنع s. ويف s ويف y. gb. u 63. A. o. 40. s ويف s y (text). أَمْ شُولًا مُخالقتي 41. ha 153. 40°. gb. 41 الفارس المُسْتَلْتَم gb. o. [gb has only the second hemistich]. 42. 15, y. A. o.

y (text). gb. A. o. — طلابها s أرض الزائرين فاصبحت y (text). y. w 339 ult. زار s مَخْرَم ورعما لَعَسْمُ أَبيك بي y. k 261. 10. زار s مَخْرَم كيف ٱلْقَرِّارُ. 12. dv II. 318. gb. A. o. 11. m 98. mu l. 137. 12. كيف ٱلْقَرِّارُ واهلنا ـــ. Pa. j III. 831. ــ وَأَهْلُهَا بِٱلْغَيْلُمِ مِ . Ri I. 469. A. o. شُدَّتْ ب. ازمعت ٱلرَّحيلَ بـ j II. 135. 13. ki I. 469. بٱلدَّيْلَم pa (text, corrected in منج with the note ركابكمر gb. . واربعون خَليَّة ج. 15. h 19. - الحَمْحمر - . 3b. A. o تَسُفُّ 14. 16. عرب وَاضح y. gb. w 486, 11. r 42. A. o. بِمُقْلَة ... 17. m 111. ناعم عَذْب المَذَاتَة بَعْدَ نَوْمِ ٱلنَّوْمِ النَّوْمِ النَّوْمِ النَّوْمِ m 111. 19. m 111. أسادي 18 مسادي m 111. المادي 19. m 111. _ بنگلم o. 20. G. Pb. A. o. wanting. 21. k 4. m 98. 111. _ عَلَيْه y. gb. w 42, 7. — كَلَّ بِكُم ثُرَة q 162. y (reading). _ . y (text). A. o. _ بُكُلّ بكُم خُرَّة و gb. _ y. w 42, 7. gb. A. o. 22. m 98. مر and حرر y. w 42, 7. gb. A. o. t 38. y. gb. n 73. r 69. وَخَلَا ٱلكُّبَابُ بِهَا فَلَيْسَ بِبَارِحِ غَرِدًا كَفعل A. o. 24. غُرُّما يُحُكُّ دراعة + 38. y (text). gb. Q 178. r 69. A. o. — قُرْجًا يَحُكُّ Q 178. y. n 73. r 69. .ركل y. 26. s أَجْرَدُ صَلْدَم ... y ظهر فرَاشهَا .25 yb. A. o.

h 673. — يُقْوَّا — k 300. 10. ki l. 473. — يُقْوَّا أَمَّا أَمْرُو 11. غاية سُيْرِنَا Pu (text). — مثلهَا ki I. 473. 12. d 48. ki I. 473. د تى أُصيبَ بو Cod. Wetzst. I. 56, 108a. 12a. s طلل 13. t 39. ki I. 473. — أَجْحَبُتْ P. — مُعَمِّ مُخْوَل Pa. 14. t 39. ki I. 473. - بَصُرْبَة G. 15. ki l. 473. k 350. 16. بَصَرْبَة Pa. 17. t 39. p 1.7. — عن عَرَض P. ki I. 473. 18. ki I. 473. — . تنا p I. 7. 19. t 39. s بذاك البنهل عنا 19. t 39. s البنهل عنا البنهل عنا البنهل البنهل عنا البنهل ki I. 473. h 480. ha 237. 20. q 96. t 39. ki I. 473. 21. ki I. 473. . Pb عِنْدُ الكريهة . 22 Pb كانما سُقِيَتْ سَوَابِقُهَا Pb. . أَمْوَاهُ كَا . 11. Read عبيل وَأَرْجِعي . 11. Read وَالْجِعي . 3. . ألم قاب فَتَنْخُلِي Pb. 16. Read وَفَارِسًا .15 Pa. أَبْلَخَ 17. سُعَلَّ بها رُوس عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ ا 22. مُتلَعّب عبثا ، Pb. مُتلَعّب عبثا ، Q (text). Pb. عن وجهة ، Pa. - مُتلَعّب عبثا ، Pb. 2. A and o wanting. 3. حَبُسْتُ G. — الرَّوَاكِد بين وَالْكُ الرَّوَاكِد بين وَالْكُ بين عَبْدُ اللهُ عَلَى المُ — A and o wanting. 4. m 98. u. 4b. w 99, 8. 5. r 33. y (text, but الْمُتَلَوَّمِ g. G. Pa. A and o wanting. 6. الْمُتَلِّمِينَ y (text, but the gloss gives only المتلوم. o. - Read فَدُن ي y. حَلَّتْ . Q. Pa. 8. ki I. 469. 9. فَٱلْمُتَثَلِّمِ . . فَٱلْمُتَثَالِمِ . XII, 1. and 2. e 279. — تَتْبَعُهُا G. 3. and 4. e 279. 5. وُحَسَلْتُ and 4. e 279.
 تُشْتُمُونًا 7. فَسَلَ and كُسيدًا 6. e 279. 6. e 279. 7.

حَرِقُ الْجَنَاحِ . 2 ٱلْغُذَافُ الابقع — . D II. 200 بين ع . G. لَخْفَرُفُ الابقع ع . P. G. p I. 696. — Read يُفَرِّخُ . G. ع لِتُحْمَى ص . كَخْفَى Pa. - يُثُمِّخُ . G. Pa. عبر ف and عبر and عشد عبر عبر في المثلث . عبر عبر في المثلث . عبر المثلث عبر المثلث . عبر

ورند Pa [text; but the reading وَرِسْلُ - . . . وَنَقْدُ 1. كَنْ الله Pa [text; but the reading ورند is pointed out with عَانْ لاقيتنى 2. وَسَيِّلُنَا 3. 4. الْبَجْلَى 4. الْبَجْلَى 4. الْبَجْلَى 4. الْبَجْلَى 4. الْبَجْلَى 5.

XV, 1. Read تَشْتَعْنِي . 2. تَشْتَغْنِي Pu. 3. تُشْتَغْنِي G. P.
 غَشْنِهُ وَ اللّٰهُ مُرْحُ لَم . . قرف G. Pb. s في كُلِّ يَوْمِ . 6. مُدْعفِ . 8. كَالْيَبُ تُوْمِ . 6. Pa. 9. j I.252. 10. كسير السَّنْهَرِيَّ . 75.

لُو كَانَ ذَا ... ki 1.473. مَكْرُوكُ ... ki 1.473. لُو كَانَ ذَا ... ki 1.473. لُوكُ ... ki 1.473. لَا يَقْدِهُمُ مَا لَكُمْرُ لَا يَقْدِهُمُ اللّهُ مُلْكُمْرُ لَا أَلْمَالُ مَالُكُمْرُ لِللّهِ اللّهُ لَا أَلْمُالُ مَالُكُمْرُ لَا اللّهُ لَاللّهُ لَا اللّهُ لللللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لّهُ اللّهُ لَا اللللّهُ لَا اللّهُ لللللّهُ لَا اللّهُ لَا اللللللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا الللّهُ لَا اللّهُ لَا الللللّهُ لَا اللللّهُ لَا الللللّهُ لَا اللّهُ لَا الللللّهُ لَا الللللل

XVII, 3. مُرْو بْن Pu. — أَنطَّنْي Pa. الله Pa.

XVIII, 1. عُمْيَّرٌة Pb. — جَمْعُهَا Pa. 2. اللَّمْكُتُ G. 4. j IV. 367.
 قَلْمُ عُلَمْتُ الذَا ... بلوى ٱلْمُرَيْقِب Pil. 279.

XIX, 5. مُحَلِّل G. 6. وُحَلِّل G. Pa. 9. t 39. ki I. 473.

VII, 1. عَذْ قَالَتُ Pa. 2. عَدْ قَالُونَ Pa. 3. عَدْ قَالُونَ Pa. 4. عَدْ قَالُونَ Pa. 4. عَدْ قَالُونَ Pa. 4. عَدْ قَالُ Pa. 4. عَدْ قَالُ Pa. 4. عَدْ قَالُ Pa. (text).
 17. Read عَدْمَدُ Pa. 18. عَدْ قُلْتُ Pa. 18. عَدْ عَدْ أَنْ Pa. 17. Read عَدْمَ يُوفُنَا Pa. 21. تُوَيِّلُ منهن Pa. 4. 8. عَدْ يَدُونُنَا Pa. 4.

VIII, 1. فان ڪَانَ عبد .4. 4. أَجَا فارس Pb. 5. تَسعى 5. وَيُعَالَى Pb. 5. فَتيلاً فَتيلاً G. P. (text).

سَتَأْتِيكُمُ . Pa. 2. اَلْعَبُوارِ . Pa. 4. بِٱلْجُوَارِ . Pa. 4. مِتَأْتِيكُمُ . G. 5. يَجْتَديكُمُ . G.

ما نَفُر بَ p II. 788. Pa. 7. مَن أَلطَعَانِ م p II. 788. Pa. 7. تُنطُّ بك م أَلطُعانِ م يُخطُّ بك م ثُمطُّ بك

. صرد Pb. 3. s وَإِنْ يقدر

Antara.

الوغى .14 G. الهجيم فَوَارِسًا .11 Pa. كَأَنَّهَا والخيل .3 II, 3 و عبلة أُخْبَرَتْ .18 Pa. واذا غَذا في Pa. 21 قَتْلاَها Pa. 3

III, 1. وَعَادُون h 206 (text). 2. يَمْتُرِى h 206 (text). h 206 (text).

IV, 1. مُرَّاتِبُ عمرو .2 1.479. السرايا يَوْمَ مَقْ وَصَارَة .479.
 مَرَّاتِبُ عمرو .2 مَرَّاتِبُ عمرو .3 مَرَّاتِبُ عمرو .479.

V, 1. فَيَكُونُ جَلدَك G. Pa. 3. s حَنْف عَمَلُ عَلَى عَمَلُ عَلَى G. P. 3. s حَنْف عَمَلُ عَلَى اللهَ عَلَى العَتْمِيقَ G. P. 5. w 10, 1.
 العَتْمِيقَ G. 5b. s ويكونَ Pa. - عَنْدُ ذَلَك Pa. - عَنْدُ ذَلِك Pa. - عَنْدُ ذَلِكَ Pa. - عَنْدُ دَلْكَ Pa. - عَنْدُ دَلْكَ Pa. - عَنْدُ دُلُكُ Pa. - عَنْدُ دَلْكَ Pa. - عَنْدُ دَلْكُ كُلْكُ Pa. - عَنْدُ دَلْكُ Pa. - عَنْدُلْكُ Pa. - عَنْدُ دَلْكُ Pa. - عَنْدُ دَلْكُ Pa. - عَنْدُ دَلْكُ Pa. - عَنْدُ دَلْكُ Pa.

WI, 2. s بِٱلرِّوَاحِ . 3. ملح and قلب G.

31. الطالبون لِيَطْلْلُوهُ 32. 32. أَصْبَحَ عَاقِلًا جِبال G. Pb.
 35. الطالبون لِيَطْلْلُوهُ Pa.

XXVIII, 1. ki I. 622. gb 8. r 93. 2. يَدُ أُقِيمُ عَلَى لا أُقِيمُ عَلَى 258. <math>+ 8. r 93. 2. يَدُ عَلَى كُخُولِي + 8. ki I. 622. + 8. ki I. 622. 3. h 718. ki I. 622. gb 8. ad 303. + 3. h 718. ki I. 622. gb 8. ad 303. + 6.

 $XXIX, 1. \ q 133. — المَّنْعَنْ مَازِلا مَرَفْتُ المَبَى المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبَيْ المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبَى المَبَيْ المَبْعِ المَالِ المَعْلُودُ عليم المَدَالِ المَعْلُودُ عليم المَدَالِ المَعْمُ المَبْعِ المُعْمِى المَبْعِ المُعْمِلِ المَبْعِ المُبْعِلِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المُبْعِلِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المَبْعِ المُبْعِلِ المَبْعِ المُبْعِلِ المَبْعِ المُبْعِلِي المَبْعِ المُبْعِلِي المَبْعِلَى المُبْعِلِي المَبْعِلَى المُبْعِلِي المُبْعِقِ المُبْعِلِي المُبْعِلِي المُبْعِلَى المُبْعِلِي المُب$

وَلَحِقْتُ 2. عَشَا s أَجْمِعْ محاشك - . محش . 2. عُشَا s كُلِّعِقْتُ . 2. عُشْتَ . كُلُّمِيْنَ وَمُ يَعْمُ يَ باننسب . 4. كُلُّهَا ــ . . 4. بطون صَبَّةً . 4. يوننسب

XXVI. 1. t 13. h 779. — يَا بُوسَ 6 2. يَا بُوسَ 95. t 13. 6. f 133.
 نخلط 6. f 133. كَخْلِطُ 6. fb. s مرم 8. Read يخلط 10. بكفّي 10. بكفّي علم أنّ في 12. فَجِعْن 11. بكفيّ
 G. - Read بُوسَى 12. بُوسَى

XXVII. 1. تَحْيَةُ وَالسَّلَامِ الْكِلَامِ الْكَلَامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْكَلَّامِ اللَّهِ الْكَلَّامِ اللَّهِ اللَّهُ اللْعُلَمِ اللْعُلِمُ اللْعُلَمِ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللْعِلْمُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللْعِلْمُ اللْعُلِمُ اللْعُل

21. عَدْ الْحَيْرِ ملك ... 23. الساء أَثْبَتْتَهَا بِ Pb. — أُوائِيلَ ملك ... 23. الله ... 24. أَمُّلِكُ حياتى ... 24. الله ... 25. الله ... 26. الله ... 24. الله ... 25. إلى الله ... 25. إلى الله ... 26. إلى

AXII, 1. j II. 584. 2. أَوْجِكْيَمًا يَ j II. 584. G. 3. عند لِقَالِم G. Pb. j II. 584.

XX, 1. المَانِلُ 1. 587. — المَانُولُ المَانُولُ

رَبِّ بِنَى .11 قَلْ يُهْبِيُ .18 إِلَّ شَدِّتَ الْكُورَ حَيْثُ شَدَّتُهُ . 11 قَلْ اللهُ . P. 12 فَقْلُ P. 12 فَقْلُ P. 14 فَقْلُ P. 20 فَلْ بَعْدِيدٌ . 14 أَفْلُولُ وَمِيدُ بَعْدُ . 15 مُسْرِع مُلْكَوِمْ . 16 مصرع مُلْكَوِمْ . 16 مصرع مُلْكَوِمْ . 18 العُذَاةَ عَاصِبًا للهُ . 20 العُذَاةَ عَاصِبًا العُذَاةَ عَاصِبًا

وَلَمْ يَأْتِكُ ٱلْحُقُّ . . هلل s النسي كَانبًا .19 مثلُ . مثلُ r 32. - فلم تُتْرَفّ ... المم 21. s علل s هو سَائلُغ ... 1، 420. . 6. Pa. 22. j IV. 356 أَمَّة بِ 1. 346. 917. وَيَبَّقُنُ خَمَّلْتَني .25 Pa. li. 4. أَلَا Pa. - أَلَا Pa. - أَنْكُ Pa. الصَّاف Pa. الصَّاف الصَّاف الصَّاف الصَّاف t 20. s عرر ha 387. ra 71. r 26. 34. Cod. Wetzst. l. 56. 1084. p 11. 360. 26. Cod. Peterm. حَمَلْتَ عَلَيَّ ذَنْبَهُ وتركته يا 10 1. 19. عتى مُكذَّبًا - . 105, fol. 64. - فإن كُنْتُ - . 64 الصغن - . 65 فإن كُنْتُ - . 105, fol. 64. ki I. 617. G. Pu. - فاى ki I. 617. 28. t 19. s فاى f 26. ki I. 621. c 434. gb 6. W 149. n 69. m 19. 56. 166. hv I. 341. Sharh diwan Ibn elfarid (Marseille) 131. 497. Read وأن خلُّتُ . - وان . 19. 19. 4. ki 1. 617. - غنك وَازِعُ ki 1. 617. - 29. t 4. ki 1. 621. وهو ضلع م وَتَتَرُّكُ عَبْدُا ظَالِمًا .30 gb 6. 30 حبال مُنيفَة -- . زور ع . 31. 78. 32. r 31. 78. 33. s ظلع s طُالعُ المسك كَارِعُ للهِ إِنْ اللهِ ј Ц. 955.

XVIII. 1. km 315. - تُغْرَ G. - مُلْكُها Pb. 2. km 315. 3. \hat{r} \hat{g} . \hat

XIX. 1. j II. 606. — الدَّمَن Pa. 2. فامواه ٱلدَّبَا 2. و G. Pb. — أَمْوَاه أَمْوَاه أَدْبَا 11. 606. فامواه أَمْوَاه أَمْواه أَمْوَاه أَمْرَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْرَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْواه أَمْوَاه أَمْواه أَمْوَاه أَمْوَاه أَمْواه أَمْرُوه أَمْرُوه أَمْواه أَمْرَاه أَمْرَاه أَمْرَاه أَمْرَاه أَمْرَاه أَمْرَاه أَمْواه أَمْرَاه أَمْرُواه أَمْراه أَمْرُواه أَمْرُواه أَمْرَاه أَمْراه أَمْراه أَمْرُواه أَمْراه أَمْراء أَمْراه أَمْراه أَمْراه أَمْراه أَمْراه أَمْراه أَمْرا

بآل Pa. 3. قعودا لَدَى Pa. 3. قعودا لَدَى Pb. 5. بآل Pa. أَغُنَيهِمُر G. 7. الفعاقع في سعد له G. 7. الفعاقع .نَ فَجَنْبُ اربِكَ ... ki I.623. ... فَٱلْقَوَارُعُ ... فَالْقَوَارُعُ لَا عَفَا نَو حَسَّى َ يَكُ يُعَلَّا أُرِيكِ j l. 228. 1ª. h 194. 2. ki l. 623. 3. ki l. 623. W 117. r نَا. -- بنا r نَا r نَا r نَا . 6. s بنا . 7. نَا تَعْلَقُلُتُ مَتِّى . 7. نَا r نَا الْأَصَابِعُ والشيب -... 183. m 166 183. على حين عاينت ما 185. z 51. Pu. -- والشيب . شغف q 56. s وَالرَّجُ وُلُوجَ الشغاف . G. Ph. 9 وَازعُ G. 10. s رحس j III. 466. 482. m 166. 11. Q 253. ha 286. D I. 324. m 166. Cod. Wetzst. I. 56, fol. 107a. 12. Cod. مِن نَوْم ٱلْعَشَاء - . 105, fol. 63. - يَسْهَدُ - . 1) 1. 324. ra 76. - الْعَشَاء . 1. 324 كَتَحْلِّي النساء - . 120 r في يَوْم تَغَشِّي سايمها - . 233 Q كتاب . طور DI. 324. 13b. s فَتُطْلَقُهُ يَوْمًا وبَوْمًا م نفر s تطلفه حينًا وَحينًا 183. — Kles G. Pa. 16. h 62. 194. m 166. r 76. 17. h 194. - يُجُونُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا آوَجِمُ Pb. j IV. 44. 8. عنها بَلِيَّ Pb. j IV. 44. 8. تَوَاجِمُ اللَّهِ Pb. j IV. 44. وَمُر قَتَلُوا Pb. j IV. 82.

XIV, 2. قَارَفَتْ Pa. 6. Read يومر النَّمَارَة s مصل and يومر النَّمَارَة s وقارَفَتْ and يومر النَّمَارَة و 83.
 تْمْشِي ٱلنَّرْجَائِ حَوَالَيْهَا وَرَاكِبُهَا نِشوان 7.
 لَّ أَوْرَيْنُ h 443. Pb. G. اللَّاوُتِ h 443. G. Pb (text, but the gloss presents اللَّمَامُ 9.
 اللَّمَارُ وَلَيْنُ G. اللَّمَامُ 9.
 لَوْلاَ ٱلْإِمَامُ 6.
 لَوْلاَ ٱلْإِمَامُ 9.
 لَوْلاَ ٱلْإَمَامُ 9.
 لَوْلاَ ٱلْإِمَامُ 9.

XV, 1. عَالِمُ الْحَقِيرَةِ وَمَا الْحِدْرَقِ عَلَى مَدُّافِ الْحَقِيرَةِ وَلَيْ الْحَقَى الْحَقَى الله وَلَيْ وَالْكَ الله وَلَيْ وَالْكَ الله وَلَى الله وَلَى الله وَلَى الله وَلَيْ وَالله وَلَى الله وَلَا الله وَلَى الله وَلَا ال

س 128. — كَوْرار ب 4. m 128. gb 20. 5. وَرَار ب كَوْرار ب كورار كورار

أَبْلِغَا آلْتُعْلَىٰ 18 أَبْلِغَا آلْتُعْلَىٰ 16. أَوْ الْعُصْلَىٰ 16. أَبْلِغَا آلْتُعْلَىٰ 16. أَوْ الْعُصْلَىٰ 16. أَوْ الْعُصْلَىٰ 16. أَوْ الْعُصْلَىٰ 16. أَوْ اللَّهِ 16. أَوْ عُلْمًا عَلَىٰ 16. أَوْ عُلْمًا عَلَىٰ 16. أَوْ عُلْمًا 16. أَوْ عُلْمًا عَلَىٰ 16. أَوْ عُلْمًا عَلَىٰ 16. أَوْ عُلْمًا عَلَىٰ 16. أَوْ عُلْمًا 16. أَوْ عُلِمًا 16. أَوْ عُلْمًا 16.

IX, I. Read فَأَيْاكُم وَغُورًا . 2. أُخْرَبُهُما IX, I. Read

--. Pa. 4. k 269. أنَّنى .2. 2. وَٱلسَّفَاهَةَ · 1. 119. 4. k G. Pb. Pa. جَيْشًا اليك قَوَادمُ .5 . مجم and برر s اتّا آحْتَمَلَّمُا غير . . . آتُوکَ B I. 36. p II. 865. 8. Read غير الله علي الله علي الله علي الله . 11. Wüstenfeld, Reg. مُفَلِّمي 14. 9. k 212. 316. d 116. 1 16. 11. Wüstenfeld, Reg. عرر s يدعو وَليدَهُمُ بهَا عرعار .12 12. يدعو وَليدَهُمُ بهَا عرعار .13 ha 361. Q 233. حرر 8. 18. s عزب 6. Pa. 16. s متون صُوار .15 19. أَعْرَدُ s وَيِدَ بْنُ بَدُرِ . 22. q 41. 165. 22. مُعَصَّلًا ، 19 أَعْصَلًا ، 19 أَعْصَلًا ، 19 وعلى - . . أَلدُّمَيْنَة من سكين . . . دثن ، ٱلدُّمَيْنَة من سكين الْ يَكُنُيْنَة من بني سيّار j i. 360. II. 550, 22. 823. III. 741. 27. وَاللَّذُيْنَة من بني سيّار G. وَصُفَارِ مِنْ لَا يَعْمَدُ وَاللَّهُ مِنْ لَا يَعْمَدُ مِنْ لَا يَعْمَدُ مَا لَعْمَيْمُهُ مَانع فَأَصْبُنَ عَ الْعُمْيَمُهُ مَانع فَأَصْبُنَ عَلَيْهِ مَانع فَأَصْبُنَ عَلَيْهِ مَانع فَالعَالَمُ مَانع فَالعَالَمُ وَمُنْفَعُ مَانع فَالعَالَمُ وَمُنْفَاقِهُ مِنْفَعَ مِنْعَالِمُ وَمُنْفَاقِهُ مِنْفَعَ مِنْ فَالعَالَمُ وَمُنْفَاقِهُ مِنْفَعِلُمُ وَمُنْفَاقًا مِنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا مِنْفَعِلُمُ وَمُنْفِقًا مِنْفَاقًا مِنْفُقُونُ وَمُنْفَاقًا مِنْفُونُ وَمُنْفَاقًا لِمُنْفِقُ فَالعَالِمُ وَمُنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفَاقًا لِمُنْفِقً لِمُنْفِقًا لِمِنْفُلِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلُونُ لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمِنْفُلُونُ لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلُونُ لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلُونُ لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلُونُ لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلُونُ لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفِقًا لِمُنْفُلُونُ لِمُنْفِقِلِمُ لِمُنْفِقًا لِ XI, 1. m 128. انّ نهيت gb 20 — منْ بَعْد اصفار j 1. 335. لَوَثْبَة ج . . gb 20. 2. m 128 مُقْتَبِض --- . gb 20. عَلَ أَسْفَار -q 146. الصارى -- ،335. إِنْ لَعُدُوةَ الصارى -- ،45 إلى الصارى q 146. . (لاَ أَعْرَفَىٰ رَبْرَبًا gb 20 (incorrectly: read لاعرف ربرب حَوَّاء مَدْمَعْهَا . 3. مُرَدَّفَات عَلَى أَعْقَابِ أَشُوارِ ... gb 20. j II. 613 كَأَنَّهُنَّ نَعَاجٌ حَوْلَ دُوار -

h 669. عكن خبيصٌ نَاعِمُ Pa. - يُطَوَايَد G. 12. عكن خبيصٌ نَاعِمُ اللهِ عليه اللهِ عليه اللهِ _ مُخْطُوطُة . 13. عُطُوطُة . 6. Pa. _ تَعْد s وَٱلْاتْبُ تَنْفُجُه _ نصف G. Pa. 14, كَأَدُمْ G. 16. أَدُوْمُهُ G. 17. s كَاللهُ عَجَّرُهُ ki I. 619. W 167. Diwan of Garir (Cod. Lugd.) fol. 8. - Safinat eççālihī elkubrā (Cod. Paris.). 18. r 86. — عنم عَلَى أَغْصَانِهُ لَمْ عَلَى الْعُصَانِةِ لَمْ عَلَى . Pb. عنم عَلَى أَسْحَارِه لم يُعْقَد ... h 288. ki l. 619. ... يُعْقَد Pb. — W 129. سنظم ٱلْعَليل — ki I. 619. فَرَنَتْ الَيَّ بِمُقْلَتَى مَكْحُولَة .19 نُقْتُنُهُ .n 69. 20. بَرَد اسفّ n 69. 23. نظم ٱلْمَريض Pa. — In the Cod. Goth. the 2d hemistich of this verse is 24b. 24. The 2d hemistich of this verse is in the Cod. Goth. 23b. t 21. - مَرْورَة G. Pb. 27. الْمِنْ اللَّهِ عَبْد اللَّهُ عَرْدَة وَ 6. 21. اللَّهُ عَبْد اللَّهُ عَرورة وَال 29. ki I. 619. Read رُجل 30. gb 8. Safınat elkubrā (Cod. Par.). 31. gb 8. ki II. 559. 31^b. s قرمد g 116. 32. gb 8. ki II. 559. .G الحزور ذي ألرهاء -

VIII, 1. j II. 119.
 2. أحاديث Pa.
 5. أكلًا Pa.
 6. Read أَحَادُ ثُن مُحْرِمًا
 7. h 6.
 9. ki I. 622.
 11. أخرمًا
 12. j II. 188.
 التيك Pa.
 Read مُحْرِمًا
 P. — Read مَحْرِمًا
 J II. 188.
 إيضًا كلي المعاقرًا
 إيضًا كلي المعاقرًا
 Pa.
 13. وسد المعاقرًا
 المعاقرًا
 المعاقرًا
 المعاقرًا
 المعاقرًا
 المعاقرة كالمي المعاقرة كالمعاقرة كالمي المعاقرة كالمعاقرة كالمعاقرة كالمي المعاقرة كالمعاقرة كالمع

VI, 4. يَّذَات ٱلْمَوَارِدِ G. G. M_{a} M_{b} . (gloss). M_{b} M_{b} M

y. m 17. N. — يَنْقُسْ ولم يَزِد D 1. 302. 36. s حسب ki I. 622. الذى طيفَتْ - . (حرته y. S. Q 8. N (it gives wrongly زُرْتُهُ حجَجًا لَا وَٱلَّذِي .38 من جَسد م 17. من جَسد م 17. من جَسد م 17. من جَسد م أَلَّذِي .38 من جَسد م 17. من جَسد م 17. من جَسد م يَمْ سَحُهَا Pu. — العَادْدَاتِ الطَّيْرِ - 17. سَ آمَنَ ٱلْغَرْلانِ تَمْسَحُهَا f 112. y. N. S. ha 591. – بين ٱلْغَيْل f 112. m 17. y. S. N (text). -- فَالسَّنَد -- ha 591. -- وَٱلسَّنَد -- 17. مَ أَلسَّنَد -- 17. أَلسَّغَد --- 159. a ندا a مَا إِنْ نَديتُ بِشَيْء أَنْتُ تَكْرَفُهُ 39. عَلَا a أَنْ تَكُرُفُهُ 159. عَلَا عَا مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرُفُهُ ... & gb وَذَا أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرُفُهُ m 17. y. S. N. W 114. — مُنَا انْ بَدنُتُ بشيء أَنْتَ تَكْرُفُهُ m 17. y. S. N. W 114. — مَا انْ بَدنُتُ بشيء .ki I. 623. _ به أَبْلغْتَ مُعْتَمِدًا Pb. . (قَرْعًا Pb (but the Gloss exhibits صَرَّبًا عَلَى . 40 41. gb 8. – نَبْنُتُ لَوْ 10. ki 1. 623. g 118. Q 139. W 114. p 11. 508. m 17. 53. N. 42. gb 8 m 17. — فدى و فداء y. G. P. N (reading). __ قداة N (text). y. 43. وَلَوْ تاقَّفك Bb 8. y (text). S. N (text). ترمى ... v. S. N. اِذَا جَاشَتْ غَوَارُبُهُعبر s اذَا جَادَتْ غَوَارُبُهُ .44 y (text). S. N (text). — عبر s أَوَادَيْتُهُ y (text). S. N (text). 46. q 7. مزبد لَجَب s عَنْ and يَظُنُّ . . . خزر S. — يَنْنَ الاين G (text). — خبر

gb 6. — نقانُجُوْفا عنى بالله فَازْجُوْها عَلَى بالله فَازْجُوْفا عن y. m 19. — نقارُجُوْفا عن N. — Read عن أَلْفَنَد 23. ki I. 618. h 311. m 17. gb 6. Q 29. — وَخَبْر الْجِن I. 829. y. S. — نس أَطَاعَ فَأَعْقَبْهُ 1. 829. 24. m 17. — قبل أَمْرُتُهُمْ . ضبد N. . . 17. s فين أَطَاعَ فَعَاقبُهُ D I. 9. m 17. — فَبَنَّ عصاك S. 26. Maçoudi, Prairies d'or, III. 203. y. 28. m 17. مُرْفَ ي. 27. تعطى على حُسَد . 27. تعطى على حُسَد . 17. m 17. المائة (لأبْكَار ع. – k 6. y (text). S. N (text). – المائة الْأَبْكَار بيا أَلْوَاهبَ ي يُوصِيحُ في س. س كَالْوَاهِب ٱلْمايَة ٱلْمُجْرُجُورِ N (reading). - الخُرْجُورَ y. لِلْمُ وَٱلسَّاحِبَاتُ 8. Pa. 30. ثَالَّادُمُ . 29. يُو الْأَوْبَارِ ذَى اللَّبِدِ بِـ y. S. N (text). — والسابحات y (text). — نيول الربط y. S. N (text). — يَّ الْتُقَهَا N and y (reading). — فَتَقَها y (reading). 31. أَتَقَهَا y. S. N تبزع رَقْوًا (reading). تبزع عَزْمًاغرب s تَنْزُعُ غربا ... y (text). S. تَنْزُعُ قُبًا بِي (reading). y. — تَنْزُعُ قُبًا يِي (text). S. حكم S. 31b. h 786. 32. s يَنْجُو مِن بِي يَعْجُو مِن عَمْرَعُ بِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ المِلْمُلِي and حمر. D I. 302. II. 290. 475. m 17. — حمر y. S. N. — S. وَاردى الثبد له ha 595. y. S. N. p I. 183. 401. - حمام سراع 34. ki l. 622. D l. 302. m 44. gb 2. — المنا 33. ki I. 622. y. Pa. G. m 17. — كَنْصُغُدُ y. Pa. G. m 17. 34° . z 135. — كِمَا زَعْبَتْ G. - فُخَسَبُوة G. - 35. m 44. ki I. 622. and نصد ki l. 622. ha 307. — ٱلسَّجْفَيْن Pa. 5b. k 6. 6. تُضْحَتْ . ki I. 622. D II. 406. y. S. p I. 439. N. kh 735. - 6b. p II. 26. 7. فعد عباً مَضَى S. 7a. M I. 599. 8. n 75. hi 233. — مَريفُ القعو Pa. N. 9. ki 1.622. — بذى الجليل S. y. N. — على مُسْتَوْجِس N. y. — على مُسْتَوْجِس \$8. 10. ki I. 622. n 69. __ الْفُرْد ما and الْفُرْد ... N. الْفُرْد (G. y (text). S. N. 10b. mu I. 123. سَارِيَةً y (text). S. N (text). — سَارِيَةً y. S. - كُوْعُ G. Pa. N. y. الشَّمَالُ y. 12. ki I. 622. - وُوُعُ 13. ki I. 622. c 249. — أَرِيَّاتِ y. S. — بَرِيَّاتِ Pa. 14. ki I. 622. c 249. — وزع s فَهَابُ صَمران (only the first hemistich). y. S. N (text). o مُعْمَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ y. Pa. — نُعْمَ الْمُ الْمُ y. Pa. — نُعْمَ ان - . الْمُجْحَر بي ضَرْبُ المعارى ... (الْمُعَارِك g. ... وَمُرْبُ المعارى printed instead of y. — النَجد y. (reading). 15. ki I. 622. . y. S. مرى and عصد and بطر s شَكَّ المبيطر .. y. S. فَأَنْفَدُهَا .. m 17. y. — وفي البُعْد ع 20. gb 6. وفي البُعْد m 17. y. — s أمّا احاشي gb 6. y. S. 21b. w 358, 3. 22. Read َ لَا سُلْيَمَانُ. ki I. 618. h 435. gb 6. g 85. j I. 829. m 17. 19. Q 29. — نَّارُدُوْهَا عن y (text). Q 29. m 17. 19. N (text). - قال ٱلْمَلِيكُ له m 49. 5. gb 6. m 49. — مُتْ اَمُوالَهِم لَهُ الْمَا الْعَيْتُهُمْ لَهُ الْمَا الْعَيْتُهُمْ لَعُلَّمُ الْمُوالَهِم لَهُ الْمَا الْعَيْتُهُمْ وَلَهُ اللهُ ا

IV, 1. s مُعِلِيَّةَ الْجِهلِ ... طنن Q 255. 4. Diwan of Hassan ben tabit, Cod. Par., fol. 3. بَاهِ Mehren Rhetorik. Read اَذَامَا شِبْتَ اللهُ اللهُ

V, 1. ki I. 622. 359. j III. 167. m 17. — يَا دَارُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

kh 830. 11. kh 830. 12. فَمُسُوكِ ٱلْأَرَائِبِ n 78. 13. kh 830. 14. c 397. kh 830. 15. c 307. 510. ki 1. 620. r 78. 17. m 75. 19. k 32. 196. h 474. hv I. 102. ki I. 620. w 415. 589. m 75. Q 149. B I. 92. 202. 585. 634. II. 396. r 43. kh 427. 856. 20. يُخَبَرُنَ من j ll. 326. m 75. 150. الى ٱلْآن قد ما 186. – أَخُيْرُن w 589, 10. p II. 611. – الله ٱلآن قد j II. 326. — قَدْ جَرَّبْنَ w 589. ad 186. j II. 326. — التُجَارُب w 589. 21. عَبِينَ s مِيْوقدْنَ بِالصِفاحِ ... f 163. - وَيُوقدْنَ وَيُوقدْنَ بِالصِفاحِ ... وَيُوقدُنَ السلوق من النَّاس .G. 23 وطعن كَايِزَاع .22 22 يَزَاع .G. 23 وطعن كايِزَاع . ki 1. 620. m 75. 24. جلل ع مُجَلَّتُهُمْ ذات (in the text). q 66. حجب and سبب عالم 35. t 21. s مُخَافَتُهُمْ ذات عالم على على الله على الله على الله على الله على الله ki Il. 252. hv l. 376. — يُحَيُّونَ G. — يُحَيُّونَ W 80. 120. — 25a. no 15. (in the text). 28. s لزب m 75. r 64. Cod. Petermann. 198, fol. 181b. 29. f 82. — لاحقا بقَوْم ki 1.620.

II, 2. سنن s نَبِّتُ حصنا 6. يَتْصِحْنَ Pa. 12. k 253. 13. أَبِّتُ عصنا 4. Pa. 12. k 253.

111. 1. m 49. 2. s قشب 19. 49. 19. ki 1. 618. 621. gb 6. m 19. 49. 4. ki 1. 621. — عَنَى وَشَايَةً يَ gb 6. m

List

of different Readings and Corrections.

The Abbreviations I have employed are explained hereafter in a separate Table.

Abbreviations in Italics indicate that a Ms. contains one or several Variants besides the Reading of the Text.

Ennabiga.

1, 1. t 4. ki 1. 620. II. 251. s ركل m 75. r 19. Q 233. — شركاً ي أمينَة G. يَقْاعَسُ حتى — 75. c 302. m 75. كليني أمينَة G. يَقْاعَسُ حتى — 1, 10 د 302. ي أمينَة ha 120. 286. 2. c 302. m 75. — كليني مالنجوم النجوم G. Pa. و النجوم النجوم

Table of Contents.

Preface	
List of different Readings and Correcti	ons of the Text 1
Appendix	
Table of Abbreviations	103
View of the order of the poems in the	e MSS. of Paris, Gotha, and
Leyden, with a statement of the	number of their verses 105
Statement of the discrepancies between	the MSS. of Paris (and Gotha)
and this edition, as to the order of	of the verses in the poems of
Imruulqais	107
Table of the order of the verses in the I	Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa,
Zuhair and Imruulqais, in the 5th	poem of Ennābiga and in the
2d and 13th poem of 'Alqama, accord	ling to some MSS and editions 108
View of the poems of the six poets, w	hich are stated by Elalam to
be spurious or doubtful, according	to the judgement of Elaçma'ı · 111
Supplement to the Appendix of the Fr	agments
Text of the Poems	
Ennābiga r	'Antara ro
Tharafa of	Zuhair vo
`Alqama 17°	Imruulqais tto
Appendix of the Fragments	
Contents of the Poems	

In conclusion, I avail myself of this occasion to return my best thanks to Dr. J. Nicholson, of Penrith, for his friendly service in translating this Preface into English, in a style which I trust cannot fail to commend itself to my readers.

Greifswald, Juli 4th. 1870.

W. Ahlwardt.

one class with the Mo'allaga of Imruulgais; especially if we take into consideration that both poems have striking resemblances. The beginning of Append. 26, with the perpetual recurrence of the woman's name, is surely unusual and strange; although this deviation from the usual introduction may, I think, be explained. A great portion of the poems of Imruulgais which Essukkari has given, is only fragments, the genuineness of which has little in his favour and is liable to many objections. Even among the larger poems, all of which are admitted in Elacma't's recension, the genuine ones, precisely because they were always in the mouths of men. have suffered much mutilation and variation; but, in my opinion, most of his poems are fragmentary and spurious; and this poet especially has had many a poem of another ascribed to him. Irrespective of poem 52 and others, the 4th poem especially demands close scrutiny and comparison with the first poem of 'Algama. If the former be somewhat wider in compass, yet the course of both is the same, the points of coincidence so numerous and the identity of verses so frequent, that there can be no doubt that they are one and the same poem, the author of which is certainly 'Algama.

It is very desirable, not to say necessary, that competent scholars should submit the poems singly to an independent examination. The poems would then have to be judged on their own merits, without regard to the position assigned to them by literary opinion, which, as a rule, is entirely uncritical. The result of this critical investigation, whether it were positive or negative, would be a gain to the history of Arabian poetry. But, even irrespective of the question of their genuineness, the poems of this collection belong in any case to the oldest, longest, most important, but also most difficult, which the entire Arabic literature has to shew. They deserve the most attentive study; and while I warmly bespeak it for them. I beg the reader to apply to the editor the verse with which the 224th page of the Arabic text concludes.

not seem to offer any aid to me; and I was not willing to admit his spurious 14th poem. The divān of Ennabiga which M. H. Derenbourg has published in the Journal Asiatique for 1868, II. p. 268 sqq., has only just appeared when the poems of Ennabiga and 'Antara in my edition were printed off; but I have been able to make use of two verses cited in his introduction, for my Appendix.

Having thus given an adequate account of the aids of which I have availed myself in the publication of this work, I have yet one point to speak of, a point of unquestionable importance, and one for the discussion of which this collection offers an excellent opportunity — I mean the genuineness of the poems it contains. But the space at my disposal forbids my entering on it even briefly. I will discuss the question in a small work which will soon appear and here I can only state some results of my researches, which also embrace the Elmofaddhalijjat and other ancient poems.

The integrity of the ancient poems, both as to their compass and the order of their verses is a priori suspicious. Many lack the beginning, many lack the end, many lack both, many appear to have two and more beginnings. The order of their verses is, when we possess different recensions of them, utterly discrepant. Frequently they are assigned to different authors; the more celebrated name displaced the less famous; even in the first half of the second century of the Higra, poems just written in the ancient style, were ascribed to old names of renown.

As to our collection in particular, few appear to me to be genuine and preserved entire; several have lacunae, lack beginning or end, or are altogether supposititious. I doubt whether we possess anything of Tharafa or 'Antara except their Mo'allaqat. Most of Zuhair's poems are comparatively genuine; much of Ennabiga is spurious, and even his fifth poem is at least open to doubt. Anyhow it is a remarkable fact that the elder Elmofaddhal declares the poem No. 26 in the Appendix in conjunction with No. 11 of the text, to be Ennabiga's most splendid poem, and places it in

said to have been composed by أبو القاسم الفزاري. The diffuse and mainly real commentary cites many verses. The copy, rather incorrect, is of the year 1081 (= 1670 A. D.).

- Cod. Berol. Spreng. 1123, 1. Contains the text of the Qaçade
 of Inruulqais, which is printed in the Appendix 18. The copy
 is in Ta'liq and is quite modern (about 1840).
- 21. Cod. Berol. Spr. 1123, 4. The same Qaçīde with perpetual commentary by النابيدي اللطيف الزبيدي عبد الحق بن عبد اللطيف الزبيدي. This text is shorter, and very different on the whole. I know nothing of the author of the commentary; only he must belong to modern times. The work has no title, but begins: الحمد للد الذي جعل الشعم ديوان انعرب . . . اما بعد فيقول العبد الصعيف النوعيف النوعيف النوعيف النوعيف النوعيف النوعيف النوعيف النوعيف النوعية المستحدة المس

Appendix 19 gives this recension. Quite modern Neskhi, date about 1840.

I see no need to say anymore about the other MSS, which I have used, as they afforded little assistance and are only rarely cited by mc. I have not treated of the much used Cod. Paris. Suppl. 1316, 2, containing the Elmuzhir [البرهر]] of Essojuth, because I am now able to refer to the edition of this thoroughy instructive work which has been printed at Bulaq.

My readers will, I trust, believe that the printed pieces of the poetry of the six ancient poets have not been unknown to me. If I have not recorded the variations of their text, with nearly exclusive exception of Arnold's edition of the Mo'allaqat and de Sacy's edition of Ennabiga's fifth poem, it has arisen, as I have explained above, partly because I considered it superfluous, and partly because I wished to confine myself to the MSS, accessible to me; and for the same reason I abstain from the enumeration both of the numerous editions of the Mo'allaqat of four of these poets, as also of the previously published single poems of the six poets. Socin's edition of 'Alqama's poems, Leipzig 1867, did

in verses, for moral exhortation. From the same source as that of this commentary, has also sprung the work in Cod. Peterm. 626, entitled وصايبا الملوك , the first half of which is devoted to the Himjarites and agrees verbatim with many poems of this commentary, although one or the other may occasionally give more verses, and the order of the poems is not always the same. - I altogether question whether the Himiarite Qacide is really by the learned Lexicographer Nashwan, and is not rather fathered on him solely because he was a Himjarite. his large dictionary, in which he cites many verses by others and by himself also, I have not found a single verse of this Qacide. The text of the Himjarite Qacide and of the ancient Arabic poems also, which v. Kremer published from the Vienna MS. N. F. 112 (Cat. Flügel I. 482). Leipzig 1865, 1867, is very incorrect, and therefore the conclusions drawn from them in the "Südarabische Sage" (Leinz. 1866) are more than hazardots. - This faulty copy dates from 1081 (= 1670 A. D.).

- 18. Cod. Berol Peterm. 184, 4 (fol. 13b. -120b). Contains the Holwān Qaçīde, the title of which is على العدنانية واظهار فصل اليمانية على النزاربة. the author of which is على العدنانية واظهار فصل اليمانية على النزاربة. The purpose of the long poem is the exaltation of the descendants of Qahthān (that is, of the Jemenite tribes as contrasted with the Ismaelite ones), by indicating the historical or even legendary accounts that seem favorable to it. It is composed in stanzas of six verses [مستسق in Thawil. The commentary to it by عادى بن is extraordinarily rich in philological and historical notices and verses. The copy, not remarkable for correctness, dates from 1081 (= 1670 A. D.).
- 19. Cod. Berol. Peterm. 184, 6 (fol 1676—188a). Contains الفراريّة with a commentary. The Qaçide addressed to the Chalif Elmançar is full of allusions to ancient Arabic history, and is

- 12. Cod. Paris. Suppl. 1935, 2. A remarkable anthology in verse and prose, entitled السفينة الكبرى, whose author is called الصالحى, whose author is called الصالحى and probably lived in the 10th century of the Higra. Although I am at present unable to settle his real name, I think it possible that he may be عبد الكريمر بن الى اللطف بن على who died in 940. Date of the copy 1038. The same work is in Cod. Vindob. Mixt. 132 (Cat. Flügel I. 420).
- 13. Cod. Berol. Spr. 1154. The excellent work of Ettse'ālibi, entitled ثمار العلوب والمصاف والمنسوب, mainly of lexicological interest. Date of copy about 1750 A. D.
- 14. Coul. Berol. Peterm. 196. Contains a collection of the poems that occur in the romance 'Antar, with the superscriptions belonging to them. The whole is entitled منتر نامه عنتر نامه العلادة الانسية الجامعة لفرائد القصائد العبسية. The collection contains about 11000 verses. The Mo'allaqat occur fol. 182 sqq. The poems which are found in the divan, apart from the Mo'allaqa and some others, do not appear in it, and belong all to a much later time. Date of copy 1212 (= 1798 A. D.).
- 15. Cod. Lugd. Warn. 549 (Cat. Dozy 521). Commentary to the Divăn of the Hodseilites, by Essukkart. In this last volume of the commentary there are scanty glosses and only rare citations of verses.
- 16. Cod. Berol. Spreng. 947. The Arabic Lexicon الصحاح of Elgauhari. The MS. is not particularly good and I have preferred to cite the verses quoted in this distinguished work from the Bulaq edition of it, which is unfortunately without vowels.
- 17. Cod. Berol. Peterm. 184, 5 (fol. 120b—167b). Commentary on the Himjarite Qaçide of Nashwān [انشوان بن سعيد الحبيري]. It is very diffuse and not so intent on explanation of linguistic difficulties, as on adducing historical notices and a number of professedly old poems, all of which, however, are of late origin. It trius up old popular legends as historical facts, and sets them

- often, indeed, without the names of the authors. The author is Abu 'Imodhaffar usama على بن منقذ مجد إلسامة بن مرشد بن على بن منقذ مجد born in 488, died in 584 (= 1095. 1188 A. D.). The names are given somewhat discrepantly in Cod. Sprenger 252, 72b. Date of copy about 700.
- 8. Cod. Berol. Sprenger 1006. A Commentary on Ibn doreid's [d. 321 = 933 A. D.] panegyric on Ibn mīkāl and his son, entitled المقصورة or also المقصورة, which was composed by Ibn khalawaih [الحسين بن خالويه أبو عبد الله] (died 370). An excellent work, remarkable for its citations of passages from poets, its synonymes and lexicological observations. Two leaves are wanting after fol. 5, and about five at the end. Date of the copy about 550. I have indicated, in my transcript, at the passages and verses concerned, the variations of the complete and excellent MS. Cod. Berol. Wetzst. I, 54, which was copied in 594 (= 1198 A. D.). My references, therefore, apply either to this or the preceding MS.
- 9. Cod. Berol. Wetzst. II. 274. Commentary on the verses quoted in the grammatical work محتاب الايصاح في الحو of Abū 'alī elhasan ben ahmed elfārisī (died in 377). See the notice of it in the Zeitschrift d. D. M. Gesellschaft XXIII, 647.
- 10. Cod. Vindob. N. F. 391 (Cat. Flügel II. 1159). This professes to be the work of Ibn qoteiba, entitled طبقات الشعراء. The copy is not faultless; the date is 1254 (= 1838). I, however, believe that it is only an extract from that work. Compare Noldeke's notice of it in his "Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber" p. 1 sqq.
- 11. Cod. Paris. Suppl. 1558. A work of Mohammed ben mohammed ibn nohāta (d. in 768), entitled مطلع الفوائد ومجمع الفرائد ومجمع الفرائد which treats of the delicacies of verbal expression and the explanation of difficult words and phrases, in three chapters, and adduces examples of them.

- 2. Cod. Paris. Suppl. 1935, 1. The title of this work is كتاب القاسم and the author is Elqalı النوادر وفي الامالي [أسماعيل بن القاسم born 288, died 356. This work, which was delivered and dictated in Cordova, contains a great multitude of ancient poems and extracts, proverbs and extraordinary expressions, with lexicographical explanations. It is an eminent work for Arabic lexicography. This good copy is of the date 1049 (= 1639 A. D.).
- 3. Cod. Paris. Suppl. 1935, 3. Contains the Poetics of Abū 'ali elmodhaffar بعين الله بن الله القصل بن الى جعفر العلوى الحسيني ابو على إلى الله بن جعفر العلوى الحسيني ابو على إلى وعلى (about the year 640) the title of which is تضرة القريص في نصرة القريص القريص (Cf. Flügel, Catal. I. 224). This good copy is of the date 1039 (= 1629 A. D.). In my transcript of the work I have not indicated the pages of the MS.; the pages noted in my citations from it refer to those of my transcript.
- Codd. Berol. Sprenger. 1175. 1176. The great Kitab elagāni of 'Alī ben elhosein eliçbahānī. Date of copy 1142 (= 1729 A. D.). The text to be used with caution, especially in the verses.
- 5. Cod. Ber. Spreng, 1180. A supplement to the Kitāb elagāni; contains a not long article on 'Alqama. The conclusion of the work is, moreover, contained in it and forms about a tenth of the whole. An incorrect copy of the date 1266 (= 1850 A. D.).
- 6. Cod. Goth. 532. Alphabetical extract from the Kitāb elagānī, by Ibn elmokarram إلى على بن المكرّم بن على بن احمد الانصارى, born 630, died 711. The copy is not very correct.
- Cod. Berol. Wetzst. II, 134. A rhetorical work entitled كتاب
 in 95 chapters, distinguished for conciscness of treatment and abundance of quotations from the best poets,

cise commentary. Copy dates about 1820 A. D. I have used it in

- a) Poem 2 and 13 of 'Algama, fol. 133-139.
- b) Imruulqais, poem 51, v. 6. 7. 9. 10, fol. 169b.
- c) ditto, poem 7, v. 1-3, fol. 170a.
- d) Tharafa, poem 10, v. 4. 5. 8. 9, fol. 173b.
- 10. Cod. Lugd. Warn. 901 (Cat. Dozy. No. 530). This contains the poems of Imruulgais in the recension of the abovementioned Essukkarı. Date of copy 545 (= 1150 A. D.). This excellent fully vocalised MS. only lacks the diacritical points in some places and has very few mistakes. Many poems have superscriptions. On this MS. my edition of Imruulgais is based. That Dozy states the number of the poems at 67 and that 68 should appear in this edition, arises from the fact that he reckons No. 53 and Shihab's answer to it, No. 54, as one number.

The MSS, which I have used for the Variants and the Fragments, besides those just enumerated, are:

1. Cod. Berol. Peterm. 666. Commentary of Essojuthi who died in 911, on the verses cited as grammatical illustrations in Ibn hishām's syntactical work entitled مغنى اللبيب, composed in the year 756 (= 1355 A. D.). This excellent work is a mine for the knowledge of the ancient poets, of whom it not only cites and explains numerous verses, but gives biographical notices of the authors. This MS. is somewhat misbound at the beginning; the leaves follow thus: 1-3. 7. 6. 4. 8, and two leaves are missing after fol. 84. I have copied these from the Oxford MS. (Cat. Uri I. 1139) and whem necessary have denoted by fol. 84^A.

The copy, of the year 995 (= 1587 A. D.) is without vowels, not rarely without discritical points, and can only be used with caution.

To the first class belong Inruulqais fol. 15a, Zuhair 17a, Ennäbiga 18b, Ela'shā 20a, Labīd 22b, 'Amr ben kultsum 25a, Tharafa 27b. 'Antara is reckoned to the second class fol. 31b. Of these I have paid attention to the poems (Mo'allaqāt) of Imruulqais, Zuhair, Tharafa and 'Antara.

The same collection is found in the Bodleyan (Uri I. 1298, 3). The order of the poets of the first class varies a little. It is: Imruulqais, Tharafa, Labīd, Zuhair, Ennābiga, Ela'shā, 'Amr. The date of the copy is about the year 950 of the Higra. The text of the Berlin MS., which was written in 1271 (= 1854 A. D.), has in many places lacunae in the verses, and seems to have been transcribed from a dilapidated copy. It is not good, and only to be used with discretion.

The Berlin MS. furnishes the basis for the poem given in the Appendix of Ennabiga No. 26; I have not exhibited the blunders of the copyist as variants of the text.

- 8. Cod. Berol. Wetzst. I, 66. This contains the Elmofaddhalijjat with the full commentary of Elmarzuqi إأحمد بن محمد بن المرزوق أبو على (died 421). The end of the MS. is lost; it breaks off at the beginning of the 109th poem of المبزق العبدى and it is questionable how much of it has been lost. The commentary is full of instruction in philological and real matters. but certainly labours under great diffuseness of expression. The use of this MS. is somewhat difficult, in as much as the on the whole ugly and hurried writing frequently lacks the diacritical points, and always omits the vowels, except in the verses of the text, although even they have not all their vowels and diacritical points. The copy dates from about the eighth century. Of this I have used the text and commentary, of the two poems of 'Alqama (2 and 13), fol. 541—557.
- Cod. Vindobon. Mixt. 127 (Cat. Flügel I. 449). The complete collection of the Elmofaddhalijjät and Elaçma'ijjät, with a con-

- 6. The copy of the second poem of 'Alqama from a Petersburg MS., which I cannot exactly indicate. After a brief notice of the poet's descent, and of the occasion of the poem, the poem itself is given, with a short commentary to almost every verse. The commentary to v. I begins thus: منابك على المنابك المنابك على المنابك المنابك المنابك المنابك على المنابك المنابك
- 7. Cod. Berol. Sprenger 1215. The first portion of it contains in fol. 1—77a the جمهرة أشعار ألعرب of Abu zeid mohammed ben 'ali elkhatthab elgorasht. This collection of poems contains, in seven classes, one long poem of each of the seven poets who are most eminent in each class. The poems of the first class are called المبدوط, of the second المبدوط, of the third المبدول , of the fourth المبدول , of the fifth , of the sixth المبدول , of the seventh المبدول . They embrace the period from about the middle of the century before Mohanmed's rise down to the second century of the Higra. Nevertheless, Elmofaddhal designates the 49 poems as ,,the eyes i. e. the most shining, of the poems of the primitive Arabs" [عيون اشعار العرب في الجاهلية]. And, in fact, they bear the same stamp as those of the early time.

year 571 (= January 1176 A. D.). Cod. 1424 contains the text of the same, and the perpetual commentary of the above mentioned Jusuf esshantamuri Ela'lam (died 476). This copy dates from about the 11th century of the Higra. Mac Guckin de Slane gives a copious description of both these MSS. in his Diwan d' Amro'lka'is, p. XI—XIV. — In spite of the numerous errours which occur in the text and commentary of the MS. 1424, it is yet generally possible to discover what was meant from the explanation given of a word, and I have therefore indicated the really discrepant readings.

3. The Gotha MS. 547 contains the text of the six with interlineary notes. The date of the copy is 1131 = 1719 A. D. Compare Kosegarten, Amrui Moallaka p. IV. It is very careful and reliable and frequently agrees with Cod. Par. Suppl. 1425 in the notes. I think that the Gotha MS. gives the occasions of the poems more frequently and in part with greater fulness.

These three MSS. are in Magrebine character; Cod. Par. 1425 well-written; Cod. Goth. not so well and rather small, especially the glosses; Cod. Par. 1424 large and distinct, but rather hurried.

4. Cod. Berol. Diez 4th 135. The first portion fol. 1—17 contains the fifth poem of Ennābiga with the commentary of an anonymous author, who is nobody but Ibn ennahhās عبد المناهبين الم

The copy dates from about the end of the last century, rather large, incorrect.

5. Cod. Berol. Wetzst. I, 56. In this excellent MS. of the year 1052 = 1674 A. D., the first portion fol. 1—68 contains, in addition to the seven Moa'llaqat, the poem of Ela'sha [قرق هرايم]

poets, with the commentary of the abovenamed Ela'lam, and is therefore the same as Cod. Par. Suppl. 1424, but incomplete. According to my notes of it, it contains, first, Imruulgais, his Mo'allaga, and some poems, the first of which is the poem numbered 52 in my edition; then some poems of Ennabiga; only one long and one short poem of 'Algama; the Mo'allaga of Zubair; three poems of Tharafa; only the Mo'allaga of 'Antara. The copy is of the year 736 of the H.; the character large, thick, richly vocalised. On the whole it has only 78 leaves, and is therefore only a partial copy, not an extract, of the genuine work of Ela'lam. - Whether the MS. mentioned in Casiri (1. 299) is likewise this work, is, on account of the want of description, there very questionable. The order in which the poets are there represented to occur, seems unfavorable to the idea, for the order is 'Alqama, Imruulqais, Ennabiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair. If this is really so, it cannot be the work of Ela'lam. Another point unfavorable to it is, that it is not stated that the poems are accompanied by a commentary; if there were one, it would probably be mentioned, as it usually is in other cases.

Under these circumstances I took leave to assign a special title to the collection, and the rather as the work has maintained an independent type in the form given to it. And as the single poems — the complete ones, at any rate — may be considered as the pearls of a necklace, the title I have adopted, المقدد الثمين, appeared to snit the whole; although this is a kind of title. doubtless, not occurring in the oldest period, but much in vogue since the 5th century of the Higra.

The MSS, employed to edit the text, are

1. 2. the two Paris MSS. Suppl. 1424 and 1425, the latter of which, the excellent 1425, has been made the basis of this edition of the first five poets. This contains the text of the six poets, with short glosses superscribed, and, in many poems, concise indications of their occasion, and was copied in the

concerned; I have taken particular pains to adduce all the passages in which Elgauhari quotes these poets. I have forborne to mention several passages in MSS, which are only briefly indicated in my Collectanea, because I no longer had the text at hand; thus Ennābiga is quoted in Cod. Berol. Sprenger. 1188, 53°a; 90°a; Cod. Wetzst. II, 253, 83. Zuhair in Cod. Spr. 1188, 81°a; 90°a; Cod. Wetzst. II, 253, 84. 'Antara in Cod. Spr. 1188, 54°b. Tharafa in Cod. Wetzst. II, 253, 95°b. In many other MSS, in which one would have looked for quotations of these poets or one of their verses, I have not found any; but this would not warrant our concluding that they were not known to the authors of these late works.

As for errors of the press, I am unfortunately not able to deny their existence; but even though a portion of them is owing to injury of the letters during the printing, or to the bad shape of letters hardly allowing a vowel under them (e.g. 7), yet the larger share are my fault, and, in spite of great care, I have not corrected several misprints whose existence is very annoying to me. Some of these are not indeed really misprints, but are due to a conception of the text which I now repudiate, and are in part conjectures. Thus I had vainly puzzled over Ennabiga 5, 22 according to the MSS. text; I therefore changed it into ولا سليمان and made this verse refer to v. 27, regarding v. 26 as immediately connected with v. 25b. But I now entirely give this up. My corrections of the misprints are inserted among the various readings, and I hope I have omitted nothing essentiel.

Lastly, as for the title of the collection, it is, in the Paris MS. Suppl. 1424 ديوان الشعراء الستّة, and in Hāgī Khalīfa I. 797 اشعار الستّة; no special title is given in Casiri, Catal. I. 299; nor is there in Uri, Catal. Bibl. Bodl. I. 1223 (where a later hand has instead assigned the erroneous title شرح المعلقات).

This MS., namely, contains a collection of the six ancient

تلتقی 11, 2 جغیرها = حغیرها 5 ر10, 5 قیل = قبل 5 ر11, 10, 2 جببوا = حضر 11, 11 منان = یمان 8 ر11, 11 قبصت = قنصت 11, 13 مرع = ختنجلی 11, 13 ناتقی = فاتی 19, 19 رخفت = رجفت 11, 13 مرع = 21, 13 منابع = سابع 20, 28 متخلی = دارت جوانی = وذرت خوافی 18, 18, 18, 21, 18 ربذ = ربد 18, 18, 21, 20, متت = نمت = مرقشات 8 روی حینا = جبنا 4 روی کالسمام = کالشمام یم مشقات 8 رمشات 8 رمی ا

Tharafa 1, 9 جرب = جرب 3, 2 الأحجها = الأدها 2, 3 جرب = جرب مقال - بهوجا من قال المعتى 4, 34 عندك 25 4, 25 بعوجاء م قال = بهوجا من قال المبات = الحياة 4, 61 اللائمى = اللاحى 4, 54 . كسامعتى = المبات = الحياة 9, 6 . العلات = الغلات 3, 18 . دالف = دالف 9, 10 . الغلات = الغلاق 10, 13 . ال القذنها = وانقذتها 10, 13 . ال الجربة 13, 13 . 13, 23 المبتا = ثابتا = ثابتا = ثابتا = ثابتا = ثابتا = ثابتا على 12, 12 .

Zuhair 3, 8 . تلوی = تروی 3, 10 . ترید = تربد 4, 3 . ترید = تمبد 6, 2 . 14, 16 . 16 . 16 . 16 . 16 . 16 . 16 . 16 . 16 . 16

Alqama 1,35 ملهب = ملهب = المذاك 1,41 ملهب = ملبب 1,42 ملهوم = مذموم 13,5 مدموم = بدّت 14 مدموم = ارحلنا = ارجلنا = ارجلنا 13,28 مدموم = بزمان 13,46 مرمان 13,28 مدموم = بزمان 13,46 مدموم = بزمان المدموم = بزمان المدموم = بزمان = بزم

Imruulqais 3, 4 بطياخة بطباخة. 17, 14 . 34, 16 . وربّة وربّة وربّة 52, 44 الخزارة 62, 62

Other readings, also manifestly incorrect, seemed to deserve some notice from another point of view; in some places only have I remarked that they are erroneus. The greater part, however, have a full title to be mentioned. In most cases I have, even for the first five poets, followed the readings of Cod. Par. 1425, for Imruulqais those of the Leyden MS., but in many places, as already observed, I have felt obliged to prefer the readings of the Gotha or other MSS.

With regard to the citations of passages in which a verse is quoted, I have purposely done it, so far as the extent of my reading permitted, as often as any linguistic or real interest seemed rhyme and metre were the same; not thereby asserting that the verses all belong to one and the same poem, although in individual cases that is quite possible. I have assigned No. 58 to the Appendix of Ennäbiga, because it is ascribed to him, notwithstanding it is in prose as to form, although bordering on poetry, and interesting in itself. There is however, as little doubt as to the spuriousness of this piece, as there is about the poems No. 18 and 19 in the Appendix to Imruulqais.

I have completely vocalised all fragments, as I also have the main text, following the example of the Paris (Suppl. 1425) and the Gotha MSS. and that of the less vocalised Leyden one. I am sorry that, after the impression of the fragments was finished, I met with some passages which I had overlooked in my Collectanea or which I have since chanced on in MSS.; I will append them, however, in a Supplement.

I thought it advisable to indicate the metre of every poem and fragment, even in order to enable the reader to judge at a glance of the frequency or rareness of the measures employed by the early poets. With regard to the various readings and the citations of places in which the verses are quoted, their number is very great, and I fear I have adduced too many to please everyone, although I had it in my power to cite still more and to gather still more variants. On the average, I have never or only rarely cited those discrepant readings of a MS. which are merely due to the copyist's neglect; there is a very plentiful crop of these in the Cod. Paris. Suppl. 1424 and in the Berlin MS. of the Gamhara, and a brief list of such mistakes may not be unsuitable here.

Ennābiga 7, 20 الثانة in the place of الثانة. 15, 16 التحرى = . القائمات القائمات 19, 20 القائمات القائمات 19, 20 التحرى

Antara 4,3 حالق = خالق 5,2 مابيم 7,8 مابيم 7,9 حالق = المسائح 7,9 مائيم =

have a certain value, and I have therefore retained them, but have placed them after the poems and fragments, in order to preserve to the poems their independent interpretation. I was unwilling that the reader should be prejudiced by the superscription in his judgment of the position of a poem; I wished that the poem itself should lead him to form an opinion of its purport and reference.

As for the order of the verses, I have preserved it as I found it in the MSS., and, in the first five poets, as it is in the Paris and Gotha MSS., in Imruulqais, as it is in the Leyden one. Especially in the longer poems, the latter differs considerably from the other three; whether it is to be preferred may be questioned, but at least proves that it is possible. The number of the verses is generally greater in the Leyden MS.

In a few passages the verses are incomplete; this cannot be original, but depends on lacunae there occurring in the older MSS. from which our copies, old as they are, were transcribed. There is an evident proof of this in Imruulqais 46, 7, where a word is wanting in the first hemistich after قبيني; I have supplied خبيني according to the context, but subsequently found the entire verse cited by Elgauhari s. v. بلقى, and in Cod. Berol. Wetzst. I, 149, 1, fol. 66°a, so that بلقى should be supplied, which as to sense coincides with my conjecture. This is doubtless a proof that one may err in the choice of a word to be supplied, but that one may discern what its sense should be; and for this reason I have preferred to supply the few gaps of this sort that occur. They are, besides the one just adduced, 'Alqama 3, 1. Imruulqais 15, 2. 52. 54.

I have disposed the collected fragments likewise alphabetically according to the rhyme-letters and the metres, respectively after te main text of the poets. The Appendix p. 86—102 will indicate the sources from which the fragments are derived. I think I should state, to avoid mistakes, that economy of space alone prevented my arranging the separate fragments under special numbers. I have placed under the same number those verses whose

to Imruulqais determined me to place him close beside him; and this arrangement may also find some excuse in the fact that the Escurial MS., of which we will speak hereafter, presents another order, which is almost the same as mine.

As for the order of the poems, as presented in the MSS., I considered that I had a right to depart from it and have changed it on principles of appropriateness. In the Gotha and Paris MSS. - and the same may be said of the Leyden one - those which are generally acknowledged to be genuine, and they are by far the larger portion, are placed first; then follow others which are regarded as less genuine. Now the first are not arranged chronologically; but the principle of arrangement appears to be that the bestknown and the longest are placed first, the less celebrated and shorter ones come next, and the fragments follow. Perhaps too we are to regard this arrangement as shewing the order in which the single poems were gradually collected; although this does not reveal itself, at least to me. Now as no intrinsic ground has determined the order of the poems in the MSS., I thought it best, for the sake of easy reference, to arrange them alphabetically according to the rhyme-letters; nevertheless, to secure a better insight and the easier finding of citations made from those MSS., I have appended to this preface a comparative table of the order of sequence.

In the Paris and Gotha MSS., and in the Leyden one also, the greater portion of the poems has short (seldom long) superscriptions indicating the occasion in consequence of which a poem was uttered. These superscriptions, most of which belong to Elaçma'r, refer to historical incidents, which are rarely indicated in detail, but generally very briefly, in the poems; in the Paris and Gotha MSS. no less than in the Leyden one, they are on the whole based on the same tradition, which certainly may be in part correct, in part adapted to the existing poems whose origin and reference was not known. However this may be, the superscriptions

sible for me to have done this in the case of certain MSS., but not in that of others; and the result would in any case have proved insignificant. Nor could it be my object perpetually to discuss the variations in the text of the poems which have been already printed. I took it for granted that those texts were accessible to the reader, and that he would use them. I contented myself with producing the text with its various readings according to the MSS. which were at my disposal, and with thereby furnishing an auxiliary to its future settlement.

Without reference, then, to my judgement as to the genuineness of the poems or of single verses, I have first given the entire text of the five poets Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair and 'Alqama on the whole just as the Paris and Gotha MSS. exhibit it; but then I could not prevail on myself to produce the poems of Imruulgais according to the same MSS., because their text of them has already been excellently edited by M. G. de Slane, and the recension of the Leyden MS, with its important variations was at my disposal. Without that MS. I should perhaps. as I first purposed, have omitted the divan of Imruulgais; although there are advantages in having all the six united in one volume, seeing that they all as it were belong to one class, and on the whole bear one stamp. In this reason, and because the text of the Leyden MS., contrasted with that of the Paris MSS. as exhibited by M. G. de Slane, distinctly shews the state of the case as to the parity, not to say genuineness of the text of these ancient poets, I thought it useful, nay, desirable to publish Imruulqais here in this form. This is also the reason why he here follows the other poets, whereas he elsewhere precedes them. The other five assume this order in the Paris and Gotha MSS .: Ennabiga, 'Algama, Zuhair, Tharafa, Antara. That I have somewhat changed their order, which had anyhow been disturbed by placing Imruulqais last, depended less on internal than external reasons; but the circumstance that 'Algama has many resemblances and allusions

dissecting pieces and conjoining others, yet I am not blind to the unlucky results of those operations; the text that I would adjust to my own taste, is perhaps acceptable in my own eyes, but could claim no general assent, and, above all things, could not pretend to supplant the text that, in one form or other, has actually existed.

For the reason assigned, I have not made the experiment of incorporating the collected fragments into the text, in places where they seemed suitable; it would have been hazardous, even if their genuineness had been proved or provable.

For the same reason also, I at once relinquished the idea of disregarding the existing collection of these poems and of constructing the text wholly from the citations which I had brought together. It is undoubtedly true that, in many cases, and especially in the longest and most famous poems, the citations which I have gathered extend to all the verses, and I certainly might believe that I could build up a poem out of them in the correct sequence of verses. But it more frequently happens that single verses are not cited, or at any rate have not fallen in my way, or perhaps I have forgotten to take note of them. Now it is very possible that there should be no citation whatever of a number of the most genuine verses, either because no name of a place or of a person, or no extraordinary word or remarkable turn of expression or thought occurs in them, or for other reasons still; but I was as little able to consider them spurious on that account, because they are nowhere mentioned or have never fallen in my way, as I would be to accept the cited verses as genuine, merely because they are cited.

On the contrary, my present aim was to edit the existing and accredited text, and to furnish it with such apparatus as would enable an attentive reader to form an opinion of the condition of the text. In this end, I was not solicitous to collate a more or less considerable number of MSS. of single poems, and perhaps to collect a few more various readings; it would have been pos-

the authorities have different feelings in a given case, and Elacma's approves what Elmofaddhal rejects. Moreover, in linguistic matters, the feeling is less decisive than the knowledge of the signification and use of words, and, with all respect for the learning of those men, it must at any rate be admitted, that they had no immunity from narrow and onesided views. In many points we are able to judge more correctly, and to fathom the signification of words more profoundly, than they. The faculty which is especially concerned in these matters, however, is one which was wholly, or almost wholly, denied to them, but without which learning is nothing but a deaf nut, a knife without a blade - critical acumen. ficiency of critical judgment prevents their correctly appreciating the composition of an entire poem, and discerning its deficiencies or its impossibilities. It often betrays itself in them, however, in individual instances, and, in my eyes at any rate, their choice of readings bears frequent witness to it; and on this ground, as I judge, we have a right to reject readings, even when they have been expressly sanctioned by them.

Do I hereby say that I estimate the knowledge of European scholars in the province of Arabic philology as highly — or, forsooth, more highly — than that of the native philologists? By no means! So far am I from this that I readily admit that we neither now nor ever can equal them in quantity of knowledge. I do not rate our knowledge high, but our power, our method of investigation, our critical treatment of a given subject.

I have, however, made but sparing use of the right of textual emendation of which I speak. I should have done so in quite a different style, if my present object had been to edit these poems in the form, in which they perhaps once appeared, which is at any rate more appropriate to them than that in which we find them. I had no such intention now. For, although I am not insensible to the seducing charm of the critical function of expunging and transposing passages, of detecting and supplying gaps, of

which generally means our poet; but elsewhere (for instance, in the Kitab elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to point of the Kitab elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to the context of the cont

At a time like the present, when an interest in the poetry of Arabian antiquity seems to receive a fresh impulse, my aim has been to contribute my aid also to supply this study an in part new material, by editing the text of all the poems and fragments of the six old poets, as far as I was able to obtain them; and I am glad that the ready cooperation of my Publisher has put it at length in my power to execute this scheme.

In this edition I have chiefly relied on some Mss. of the text. of which I will soon render an exact account, but I have not abstained from adopting readings which appeared to me more appropriate, from other sources. I think myself justified in claiming this privilege as a right. As I would not hesitate, when a verse has faults in the metre or lacks its proper feet, to correct it as far I am able to do so from the context, so likewise I do not scruple to reject a reading that is not reconcilable with my appreciation of the sense, and to select another - or even to invent one. I am not insensible to the hazard of the attempt; but I consider the text of all ancient poets too inadequately authenticated to preclude all doubt of its correctness: on the contrary, it is undeniable that we often have a multiplicity of readings, all of which may be traced back to ancient native authorities. I readily concede that the feeling of the language which the native Arabian philologians possessed, is in a great measure wanting in us; but

Essukkarı's recension of Ennābiga and Zuhair must have been of the same kind; he is not likely to have been too strict in admitting poems in their case either. I believe that, in the case of Zuhair, the same might be shewn of Tsa'lab's edition; but I cannot now enter into particulars. Further, there is a tradition that there was a collection of the oldest poems which contained eulogistic gaçidas on Enno'mân ben Elmundsir, the prince of Elhīra, and his adherents, and which passed over, either entire or mutilated, into the family of Merwan²); but I consider this a legendary report about that early period. There may, however, be some truth about it, namely, that, about the middle or end of the second century of the Higra, poems bearing reference to that princely house were put together. Among them were poems of 'Abid ben elabrac, Tharafa, and others; and, in that case, we must certainly assume, that poems of Ennäbiga were there too. If this collection existed in Elacmar's time, he most probably made use of it; but it is by no means impossible that it may have fallen into the hands of some one else, who has turned it to use. Moreover, it is evident that the citations of these poets by Ibn qutaiba, by the author of the Kitab elagant, and by Elgauhart, and others, are not restricted to the poems which Ela'lam has admitted, and that, among later writers, especially Jaqut and Essojuthi have used a different recension. The latter seems to have principally found the منتهي الطلب an abundant resource; a work whose loss I feel to be very great.

What I have collected from a multitude of writers, is fragments of this discrepant text; numerous, but seldom large enough to prevent our regretting the want of the verses of which these form part. Some of them are undeniably forged; in the case of others there may have been a confusion of poets having the same name. Thus in Elgauhari (s. v.) (s) two verses are cited from Zuhair,

³⁾ Elmofaddh, Berol. [Cod. Wetzst. 1, 66], fol. 4 $^{\rm h}$. Elmuzhir I, 121. II, 237. (Büläq edition).

tunity of executing it later on. Although I then, in the lapse of years, was engrossed in labours of a wholly different kind, and specially in the study of manuscripts which led me to very alien provinces of Arabic literature, yet, partly from a fondness for poetry, and specially for its earlier period, I have never lost sight of that collection of the six poets in my other studies, and have generally made a note of the passages that I have found cited of them.

This number encreased more and more; after some time it afforded an almost statistical interest. But the number of verses which were ascribed to those poets, and which were not to be found in that collection, also encreased; in time it even became considerable.

This surprised me. Were all those verses occurring in scattered citations spurious? Were they intentionally, or only mistakenly, ascribed to wrong authors? • But the same verses repeatedly recurred under the same names, even in different writers, and it was impossible to ascribe this to deliberate imposture. The verses then belonged to poems which the author of our collection rejected as spurious, which he perhaps did not know at all. but which probably found a place in another recension.

This was clearly evinced in Imruulqais, the most celebrated poet of the six. The Leyden MS. of this divān, of which we shall speak further on, contains a very different text as to the number and order of the poems and verses, according to the recension of Essukkarī. It is based, as it seems, on the text handed down by Abū 'obcida [ابو عبيدة معمر بن المثنى البصرى] (d. 209), who probably received it from his teacher Abu 'amr ben al'alā, who died in 154 (159). That Ela'lam was not unacquainted with this edition, but that he had in a certain sense made use of it, I infer from the fact that the order of the last poems which he has declared spurious (40. 34. 14. 45. 36) is the same in both, save that Essukkarī has interspersed some small poems between them.

With regard to the poems of questionable genuineness, Ela'lam appears to have admitted them according to different recensions. In the case of Ennābiga he mentions Etthusi رعلى بن عبد الله بن الطوسي الطوسي الطوسي الموسي الم

He admitted the doubtful poems of 'Algama just as "Abū 'alī ismā'īl ben elgāsim delivered them from his teachers, who received them from Etthusī and Ibn ela'rabi and others"2). He did not derive them immediately as a pupil from this Ismā'īl (that is, Elgālī), of whom we shall speak further on, but he took them from a work of his. Now this was not his justly celebrated work منافعة , in which nothing occurs about these poems of 'Algama; but it must have been ألبارع في اللغة, mentioned in Cod. Paris. Suppl. 1935, 1, fol. 1a, to which Hagī Khalīfe II 1600 seems to assign the title of البارع في غريب الحديث.

It was in the year 1855 that I first became acquainted with this collection and with the Paris MSS of it (Suppl. 1424. 1425), having previously known nothing of these poets — except the pieces that had been printed — but 'Alqama's second poem according to a Petersburg MS., through Kosegarten's intervention. The study of these ancient poets then occupied me for a long period, and, if I could have found a publisher, I would have edited the text of them (with the exception of Imruulqais) with a translation and a brief commentary, in 1858 or 1859. I was not so fortunate, however, and I deferred my plan, in the hope of finding an oppor-

²⁾ Cod. Paris. Suppl. 1425, 55a.

he has nevertheless omitted them as doubtful or spurious, and, as I believe, with perfect justice. But is is quite possible that he not only explained the other poems in his lectures, but also furnished them with a perpetual commentary. It favours this supposition, that Ela'lam in his work repeatedly appeals to him with the words, "Elaçma'ı does not admit this verse", or "he explains this word so or so", and the like. Moreover, we may gather it from the fact that a work is ascribed to him, the title of which كتاب القصائد and not) كتاب قصائد الستة appears to have been It may, however, be objected to this view, that Ela'lam appeals, for the poems of Imruulqais which Elaçma'ı has accepted as genuine, to Aba hatim [سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم الحستان] who died 250 (248, 254, 255). As he, as a pupil of Elacma't, fixed the poems of Imruulqais according to his master's text and commentary, the same thing may probably have occurred with the dīvāns of the five other poets also, whether he himself or some other pupil wrote down Elacma'i's recensions.

Thus that of Zuhair by Tsa'lab أحمد بن يحيى بن سيّار الشيباني born in 200, died in 291, who is often mentioned in the Elmogni of Essojuth; and by Ibn elanbarr ألبو بكر who died in 328, a commentary to Ennabiga and Zuhair. Essukkarı الحسن بن الحسن بن عبيد الله بن عبيد الرحين بن الحسين بن عبيد الله بن عبيد الرحين ألسكري ابو سعيد] ألحسن بن الحسن بن السكري ابو سعيد] ألحسن بن السكري ابو سعيدا الله بن عبيد الله بن عبيد المحسن بن المحسن بن عبيد الله بن عبيد المحسن بن السكري المعالمة المحسن بن المح

¹⁾ Cod. Paris. Suppl. 683, article الحسن بن الحسين.

ventured to detract from their authority, no later poet has been bold enough to place himself on their level.

Ever since these poems were collected, before the middle of the second century of the Higra, they have continually been the subject of zealous study or learned discussion in all lands whither Arabic language and learning extended, and have found numerous The assertion that the study of them really only throve in the West, chiefly only in Spain, is wholly erroneous. It is based on certain MSS. of these poets which are written in Magrebine character (Codd. Paris. Suppl. 1424, 1425. Cod. Goth. 547. Cod. Escur. 299), whereas others (Cod. Lugd. Dozy 530. Cod. Oxon. Uri I. 1223) are written in Neskhi, and it overlooks the facts that several commentaries on them have been written in the East, and that single verses out of all these poems are cited in countless works of the East. This is itself a proof how much these poets were read. It may be asserted with perfect truth that there are not many poets, even of the most famous ones of subsequent times, who are so frequently cited as they, whereas citations of the verses of other ancient poets - from the Elmofaddhalijjat, for instance - are surprisingly rare.

The collection of ancient poems of which we speak, was formed by the learned philologian Ela'lam ويوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمرى (b. 410. d. 476), about the middle of the fifth century, who at the same time furnished it with a complete commentary. As he says in his Preface and in divers passages of his work, he has admitted into his collection those poems which Elaçma'r [عبد الملك بن تُريْب بن عبد الملك بن على بن اصبع بن مطهر البصري (d. 210 or 215), declared genuine, according to his recension, and has, in the case of each poet, appended to them certain poems which other philologians likewise thought genuine. That Elaçma'r knew these poems also, may be shewn from remarks on single verses in Ela'lam's commentary, and by other arguments:

of Elkhansa; others bring together those which are ascribed to a special tribe, as those of the Benu Hodseil — and the greater part of these are unfortunately unknown to us as yet; lastly, others comprise the poems of several persons, as the Elmofaddhalijjät, or arrange single poems or fragments of poems in certain groups, as the Elhamasa of Abu Temmam.

The collection which contains the Dīvāns of the six pre-islamic poets, Imruulqais, Ennābiga, 'Alqama, Zuhair, Tharafa, and 'Antara, is a work of the first kind, but on a grander scale. (These very poets have, ever since they appeared, been considered the most eminent poets of the Arabians; they overshadowed a multitude of earlier poets of repute, and they exercised a regulative and permanent influence on the literature of the succeeding centuries. Even though they found a certain form, so to speak, a certain fashion of composition already in vogue, yet they enriched it by elevation and splendour of diction, by variety and novelty of thoughts and images, and in part by the art of transition from one subject of description to another, and thus as it were re-constituted it a model of style. Their language, moving on a genuinely national soil, is considered absolutely pure and free from foreign admixture, and the signification of the words is to be learnt from their verses. The compass of their compositions may be called large, in comparison with that of their contemporaries, and this, in addition to their other merits, has contributed no little to their high appreciation. While the collected poems of the elder Elmoraggish, for instance, contain 147, and those of the younger 71 verses, these contain on an average more than 400 verses a-piece. Moreover, their life was not so much implicated with petty local incidents as that of many of the earlier poets, but with memorable events and eminent historical personages, and therefore lent a higher interest to their poetry. So many an ancient poet has fallen into oblivion. or has never passed beyond a narrow circle, but their glory shines through the centuries in unfading colours; no learned criticism has

Preface.

Works of poetry occupy a prominent place, both with respect to their number and value, in the extensive literature of the Arabians; and, among them, it is just the oldest compositions whose importance is most indisputable, and which excite the liveliest interest. They are the earliest documents of the Arabic language, and from time immemorial have been considered the chief authority for the correct understanding of its vocabulary; they are testimonies of an historical antiquity around which Legend has woven its mysterious veils; they exhibit to us the social relations of olden times with the most vivid freshness, and fetter us by the simplicity and truth of feeling and observation, no less than by the manly and selfconscious - even if unamiable - character which manifests itself in them, and which expresses itself in the sinewy strength of the diction. Moreover, they are the first fruits which the soil of Arabian literature has produced, or, at any rate, has preserved for posterity: and their study is the more attractive because they from the first appear in a degree of perfection which, according to the judgment of most native scholars and critics, has never been attained by the compositions of subsequent times.

Time has spared no small portion of those works in which the indefatigable industry of Arabian philologists, from the middle of the second century of the Higra onwards, has collected the poetical compositions of the earliest period. Most of them confine themselves to collecting the poems of individuals, as those of Laqtth,

1

The Divans

of the six ancient Arabic poets

Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais;

chiefly according to the MSS.

of Parls, Gotha, and Leyden;

and

the Collection of their Fragments

with

a List of the various Readings of the Text.

Edited by

W. Ahlwardt,

Prof of Oriental Languages at the University of Greifswald

Jondon:

Trübner & Co., 8 and 60, Paternoster Row.